

EUROSTRAD

Numéro 7

Hiver-Winter 95

Issue 7



Justin Williams.

Dedicated to
Slice, My
Pal!....

"Keep, Keep"

EDITORIAL

Nous sommes en 1995, encore un petit peu . Comme toujours , EUROSTRAD parait legerement en retard et comme souvent , la SNCF est en greve ... Neanmoins le ciel est clair , il ne fait pas trop froid, mais surtout il ne neige pas !

Le club EUROSTRAD n'est pas trop dynamique en ce dernier trimestre , car beaucoup de membres n'ecrivent pas ou tres peu . Il n'y a eu que deux membres qui m'ont annonce le depart du monde CPC . Et en ce debut du mois de decembre 1995 , il y a en tout et pour tout : 34 membres dont 6 etrangers .

Les principales activites du club representent surtout des echanges de jeux . Il y a aussi pas mal de demande de POKES , et enfin beaucoup de conseils en ce qui concerne le depannage du lecteur 3 pouces...

Un autre des problemes de nos membres c'est qu'ils desireraient posseder un lecteur 3,5" car nos bons vieux disks 3 pouces ont presque tous disparus des boutiques...

Il a tres peu de softs sortis en 95 mais il y a de la qualite (page 9). Il est peut-etre regrettable que la quantite de demos produites soit superieure a celle des jeux... Je veux dire par la que les jeux sont tres attendus en cette periode de crise, et beaucoup de personnes continuent a faire des demos . Vu la qualite de ces dernieres , ils pourraient essayer de nous produire un petit bien amusant et bien realise . Sur CPC, le jeu a toujours ete la premiere occupation , si les jeux disparaissent a tout jamais au profit de demos beaucoup de personnes partiront ... A mediter ...

Bonne lecture ,

Welcome into the new EUROSTRAD issue still in late but ready for you with more english translations ... EUROSTRAD , THE CLUB , contains 34 members (6 out of France) . I'm sure you could be more , but I'm sure there is more readers than members in England and in germany for example . But we need all CPC guys 'cause if you desire to have english texts yet , we need all foreign contacts and helps to continue . Else all the articles will be made in french tongue ...

Oh yes , always the same thing ! But it's important for us and for you ... Let's speak about other things now , and why not about games ? less and less games , and more and more demos . It's a little bit silly no? Demos are always the same thing and games are looking by a lot of CPC users who prefer play before all ...

In this issue you will find some addies to swap stuff and to exchange it with foreign , french cor and perhaps overseas contacts if the Aussie CPC Club wants to answer ... But never forget that fanz' is one of the best supports to communicate with CPC world Since one year a lot of demos was made , but a lot of slide shows too. For



example with DIGITAL DREAM which has made more than 1 hundred slides with TV screens , Comics , Models and all the famous Japanese mangas and cartoons ... Just look at the upper picture , it is an screen extracted from a french comic , and translated on CPC by ROM...

If you have made games , slideshows or if you run a fanzine (discmag / papermag) : please write to us to keep CPC alive , I think it will be (as for me) the best way , and the only one now to communicate...

Greetings ,

REDACTION : EUROSTRAD (Thomas FOURNERIE - LA HAMELINIERE - 58450 HAMBYE - FRANCE . TELEPHONE: 33.61.74.35.
GRAPHISMES : ROM from DIGITAL DREAM (see page 84) - JUSTIN WILLIAMS (Smashing Cover !) - BIP BIP from ROAD RUNNER (Oxford PAO files) .
TEXTS and TRANSLATIONS : TOM-POUCE - IGOR et BORA - MARTIN ELLIOT (INTERVIEW) - ROM - and members for all the ideas and tips (thanx MARIUS) .

EUROSTRAD EST GRATUIT - EUROSTRAD IS ENTIRELY FREE !

Des nouvelles des fanzines de nos membres comme le fameux BABA FANZ qui d'après ce que j'ai compris passera des le prochain numero sur format disquette. De plus, ce dernier fusionnerait avec le GHOUL'S FANZ et serait en grande partie realise avec le programme GHOUL'S WRITTER. D'autre part, GREG realise un SLIDESHOW avec ATC (Sylvain GROSDÉMOUGE) qui aura comme titre : BOOGER SLIDE, il sera du meme genre qu'ODYSSEY.

Attention si jamais vous possédez un petit CPC 464 et que vous inserez dans votre DDI-1 la disquette du fanzine GHOUL'S FANZ 1. Non ça ne va pas exploser, loin s'en faut mais vous allez tout de meme avoir une surprise car il est incompatible avec le 464 et aussi le 664 (desole un oubli). Pourquoi cela ? Il y a bien un fichier "464-664" soit-disant compatible mais c'est faux ! Il y a juste un machant malentendu sur des instructions, et aussi une ligne de DATAS avec des commandes BASIC a la suite ... De plus les programmes sont proteges ! Alors si vous vous retrouvez dans cette situation ecrivez au CLUB qui est en train de rectifier les petites erreurs du programmeur. Ceci-dit le fanzine est original et comporte des nombreuses informations. Alors ne vous en privez-pas ...

Nous sommes en train d'ecrire une sorte de livre narrant l'histoire de tous les principaux fanzines du CPC. Helas il nous manque de nombreuses informations sur les premiers fanzines papiers (CROC'HYDILE, CRAZY CROC). Si vous possédez des exemplaires, contactez nous c'est tres urgent (On assure les frais de port et de photocopies si besoin).

Des petites nouvelles du groupe : NUL PART SYSTEM (avec le fameux GRES) qui viennent de realiser des conversions de jeux avec des vies infinies. Ces nouvelles versions sont tres facilement copiables, et il s'agit de jeux comme : BARBARIAN 1, BANGER AND MASH GHOULS & GHOSTS, THE ADDAMS FAMILY, BLACK TIGER, WILD STREET, THE STRIDER 1 & 2, THE BLUES BROTHERS, MEGAPHONIX, PREHISTORIK 1 SWIV et beaucoup d'autres ... De plus GRES nous informe qu'il pourrait si vous le desirez vous depanner sur des pannes de CPC et qu'il fait aussi des Epromisations de logiciels ...

Un tout petit truc qui pourrait vous etre tres utile, car cela arrive de plus en plus souvent a certains d'entre vous : il s'agit de la courroie d'entrainement du lecteur de disquette de votre CPC. Celle-ci se trouve souvent tres usee, et la changer n'est pas toujours evident a se la procurer ... Par le plus grand des hasards un membre de Narbonne (coucou Richard) m'a donne la solution ... Elle est toute simple : cette fameuse courroie peut facilement s'acheter chez un marchand d'electronique (la ou vont tous les CBistes pour acheter leur gadgets ...). Esperons qu'il n'y a pas qu'a Narbonne que ce systeme est efficace !!! Et puis si vous recherchez absolument des pieces de rechange pour votre lecteur de disquettes, il y a un lecteur qui peut fournir des pieces car son DDI-1 est casse (voir l'annonce page 9). Il pourra peut-etre vous sauver la vie !

AMSTRAD ACTION c'est termine !!! Le dernier des journaux CPC vient de s'eteindre. C'etait a prévoir car d'après nos membres anglais, la qualite n'etait plus au rendez-vous et surtout le journal perdait de son interet depuis que la direction avait change de mains ... Alors ? il ne nous reste plus qu'a nous accrocher aux fanzines qui eux sont encore presents ...

