



NUMERO 4  
1993

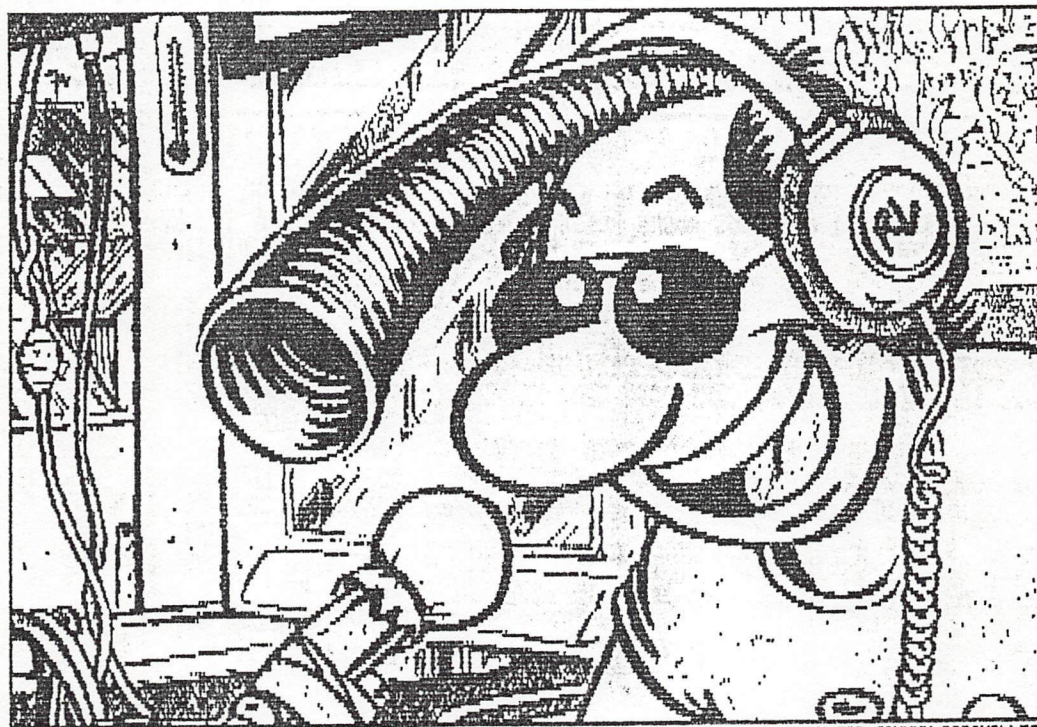
# EUROSTRAD



ISSUE 4  
1993

FANZINE A VOCATION MULTILINGUISTE QUI NE SE CROIT PAS A MAASTRICHT , NI A BRUXELLES ET MEME  
ENCORE MOINS A STRASBOURG ... NOUS SOMMES DANS LE MONDE DE L'AMSTRAD CPC , NOUS Y RESTERONS  
EUROSTRAD DOES NOT LIVE IN EUROPE , BUT ONLY IN THE WORLD OF THE AMSTRAD CPC . IT IS BETTER  
AND HERE PROBLEMS HAVE NO SENSE , BECAUSE THERE IS NOT PROBLEMS WHEN YOU READ EUROSTRAD !!!

IN THIS ISSUE , YOU COULD READ  
ALL THE NEWS IN EUROPE ABOUT  
THE AMSTRAD CPC WITH A LOT  
OF FANZINES , GAMES , UTILITIES  
TIPS AND MORE ...



(c) F. MARGERIN DIGIT PAR JOHNNY BIDOUILLES

AND A LOT OF UTILITIES , GAMES  
OR DISCMAGS FREE : SEE LAST PAGE



# ALL THAT YOU WANT IN THIS ISSUE OF THIS FANTASTIC FANZINE FOR AMSTRAD CPC .....

THANKS TO MALCOLM , ZONK , JOHNNY BIDOUILLES , AND ALL THE OTHERS I KNOW !

PAGE 2	SOMMAIRE - CONTENTS - L'EDITORIAL
PAGE 3	A LOT OF DETAILS ABOUT THE CPC
PAGE 4	NEWS - GAMES - FANZINES AND FUN
PAGE 8	PD FUN BY SIMON WALKER
PAGE 9	BABE'S IN BIKINIS BY PD FUN
PAGE 10	FANZINES OF EUROPE
PAGE 12	PROTEXT BY MALCOLM SMITH
PAGE 13	SEX MACHINES
PAGE 14	AMSTRAD AIRWAYS : LE BIG DOSSIER
PAGE 20	ALL THE GAMES
PAGE 27	TIPS AND POKES
PAGE 28	EUROPOKES - THE BIG POKES CLUB
PAGE 32	THE END OF THE ISSUE 4...

## EUROSTRAD FRANCE

ENFIN IMPRIME , POURRAIENT PENSER ET DIRE CERTAINES PERSONNES ... IL EST VRAI QUE NOUS AVONS PASSE ASSEZ DE TEMPS A CONFECTIONNER CE NUMERO QUI COMPTE SEULEMENT 32 PAGES . POURQUOI TANT DE TEMPS ? C'ETAIT LES VACANCES , IL FAISAIT BEAU , ET PUIS LA PAC POUR NOI ET LE LYCEE POUR MALCOLM ET CA FAIT DU BOULOT ... CE NUMERO EST ACHEVE , C'EST L'ESSENTIEL ! CURIEUSE COINCIDENCE IL SORT QUAND AMSTRAD CENT POUR CENT MEURT EN BEAUTE ...

DONC IL N'Y A PLUS QUE NOUS EN FRANCE AVEC ENCORE CPC INFOS DE SORACOM A PARLER DU CPC , VA Y AVOIR DU TRAVAIL EN PERSPECTIVE , D'AUTANT PLUS QUE L'ANNEE A VENIRE , C'EST A DIRE 1994 , MARQUERA LA DECENNIE DE MON PETIT CPC 484 ... QUAND JE DIS "NOUS" IL S'AGIT DE TOUS LES FANZINES ( FRANCAIS , ALLEMANDS , GRECS ECOSSAIS , IRLANDAIS OU ANGLAIS ... ) . IL Y EN A UN QUE JE VIENS DE DECOUVRIR ET QUI EST TRES CHOUETTE , IL EST ANGLAIS ET S'APPELLE CPC POWER ET ON VOUS EN REPARLERA BIENTOT .

EUROSTRAD FORME MAINTENANT UN VERITABLE CLUB CPC . IL Y A VAIT LE CLUB EUROPOKES ET MAINTENANT C'EST LE GRAND CLUB MICRO AVEC DES DOMAINES PUBLICS ETRANGERS DES JEUX ET DES UTILITAIRES ORIGINAUX RETRAVAILLES . PAR EXEMPLE UNE VERSION D'OXFORD PAO EN 30 Ko ( POUR LE PROGRAMME PRINCIPAL SANS LES .DR ET LES .IC ) ... SI VOUS ETES INTERESSES , D'AUTANT PLUS QUE TOUT EST GRATUIT ( SAUF FRAIS D'ENVOIS ) CONTACTEZ-NOUS ...

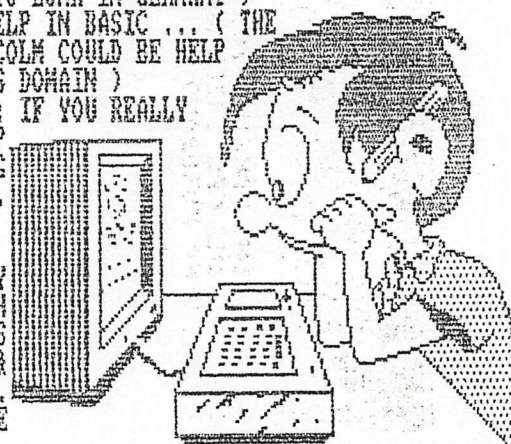
TOM-FOUCE

## EUROSTRAD SERVICES

IF YOU HAVE ANY PROBLEMS ABOUT YOUR CPC , YOU CONTACT THE MEMBERS OF THE EUROSTRAD CLUB :

- PROTEXT ( CONTACT MALCOLM . HE KNOWS ALL ABOUT THIS UTILITY OF ARNOR )
- OXFORD P.A.O ( CONTACT THOMAS OR MALCOLM ) , WE HAVE MORE THAN 200 CLIP-ARTS FOR OXFORD PAO (.DR & .IC).
- POKES , CHEAT-MODES ... ( CONTACT THOMAS )
- PUBLIC DOMAINS IN ENGLAND ( CONTACT MALCOLM )
- GERMAN FANZINES LIKE RUNDSCHLAG AND OTHERS ... ( YOU CAN WRITE TO ZONK IN GERMANY )
- CODING , HELP IN BASIC ... ( THE FAMOUS MALCOLM COULD BE HELP YOU IN THIS DOMAIN )
- EUROSTRAD : IF YOU REALLY DESIRE HELP US WRITTING ARTICLES...

WE CAN MOSTLY HELP YOU WITH TAPES , DISCS 5.25 INCHES & 3 INCHES TOO. SOMETIMES WE HAVE A MULTI-FACE 2 ...

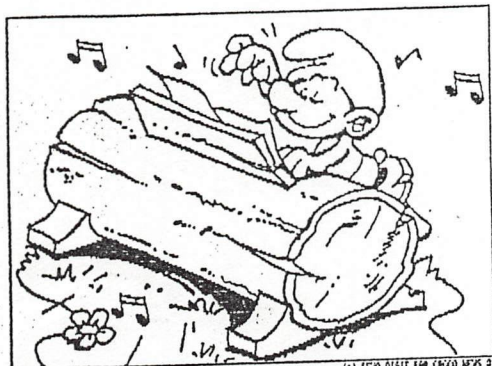


RUNSTRAD "Caricatural Digits"



THE FIRST EUROPEAN FANZINE FOR AMSTRAD CPC  
LE PREMIER FANZINE CPC TRILINGUE D'EUROPE!  
EL PRIMER FANZINE EUROPEO EN AMSTRAD CPC!

THE FIRST EUROPEAN FANZINE FOR AMSTRAD CPC  
LE PREMIER FANZINE CPC TRILINGUE D'EUROPE!  
EL PRIMER FANZINE EUROPEO EN AMSTRAD CPC!



(C) PIERO DIBIT FOR CAGNO NEWS 3



WATFIELD FOR FAIR PLAYERS A TOUTS LES NIVEAUX - DIGITE TOTALMENT CALIFORNIA

SPECIAL ISSUE ON PIRACY IN GREAT-BRITAIN - NUMERO SPECIAL  
EDITIONS DE SECIEUR - TODO EN LOS FANZINES DE EUROPA - DE  
NOMBREUSES ADRESSES POUR VOTRE CPC - !! VEINTE PAGINAS !!  
GRAND DOSSIER SUR LES " PUBLIC DOMAINS " D'ANGLETERRE ....

AU MENU AUJOURD'HUI : CONTENTS : TODO EN EUROSTRAD  
ALL THE NEWS FROM THE CPC IN EUROPE - TOUT SUR LES  
FANZINES : INTERVIEW DE MADE (DISC FULL) - DOSSIER  
SPECIAL PROTECT BY MALCOLM SMITH - TESTOS DE TODOS  
LOS ULTIMOS JUEGOS EN CPC - LE SERVICE FANZINES DU  
CLUB EUROSTRAD - ET TOUJOURS EUROPOKES - 18 PAGES -  
DOSSIER SPECIAL - SIM-CITY AVEC TOUTES LES ASTUCES -  
ZAP T-BALLS AND CRAZY SNAKE BY T.I.C. - TODO EN LA  
ABADIA DEL CRIMEN - AN AMSTRAD CLUB IN GREECE ...  
TOUTES LES ADRESSES POUR VOTRE CPC ! - 18 PAGINAS  
SPECIAL COMILATION DE SIMULATIONS SPORTIVES - FINI

## EUROSTRAD

THOMAS FOURNERIE  
LA HAMELINIERE  
50450 HAMBYE  
FRANCE

## EUROSTRAD

MALCOLM SMITH  
2 BAILEY PLACE  
LOSSIEMOUTH  
MORAY - SCOTLAND  
IV31 6RW

## EUROSTRAD

JAN DEPPFISCH  
WESERSTR. 18  
76437 RASTATT  
DEUTSCHLAND

PLEASE DO NOT FORGET THE STAMPS ( IN FRANCE , GERMANY AND ENGLAND/SCOTLAND ) IF YOU WANT TO RECEIVE YOUR FANZINE ... IF YOU HAVE WRITTEN ARTICLES ( GOOD ARTICLES OF COURSE ! ) AND IF YOU WANT WE PUBLISH THEM , YOU CAN WITHOUT ANY PROBLEMS ( IN FRENCH , DEUTSCH , SPANISH OR ENGLISH ) . SEND THEM TO THE EDITOR ( EUROSTRAD FRANCE ) . IF YOU HAVE GRAPHICS , OR IF YOU RUN A PD LIBRARY , A FANZINE OR A DISCMAG AND IF YOU WANT ALOT OF PUBLICITY ... YOU KNOW HOW TO DO NOW !

- WHY THIS WOMAN HERE ? IT IS JUST TOSPEAK ABOUT A LITTLE WAR ( AN IDEOLOGIC WAR ) BETWEEN THE IRISH FANZINE AMSTRAD FUN , AND THE FRENCH ONE LE CANARD DECHAINE . PERHAPS YOU HAVE EVER SEEN THE PROBLEM : AMSTRAD FUN CAN NOT BEAR NUDE GIRLS ON A FANZINE PERHAPS A RELIGIOUS PROBLEM , AND I THINK EACH FANZINE IS FREE TO DON'T READ LE CANARD DECHAINE ! SO , PLEASE MAKE LOVE NOT WAR

EN PLUS  
OU IL Y  
VOUS LE  
NANAS ...

NE PEUT LES  
DE CETTE MA-  
SUR LES MURS  
CLASSE POUR LES  
PEU ON POURRA TOUS  
PAGEMAKER ... UN PETIT PEU



AND CRITICS THE FRENCH FANZINE WHO USES THESE SCREENS . IT'S I TOTALLY DO NOT MIND ABOUT THESE DIFFERENT POINTS OF VIEW PRINT ALL WHAT THE EDITORS WANT . IF YOU DON'T LIKE SEX AS FOR ME I LIKE THOSE TWO FANZINE , I LOVE THEM !!!!! AND IT IS NOT A SEX REFERENCE HERE ...

J'AIME BIEN LA PHOTO DE LA NANA ( AVANT LA DIGITE , LA AVAIT DES COULEURS PARTOUT ) . AU CLUB EUROSTRAD , SI LE DESIREZ , ON POSSEDE QUELQUES DISQUES DE DIGITES DE C'EST SOUS FICHIERS .DR , C'EST-A-DIRE QU'ON VOIR QU'AVEC LE LOGICIEL OXFORD PAO ,MAIS NIERE ON PEUT LES IMPRIMER ET LES COLLER DE SA CHAMBRE , DANS SES WC , OU DANS SA JEUNES QUI SONT ENCORE A L'ECOLE . D'ICI LES TRANSFERER SUR OCP , OU BIEN SUR AMX DE PATIENCE , ET BONNE LECTURE ...



# FANZINES . NEWS . GAMES . FUN

ALL ABOUT THE CPC SCENE IN EUROPE , AND THE WORLD TOO !!  
TOUTE L'INFORMATION DU CPC , ENFIN CE QU'IL EN RESTE !!!

## ROUTE DE PRESSE

Pour debuter tout d'abord on vous parlera des journaux d'informati-ques , et principalement de ceux qui parlaient de l'AMSTRAD CPC... Je crois que l'on peut l'affirmer haut et bien fort : le CPC verra la mort de ses journaux speciali-ses et preferes ( ACPC - AMSTAR - CPC INFOS - JOYSTICK , et tous les journaux etrangers , sauf AMSTRAD ACTION !!! ) avant sa propre mort . Ainsi , les fanzines restent , et doivent faire tout le boulot a la place de la presse ... Pourtant : un petit village resiste toujours aux envahisseurs ... Ce miniscule village est en fait un geant , car il s'agit du plus celebre mensuel de micro CPC : AMSTRAD ACTION !!! On l'encourage tres fort , malgre le fait qu'il est tres difficile de se le procurer en France .... D'autre part , les fanzines sont de plus en plus epais et surtout comportent toutes les news sur le CPC . Par exemple , on peut citer le fanzine papier irlandais qui a pas moins de 32 pages A4 a chaque fois : c'est bien entendu le fanz AMSTRAD FUN ( adresse plus loin ) Nous-meme , on essaie d'arriver a une qualite aussi importante que celui du nombre de pages ! A voir

## THE END OF TITUS

I've just received the last game from TITUS : PREHISTORIX 2 . This is a really good game , ( see page 23 for more ) but there is little question . What must I said ? The last game of TITUS , or the latest one ? Of course I speak about the CPC's scene , but it is very important according to us , NO ? The famous fanzine AMSTRAD FUN wrote in the issue 4 that was certainly the last game from TITUS on CPC . So TITUS created PREHISTORIX II , and SUPER CAULDRON . These games are very good ( perhaps the best games from this french editor ) .

We have just to wait now , to wait for a new game , or maybe for the end of TITUS in the world of CPC . PREHISTORIX 2 is a must , and the better to do is to buy ( copy ! ) this game ( it just only takes 1 side of your disk ) .



## THE END OF TITUS

Cela faisait un petit moment que nos confreres d'ESPAGNE avaient quelque peu delaisse EUROSTRAD... Maintenant meme, on peut dire que ce pays cher a mes yeux a presque totalement laisse tomber le CPC ! Donc ne soyez pas etonne si vous ne lisez plus ce journal qu'en 2 langues ... C'est tout de meme un peu etrange cela : en effet, plus je recois de courrier d'ANGLETERRE et d'IRLANDE , et moins les espagnols se manifestent . C'est tout de meme triste car les hiberiques nous faisaient des jeux geniaux . Voila donc EUROSTRAD qui s'isole un peu plus au NORD-OUEST du continent , et le centre de celui-ci et bien , c'est la NORMANDIE .... Excusez-moi pour ce leger chauvinisme regionaliste ( reflexe ! ) .

## ROUTE DE PRESSE

Ca s'est passe en Angleterre chez nos voisins Britons ... EUROSTRAD a ete teste ! c'est vrai j'ai les images sous les yeux . Genial !!! Pour resumer ce qu'ils ont dit en bref : EUROSTRAD est un fanzine , bien ficelle et tres interessant a lire ... Mais ils ne savent aucunement lire le francais alors ils sont un peu limites ... Neanmoins ils trouvent le tout tres bien et ils nous ont attribue la note de 78 % pour le test du numero 2 ... Je trouve cela drôle moi , car il a juste fallu attendre deux mois pour passer dans "AMSTRAD ACTION" alors que cela fait bien six mois qu'on a envoye un exemplaire a la redaction d'AMSTRAD 100 % ... Mais ne soyons pas mechants comme cela , et attendant bien sagement le prochain numero trimestriel du dernier mag CPC de France . Tout en esperant qu'il ne nous oublie pas . Mais ca , c'est plutot une autre histoire ...

## ROUTE DE PRESSE

AMSTRAD FUN est tres certainement le meilleur fanzine CPC papier du moment ... Bien qu'il soit ecrit en intragilite en anglais , celui-ci demeure excellent tant au niveau de la mise en page , de tout ce qui est graphisme ainsi que de la partie journalistique ... Pour continuer l'eloge : AMSTRAD FUN repose seulement sur 32 pages A4 ! Et ce n'est pas termine , car les redacteurs sont hyper-sympas , et si vous leur ecrivez en envoyant un petit zine francais , ils vous vous repondront aussitot avec en prime leur dernier numero , C'est pas beau ca ... Bon leur adresse:

**AMSTRAD FUN**  
8 SPRINGFIELD DRIVE  
TEMPLEOGUE  
DUBLIN 8W  
IRELAND

Vous en resterez surpris PAGE 4



## SOFTWARE ON CPC

A REVIEW OF THE CURRENT SOFTWARE SCENE FOR THE CPC. MALCOLM SMITH  
In this article I'm going to tell you about the experience I had when trying to get informations about the CPC scene from some of the leading software houses. The software houses I wrote to were : TITUS, OCEAN, GREMLIN GRAPHICS and DIGITAL INTEGRATION. Out of the four companies I only received one response, that was from the wonderful GREMLINS GRAPHICS. (see the article about it). Well to tell you the truth I am very upset at the way a software house can ignore people after they have stopped. If it was not for us they probably would not be able to move on the other (not better) computers and consoles. Anyway getting on to others subjects about the CPC, I have heard that one of the most famous companies on the CPC have quitted. And the company being the wonderful (??) "CODEMASTERS". The people who brought you Dizzy. This leave a big hole in the 8-bits software market which will not be replaced quickly. I have also heard that the best French demo coding group LOGON SYSTEMS, has quit the CPC. The reasons for them quitting the CPC is that they are sick of people ripping sounds and graphics out of their work. Now that I have finished my run down of bad experiences with some good news to everyone... If you have written a program of any kind, and would like some free publicity in EUROSTRAD then send me a copy on tape or disc (only 3 inches) and I will review it before the next issue of the fanz EUROSTRAD, and also return your disc or tape within a few days. Write to MALCOLM (see page 2 for my address).

EUROSTRAD IS LOOKING FOR SPANISH CONTACTS TO WRITE ARTICLES AND SWAP A LOT OF LITTLE THINGS ABOUT THE CPC OF COURSE AND SOMEONE WHO COULD DISTRIBUTE EUROSTRAD IN SPAIN. PLEASE CONTACT THOMAS FOR MORE DETAILS ....

## GREMLIN GRAPHICS

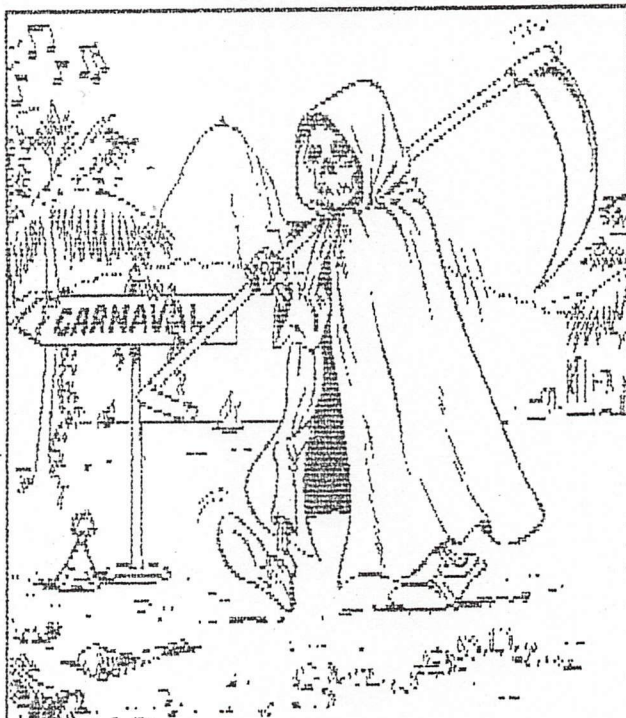
As will you have seen from the article on the other side of this page, this column is dedicated to the software house GREMLIN. The reasons for this being they were the only company who answered my request for information about their current status in the CPC software market. GREMLIN have now sadly stopped making excellent games for the CPC. The good news is that they have a budget label called : GBH. For those of you who will want to know what GBH stands for... Well it stands for GREMLIN'S BUDGET HOUSE !!! Although this label has been around a while there is only a handful of games available. This does not mean that the games available are just any of GREMLIN'S games, they are in fact the better titles that GREMLIN produced !!! In total there're 14 games available for the "CPC" on the GBH label. All the titles available are released on tape and cost the price of : L3.99 except for HERO QUEST and LOTUS ESPRIT, as they cost L4.99 each. If you want any of the games then GREMLIN can be contacted at :

GREMLIN GRAPHICS  
CARVER HOUSE  
2-4 CARVER STREET  
SHEFFIELD  
ENGLAND  
S1 4FS

Here is a list of the titles available for the CPC from the G.B.H label : - THE SHADOW OF THE BEAST - 3D INTERNATIONAL TENNIS - WORLD BOXING MANAGER - FOOTBALLER OF THE YEAR 2 - THE SHOE PEOPLE - TOYOTA CELICA GT RALLY - SUPERCARS - MAN UNITED - JANANGIR K. SQUASH - HERO QUEST - IMPOSSAMOLE - LOTUS TURBO ESP. - SWITCHBLADE - NARCO POLICE Very good games I think !!! No ??