Toujours en restant dans le domaine etranger je suis presque sur de vous affirmer que la section etrangere du CLUB EUROSTRAD sera bien-tot realisee. En effet, meme si mes contacts Allemands semblent bouter cette initiative, il m'est arrive un grand nombre de lettres de nos voisins Anglais, et meme quelques Espagnols ! J'attends aussi une reponse d'Australie ...

Un lecteur m'annonce un phenomene etrange en ce qui concerne les disquettes 3 pouces encore en vente ... Il a achete cet ete dans une FNAC 10 disquettes vierges de la marque DISKXPRESS et il s'est avère que deux d'entre elles sont totalement inutilisables ... Alors attention a la tentation ! Le mieux reste peut-etre encore de se procurer des disquettes MAXELL ou AMSOFT de seconde main ...

Quelques nouvelles Outre-Rhin principalement de Blue-Ice of POW! qui sortira d'ici peu tout un arsenal de programmes. SHIFT : un tout petit jeu de style PUZZNIX ... CHALA 2 : qui devrait avoir des graphismes geniaux faits par DREAMER ainsi que quelques mags sur Disquette comme le CPC-BAU ou CPC-SPEZIAL qui seront normalement tous les deux ecrits en allemand ... A part ça nous n'avons aucunes autres nouvelles ...

Les dernieres nouvelles de DIGITAL DREAM me sont parvenues. Tous d'abord l'adresse reste inchangée pour l'annee scolaire 1995-1996. De plus, ROM m'annonce que son 100 eme SLIDESHOW vient de paraître, ce qui donne une collection considerable. Une nouvelle serie de slides du nom de "cinema collection" a ete commencee avec des titres comme "Sharon Stone", "Stars from the fifties", "sophie Marceau" ... Mais il y a toujours les slides X, les slides de BD (les digitalisations de Soeur Marie Therese des Batignolles est assez reussie) ! A decouvrir.

Vous possédez un CPC + et avec un lecteur de disquettes ? Si la reponse est positive, alors le CLUB vous propose un SLIDESHOW uniquement pour votre machine. Il a ete realise chez nos amis Britanniques et il est recent ... De plus il est totalement incompatible avec les CPC de l'ancienne generation, que cela soit du 464 au 6128 avec n'importe quel CRTC ... Il y a assez peu de produits reserves aux +, alors si vous faites partie des defavorises, profitez-en ...

Après avoir composé le code secret de 20 chiffres sur le petit digicode cache juste derrière la poubelle, j'ouvre la porte et je me retrouve nez-a-nez face à un énorme Doberman bavant et grognant. GASP! Celui-ci ne bouge pas d'un poil pourtant, puis d'un geste machinal il repart aussitôt en direction d'une petite pièce éclairée tout au fond de ce couloir sinistre et humide. J'avance ? J'avance pas ? J'attends ? De toutes façons je n'ai pas le choix car un autre clebard se retrouve derrière moi... C'est peut-être le même chien mais je n'ai pas trop envie de vérifier ce détail ! Ce dernier semble me forcer à avancer vers la petite pièce éclairée. Ça me rappelle tout ce que l'on disait lors des expériences de NDA (Near Death Approach). J'arrive au seuil de la porte, et je me rends compte que la petite pièce est un immense laboratoire grand comme un gymnase. Je n'avais jamais vu autant de CPC de ma vie, il y en avait au moins une trentaine, tous couplés à une imprimante avec un ou deux lecteurs de disquettes... C'était donc ça le petit monde de DIGITAL DREAM !

Un petit bonhomme en blouse blanche avec de minuscules lunettes rondes s'approche de moi. Bonjour, me dit-il, et bienvenue au DIGITAL DREAM Labo-center ! Veuillez-me suivre, le Grand ROM vous attend... A ce moment j'ai eu peur. Le grand ROM ? Alors DIGITAL DREAM ne serait-il pas une secte ? ROM, ça me fait penser à Mandarom ! Et si c'était une filière informatique pour les temoins de JOJOVA ? Mais mes craintes et ma paranoïa s'estompèrent rapidement quand je vis CARALI, EDIKA et quelques dessinateurs Japonais tous en train de s'affairer comme des écrouches vifs, et en travaillant sur leur CPC pour les prochains Slideshows de DIGITAL DREAM... Soudain un téléviseur s'alluma devant moi, il devait bien faire 8 mètres sur 5 ! ROM était devant moi, et il se mit à me parler sérieusement, d'une voix monocorde et sans laisser apparaître un quelque sentiment qu'il soit ! Bizarre le gars me dis-je, l'écran redescendit et l'on m'invita à prendre un ascenseur...

Je me retrouvais dans une immense salle digne des décors, et de la folie de Dali. ROM était tranquillement assis derrière son bureau d'ivoire (Megalo le gars). Alors il se leva et m'offrit un verre. Je sais pourquoi vous êtes ici, me dit-il le plus calmement possible, et j'aime beaucoup ce que vous faites rajouta-t-il. Je n'ai pas répondu car je me resserrait un verre. Il répéta ses dires et je l'ai remercié comme il se devait, il a souri. Venez avec moi enchaina-t-il, je vais vous montrer toute collection des produits DIGITAL DREAM...

La première de ces collections DIGITAL DREAM est bien sûr l'impressionnante série des SLIDESHOWS ! Plus d'une bonne centaine de réalisations, et avec des thèmes aussi variés que réussis (la plupart du temps) comme la collection ART ou CINEMA... les fanatiques de mangas et de japonaiseries aimeront aussi beaucoup car les OAV sont à la fête...

Il semblerait que DIGITAL DREAM se place plus ou moins directement dans des domaines très spécialisés comme les mangas, ou même les mangas érotiques. Les exemples y sont variés comme U-JIN (ANGEL 7), VIDEO GIRL AI... Sur le dernier catalogue d'ailleurs vous pourrez apercevoir ce petit penchant par une superbe image MODE 1 en overscan ! Il faut tout de même signaler que ce fameux catalogue n'est pas vraiment compatible sur les CPC 464 (un énorme ralentissement, et un long blocage du prog. après avoir chargé le fichier ASCII des listes).

Néanmoins DIGITAL DREAM propose également des programmes utilitaires assez variés, et bien réalisés. Tout d'abord parlons d'une compilation de trois utilitaires du nom de VIDIPACK. Cette compile propose VROOM 1.2 qui permet de modifier et surtout d'animer des images écrans. OXFORD GRAB qui permet des digitaliser des écrans en mode 2, puis de les sauvegarder directement au format DR du logiciel OXFORD PAD. Enfin le troisième utilitaire est OVERSCAN pour VIDI, qui lui vous permettra de saisir des écrans en mode 1 sur une hauteur Overscan et de faire une sauvegarde compatible avec l'OVERSCAN UTILITY SYSTEM 2.0...

DIGITAL DREAM propose aussi un logiciel nommé TEXTWRITER 1.2 destiné à réaliser un texte en colonne pour OXFORD PAD, avec les fontes d'OCF. Il sauvegarde directement en fichiers DR.

MEGAFILE qui devrait sûrement être un des plus performants et des plus rapides logiciels de gestion de données (et en plus il est compatible avec tous les CPC)... Ce programme est bourré d'options et il est sans cesse remis à jour pour son auteur.

AMSPLAN qui est assez original puisqu'il vous propose de réaliser des plans au demi-millimètre près sur une imprimante DMP. Il existe une version AMSPLAN 500 qui pourra réaliser des plans plus complexes. De plus une nouvelle version est en réalisation...

De nombreux autres utilitaires sont aussi disponibles chez DIGITAL DREAM, alors vous n'avez qu'à commander le catalogue à ROM. A titres d'exemple, il existe aussi :
- COMPTE + qui est un programme de gestion personnelle très simple d'utilisation.
- ROMSON 3 qui permet de créer des musiques et de les charger sans aucune connaissance en informatique (les fichiers ROMSON sont compatibles avec MEGAFILE).
- INSTROM, un orgue sur CPC avec des notes digitalisées à partir d'orgue d'Eglise...

Voici l'adresse de DIGITAL DREAM, en ce qui concerne l'année scolaire 95-96 :

DIGITAL DREAM
ROMAIN LANGLOIS
22, RUE D'ANVERS
76000 ROUEN

L'adresse d'EUROSTRAD est également valable pour certains logiciels... Il faut surtout

DIGITAL DREAM

DIGITAL DREAM is a new Free-ware label specialised into making slideshows. All kind of shows (and not only X-Rated ones !!!). On this page you can find the list of the available shows. To obtain one (or several) of them, send a 3" disk and IRC to the following adress.

DIGITAL DREAM est un nouveau label freeware specialise dans la realisation de slideshows de toutes sortes (pas seulement des slides X !). Voici la liste des shows disponibles. Pour en obtenir un ou plusieurs, envoyez 1 disk et un timbre a 3/50 (tarif lent) a:

ROMAIN LANGLOIS
22 rue d'Anvers
76000 ROUEN
FRANCE

ART COLLECTION

DERAIN
ESCHER
KALMARKOFF
L'ART MODERNE
LE BAROQUE
LE ROMANTISME
LES IMPRESSIONNISTES
MATISSE
RENOIR

LE PLUS GROS SHOW JAMAIS REALISE SUR CPC:
115 DIGITS SUR 1 DISK

CINEMA

BRIGITTE BARDO
CINEMA COLLECTION: SHARON STONE
CINEMA COLLECTION: SOPHIE MARCEAU
CINEMA COLLECTION: STAR OF THE 50s
BATMAN FOREVER
SANDRA BULLOCKS

NEW: THE GROW

TOP MODELS

ATLANTIS MADCHEN
CLAUDIA SHIFFER
GIRLS
GIRLS 2'IN MY POCKET 2&3!
GLOSSY GIRLS
JESS
KAREN MULDER
OPHELIE WINTER
OVERSHOOT
PAMELA ANDERSON
ROAD RUNNER SUMMER GIRLS
SEXY LADIES 1
SUMMERY GIRLS
SWIMMIN' GIRLS 1,2,3,4 et 5
TOP SHOTS
TOP HOPS
TYRA BANKS
VANESSA DEMOUV MORE SCREENS
VASHINE BLEETH

MANGAS

ANGEL 7
ANGEL HARD SHOW
ANGEL SOFT SHOW
APPLESEED
CAT'S EYE
DARK VIRBEL
GENERATION MANGA (X)
MANGA OTTAKU No 1, 2, 3
ORION
RAMMA 1/2
ULYSSE 31
UN COLLEGE FOU FOU FOU
VIDEO GIRL A1 - REMIX
WINGING PARTY
YUKI

BD

AXA
BETTY PAGE
CARALI
COSMOS MILADY
DRUANA
FIRKIN BY EMERSON
FULU
G161
GIN ROW
IDEE NOIRE
INNOCENCE...
LA FIN DU MONDE
LES BULLEURS
LES RATS DE PTILUC
LUCKY LUKE
MANARA: REVER PEUT-ETRE
MANARA: VOYAGE A TULUM
MORBUS GRAVIS: DRUANA 2
PRINCESS PAM
ROAD RUNNER PICTURES
SOEUR MARIE THERESE...
SOPHIE
SYLFELINE
TARR
VARENNE
WALTHERY

X

BRATS
E-SHOW
COLLEGE SUSSEMA
HARD DOLL 1 et 2
HOT RATED
NAKED PAMELA
JULIE BRISTOL
KOOL - X
LA SECTE
OMAHA 1 et 2
PORN SHOW
STAN CRIMAN
STRANGELUST 1 et 2
TIED UP
TRANSFER (X)
VERY DAMP PIN-UP
VERY - X
VIDEO
WICKED GIRL
X.J.T.

NEWS: STELLA
FUCK 'N SUCK
SEXBEACH

MUSIQUE

GAINSBORG
INDRA
MADONNA: JUSTIFY MY LOVE
MADONNA: CHERRISH
NENEH CHERRY
NIRVANA: INCESTICIDE SHOW
ROZALLA (FREE)
V. PARADIS SHALL SHOW

DIVERS

AMC (4 ECRANS)
BIP BIP (LE DESSIN ANIME)
FICTION 13 (SC FICTION)
LES GUTENOLDS: PRESIDENT.95
LES SIMPSONS 2
OXFORD BANK 1,2,3,4
(Fichiers DR pour Oxford)
SCREEN BANK

REMARQUE: CERTAINS TITRES CLASSES
EN "BD" OU "MANGAS" SONT EROTIQUES
MERCEIEMENTS A TON POUCE POUR CETTE
PAGE.

LES MEILLEURS PROGRAMMES DU CLUB EUROSTRAD

- Dans chaque numero d'EUROSTRAD, nous vous parlerons des meilleures productions disponibles au CLUB... Il y en aura pour tous les genres et pour tous les gouts (jeux, fanz, slideshows, utilitaires ...). Si vous desirez commander ces programmes, il ne faut surtout pas oublier de preciser avec le nom du programme le code correspondant... Ce dernier facilitera notre recherche, mais surtout il nous permettra d'etre plus rapide au niveau de la copie et du courrier ...

- On this page we want to show you the best CPC programs we can propose you. All these productions are available inside the CLUB. You will discover games, utilities, tools, discmags, slideshows and other good stuff. If never you want to have a copy of some of these programs, just send us 3 inches disc with references of your request (the names of the programs and the code for each-one). If you can add two IRCS per disc, it will be great and quicker for you ...

LES SLIDESHOWS DE HARD'X

Attention ces slideshows sont reserves aux adultes ! Certaines images peuvent choquer les plus chastes d'entre vous ...

Be carrefull, this stuff contains sex and pornographic pictures. For adults only ...