## AMSTRAD EXPRESS

AMSTRAD EXPRESS est un fanzine et l'un des seuls en Angleterre sur disquette, cela devait être souligné... Il est certainement inconnu en France, d'ailleurs j'en sais que trop peu à son sujet...



AAAAH LA MORT... CETTE FOIS NOUS T'AVONS BIEN... CAR EUROSTRAD POSSEDE L'INVINCIBILITE SUR TOUS LES JEUX EXISTANTS SUR CPC (PAS LES DP) ET ON VA ESSAYER TRES SERIEUSEMENT DE LES REGROUPER ET D'EN FAIRE UNE ENCYCLOPEE !!!!

Neanmoins j'ai lu son test à travers AMSTRAD ACTION, et comme il débute, mieux vaut lui donner un petit coup de main... J'attends avec impatience la disquette qu'il devrait me renvoyer.

## AMSTRAD EXPRESS

SALMAN SANDHU  
17 CROMER STREET  
LONDON - SW17 9JN  
ENGLAND

SEND A 3 INCHES DISC AND STAMPS.

## RUNDSCHLAG

AMSTRAD EXPRESS est un fanzine et RUNDSCHLAG est le premier fanzine européen sur AMSTRAD CPC !!! Nous ne sommes donc pas les premiers ! Neanmoins, nous restons les premiers en FRANCE... Voilà, cette rectification faite, je vais enfin pouvoir vous présenter un des meilleurs fanzines sur nos



CPC . Il est allemand, publie sur papier et le dernier numero (11) comporte pas moins de 62 pages de textes en allemand, anglais et un peu en francais . Il y a vraiment de tout dans ce fanzine tout simplement genial qui n'a qu'un seul point faible : la mise en page un peu bizarre , voire meme un petit peu brouillonne ... Mais j'adore ce fanzine ... Mais il faut payer pour le recevoir : 30 DM pour les 5 numeros avec une disquette pour les programmes publies par RUNDSCHLAG ... Si vous publiez un fanz il n'y a pas besoin de payer , ils vous l'envoieront gratos ( on fait la meme chose nous aussi ) . Pour leur ecrire et pour commander au minimum un numero :

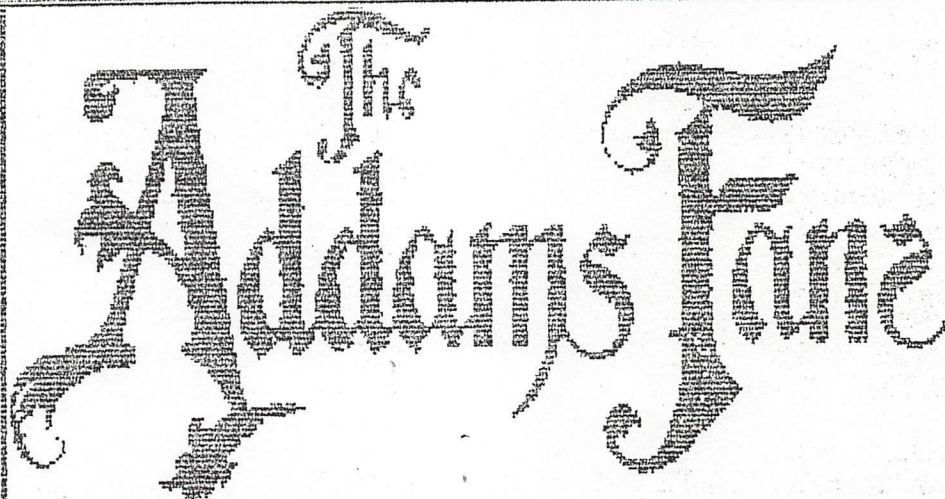
**BIOS**  
**POSTFACH 27**  
**D-88475 SCHWENDI**  
**ALLEMAGNE**

### **CONCOURS DE METZ**

Cela se passe a METZ du 23 au 24 octobre 1993 . Si vous avez envie de montrer que le CPC est encore bien vivant , allez-y a fond . Si vous desirez de plus amples informations sur ce rendez-vous , il vous suffit d'ecrire a l'adresse ci-dessous . J'espere quand meme qu'ils acceptent les AMSTRAD CPC ! IAE de METZ - MICROTECH 2000 - 3 PLACE EDOUARD BRANLY - 57000 METZ On essaiera de vous tenir au courant sur ce concours .... Si les CPC sont toujours les bienvenus !

### **FBI AND FANZINES**

Le FBI n'est plus ce qu'il etait Le FBI n'est pas ce que vous pensez , c'est encore mieux et cela veut simplement dire : FANZINES BACKZONE INTERNATIONAL . Et que peut-on y faire ? On va donc vous l'expliquer , et pour cela on va vous donner l'article publie dans RUNDSCHLAG 11 car c'est tres bien explique et en plus il est en anglais ( merci RUNDSCHLAG !!! ) : The FBI is an international fanzine organization for CPC diskmag and paper fanzines ... The aim of the FBI is that the members of the FBI help each other in writ-



Again a new fanzine on disc , a french one !!! It takes the whole 356 Kb of the disc ( with a lot of texts , grafix and musics ... ) . Do you want some details ? Of course . Well , to begin : the A-side ( it's logical ) . This side contains a lot of parts ... The menu , the summary and the parts speaking about games ( news and reviews ) , about the CPC scene and about tips and pokes ... The B-side contains a lot of informations like the first ... As a conclusion THE ADDAMS FANZ is a really good discmag for CPC . You are interested , send a disc to the EUROSTRAD FRANCE redaction , with stamps ( 50 p. for England please ) . If you have French stamps , send a disc with 5 Frs to :

OLIVIER ROUSSEIL  
 13 RUE PAUL-BAUDRY  
 85300 CHALLANS  
 FRANCE

Si vous etes francais , et donc plus apte a lire ces lignes que celles un peu plus haut , vous pouvez vous procurer THE ADDAMS FANZ en ecrivant une petite lettre avec une disquette 3 pouces a l'adresse au dessus . Et s'il y a des petits programmes sur cette meme disquette , Olivier en sera tres heureux et le retour de celle-ci se fera d'autant plus rapidement .... Il est evident que si vous faites vous meme un fanzine et que vous l'envoyez a Olivier , il vous fera cadeau des frais de retour , c'est un des codes d'honneur de tout fanzine-maker qui se respecte ... Il est a noter qu'il existe des fanzines anglais qui ne connaissent pas ce principe , a croire qu'ils n'ont pour unique but de se faire du fric , car ils sont payant en plus ces cochons ... Allez , bonne lecture avec THE ADDAMS FANZ' ... PUE

ing articles , giving tips in DTP swapping the latest news what happens in the CPC scene etc .... Every member (well as you haven't noticed it yet 'member' means the main Editor(s) of a disk / paper fanzine) should write more or less reguarly (English) articles for FBI - fanzines of the other countries . I think this makes the scene more flexible and more interesting as we'll have the best and latest information ... There will be also send out a " special FBI fanzine " which is only for members of the FBI where the members can ask for help , writing each others , giving tips etc ... This mag is really only for FBI

members and 'coz , it should be be really actual , there won't be any terrific clip-art nor a high-quality layout . At the moment , there are only 2 FBI fanzines ... the RUNDSCHLAG/OVERKILL , & LAMERS INTERNATIONAL . The first issue of LAMERS INTERNATIONAL hasn't many pages . Well maybe there will be 50 % English articles in the next issue . However I (LOVEBYTE) hope many fanzines will join soon . It is sure because EUROSTRAD will be great to join the FBI (TOM-POUCE) And EUROSTRAD will not be the last ... Maybe the greek fanzine : MAGIC MAG and many others .... Anyway , not every CPC-fanz can become a member of FBI ... PAGE



There are some rules to become a FBI member . Firstly only fanzine which have regularly at least some articles in English can join the FBI . Secondly , every FBI member MUST write articles for other FBI fanzines on a regular basis , too . This makes sure that the FBI is really an INTERNATIONAL ORGANIZATION . The FBI also runs a mailbox/BBs called RAZORMAID . The problem at the moment is that we wait for a new-high-speed modem and that we'll move very soon ... If we have the new AT modem we'll tell you the new phone number . However , all articles we receive on AMSDOS formatted disks 40 will be stored in the BBs that everybody who give it a call can read them . Well , the BBs is running with a AT , but of course , there are columns for CPC users although there are a lot of "PD" columns too ... And now , a very big new to tell you that EUROSTRAD will be probably member of the FBI ... More in one month ( in a next page ... )

TO HAVE MORE INFORMATIONS ABOUT THE FBI , WRITE TO :  
STEFAN KUHS  
MUELSINGERSTR. 35  
72535 HERALDSTATT  
GERMANY  
EN PLUS , CE GROUPE NE NOUS TAXE MEME PAS DU FRIC . C'EST RARE !

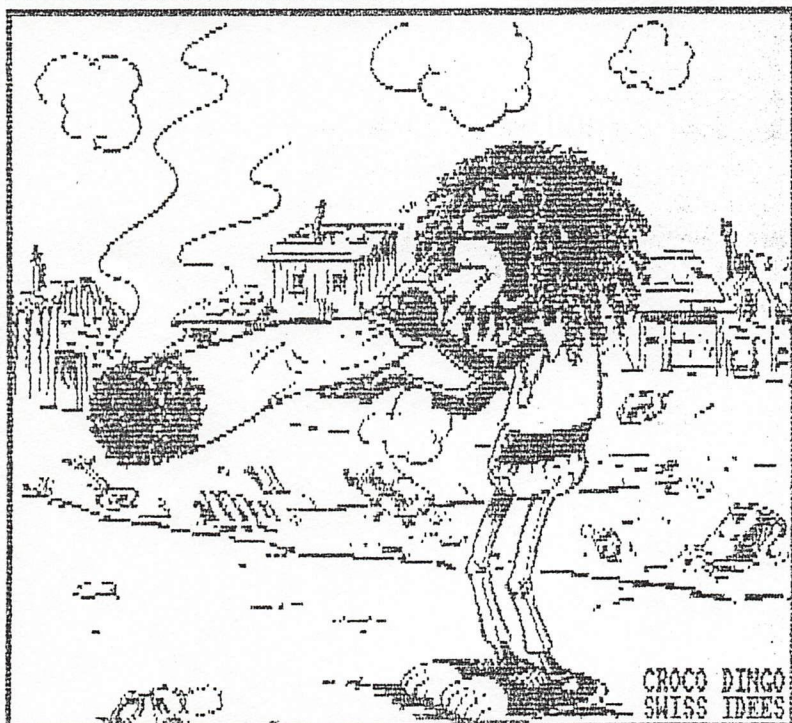
## EUROSTRAD FRANCE

Dans le numero 3 d'EUROSTRAD , je vous parlais du MAGIC CLUB et de son fanzine MAGIC MAG . Ce dernier vient enfin de me parvenir (merci ZONK !) et vous n'avez qu'a nous ecrire pour le recevoir (c'est un peu plus rapide et surtout c'est moins couteux : 1 timbre a 2f80)! Mais il faut que je vous en parle avant : il comporte 10 pages dont 8 sont remplies de textes varies traitant de demos , fanzines , de jeux et d'utilitaires . Tous les articles sont bien ecris , et le mode trilingue est present ( nous on aime bien le mode trilingue ) . Seulement a MAGIC MAG , il est un petit peu different ... En effet les trois langues utilisees sont l'anglais , le francais et enfin le grec ... ( normal pour un 'zine grec ! ) . Mais il y a pas mal de traduction et tout le monde peut s'y retrouver . Pour se procurer ce fanzine , ecrivez a EUROSTRAD FRANCE avec une enveloppe timbre a 5 Frs et auto-adressee ... Vous pouvez aussi ecrire a :

MAGIC MAG  
GEORGE PAPAZOGLU  
NATALIAS MELA 4  
54646 THESSALONIKI  
GREECE  
VOUS POUVEZ AUSSI ENVOYER UN DISQUE POUR COPIER LEURS DEMOS ...