- GORGES PROFONDES 1	178 Ko	619
- GORGES PROFONDES 2	178 Ko	619
- GORGES PROFONDES 3	178 Ko	622
- GORGES PROFONDES 4	178 Ko	622
- JEUX INTERD'X 1	178 Ko	621
- JEUX INTERD'X 2	178 Ko	621
- LES LAPINES 1	178 Ko	592
- LES LAPINES 2	178 Ko	592
- LES MEUFS 1	178 Ko	620
- LES MEUFS 2	178 Ko	620
- LES POMPIERS EN ALERTE 1	178 Ko	593
- LES POMPIERS EN ALERTE 2	178 Ko	593
- PAROD'X 1	178 Ko	595
- PAROD'X 2	178 Ko	595
- POUR LE PLAISIR 1	178 Ko	604
- POUR LE PLAISIR 2	178 Ko	604
- SHOW CHAUD 1	178 Ko	603
- SHOW CHAUD 2	178 Ko	603
- SHOW CHAUD + 1	178 Ko	596
- SHOW CHAUD + 2	178 Ko	616
- VICES ET VERSA 1	178 Ko	602
- VICES ET VERSA 2	178 Ko	602

OXFORD PAO - MICRO DESIGN

- OXFORD PICTURES 1 - 2	356 Ko	PA1
- OXFORD PICTURES 3 - 4	356 Ko	PA2
- OXFORD PICTURES 5 - 6	356 Ko	PA3
- OXFORD PICTURES 7 - 8	356 Ko	PA4
- OXFORD PICTURES 9 - 10	356 Ko	PA5
- OXFORD PICTURES 11 - 12	356 Ko	PA6
- OXFORD PICTURES 13 - 14	356 Ko	PA7
- OXFORD PICTURES 15 - 16	356 Ko	PA8
- OXFORD ICONES 1 - 2	178 Ko	PB1
- OXFORD COMPLETE OFFICE	356 Ko	PC1
- OXFORD UTILITIES	178 Ko	PC2

THE ADVANCED OCP ART STUDIO

- OCP FRENCH TURBO VERSION	178 Ko	OC1
- PICTURES OCP 1	178 Ko	444
- PICTURES OCP 2	178 Ko	444
- PICTURES OCP 3	178 Ko	454
- PICTURES OCP 4	178 Ko	454
- PICTURES OCP 5	178 Ko	???
- WINDOWS OCP 1	178 Ko	330
- WINDOWS OCP 2	178 Ko	330

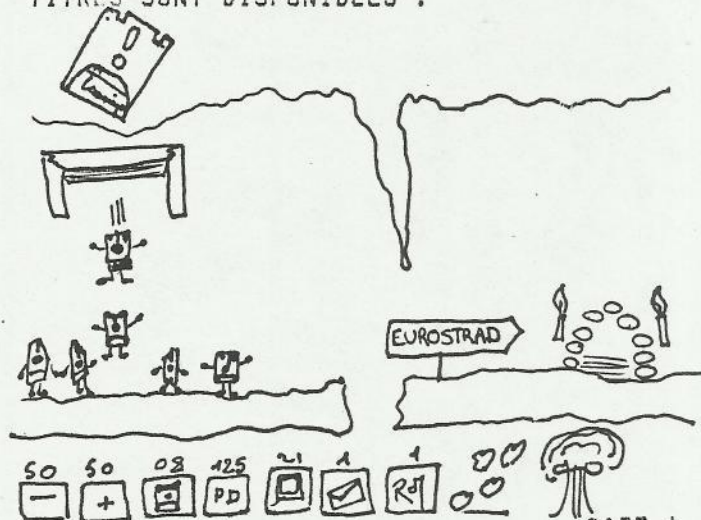
OTHERS TOOLS AND UTILITIES

- AMX PAGEMAKER CUTS	356 Ko	468
- ATOUFANZ 1 & 2	356 Ko	495
- CLIPARTS 1	356 Ko	591
- CLIPARTS 2	356 Ko	598
- CLIPARTS 3	356 Ko	600
- CLIPARTS 4	356 Ko	601
- CLIPARTS 5	356 Ko	617
- CROWN'S DISC TOOLS	178 Ko	???
- FLEET STREET GFX LIBRARY	178 Ko	585
- GHOULS WRITTER	178 Ko	510
- GHOULS WRITTER MUSIC BOX	178 Ko	615
- INITIATION A L'OVERSCAN	356 Ko	337
- MUSIC FROM GAMES 1	178 Ko	415
- MUSIC FROM GAMES 2	178 Ko	415
- MUSIC FROM GAMES 3	178 Ko	416
- MUSIC FROM GAMES 4	178 Ko	416
- MUSIC FROM GAMES 5	178 Ko	453
- SOUNDTRAKKER 1.0	178 Ko	462
- TEXTS FROM GAMES	178 Ko	414
- WINDISSIMO	178 Ko	660

GAMES - JEUX

- ALL THE BEST PD GAMES ARE AVAILABLE INTO THE EUROSTRAD GAMES LISTS ... ASK FOR THE LISTS (AVAILABLE ON DISC IN ASCII FILES OR ON PAPER ...).

- TOUS LES JEUX DU PUBLIC DOMAINE DE TOUS LES PAYS D'EUROPE SONT DISPONIBLES DANS LA LOGITHEQUE D'EUROSTRAD DONT LA LISTE EST DISPONIBLE SUR DISC (SUR FICHIERS ASCII UNIQUEMENT) OU SUR PAPIER ... IL Y A TOUS JEUX CONFONDUS, ET PLUS DE 2000 TITRES SONT DISPONIBLES.



IGOR AND BORA : THE RETURN

Each EUROSTRAD readers can remember the famous IGOR and BORA from the SEX MACHINES columns ... They come back this time with a shorter page but with more sex and a very good stuff . Firstly you have seen on the left page the new products of HARD'X ! These slides are very nice , extracts from pocket books with only black and white pictures . We haven't published this short of pics here because it would be a little bit too hot for young readers , and we have put this big draw because it is the same way of drawing . But the

girl was made by the QUASAR CPC french fanzine guys . But according to us you have to know these slides to taste to quality (and after the pleasure of eyes) !

Yes we are still speaking about ROM & DIGITAL DREAM . Since the last time , he created a lot of new slides about mangas , sex , girls , top models , cinema and art ... A very big work and a very smashing result ! ROM is a japanese boy now ! As for us , we like very much the following slideshows : WICKED GIRLS , U-GIN or ANGEL-7 , and TOP MOPS ...

We have no news about the SEX team ? And we have been very surprised by the NO-succes of the first issue ... Nearly all CPC-users of Great-Britain don't like it, and all the others hate it . In France , they said : Oh yes , it is good , but it is not terrific ! But us , we like very much SEX ! 'cause all is good inside this discmag . texts , codes and graphisms (in a lot of mags , there is no draws at all !) . It is said the second issue will be out before Christmas . Nothing to add , just wait !

We have received from Spain a lot of Slides very "X-RATED", for example DANGEROUS WOMEN or DIGITAL GIRLS . The pictures are not the best ones (to speak about quality) but if speak about action , it is very strong !!! It's available in the EUROSTRAD PD library . Spanishes seem to like very much these sort of shows because there are various ones for example the LESBIAN ANIMATED SHOW , STICKY FINGERS and more if you want (ask us) . All these titles take one full disc (could run on B-disc drive with no problems , and could be copied on 5.25 inches disc drive)

To finish , we have seen a very nice MANARA collection . 3 programs (on 1 side only) , drawn in Mode 1 with nice colours and great touch (it could be said is Manara himself who has made these slides) . One of the most famous progs is called L'ALLUMEUSE , and the others are NUE SUR LA PLAGE , and NUIT SANS PAROLE . A very nice and anonymous work ...

If never you have made slideshows , games demos or another "sex" programs . You could send us (to become famous) or to be reviewed ...

It is the same thing if you want to swap or just to received this stuff . You have just to write to EUROSTRAD (one addy for all) .

A bientot



LES PETITES ANNONCES DU CLUB

- Message de BIP BIP redac' de ROAD RUNNER :
"Pendant les vacances d'ete j'ai en projet de realiser une demo, pour cela se serait sympa que plusieurs personnes se joignent a moi pour la realiser et de me donner des conseils et des routines ..."
Si vous desirez aider Stephane dans cette operation DEMO ESTIVALE, ecrivez-lui :

STEPHANE HAMET (BIP BIP)
LA CARPENTERIE
50250 LA HAYE DU PUIITS

- Comment initialiser le logiciel "TASCOPY" avec une imprimante PANASONIC KX-P-1081 ? C'est le probleme que se pose Marc. Et si vous connaissez la solution, ecrivez-lui :

MARC MICHELET
29, RUE EDMOND ROSTAND
87100 LIMOGES

- Si vous aimez les demos/slideshows (pour adultes), alors contactez Dominique qui vous presentera ses productions. Plusieurs titres sont disponibles comme SHOW CHAUD 1 et 2, PAROD'X 1 et 2, LES CHAUDES LAPINES 1 et 2, LE 18 NE REPOND PLUS 1 et 2 ... Joindre une disquette 3 ou 3.5 pouces, et un timbre a 4.40 Francs pour 2 titres. Le tout est a envoyer a :

DOMINIQUE SKONIECZNY
43, RESIDENCE MANNERET
62114 SAINS-EN-GOHELLE

- GREG de BABA FANZ recherche un scanneur ou un digitaliseur a petits prix. Il cherche aussi un lecteur 3.5 pouces pour un prix toujours assez petit. Enfin, il vend des jeux CPC en cassette (liste sur demande) Pour le contacter :

GEORGEL GREGORY
6, LA SAUTEURE
88640 GRANGES SUR VOLOGNE

- Baptiste (Notre Benjamin du CLUB) possede un CPC 464 et recherche des correspondants serieux pour faire des echanges ou acheter des jeux sur cassette. De plus il cherche un lecteur de disquette DDI-1 a bas prix. Pour le contacter :

BAPTISTE PAPINEAU
116, RUE ORIGET
37000 TOURS
TEL : 47 05 22 82

- Marie-Rose recherche "tout" sur le jeu CPC MANDRAGORE. Elle est aussi a la recherche d'une courroie d'entrainement toute neuve pour son CPC 6128. Son adresse :

MARIE-ROSE AMIGORENA
20, AVENUE MOUNEDE
64100 BAYONNE

- Romain recherche des contacts CPC surtout pour echanger des fichiers .DR (images sur OXFORD PAO) des utilitaires divers, et aussi un digitaliseur VIDI. Il suffit de contacter :

ROMAIN TISSERAND
5, RUE DU TRAMWAY
67118 GEISPOLHEIM

- Alors que de nombreuses personnes sont pretes a s'entretuer afin d'avoir une DMP Richard vous offre la sienne contre 300 F c'est une DMP 1 (le premier modele des DMP Amstrad). Si cela vous interesse :

RICHARD MARGINIER
11, RUE CORNEILLE
11100 NARBONNE

- Pierre recherche une console GX-4000 pour un bas prix (avec quelques cartouches de jeux). Pour toute offre contactez :

PIERRE CHIBLEUR
16 A, RUE GUYNEMER
01100 OYONNAX

- On recherche une imprimante DMP 2160 ... Si vous desirez vendre la votre, ecrivez ou telephonez a :

PIERRE-ANTOINE LAGRANGE
LE BOURG IGE
71960 IGE
TEL : 85.33.34.13 (apres 19h)

- EUROSTRAD vend des utilitaires et aussi des jeux format cassette (originaux). Prix tres reduits (entre 10 et 50 Frs) Des compilations sont egalement en vente ainsi que des jeux sur disquette, et des livres de programmation pour le CPC. Je pense que tout le monde connait notre adresse ...

- On recherche tout ce qui concerne le "X" sur CPC. Soit en digites, slideshows, jeux ou demos. On recherche aussi une carte HACKER, des jeux d'aventures ... Qui pourrait reparer mon DDI-1 ? Ou bien j'echange des disquettes CPC de jeux et autres contre un nouveau lecteur ...

DANIEL BARLOUIS
11, RUE ROBERT SCHUMAN
49400 SAUMUR

- Un clavier de CPC 6128, cela doit etre trouvable non ? Sans son moniteur et en couleur si possible, avec un lecteur de disquettes qui fonctionne evidemment ... Contactez Marius pour toute offre :

MARIUS CAPOVILLA
RUE XAVIER DE FOURVIERE
84440 ROBION

By Slice/Donut System for Eurostrad

What's goin' on?

- BARNEY RUBBLE/STS ? : Quit SHEEPSOFT because he has to keep moving house. He's also released a preview of a never to be finished game called IZZY . He was also thinking about making a CPC version of the PC game PORN TETRIS but I think that that idea has been abandoned.

- BoGger!/DS : Is working on his FLEA FART IN A HURRICANE plus only slideshow . As far as fanzines go, he's the new distributor of EUROSTRAD in GB and he's also working on a fanzine called TROLLDP!, which is partially created on PC and CPC.

- BRIAN WATSON: Still works on his 8 bit 'zine BBIT which covers : PCW , CPC , Commodore, ZXBI, etc.

- CRIC/SYSTEME D : Is working on BTL issue 3 with the rest of the BTL guys . He's also working on CHARLEYTRACKER (a tracker to beat SOUNDTRAKKER , previews look good with some cool non-ST functions). He made the MACBUGS demo at the BUGS PARTY 3 (that I was unable to attend,sniff).He's also writing a demo called PALATINE DEMO. Previews look quite nice.

- DOC/CONSPIRACY: Is working on a new demo, so I'm told.

- GAVIN BLACK : Has started a PD library called Black PD , and he also distributes RS in Britain.

- MANIAC/DS: Has finished THE ESSENTIAL DIGITRACKER SELECTION 2, and should be working on a SOUNDTRAKKER tune relocater (why bother?), a little intro, and also MANIAC'S AMIGA ART- I guess that that is a slideshow of screens drawn on the Amiga and then converted to the good ol' CPC.

- PALM CODING/SYSTEME D: Quit SLEEPWALKER PDS. He's supposed to be taking over CPC UNDERCOVER (fanzine). That was over a year ago!! He's quit THE BEGINNERS GUIDE and handed over a version of the code to the boys at JAMO PD, so they can make a discmag out of it . He's now working on a game called LEGSY which should have been out in September.

- RATZ/STS: See Wulf, below...

- SHADES/DS: Is busy being totally crazy . Oh , and he's making a little music collection called RSPD TRAX and a debating discmag called SHOUT!(articles as an uncompressed GW text file to: 40 Dee Court, Hobbayne Road, Hanwell, London, W7 3RD, England).

- SIMON CRUMP: Don't know much about this guy, but he made a cool production called : THE BRITISH SOUNDTRAKKER DEMO .

- SLICE/DS (me!): Is working on DONUT MAG issue 2, various THE ULTIMATE DIGICOLLECTIONS , a crappy game called DIGGER T. CROCK and probably something else . Oh, a part for the EUROPEAN MEGADEMO. I just released the JONTY DEMO, a demo written in the style of Jonty and I'm also working on NIGHT LIFE 1.1 with other DS guys , a piss take version of Jonty's shitty discmag NIGHT LIFE.

- THE DOODLER: Is going to write another adventure. He reckons that it'll be really good.