## UTILITES ET UNOS

Il y a des tonnes de choses a decouvrir pour la micro , mais le CPC est un peu delaisse . Tiens , par exemple : a la FNAC ! Il y a meme un rayon CPC , ou plutot une tres petite partie d'etagere . Et dessus on y trouve quelques news , et surtout des compiles . En gros il y a environ dix titres differents dont 5 compilations ... C'est dur a la FNAC quand meme ... A part cela , j'ai trouve un truc sympa pour ceux qui possedent une console de jeux . En effet , il y a un cable qui branche votre SEGA ou votre NINTENDO sur le moniteur CPC ( aussi bien le CTM 640 , 644 ou le GT 65 , comme les moniteurs des CPC + ) . Ca ne vaudrait pas trop cher ( environ 300 Frs ) ... Si vous recherchez des fanzines , des fontes pour OXFORD PAO ou des programmes du domaine public . Il n'y a qu'a nous ecrire pour faire des echanges ( on recherche principalement des fanzines sur discs etrangers ... ) . Si cela est susceptible de vous interesser , il n'a y qu'a ecrire au fanzine ( en France ... ) . De meme , allez voir les pages 28 a 31 ou toutes les solutions possibles des meilleurs jeux AMSTRAD vous sont proposees ( pokes , disco plan , solution , cheat mode ... ) .



## EUROSTRAD NEWS

Para terminar , un pequeno articulo para deciros que estamos buscando contactos de Espana en CPC . Para cambiar juegos , fanzines y para participar en EUROSTRAD ( articulos , consejos , ayudas ) ... If you desire help us writting articles or if you want to swap games / fanzines , you have just to write to EUROSTRAD ... We are looking for german contacts to write a lot of articles in german ( or english too ) . Please help the German readers to have an EUROSTRAD in 4 languages ... Les numeros 2 et 3 d'EUROSTRAD sont toujours disponibles . Pour vous les procurer , il vous suffit simplement de nous ecrire ( en France ) , tout en joignant un timbre a 5.00 Francs par numero . Podemos decir que en este numero , no tiene mucho articulos escritos en espanol . Es verdad porque no tenemos contactos en Espana , si tu eres Espanol y si tu quieres escribir o darnos informaciones en el CPC en Espanol , puedes hacerlo ... Escribe en EUROSTRAD FRANCE ( pagina 3 ) .



# PD FUN

## The PD Library With All The FUN and GAMES!!

Hi there and welcome to another review by Malcolm Smith.

This review is all about the great PD library PD FUN.

Not all that long ago I got a letter from a Public Domain Library called PD FUN, as you might have guessed from the title of the article. Well this PD Library is not like many others as the library will only stock GAMES, DEMOS, GRAPHICAL SLIDESHOWS and anything else that is real fun! Anyway the library is run by the fun loving Simon Walker and as an incentive to write this article he gave me some free software out of the library. What a very nice man... At the same time as doing a review of the library it also occurred that the library would get a real good plugging, but that can't be a bad thing as all of us at Eurostrad want to see the CPC live on to reach a grand old age. Well Simon also gave me some details about himself along with the library, so here goes:

Name : Simon Walker      Sex : Male  
Age : 18 years      Computer : 6128  
Hobbies : Running PD Fun and playing PD Games, Demos.  
Other : These are Simon's own words "I am very good looking. I am six foot tall".  
Simon is going on to university after the summer to study Business Information Technology

So after I wrote back to Simon with a small list of stuff that I would review and mention the library at the same time. So this is the software I have got, the Zap T Balls Demo, The Demo by Logon and some Artwork from the graphic section of the library. So here goes with Zap T Balls, its really as good as TIC mentioned in issue 3 and as there's already been a full review I'll just give my opinion on the piece of software. The graphics are brilliant, the sound by WEE is even better and the scroll in the background is even better. This demo / game really has to be seen and played to believe it. The Demo by Logon made me believe that I had a Pentium (586 PC running at 100 mhz+) inside my CPC case. This software really is excellent, with seven small demos all compiled into one huge massive mega demo, there's even a disc copier built in!

The reply service of the library was really good just under a week after I posted the disc. That's quick! Maybe now I should get on with some of the more fine details of the library, well the library is split into three

That's right if you run either a Public Domain Library or a Fanzine and want to have ever lasting fame in the world of CPC due to Eurostrad then write to Malcolm Smith, see page two for my address. If you do write please enclose a catalogue disc or a copy of your fanzine, you'll get a free copy of Eurostrad (current issue) and a great review by none other than myself. I look forward to hearing from all you CPC freaks who run a PD Fanzine or are Editor of a great fanzine. Your review awaits you .....

parts, Games (Arcade and Adventure), Demos and Graphics. The graphics section of the library contains both stills and slideshows. But how much software is in the library, in the games section Simon has twenty sides of arcade and sixteen sides of adventure. Next we have the demo section this boasts a massive seventeen selections some of which are two sides of a three inch discs. Last but by no means least Simon has the Graphics section this holds another twenty four selections again there are two sided choices. Along with offering all the great fun PD that's around Simon also offers free selections for people that donate software that he can use in his library.

So I've gave the library a review, what about the cost of the software that is on offer well it costs 0.50 pounds for 178 k of data and for 356 k of data its 1.00 pounds. Simon will also supply three inch discs for 2.00 pounds. Please note that you will have to supply your own return postage. A catalog is available on disc and paper, this selection is free and only return postage is necessary. One last thing about the library well Simon also runs a free advertising scheme, it is based on the idea of swapping an advert in his catalog for one in your fanzine or what ever. So this just about brings my review to an end, but do look out for more reviews as Simon and myself are now in very good contact with each other and I'll be reviewing more software from the library in Eurostrad.

The address of PD Fun and Simon Walker:

PD FUN - SIMON WALKER  
41 MITCHELGATE  
KIRKBY LONSDALE  
VIA CARNFORTH  
LANCS, ENGLAND  
LA6 2BE (UK)

Look out for more great reviews by Malcolm Smith of the wonderful Eurostrad Fanzine.



# Babe's In BIKINIS

These are probably the best  
Public Domain Pictures ever  
on the Amstrad CPC!

Review by Malcolm Smith

As you can see this is another review by the wonderful Malcolm Smith of the best fanzine Eurostrad. Well now that I've done my ego some good I can get on with the review. The software I am going to review was donated by the great Public Domain Library PD Fun. See elsewhere in this issue (I think for a review of the library). This slideshow of digitized pictures is really great as it is not only brilliant high resolution graphics but they are also in overscan (full screen, with no border!). On the disc there's fourteen pictures in total, with five different babes!

The slide show was put together by Marco Veith in April of 1992, the same person also has another four (or five, I'm not sure) of overscan slideshow's. Well now what makes these pictures in the slideshow so great, firstly they are ported over from the PC. I have actually seen two of the pictures on the PC and they look exactly the same as they do on CPC. This may not seem a great feat as many coders such as Face Hugger, PC-Trans etc. have done the same thing. But anyway I think it is good to see people making the CPC an equal to computers which cost four times as much. Just in case you don't know much about PC screens the normal VGA display is 640x480 pixels, compare this to the 640x200 on CPC and you'll see that PC's have twice as many pixels to play with! Back to the software, it takes up 356 k of disc space and has a loader with some RSX's to display the pictures and use overscan / switch back to normal CPC screen. Each picture is loaded in and then displayed, due to the lack of memory on the CPC each babe has been split into three different screens, these pictures must take up quite a bit of space in their original format.

This disc of software is really worth having in your collection so that if anyone from the world of PC's, Amigas or ST's slags off your CPC beat them up and then show them these pictures. If you have any problems obtaining a copy of this software either write to me or buy a copy of the discs from PD Fun, just in case the PD Fun review does not make it into this issue the address is printed below.

MALCOLM SMITH

## THE ADDRESS OF PD, FUN

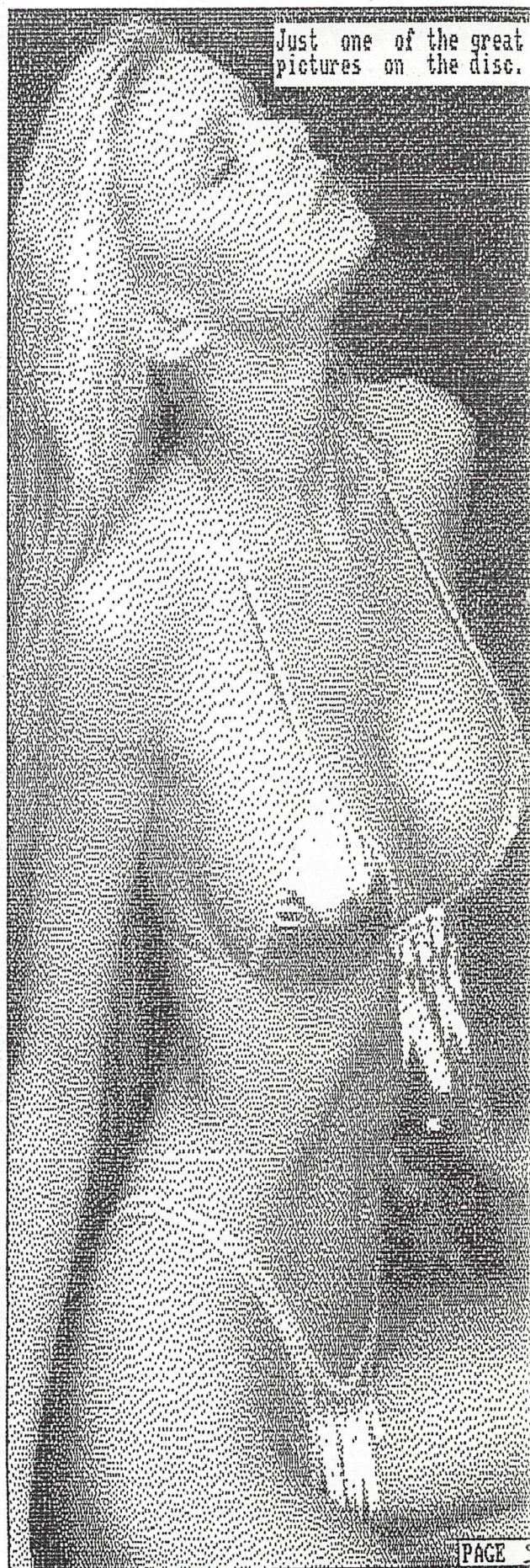
PD FUN can be reached at :

PD FUN  
SIMON WALKER  
41 MITCHELGATE  
KIRKBY LONSDALE  
VIA CARNFORTH  
LANCS, ENGLAND LA6 2BE

The software will cost :

0.50 pounds for 178 k of data.  
1.00 pounds for 356 k of data.  
2.00 pounds for a blank 3" disc  
You must always enclose an envelope with enough stamps for your discs to be sent back.