- THE GHOUL/AD: Released issue three of his fanz AFTER DARK released issue three on disc only (strange for a previously multiplatform mag!). Also working on his discmag NIGHT LIFE, which promises to have swearing, porn, filth, more filth, a little bit more filth and bad spelling. Now it's fun time, 'cos I'm in a bit of a war with The Ghoul. Read this extract from his latest letter to me:

"MIGHT I remind you about the contents of DONUT MAG and or the contents of IMPACT?... OUT AND OUT UN-PROTECTED FILTH AND GRIME?.... (I did enjoy reading then though)."

No, I don't know what he's on about either.

Late bit: NIGHT LIFE 1 was released, containing many poor attacks on DS. he asked for it!

- THREE/DS: Is on Amiga, but he's working on a discmag called DMA, anyway.

- WULF/STS: Is working on an Exolon style game, so I've heard in many German discmags. However most German discmags use old news from Hypno, so it's probably wrong . He's also working on a new demo with Ratz/STS, apparently.

That's all I can remember..... bye for now, Slice/DS 15:34: 24/6/1995,23/9/1995,2/12/1995

If you wanna contact me for swapping, articles, etc. write to :
53 High Lane , Burslem , S-o-T , Staffs , ST6 7DF , England

PAGE DE CORRESPONDANCES ET DE COMMUNICATIONS

- Ici figurent tous les membres qui desiront faire des echanges sur CPC : echanges de jeux d'utilitaires, de demos, de conseils et aussi de l'aide pour la programmation... De plus grace a l'alignement des codes postaux, vous pouvez reperer les membres qui peuvent resider dans la meme region, voire dans le meme departement que vous... Les codes 1, 2, 3 et 4 situes a droite des coordonnees indiquent le support d'enregistrement du membre. Ainsi le

- On this page are written all the members who are agree to have contacts to swap else to deal with informations and more ... The end-line codes mean the source of their disc drive in that way : 1 means a tape datarecorder, 2 means a 3 inches drive, 3 means a 3.5 inches drive and 4 means a 5.25 inches drive with only 40 tracks ... Be carreful, some of these members can not understand english ...

1 : correspondant a un lecteur cassette (echanges realisables sur cassette: assez rare).
2 : correspondant a un lecteur disquette de format 3 pouces. (c'est le format standard).
3 : correspondant a un lecteur disquette de format 3.5 pouces (tres courant maintenant).
4 : correspondant a un lecteur disquette de format 5.25 pouces (pas toujours compatibles).

- ADER NICOLAS	PLACE DU DONJON	32320 BASSOUES	2 3
- AMIGORENA MARIE-ROSE	20 AVENUE MOUNEDE	64100 BAYONNE	2
- ARNOLD YANNICK	181 VALLEE DE LA GARE SAINT-LOUIS	57820 LUTZELBOURG	2
- BARLOUIS DANIEL	11 RUE ROBERT SCHUMAN	49400 SAUMUR	1 2
- BEAUJARD PHILIPPE	868 RUE D'ARBERE	01220 DIVONNE	2 3
- BRICOGNE FLORIAN	13 RUE GEORGES OHNET	31200 TOULOUSE	2
- BROUDIN SEBASTIEN	1 RUE EMILE COMBES	60600 FITZ JAMES	2 3
- CAPOVILLA MARIUS	RUE XAVIER DE FOURVIERE	84400 ROBION	2
- FOURNERIE THOMAS	LA HAMELINIERE	50450 HAMBYE	1 2 4
- FRAIZIER JEAN-LUC	1 RUE DE LA MAURITANIE	62290 NOEUX-LES MINES	2 3
- GEORGEL GREGORY	6 LA SAUTEURE	88640 GRANGES-SUR-VOLOGNE	1 2
- HAMET STEPHANE	LA CARPENTERIE	50250 LA HAYE DU PUNTS	2
- KASTRIOTTIS CHRISTOPHE	18 RUE PIERRE CURIE	78700 CONFLANS S-HONORINE	2
- LAGRANGE PIERRE-ANTOINE	LE BOURG IGE	71960 IGE	2
- LE MOULLEC YANNICK	13 RUE DES ROSIERS	56480 CLEGUEREC	1 3
- LHOR FREDERIC	37 RUE CLAUDE FERRIERE	69800 ST-PRIEST	2
- LORRAIN ROGER	10 RUE DE LA GRIFFONNIERE	71500 CHATEAURENAUD	2 4
- MARGINIER RICHARD	11 RUE CORNEILLE	11100 NARBONNE	2
- MICHELET MARC	29 RUE EDMOND ROSTAND	87100 LIMOGES	2
- PAPINEAU BAPTISTE	116 RUE ORIGET	37000 TOURS	1
- POIRRIER SERGE	79 ALLEE DE L'OLIVETTE HAMEAU LES VIGNES	84200 CARPENTRAS	1 2 3 4
- RIMAURO PHILIPPE & GILLES	8 CHEMIN DES MAILLOS	09200 SAINT-GIRONS	2 3
- ROUSSET CEDRIC	24 RUE DU DOCTEUR GIBON	16000 ANGOULEME	1 2
- SEILLER THIERRY	13 RUE DU DONJON	57400 SARREBOURG	2
- SERVEL JEAN-LOUIS	38 RUE DES ORTS	34430 SAINT JEAN DE VEDAS	2
- SKONIECZNY DOMINIQUE	43 RESIDENCE MANNERET	62114 SAINS-EN-GOHELLE	2 3
- TISSERAND ROMAIN	5 RUE DU TRAMWAY	67118 GEISPOLSHEIM	2
- TREHET RICHARD	12 RUE DE LA DEFENSE PASSIVE	14000 CAEN	2 3 4

- Dans la rubrique FORUM DES LECTEURS , des nombreuses questions ou problemes emis par des membres un peu perdus sont poses . Alors si vous connaissez la reponse n'hesitez pas a me l'ecrire lorsque vous communiquerez avec le CLUB . On pense que c'est la meilleure maniere de faire vivre le CPC (LE CONTACT !!!) . Alors un petit effort SVP , le CLUB prendra en compte ceux qui se montrent les plus cooperatifs (reduc , fanz gratuits ...) . N'oubliez pas d'indiquer la reference de la question . Merci d'avance a tous !

REF 101 - Par quel moyen , et comment peut-on relier un CPC a un PC pour communiquer et/ou transferer des fichiers par exemple ?

REF 102 - Qui pourrait initialiser une imprimante : PANASONIC KX-PL 1081 avec le logiciel TASCOPY ?

REF 103 - Recherche de l'aide sur MEGASOUND , car lorsque je lance le programme qui permet d'ecouter une cassette Audio , il n'y a aucun son qui sort par le haut-parleur . Pourtant tous les branchements de ma chaine au CPC sont bons ... Quelle est donc la methode a suivre ?

REF 104 - Comment sait-on si notre bus d'extension est male ou femelle ?

- Les reponses maintenant , mais comme c'est la premiere fois que cette rubrique existe , nous allons mettre les Tips demandes par nos lecteurs ...

REF 100 - Je veux avoir les TIPS de : BARBARIAN 1

POUR LES 4 PREMIERS GUERRIERS , IL FAUT TOUJOURS LES BLOQUER AU FOND (AVEC PAR EXEMPLE EN FAISANT QUELQUES ROULADES) ET LEUR DONNER DONNER PLUSIEURS COUPS AUX JAMBES JUSQU'A LA MORT . POUR LES 4 SUIVANTS , IL FAUT TOUJOURS LES BLOQUER TOUT AU FOND EN FAISANT PLUS ATTENTION , ET LEUR DONNER DES COUPS DE PIEDS DES QU'ILS SE RELEVANT .