Just one of the great  
pictures on the disc.





# CPC POWER

A Review of a new fanzine out for the Amstrad CPC computer called CPC Power  
Review by Malcolm Smith.

FANZINE NAME : CPC POWER  
EDITOR : RICHARD WILD  
ADDRESS : 33 EAST LANE  
SANDINWAY  
NORTHWICH  
CHESHIRE  
CW88 2QQ  
FREQUENCY : BY-MONTHLY  
COST : 1.00 POUNDS (INC P&P)

A review of a fairly new bi-monthly fanzine called CPC Power. I was sent a copy of this fanzine, issue 3, for free (well nearly I was asked to return the current issue of Eurostrad in return, so I did). The fanzine is edited by a CPC freak and Public Domain Librarian called Richard Wild. The fanzine is written to go along with the PD Library that Richard runs and includes a copy of the PD catalog as part of the fanzine. The catalog lists all the selections available and the cost of the PD (0.25 pounds per selection) if you are interested.

The fanzine is quite large covering a huge forty eight A5 pages put together with two staples through the middle so that it looks like a magazine. So what can I say about this fanzine then, well firstly it is put together on the word processor Brunword (I think!) and any artwork that needs placed in the fanzine is then photocopied in. This gives an overall cut'n'paste style of fanzine. I personally think this adds a touch of class to the fanzine as it makes it look different from fanzines like Eurostrad which are put together on Desk Top Publishing software (we use Oxford PAO). Although all the word processing is well printed and photocopied the artwork in the fanz is not of the best quality and many of the clipart pieces are photocopied out of the magazine Amstrad Action. The clipart is also very limited in variety.

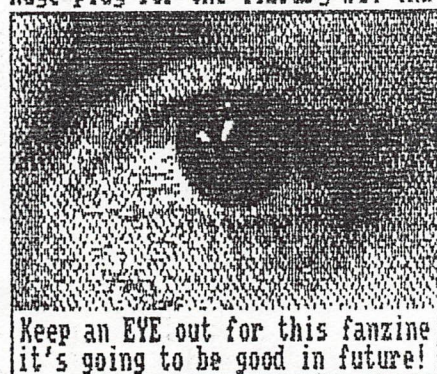
The fanzine does have quite a lot of topics, here's a list:

The Editorial	Fanzine Reviews	Adventuring
Classified Adverts	Demo Reviews	Free Software
Basic Programming Tutorial	Power PD Catalog	
PD Libraries contact pages	Game Reviews	

Issue three also contained a special on how to run a PD library.

All these topics in one issue how does Richard manage to do all these and at the same time run a PD Library. Where do you get all the time to do so many things? I'll now give you a quick run down of all the different topics that are covered in this fanzine. The editorial of this issue was really a plug for subscriptions. There is also the chance to get some free software from the library (pre-selected choices). The different types of reviews are well written and also very fair on the topic's that they cover. The adventure section covers some of the adventures that are around and also gives some help on adventure jargon. The basic programming section is on issue one and told you how to print a string and run a program. The power PD catalog was just a huge plug for the library but that is only fair seeing how Richard runs the library along with the fanzine. The classified adverts section was empty because no one asked for an advert!!

Overall I think this fanzine is a good read and will be around for a while and I will be supporting it because I am now to be writing an Assembly course. Bye.



Keep an EYE out for this fanzine it's going to be good in future!

Presentation	80 %
Artwork	50 %
Contents Readability	80 %
OVERALL	70 %

# BAD MAG : 2

There's a newish disczine out made by those cool programmers of BENG!

Malcolm Smith reviews issue 2. Hi it's me again with another review this time it's for a disczine and a good one at that. I received a copy of issue two of the BadMag by BENG! Upon running this disczine the first thing which I noticed was that the whole mag is produced in overscan. I know this is old code now but still it means that you can fit more text on each page. Also on the screen is a bar at the bottom telling you how much text is left to the left or right, this is controlled by cursor keys or an icon system at the bottom of the screen. Along with text scrolling functions there is also the ability to change the screen colours and the music which is playing. Also available is a help page and the index page (these ~~now~~ are available at all times when reading of the texts).

The disczine has sixty eight pages in this issue and some are more than a couple of A4 pages when printed out (yes there's even a print page function). Topics covered range from scene news to a porn story. The group are not bothered about what type of story they print, hence the name BAD EUROPEAN NEWS GANG! Many of the articles are written in German but at the same time some are wrote in English and are classed as international articles. There are many members of BENG! and these include TIC or Derek Hyland who has been making up stories full of bullshit about many of the top UK PD Libraries. Any way the disczine is very good and is full of cool articles about the CPC, write to me for a free copy and include a 3" disc and also some stamps, thanks alot. MALCOLM.

Presentation	90 %
Music	90 %
Articles	70 %
OVERALL	84 %

IF YOU WANT THESE FANZINES, PLEASE WRITE TO EUROSTRAD ENGLAND, OR EUROSTRAD FRANCE... AS YOU WILL LIKE! PAGE 11



# CPC CHALLENGE

POSTFACH 3741 - 2300 KIEL - GERMANY

Avant tout, la version testée de CPC CHALLENGE est celle du numero 12 Final Version ... Apres cela, on peut lancer le fanzine qui vous propose 2 programmes au menu : soit le magazine, soit des pages ecrans a lire ( en allemand ) qui se succedent . On choisira le magazine, apres la presentation correcte, le sommaire propose une grande quantite de rubriques : Fanzines, Games, Hardware, Interview ( Da Silva of BENG ), Cebit 93 ( Meeting ), Annonces et messages, de nombreux Charts ( Beer chart, demos, jeux ... ) . Tous les textes sont ecrits en Allemand, avec un leger paasage anglais. La lecture s'avere donc difficile pour les non-germanisants . Ceux-ci auront du mal a se rattraper sur les graphiques car il n'y a pas de dessins, il s'agit uniquement de textes qui sont charges et qui defilent sous fond de musique .

Mais il ne faut pas juger trop vite ce manque de fantaisie, car ce fanzine est tres serieux de par ces nombreux articles ( actuels et precis ) et de par sa realisation qui est sans faille . En plus ils n'oublient personne a CPC CHALLENGE et l'on retrouve a peu pres les groupes de demos, les fanzine-makers et coders avec leur projet et leurs ambitions futures ...

Pour recevoir ce fanzine, envoyez-leur une disquette avec des timbres allemands, ou bien ecrivez-nous ( EUROSTRAD FRANCE ) avec un timbre a 4,40 Frs et une disquette ( si possible avec un petit quelquechose dessus ) . Disquette 3 pouces ou 5.25 pouces en 40 pistes seulement ...

## THE BUGS CRACKERS AND OVERFLOW

OVERFLOW/THE BUGS CRACKERS - DIEGO D'OLIVEIRA  
11 RUELLLE DE LA CROISSETTE - 62121 ERVILLERS

THE BUGS CRACKERS et OVERFLOW ne font qu'un, car ils sont diriges par la meme personne ; DIEGO . Mais si OVERFLOW est un fanzine dont la presentation avait ete faite dans le numero d'EUROSTRAD qui precedait celui-ci, on ne sait pas trop ce qu'est le BUGS CLUB . Tout d'abord c'est un club ( dicit DIEGO ), un club et encore un club . On distribue de tout : - FREEWARES, DEMOS, FANZINES, UTILITAIRES, JEUX, FONTES, MUSIQUES, GFX, ROUTINES ...

Pour la modique somme de 30 Francs ( ou equivalent pour les autres ) par an, vous pouvez beneficier de tous nos avantages . Alors, vous recevrez une carte de membre qui donne droit a certains avantages :

- REDUCTION DE 50% SUR LES FRAIS DE PORT D'OVERFLOW
- POSSIBILITE DE RECEVOIR FREDELIRE (FANZINE) .
- ENVOI MENSUEL D'UNE LISTE DE SOFTS ( + FREEWARES ET AUTRES ... )
- PETITES ANNONCES GRATOS ET PRIORITAIRES, DOCS FOURNIES ...

On fait, pour chaque membre, une liste selective ( ! ) selon ses gouts . Il n'est pas exclu de nous envoyer des trucs sympas ! Ainsi vous pouvez envoyer vos listes, vos disquettes ou P.A. a l'adresse au dessus .

En ce qui concerne OVERFLOW, le numero 2 est en preparation, et il devrait sortir avant la fin de l'annee, si vous avez des choses a dire ou a ecrire, envoyez-lui des articles car OVERFLOW beneficie d'une tres large distribution en France ...

## X-TREME

This discmag is one of the best to my point of view, with a lot of graphics and colors and a realisation ( coding ) excellent ! But what is the contain of this fanzine ??? Like a lot of discmags, we can see the actual contain :

- THE NEWS ABOUT THE CPC OF COURSE !
- THE FANZINES ( ALL THE SCENE WITH TESTS )
- THE DEMOS ( REVIEWED ! )
- INFORMATIONS ABOUT MEETINGS IN EUROPE ...
- A LOT OF ARTICLES ABOUT CODING, AMSTRAD.
- THE B-SIDE CONTAINS PROGRAMS, UTILITIES

The coding is really good, with a lot of excellent scrollings ( for example the main menu ), with a lot of colors and musics . All the texts are not written in german, and you could read them in english (but not yet in french ...)

X-TREME issue 1 is full of good ideas, of course I speak about the articles which are a treasure of informations about the world of the CPC . You must have this german disczine . To receive it, you can write to EUROSTRAD ENGLAND with stamps and a disc cop! You can also write to X-TREME . See page 2.

Pour ne pas repeter ce que l'on vient d'ecrire en anglais ci-dessus, on vous parlera un peu plus techniquement . Le menu principal est un enorme scrolling vertical multicolore et en musique . La selection est un jeu d'enfant ( avec des icones, comme dans les vieux jeux d'aventures ... ) . Les 356 Ko sont totalement utilises a bon escient, et il vous suffira d'avoir une bonne notion d'allemand pour profiter pleinement du fanz l'anglais y est plus rare, et le francais inexistant ... Enfin la programmation vaut le detour . Pour vous le procurer soit nous ecrire ( France ), soit aller en page 2 .

ENVOYEZ-NOUS VOS OEUVRES ...  
FANZINES SUR PAPIER, DISC,  
FREEWARES OU AUTRES ... NOUS  
LES TESTERONS DANS EUROSTRAD  
GRATUITEMENT. LES DISQUETTES  
SERONT RETOURNEES AUSSITOT !

IF YOU HAVE CREATED A FANZINE ON AMSTRAD CPC ( PAPER OR DISC ) YOU COULD SEND IT TO EUROSTRAD SO WE'LL PRESENT IT IN THE NEXT ISSUE . IT IS FREE OF COURSE, AND QUICK !

ERES EL CREADOR DE UN FANZINE EN EL CPC ( PAPEL/DISCO ) PUEDES ENVIARNOS TU OBRA Y EUROSTRAD LO PUBLICARA PARA HACER UN POCO DE PUBLICIDAD Y PRESENTARLO A TRAVES DEL MUNDO DEL AMSTRAD ( EUROPA ) PUEDES ESCRIBIR EN EUROSTRAD FRANCE ( DIRECCION EN LA PAGINA DOS ) ...

EUROSTRAD SE GUSTAN LOS FANZINES ! PAGE 11



# THE WORLD OF PROTEXT

BY MALCOLM SMITH

Hi there part two of the PROTEXT article . This month as I said we would look at block commands and printer setup . There was a bit of lies here , I will show you all of the key presses that you can use in document mode of PROTEXT .