Je veux aussi les TIPS de : ROBOCOP 1

AFIN DE PASSER PLUS RAPIDEMENT , CERTAINS MURS PEUVENT ETRE DETRUIITS A COUPS DE POINGS PAR EXEMPLE POUR ARRIVER AU NIVEAU SUPERIEUR ...
POUR PASSER LE 3eme NIVEAU, IL NE FAUT PAS MONTER LE PREMIER ESCALIER MAIS ALLER TOUT DROIT AU PREMIER MUR . LA , POSITIONNER LE BONHOMME CONTRE LE MUR, ET FAIRE HAUT , MILIEU , ACCROUPI ET REFAIRE PLUSIEURS FOIS . A UN MOMENT , ROBOCOP PASSE A TRAVERS LE MUR .

Je veux aussi ceux de : CHASE H.Q.

PRENDRE L'OPTION CLAVIER ET TAPER : SHOCKED . LE MOT : TEST APPARAITRA EN BAS DE L'ECRAN . SI VOUS APPUYEZ SUR :
1 - REPRENDRE LE JEU SUR LE TABLEAU EN COURS .
2 - PASSER AU NIVEAU SUIVANT .
3 - VOIR L'IMAGE DE LA FIN .
4 - VOUS AUREZ UNE VIE SUPPLEMENTAIRE .

Pour les logiciels cites au dessus , ainsi que pour : PLATOON , R-TYPE et PREDATOR ; nous proposons des listings Basic a taper qui vous rendent invincibles . Alors , si jamais vous etes interesses , n'oubliez pas le timbre pour la photocopie et les frais de port .

THERE IS TO LESS ENGLISH TEXTS IN THIS MAG ?

- IF YOU CAN'T READ FRENCH TEXTS , YOU WILL SEE THAT IS NOT ENOUGH ENGLISH ARTICLES FOR YOU IN THIS EUROSTRAD ISSUE ... AND I SURE YOU WILL LIKE TO READ MORE ARTICLES IN YOUR NATIVE TONGUE ? NO ? YES OF COURSE ! SO I ASK YOU TO HELP ME TO WRITE, OR TO TRANSLATE SOME TEXTS TO REALIZE A BETTER FANZINE FOR ALL PEOPLE ...

- THUS , I WOULD LIKE TO REALIZE AN EUROSTRAD ENGLISH VERSION (INTERNATIONAL VERSION) , AND A FRENCH VERSION . ALL THE TEXTS WILL BE THE SAME , BUT NOT THE LANGUAGE ... SO IF YOU ARE AGREE WITH THIS IDEA, PLEASE HELP ME TO MAKE THIS PROJECT REALITY. I NEED SOME WRITERS TO DESCRIBE CPC-SCENE , AND CPC-IDEAS AND MORE (REVIEWS , ADDS , INTERVIEWS...) . AND WHY NOT TRANSLATE CPC-MAGAZINES (FRENCH AND ENGLISH) .

- IF YOU HAVE MORE IDEAS , ANOTHER IDEAS , PLEASE WRITE THEM TO ME... IT WILL BE VERY GOOD TO ONE OF THE LAST CPC MAGAZINES ...

WHY D'YOU RUN A FANZINE ?

I run a fanzine because I want 15 minutes of fame at least, and it's not that easy to write a hit single or what have you, especially when you've only been playing the guitar for five or so months; so writing a fanzine is easier. It also gives me a chance to say lots of controversial stuff, though I haven't actually got round to that yet. The main reason is to contribute a bit to the CPC scene in some way. I had originally wanted to make stacks of cash, but I miscalculated somewhere along the line, so I haven't quite got my ESP guitar with Seymour Duncan pick-ups and D'Addario strings yet...

HOW MUCH TIME ... ?

I don't spend as much time as I'd like to on PD, if I did it would never ever be late - there's the odd day when I can actually sit in front of my CPC for hours with just PowerPage and a couple of disks of fonts & clip art, and print out three or four pages. Or there are some times when I hardly touch the CPC, because I've lost the will to live, or something. Reviewing software may take a while, as every time I play a game, test some serious stuff, or stare inanely at a demo, I'm constantly formulating what to say about it in the review. When I've loaded it up enough times to form an opinion I load up the DTP and chuck it straight onto the page - in fact, nothing that I write has seen a word processor, so I sometimes have to cut myself off, like I'm going to do now 'coz this has nothing to do with the amount of time I spend on PD. The CPC activity is only the half of it though - I also have to paste the originals together, photocopy 'em loads of times on the school photocopier, which is pretty taxing as loads of other people (teachers) want to use it; and if the school is closed and I've sold out of certain issues then people may have to wait a while... and then there's the stapling, stamps, envelopes, posting, paying in cheques... oh God, how do I cope with it all...

WHAT INSPIRES YOU ... ?

A lot of the inspiration I get to write is from the software I review, or the news I receive (or concoct if I'm bored). If I have the odd space to fill I can always think of some wibble - like a tiny review of those all too common "simple yet frighteningly addictive BASIC games", or a particularly feeble demo. Or I can run on about the crap in the music charts, or say something about the latest tunes from the auToNoMouS ColLeCTive. A fair chunk of my wibble is derived from my loathing of just about every other computer or video games format, or the latest "big joke" or "laughable occurrence" in my life - in PD#6 her name was Emily... usually though I can just start writing about something and by the end (if I've decided to not to stop myself due to lack of space) it's 'morphed into something completely different (have you noticed how chunky these paragraphs are ?).

I enjoy writing PD as much as I'm enjoying this interview - and this interview is great fun 'coz I'm getting to talk about myself a bit (I'm not boring you am I ?). Writing reviews is great, especially reviews of particularly naff demos, as it gives me a chance to vent my frustrations not just at how sad the software is, but at just about anything else. I don't get too worked up, though, as I'm very mellow (so my friends tell me). And of course looking at the results at the end of all that ranting is pretty satisfying - like when the auToNoMouS ColLeCTive has written another good tune. Of course I read PD as much as I listen to our music. I think the best bit about it all is reading through back issues from last year and thinking "Crikey, I really wrote all that. Hurrah!".

THE IDEA TO START PD ?

Adam Peters - his article on writing a fanzine was the main cause, I think. It didn't leave much of an impression in my head after the first read, mainly because I didn't have a printer at the time. But there was a delayed reaction of about six months. I read through the article another seven or eight times, suggested the idea of getting a printer to my dad who surprisingly obliged for Christmas 1992. I'd been designing fonts and drawing clip art a month beforehand - 23 pages later and Potential Difference Issue One appeared in March 1993, with absolutely no input from or contact with software houses or PD libraries. I did actually write to Codemasters (don't laugh), but they never replied. I expect they were too busy adding the phrase "16-bit" to their name... Speaking of names - I got the name PoTeNTIAL DIFFeRence from our science lessons on electricity, around the time I'd first thought of starting a fanzine. Our teacher dude kept saying "P.D.", and I kept thinking "Public Domain", and Potential Difference sounded pretty catchy. Besides, I wanted PD to be potentially different from the other fanzines which I hadn't even seen yet, so the name just stuck. It could easily have been called PHaSe DIStORTion if I'd heard that term earlier ...