## ~~THE NEW FEATURES YOU CAN USE IN DOCUMENT MODE~~

Command marked \* are not available in program mode !!

CTRL-A	ALTERNATE CHARACTERS
CTRL-C*	CENTRE LINE
CTRL-D*	COPY DEFAULT RULER
CTRL-E	DELETE TO END OF THE LINE
CTRL-F*	FORMAT PARAGRAPH
CTRL-G	GO TO LINE
CTRL-H*	DISPLAY HELP SCREEN
CTRL-I	INSERT LINE
CTRL-J*	TOGGLE RIGHT JUSTIFICATION ON/OFF
CTRL-K	CLEAR ALL MARKERS
CTRL-L	GO TO LAST POSITION
CTRL-M	MOVE BLOCK
CTRL-N*	NON-BREAK SPACES
CTRL-O*	TOGGLE RULER ON/OFF
CTRL-P*	TOGGLE PAGE MODE ON/OFF
CTRL-Q	SCROLL BACK 20 LINES
CTRL-R*	COPY CURRENT RULER
CTRL-S	DISPLAY HARD SPACES
CTRL-T	DISPLAY OR HIDE TABS AND SPACES
CTRL-U	CONTROL CODE HIDDEN OR SHOWN
CTRL-W*	TOGGLE WORD WRAP ON/OFF
CTRL-X*	INSERT PRINTER CONTROL MODE
CTRL-Z	SCROLL FORWARD 20 LINES
CTRL-@	GO TO MARKER OR MARGIN
CTRL-TAB	TOGGLE INSERT/OVERWRITE MODE
CTRL-HYPHEN	INSERT A SOFT SPACE
CTRL-SPACE	INSERT A SPACE
CTRL-/	CONVERT TO UPPER CASE
CTRL-\ .	CONVERT TO LOWER CASE
CTRL-I	MOVE TO TOP OF TEXT
CTRL-J	MOVE TO BOTTOM OF TEXT
CTRL-(*	MOVE UP A PAGE
CTRL-)*	MOVE DOWN A PAGE
CTRL-(<	MOVE BACK A PARAGRAPH
CTRL->	MOVE FORWARD A PARAGRAPH
CTRL-↑	MOVE TO TOP LEFT OF SCREEN
CTRL-LEFT CURSOR	MOVE TO START OF LINE
CTRL-RIGHT CURSOR	MOVE TO END OF LINE
CTRL-UP CURSOR	MOVE UP 20 LINES
CTRL-DOWN CURSOR	MOVE DOWN 20 LINES
CTRL-*	SPLIT LINE AT CURSOR
CTRL-+	JOIN LINES
CTRL-RETURN	MOVE TO LEFT / MARGIN OF NEXT LINE
CTRL-CLR	DELETE LINE
CTRL-COPY	COPY BLOCK TO CURRENT CURSOR POS.
CTRL-DEL	DELETE CURRENT BLOCK

SHIFT-LEFT CURSOR	MOVE LEFT ONE WORD
SHIFT-RIGHT CURSOR	MOVE RIGHT ONE WORD
SHIFT-UP CURSOR	SCROLL BACK ON LINE
SHIFT-DOWN CURSOR	SCROLL FORWARD ONE LINE
SHIFT-RETURN	MOVE TO LEFT OF MARGIN OF NEXT LINE
SHIFT-CLR	DELETE WORD
SHIFT-DEL	DELETE LINE
SHIFT-COPY	SET OR CLEAR MARKER BLOCK
SHIFT-TAB	INSERT MODE : MOVE TO NEXT TAB
	COMMAND MODE : INSERT A TAB
CLR	DELETE CHARACTER AT CURSOR
DEL	DELETE CHARACTER LEFT OF CURSOR
RETURN	INSERT MODE : SPLIT LINE , AND MOVE TO THE LEFT MARGIN
	OVERWRITE MODE : MOVE TO THE LEFT MARGIN
TAB	INSERT MODE : INSERT A TAB
	OVERWRITE MODE : MOVE TO NEXT TAB
ESCAPE	LEAVE COMMAND MODE
	LEAVE EDIT MODE

## ~~THE NEW LOADER (COUNTRYPOLICE) BY TON~~

This little loader was made by TON from EUROSTRAD and it is only a little variation of the original loader. The difference between them , this new loader is faster , and it runs PROTEXT directly . No miracle here it is a simple program in BASIC ... See yourself ! This program can not destroy your AMSTRAD CPC , cause it is forbidden by the lawmaker ( Alan Mickey Sucre )

```

10 ' PROTEXT LOADER by EUROSTRAD FRANCE
20 FOR X=&1000 TO &1012:READ A:POKE X,A:NEXT
30 CALL &1000
40 OUT &A7E,1:MEMORY HIGH=&4101
50 H=HIGH+5
60 LOAD"PROTEXT.BIN",H
70 CLOSEIN
80 CALL H,H
90 IPROTEXT → or uPROTEXT
100 DATA 33,10,16,223,7,16,201,13,199
110 DATA 7,35,0,200,0,1,1,10,0,3
    
```

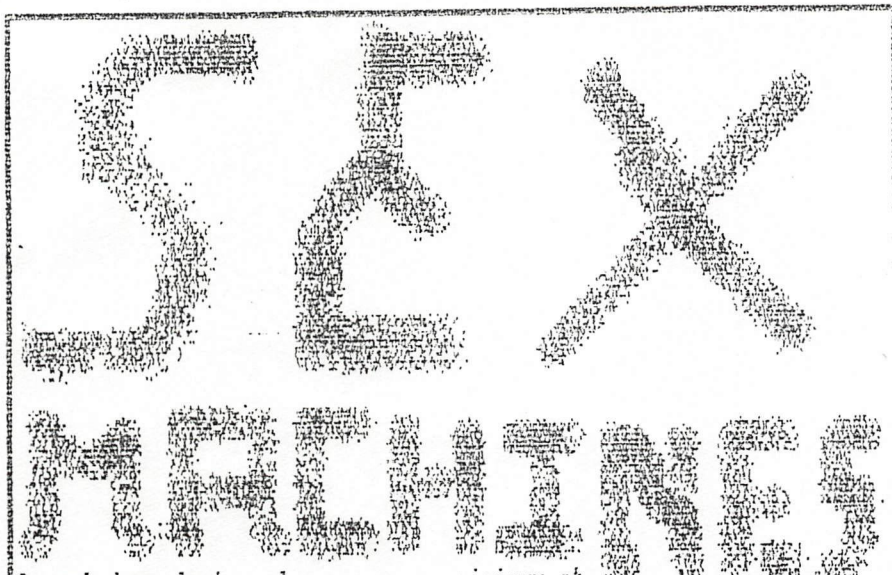
If you can make better than my program , write to me!

## ~~MORE INFORMATION ABOUT THE WORLD OF PROTEXT~~

IF YOU WANT MORE DETAILS ABOUT "THE WORLD OF PROTEXT" YOU CAN WRITE TO EUROSTRAD ENGLAND ( MALCOLM ) TO ASK HIM YOUR QUESTIONS AND THE ANSWERS WILL BE PRINTED IN THE NEXT ISSUE OF EUROSTRAD . OF COURSE , YOU CAN ALSO READ THE FIRST PART OF "THE WORLD OF PROTEXT" IN THE ISSUE 3 OF EUROSTRAD . A SPECIAL "BOOK" ABOUT PROTEXT WILL BE PRINTED ( AND TOO A SPECIAL "BOOK" ABOUT THE CLUB EUROPOKES WITH A LOT OF POKES ). PLEASE WAIT AND SEE LATER ... MORE INFORMATIONS IN THE NEXT ISSUE ...

IF YOU WANT TO WRITE TO MALCOLM ( EUROSTRAD ENGLAND ) , SEE PAGE 3 HIS ADDRESS ... AND WRITE TO HIM !





La rubrique de tous les pervers, vicieux et voyeurs qui ne cachent rien ( et qui n'ont rien a cacher non plus ! )  
The page of all depraved, wicked and perverted persons ... And me !

If you really think this part must not be printed in EUROSTRAD, write to us ! But I'm sure you are a very big puritan, else turn the page and go to the church ( pray for me please ! -- ) I laugh, it's a joke of course ). If you want to review a "SEX" freeware, send me your freeware with his review. We will publish it without any problem. You have just to write, we will send your disc back of course, with EUROSTRAD free. Great no ? NO ?

SEX MACHINE est le premier FREEMARE que nous testons. Normal vu le titre de la rubrique ! De plus c'est soft. Ne vous attendez pas a voir des super digitalisations, il n'y en a pas car c'est du dessin ... Celui-ci est plutot assez bien realise, et l'on peut facilement deviner de quoi il s'agit. L'histoire est amusant quoiqu'un peu courte, mais les createurs de ce SEX MACHINE story ne devaient pas connaitre les images ecrans compactees. Il n'y a donc qu'une seule face occupee. L'image n'est que la presentation car le reste est au niveau semi-porno et on ne va pas pousser le bouchon trop loin des le debut. On verra cela un peut plus tard si vous etes sage ...

Pour le commander, un timbre a 4 Frs, ou mieux encore une enveloppe timbre auto-adresse a 4 Francs toujours, et une disquette formatee ( avec un petit truc dessus de pas commun comme un disezine que nous n'avons pas et le retour du sique sera rembourse !!! ). Ecrire a EUROSTRAD FRANCE en precisant ce que vous voulez sur la FACE B.

MARYLIN strip poker est un jeu tres simple et ecrit en BASIC. Mais celui ci est tres bien realise. L'image a droite vous montre un peu les possibilites du jeu, meme si la c'est un montage ... Le jeu occupe une place memoire de 30 Ko. En plus il est assez facile de la deshabiller MARYLIN ! Si vous n'y arrivez pas, vous pouvez bidouiller le programme principal ... Pour commander ces softs, rendez-vous en page 32 de ce numero. Et je vous repete que ce sont tous des FREEMWARES

Don't worry, it is not a pornographic page with a lot of sex, it's only a little review of FREEMWARES about sex ... So if you are puritan or blue-nose: KEEP OUT in this page ! and go play with your joystick ...

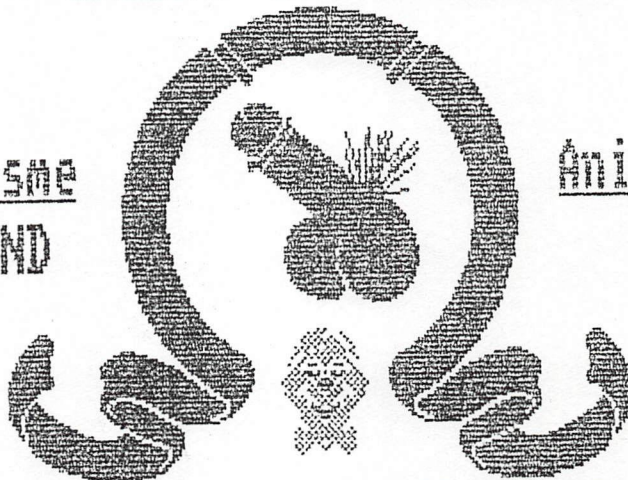
Ne vous effusquez pas, le sexe ne sera pas montre comme le montre certains de nos confreres ! Ici on vous presente des freewares erotiques certes, mais ce sont des DOM-PUB ( domaine public )... Si vous etes tres prude, voire meme puritain, ce qui releverait de l'exploit ou de l'anormalite a notre epoque : cassez-vous de la la page et qu'elle ne vous porte pas bonheur comme le veut la legende ...

Si vous trouvez cette rubrique horrible et si vous vous dites qu'elle ne devrait pas figurer dans EUROSTRAD, et bien vous devrez vous y faire ... Franchement, qui pourrait porter plainte pour cela ? qui ?

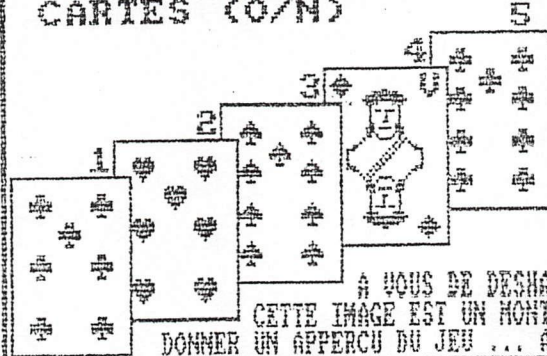
## SEX MACHINE

Graphisme  
RAYMOND

Animation  
STEF



Voulez-vous CHANGER de  
CARTES (O/N)

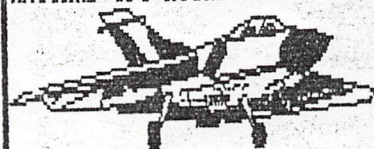


A VOUS DE DESHABILLER MARYLIN !  
CETTE IMAGE EST UN MONTAGE AFIN DE VOUS  
DONNER UN APPERCU DU JEU ... AVEC DES COULEURS



PAGE 13





# DOSSIER

**SUR LES  
NAUIONS  
ET LES  
HELICO-  
PTERES.  
BY MALCOLM AND  
TOM (c) 1993**

Pour ce dossier, nous avons tenté de rassembler non pas toutes les simulations aériennes sorties pour CPC mais seulement les meilleures parmi celles-ci.

Tout d'abord, un petit historique quant à la fabuleuse conquête du ciel avec l'AMSTRAD CPC... La première véritable simulation aérienne parue sur CPC était un logiciel d'ERE INFORMATIQUE : MISSION DELTA. Déjà son principe s'approchait des Flight simulators. Il présentait en effet un tableau de bord avec plein de petits cadrans et de voyants lumineux. La simulation s'arrêtait là hélas et on ne pouvait voir ce qu'il pouvait se passer en dehors de la cabine car le basic ne le permettait pas encore... On se limitait alors à contrôler son avion à travers les indicateurs, le tout étant un peu long à la réaction car tout le programme était en Basic et prenait place sur 39 Ko...

Ensuite, les simulations aériennes se sont développées, et principalement les simulations de guerre. Ici il est indispensable de parler de ce qui a été pendant longtemps LA référence : FIGHTER PILOT. Lui non plus ne prend pas beaucoup de place puisque les 38 Ko du CPC lui suffisent. Mais par rapport à tout ce qui était sorti à l'époque, on peut dire que ce jeu avait de l'avance. Une vraie simulation avec vue de la cabine et de ce qu'il se passe en dehors (les espèces de surfaces pleines). Il y avait plusieurs missions, et c'était très chouette. Bien après, les simulations se sont perfectionnées et l'on a pu voir les FIGHTER BOMBER ou les F-16 COMBAT PILOT... Mais il ne faut pas oublier les hélicoptères !! En effet, il existe bel et bien des simulations aériennes qui présentent non pas des avions mais des hélicos. La première simulation (digne de ce nom) devait être COMBAT LYNX. Elle n'est pas toute neuve car j'y jouais dès que j'ai eu mon CPC (en 1986).

Ensuite, il y a eu TOMAHAWK, mais il n'a pas fait beaucoup de bruits même si celui-ci était d'un niveau agréable ou l'on s'amusait bien et où la difficulté résidait plus sur la mission à réaliser, plutôt que l'hélicoptère à diriger. Je crois qu'il est testé dans les pages qui suivent... Néanmoins, le meilleur des simulateurs d'hélicoptère doit être sur AMSTRAD CPC le magnifique GUNSHIP. C'est le plus complet et le mieux réussi de tous : à voir !

Un autre domaine sur CPC où les avions de combats et les hélicos fleurissaient était l'arcade. Ici les pilotes devaient être beaucoup plus méchants car la simulation ou l'as du pilotage était peu de chose face à l'armement de l'avion et son utilisation... En effet, le principal objectif est de tout péter sur son passage, d'où le nom de SHOOT THEM UP = TUEZ LES TOUS ! L'un des premiers à se servir d'un avion pour calmer ses pulsions de tueur psychotique (comme dans tous les films de S.STONE !) fut le jeu nommé 1942. En bref pour résumer il faut tirer sur tout ce qui bouge, ou sur tous ceux qui bougent. Le plus connu d'entre-eux, et cela aussi bien sur micro que dans les salles de jeu : c'est FLYING SHARK. C'est le même principe que 1942 et les seuls changements proviennent au niveau de la musique et du graphisme. Le scrolling est souvent le même, c'est-à-dire vertical et le but est inéluctablement semblable à tous les autres : tuez avant d'être tué ! Dans FLYING SHARK, on peut jouer à deux simultanément et ce petit plus vis-à-vis de 1942 ou de 1943 le rend beaucoup plus jouable et captivant. Mais ça devient lassant au bout d'un petit moment. Il existe des variantes de ce type de jeu, comme par exemple : WINGS OF FURY ou bien FIRE. Le premier

possède un scrolling assez fluide et surtout horizontal, ce qui nous change un peu pour une fois. Le second est typiquement le même, mais il faut dire que les graphismes sont exceptionnels, que la musique est très bonne et que l'on a une animation presque parfaite ! Néanmoins c'est de l'arcade, donc l'aspect simulation s'est éloigné un peu plus loin pour être remplacé par le tchacatac poum poum des mitrailleuses et des bombes !!! On peut aussi mêler les deux à la fois. Je parle de l'arcade et de la simulation réunies en un jeu !! Certains programmes peuvent ainsi s'en rapprocher comme par exemple SKYFOX qui en plus rajoute une petite touche futuriste pas du tout déplaisante. Dans ce jeu, on peut faire des cartons tout en ayant la quasi-certitude d'être bel et bien dans la cabine de pilotage, et de le piloter vous-même cet avion...

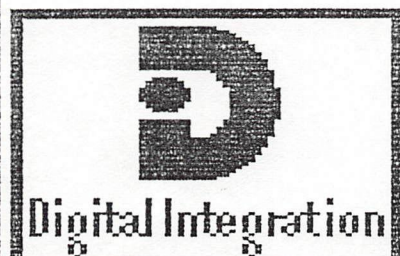
Les pages 15, 16, 17 et 18 peuvent vous montrer des jeux qui, peut-être vous étaient inconnus. Et de plus la plupart sont présentes et même testées succinctement avec des vies infinies soit par un POKES ou en Edition de Secteur ou encore en Listing basic... À vous de voir ! Les testeurs sont MALCOLM et TOM. Les graphismes aussi (surtout de MALCOLM qui possède une multiface) En page 19 figure un tableau récapitulatif vous donnant les notes, et notre avis sur chaque jeu. Ces derniers ne sont pas tous testés, donc vérifiez par rapport au tableau. D'autre part tous les jeux sur CPC ou l'on parle d'avions et de simulations aériennes ne sont pas tous présentes, car on a pu en oublier quelques-uns ou même plusieurs...

On vous souhaite une bonne lecture et à bientôt... LE REDAC' PAGE 1



# F-16 COMBAT PILOT

By



Graphics taken from F 16 by the world famous Malcolm Smith.

Reviewed By :  
Malcolm Smith  
Tom-Pouce

## TEST DU JEU : VERSION FRANCAISE

F-16 est surement l'un des meilleurs simulateurs de vol sur nos CPC . Pourquoi ? tout simplement parce qu'il est complet , il est tres bien realise et la programmation semble presque parfaite ! Mais passons au jeu en lui-meme. F-16 regroupe toutes les options possibles et imaginables sur un tel type d'avion , ce qui accentue considerablement son interet et son realisme . Il faut aussi vous prevenir d'une assez grande difficulte a bien manier ce soft tant il y a d'otions et de commandes . La notice vous donnera de bonnes migraines vu le nombre de pages ...

pour commencer le jeu , vous devez choisir l'armement de votre avion en tenant compte de l'importance , et de la difficulte de votre mission . Ensuite vous devez reperer les mechants a abattre , c'est-a-dire que vous vous creez un plan de vol afin d'etre operationnel et de pouvoir enfin revenir indemne chez vous ... Si par bonheur ou par hasard , vous reussissez votre mission entiere

As part of this excellent flight simulator round up I'm going to review the game F 16 combat pilot. In this game you fly an F16 jet and can carry eight weapons on several different missons. One good point about the game is the way you select everything from a mouse & pointer system. The graphics in the game are mainly made up of wire frame vectors, although this does add a great deal of speed to the game.

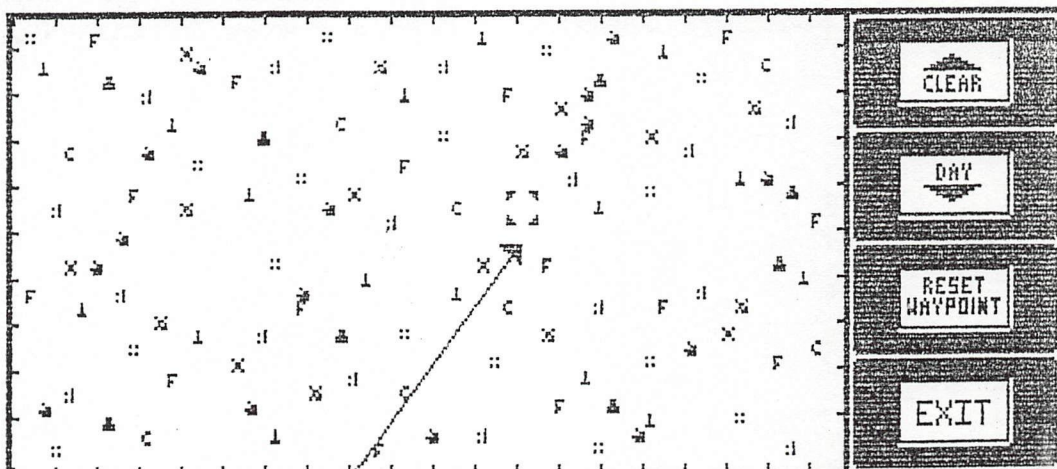
The weapon loading section of the game is good with lots of different types of bombs and missiles to choose from. Along with weapons you can also select more fuel which is very useful for those longer missons. The missons in the game are good and they hold quite a bit of variety, with missons ranging from the attack of two migs planes , to the deep strike. One good point about flying the missons is that the option for training can be switched on or off. This is good for when you first fly the misson as you can see what you have to do without being killed by the enemy. Along with the ability to fly on training missons there's also the quick start option which starts a a misson in which you don't get to choose your weapons or know what you are doing !

The game is very good and has many features that I have not seen on other flight simulator games such as damage indicators. Also there are many different crash types, these range from an inversion (which is when you pull of to the side at the end of the runway) to blacking out when you go up to high or go down too fast.

Back to the graphics in the game, the graphics in this game are very good , that's about all I can say about them to describe them. The loading picture was ported from the Amiga and is very good. I did want to put the screen in this review but the colour schemes are too complex to convert from mode 8 to mode 2 for printing. The in game graphics are good for vectors, but if the graphics were not vector they would be very slow indeed.

My overall opinion was that this game is one of the better flight simulators that I have played. Although I have never played G-Loc. So I think that this game is good and worth having in your disc collection.

Malcolm Smith



Using this cursor you can select to which destination you fly . But you can also select and try to destroy it !!!

vous devez atterrir , et cette operation reste tres delicate ... Enfin , si vous parvenez a finir votre mission sans bobos ni gros scratches , vous pouvez vous feliciter , et vous dire que vous etes doue , voire meme confirme ! Mais ce chemin est tres long car il faut du temps pour s'habituer a F-16 et a son manienent . Mais c'est justement cela qui fait un

peu le charme de cette simulation ...