D'YA WANNA BE A WRITER ?

I would like to be a writer, but it's not a very secure profession I think. "Other source of income advisable" it said on my J110-CAL reply form thing. Writer/Author was actually at the top the list for my most suitable career in Group E. Group F has Professional Musician at the top - which is another form of writing (composing). I'm also trying to write a Splatform game called Globby for the CPC, so there's yet another form of writing. So I suppose I'd like to be some form of writer, even though I'm far better at science, and about a B- in English. I want to be involved in some form of publishing at least - particularly DTP. That's all I did on Work Experience and I thought it were grand...

Other interests: MUSIC, definitely, despite opting for Business Studies instead of Music at GCSE (probably one of the worst choices I ever made, seeing as my 'good friend' Emily did Music). I play the keyboard (self taught), and I'm learning the guitar (no lessons at all - why pay six quid a half hour when nearly every basic guitar technique is covered in a big hardback book for #15.99 ?). I've already figured out how Patrick Rondat plays one type of virtuoso scale, it's just a case of practising for a few years until I'm playing at the same speed... my brother's investing in lots of MIDI gear, and with that we are the auToNoMouS COLLeCTive - that's us two and Andrew Callaby, who has also written the odd column of wibble in PD. We're a dance/techno/Jarre influenced sort of band, and we're going to start writing jingles for one of the shows on our local radio station KLFM. And we're getting paid a bit (hopefully). Look out for the first CPC sample disks for DigiTrakker from us (if we can overcome the technicality of the samples still only being for the Amiga...). Erm, still on the subject of music, I like Jean-Michel Jarre and Patrick Rondat (he's the best hard-rock guitarist in France, and it was after hearing is most recent album "Rape of the Earth" that I wanted to learn the guitar. JM-Jarre is the producer for his forthcoming solo album, apparently...). I also like Erasure's last two albums (I Say, I Say, I Say and Chorus) because they've been done entirely on analogue synths and drum machines, and they sound nice and, er, analogue-y.

SOME MORE STUFF

I was originally going to start a PD library, but never got round to it for some reason. There was also going to be a library to accompany Potential Difference. But really, there are enough already, don't you think ? Things for the future: I dunno - at the end of 1993 I said somewhere I was going to start up an Amiga publication called PHaSe DiStoRTion, in the same sort of wibbly, PD-oriented style as PD. I've been having second thoughts about this, but there's a DTP prog on the Amiga Format CoverDisk soon, and I DID start PD up after PowerPage graced the AA CoverTape... Sticking with the CPC, though - I've just started work on a new game which will be shareware. It's a SPLATFORM game, going by the working title of Globby!, and when it's finished it'll emerge in the CPC PD Libraries as a three level playable demo sort of thing. The full version should be around 30-50 levels, with lots of different graphics and music - but at the moment only the graphics and the music are in existence. I'd like it to join the ranks of Prehistorik 2 and Fluff, but I'm a complete novice coder, so I can't see that happening. I guess you can all judge for yourselves when the preview appears...

THANX TO MARTIN



F O R E I G N N E W S & A D D S

- SLICE of DONUTS SYSTEM , is looking for a lot of contacts on CPC. He can swap on 3 inches or 3.5 inches disc (one side only!). The reply is guaranteed ! Write english please to :

TOM DEAN (SLICE of DS)
53 , HIGH LANE
BURSLEM
STOKE-ON-TRENT
STAFFORDSHIRE
ST6 7DF
GREAT-BRITAIN

- RICHARD (CRTC of BTL) wants to create an International CPC group (coders and graphists ...). Please write before in english to :

CRTC / BETTER THAN LIFE
2 TRENT ROAD
OAKHAM
RUTLAND
LE15 6HF
GREAT BRITAIN

- MARCOS , wants to know people with ROMBOX to swap software (he'll have an Eprom programmer very soon) . He wants obtain the software of the KDB bit printer port , only the software. he wants obtain informations from some who've a hard disc connected to CPC . He's many many software (utilities , demos , games ...) on 3.5 and 5.25 inches discs for swapping .

MARCOS CARVAJAL JAIME
AVENIDA REAL 18
1ero IZQUIERDA
28032 MADRID
ESPANA

- TRIBAL MAG is searching new readers from all the french scene who are interested in reviews (utilities, games demos or mags ...) , chatting tips and tricks (coding, games) etc . I'm also searching Mode2-Pics for being integrated in the nexts! Letters , pics articles , orders ... to this addy :

JUGGLER of POW!
POSTLAGERND
PA 13
D-76437 RASTATT
GERMANY / ALLEMAGNE

English and German written please .

You can write to him in English or in Spanish

- JFMC of CHADS (GREECE) : We are searching for brand new coders musicians or graphists to cooperate with us . Please send me a demo of your work ...

JOHN FELLIDES / 1 CHRISOUPOLEOS STREET / GR-162.31 VIRONAS - ATHENS / GREECE

G R A N D Q U E S T I O N N A I R E

ONLY AVAILABLE FOR FRENCH MEMBERS (BECAUSE IT IS FREE FOR FOREIGN MEMBERS) . YOU'LL RECEIVE AN ASKING LATER ...

- Vous tenez entre les mains les dernieres pages d'EUROSTRAD , si ce fanzine vous a plu et si vous desirez recevoir le numero suivant , alors nous vous demandons de retourner cette feuille remplie afin de mieux cibler vos demandes et aussi pour que nous sachions qui lit quoi et qui veut quoi . En recopiant ce coupon reponse , vous recevrez automatiquement le numero 8 chez vous des qu'il paraitra (le deuxieme trimestre de 1996) . Aussi c'est pourquoi nous vous demandons de joindre a cet effet un timbre a 4.40 Frs ou a 3.50 Frs pour les frais de port . Ce numero 7 a ete distribue gratuitement a tous les membres qui ont remplis le bulletin d'information , et vu le nombre d'envoi il serait utopique de continuer ce systeme , neanmoins nous insisterons toujours sur la gratuite du CLUB .

- 1 - DESIREZ RECEVOIR LE DEUXIEME NUMERO DU CLUB EUROSTRAD OUI - NON
(si OUI ne pas oublier l'indispensable timbre : Merci)
- 2 - S'IL Y AVAIT UN DOSSIER EXPLICATIF DANS LE PROCHAIN NUMERO, SUR QUEL JEU OU UTILITAIRE DESIRERIEZ-VOUS QU'IL PORTE :
- 3 - D'APRES VOUS , QUEL EST LE MEILLEUR TRAITEMENT DE TEXTE SUR AMSTRAD CPC ?
- 4 - TOUJOURS D'APRES VOUS , QUEL EST LE MEILLEUR UTILITAIRE SUR AMSTRAD CPC ?
- 5 - ET QUELS SONT VOS 3 JEUX FAVORIS SUR AMSTRAD CPC BIEN-SUR ?
1 2 3
- 6 - QU'EST-CE QU'IL MANQUE (SELON VOUS) DANS CE FANZINE COMME RUBRIQUE ?
- 7 - UNE ANNONCE , UN PROBLEME , REpondre a UNE QUESTION DU FORUM (AVEC LA REF) ?
.....
.....
.....

MERCI DE RENVOYER CES REPONSES (AU MOINS LA PREMIERE SI CELLE-CI EST POSITIVE) A LA REDACTION D'EUROSTRAD ...