GRAPHICS	75 %
SOUNDS-MUSIC	70 %
PLAYABILITY	80 %
MALCOLM	75 %
TOM-POUCE	75 %

Si vous desirez des bidouilles pour F-16 et si vous voulez devenir le meilleur pilote , vous pouvez vous procurer des cheat-modes ! Allez voir en page 28 et suivantes .....



# GUNSHIP

GUNSHIP est certainement le meilleur simulateur d'hélicoptère sur CPC. Déjà qu'il n'y en a pas beaucoup ! On pourra se souvenir de COMBAT LYNX ou de INFILTRATOR qui semblent les seuls valables sur nos petits 8 bits. Mais revenons à GUNSHIP qui est le sujet même de cette colonne, il a été édité en 1988 (vers septembre) et par l'inévitable MICROPROSE (les rois des simulations par excellence !).

Vous allez devoir affronter de multiples missions, qui deviendront de plus en plus exigeantes au fur et à mesure de votre réussite, et parallèlement à votre montée en grade. Plus il y aura de victoire, et plus vous vous hisserez vers le haut commandement de l'armée de l'air de votre pays. L'hélico est un APACHE AH 64A, est la notice vous indique que c'est le meilleur hélicoptère. Maintenant il est un peu dépassé, mais on peut encore se croire dans SUPERCOPTER (cf AIRWOLF).

Pour conclure ce petit test on peut réellement dire que GUNSHIP s'avère indispensable car irremplaçable dans la simulation d'hélicos ...

GRAPHICS	95 %
SOUNDS-MUSIC	50 %
PLAYABILITY	85 %
MALCOLM	75 %
TOM-POUCE	80 %

# FIGHTER BOMBER

FIGHTER BOMBER is certainly one of the best games on CPC about flying destroying simulating and more ... To a little serious, this game is really good and great (according to me of course !). You can choose a lot of different fighters, like the F4 PHANTOM, the TORNADO, the AJ 37 and the famous MIG 29 (the RAVALE is too strong to be in this list !!!). The main of this game is the same that F16 COMBAT PILOT, so I won't be very fluently to describe you the aim of BOMBER ... I love this game, a very good graphics, a real sound of a plane and the rest is very realistic ... THE END!

TOUT PLEIN DE TRICHE POUR FIGHTER BOMBER

CANON INFINI: 3E-F4-D6-0A-32 CHANGE PAR 3E-F4-D6-00-32  
FACE B PISTE 7 SECTEUR 46 ADRESSE &AE  
REPLACER LE 0A PAR UN PETIT 00 ...

MISSILES INF: 20-01-09-35-AF CHANGE PAR 20-01-09-00-AF  
FACE B PISTE 7 SECTEUR 45 ADRESSE &101  
REPLACER LE 35 PAR UN AUTRE PETIT 00

CANON INFINI: POKER AVEC MULTIFACE 2 : POKER &75AE,0  
MISSILES INF: POKER EN &7401 LA VALEUR 0 ...

POUR TOUS LES AUTRES POKES, DEMANDEZ-NOUS C'EST GRATUIT ENFIN PRESQUE! C'EST PAS CHER	GRAPHICS	90 %
	SOUNDS-MUSIC	70 %
	PLAYABILITY	75 %
	MALCOLM	85 %
	TOM-POUCE	75 %

# STRIKE FORCE

STRIKE FORCE HARRIER is a flying-combat simulator not so bad, but it is a little old now when you play with BOMBER or with F16 ... Your mission is to destroy the opposite headquarters with your SEA HARRIER of the US NAVY. When you see this game, you must think there's nothing special between STRIKE FORCE HARRIER and the other games. It is false because the SEA HARRIER can be very different. For example, you have the system W/STOL which is a stationary mode. With this option, you can easily stay overhead without moving like a copter ... It is very simple to destroy the other planes and tanks too.

The graphics are good, a lot of colours with the MODE 0. It is easy to pilot your SEA HARRIER and the playability with the animation will perhaps enjoy you ...

HELP: How fly across 15 areas in 135 secondes? After the take-off, have a height of 49867 foot, and go to the opposite direction you should go to, and put your harrier on his back. Press the "3" key. You could fly very fast, but be careful !!

GRAPHICS	80 %
SOUNDS-MUSIC	60 %
PLAYABILITY	80 %
MALCOLM	70 %
TOM-POUCE	75 %

# COMBAT LYNX

COMBAT LYNX doit être le premier simulateur d'hélicoptère sur AMSTRAD CPC. Beaucoup doivent se dire qu'il ne doit pas être formidable, et pourtant il avait une très bonne réalisation, et jouer à COMBAT LYNX était loin de s'ennuyer sur son clavier car l'animation et les graphismes étaient surprenants pour l'époque ... Bien-sûr, COMBAT LYNX fait pâle figure devant GUNSHIP mais le principe était le même, c'est-à-dire que l'on devait réaliser une ou plusieurs missions. Il y avait une carte intégrée, une vue en 3D faces pleines et le bruit émis par l'hélicoptère était vraiment celui d'un hélico et non pas d'une tondeuse à gazon ...

Les commandes sont beaucoup plus simples que GUNSHIP. Vous disposez en tout et pour tout d'une vingtaine de touches (Pilotage, Carte, Armement, Combat ...) et la notice est très explicative tout en étant concise. En effet, il n'y a que 4 pages à découvrir, donc on peut y jouer plus facilement et plus rapidement. Donc on peut dire d'une manière générale que COMBAT LYNX se démarque facilement de tout simulateur par sa simplicité et sa qualité. Bon amusement.

GRAPHICS	70 %
SOUNDS-MUSIC	60 %
PLAYABILITY	85 %
MALCOLM	70 %
TOM-POUCE	70 %

IF YOU WANT THE "MAGIC POKES" OF THESE GAMES, SEE PAGES 28-29-30-31, AND WRITE TO US QUICKLY !!!!!

PAGE 18



## TOP-GUN

I'm sure you know this very fantastic film with a lot of great actors ( if you want but I don't believe what I'm writing ! ) about the American dream according to the US AIR FORCE ... The game is better ( it wasn't so difficult ! ) but it is not a HIT ... The first interest of this simulation is the TWO-PLAYERS mode . It is a really good idea to insert this mode in a simulation when the aim of the game is to destroy the other plane . The screen is made of two boxes , on the right you can see the right plane , and on the left ... The music is not so bad ( no the motion picture of the film ! ) and all the graphics are average , because all the colors are poor and you must imagine a lot of GFX ...

TOP-GUN is very popular with his film , and of course Tom CRUISE ( I prefer 3,5 weeks with him ... ) but the game is not an American production ( we are lucky ! ) OCEAN has made a simulation for everyone , if you've two joysticks , and a lot of courage ...

Yes , I do not like a lot of American films cause I have stopped to be a naive child!

GRAPHICS	70	%
SOUNDS-MUSIC	50	%
PLAYABILITY	75	%
MALCOLM	70	%
TOM-POUCE	65	%

## AIRBUS A320

AIRBUS A320 n'est pas un jeu simulateur de vol car il se compose pour les deux tiers d'un jeu d'aventures dans le domaine de l'aviation ( la premiere partie se deroule dans l'aeroport , la deuxieme vous projette de plein fouet dans la simulation de pilotage de l'AIRBUS et la derniere vous menera dans une etrange maison ! ) Il est possible de considerer A320 comme hors sujet a ce dossier , mais le jeu est vraiment bien realise , et les graphismes digitalises sont superbes . L'ergonomie est tres bonne , le jeu est francsais ( LORICHELIS ) et il est tres original . Pour moi tous ces criteres suffisent a le tester . De plus , je vous donne la solution complete en PAGE 27 , et comme cela vous n'avez aucune excuse ... Il est vrai que le jeu est difficile , aussi bien sur l'aspect aventure que simulation , mais c'est est appreciable de par sa longueur , et puis les graphismes sont si beaux que pour une fois on ne s'ennuie pas trop lorsque l'on pilote ! c'est pour cela qu'il prend un disque complet ce petit jeu ! )

Pour avoir un mot de la fin assez juste et positif : vous aimez les bons jeux : A320 !!

GRAPHICS	90	%
SOUNDS-MUSIC	75	%
PLAYABILITY	80	%
MALCOLM	80	%
TOM-POUCE	80	%

## DEEP STRIKE

Vous voici aux commandes d'un chasseur de la premiere guerre mondiale . Votre mission est de proteger et de guider un escadron de quatre bombardiers pour vous emparer d'un depot de carburant et d'une base ennemie ... A ce moment vous pourrez atterrir et faire le plein de carburant pour de nouveau repartir au turbin ... Ben , je continue de lire la notice : Efforcez-vous de maintenir le pointeur de votre compas a la verticale pour eviter les lirs de la DCA et de vous retrouver a court de carburant , Chattez tous les avions , a l'exception de vos propres bombardiers , Evitez les ballons quand il forment un barrage ( il parait que c'est risqué ! ) Lorsque l'un de vos appareils est touche , il est remplace au bout de quelques instants . Bombardez tout ce que vous rencontrerez . Si vous parvenez a maintenir le cap et a survivre assez longtemps ( cynisme !!! ) vous finirez par surlancer les depots de carburant ennemis a detruire .... Voilà , c'était tout bonnement la notice de ce jeu . Ici , nous ne sommes pas sur un F16 COMBAT PILOT , mais plutôt sur un AFTER BURNER qui est bien sur de qualite moindre . Les graphismes sont jolis car assez bien definis et assez bien colores , l'animation est correcte , pas trop saccadee et assez fluide ( si c'est assez fluide , c'est pas trop saccade ... ) . Le son n'est par contre pas terrible , on a le bruit d'un moteur sans plus , reste a savoir si le moteur en question est reellement celui de l'avion et bien celui du tracteur dans son champ en dessous ...

DEEP STRIKE was one of the first games on CPC mixing simulation and flight . You are in the first world war and your goal is to join the enemy base to destroy it . You must be carefully because opposite planes are very dangerous and the way is very large too ( and I've never seen the end of the game ... ) . Of course , this old game is not a F16 COMBAT PILOT if you compare the sounds , the graphics and the fluently in general , but the game is not without interest by his difficulty ... You have just to pilot your plane and to adjust bombs and bullets if you want to have any chance to survive . This game is good , but not the best and not the worst if you want to have a very objective point of view ...

10 ' DEEP STRIKE DISC : EUROPOKES of EUROSTRAD  
20 MODE 1:MEMORY ADDRESS:LOAD"BOFIC" BORDER 0:INW 0,18  
30 INW 1,85:INW 2,6:INW 3,2:OUT 2BC00,1:OUT 2B500,32  
40 OUT 2B700,2:OUT 2B800,40:OUT 2B900,5:OUT 2B900,24  
50 CALL 2C700:LOAD"TRAMP".JMP50:LOAD"DEEP.BIN"LOAD"  
TABLES".ACT0:LOAD"TABLES".ACT00:LOAD"MOVIE":LOAD"CHAP  
NICS".ACT00:POKE 25700,201:POKE 25777,201:POKE 25789

GRAPHICS	75	%
SOUNDS-MUSIC	60	%
PLAYABILITY	85	%
MALCOLM	80	%
TOM-POUCE	65	%



# AIR TRAFFIC CONTROL

A.T.C. ou plutôt AIR TRAFFIC CONTROL est une simulation peu habituelle car elle vous plonge dans l'univers des tours de contrôle. Ce jeu se nomme aussi HEATHROW qui est l'un des principaux aéroports de l'ouest de Londres. Le but de cette simulation est très simple : vous devez gérer le trafic aérien, en choisissant des horaires de décollage et d'atterrissage des avions, en indiquant les bonnes pistes... Tout cela afin d'éviter un des plus beaux crashes de l'histoire de l'aviation. J'avoue que c'est très tentant mais les effets graphiques du jeu ne vous les montrent pas malheureusement ! Vous devez donc être sérieux et ne pas croire dans un fameux film (avec Bruce WILLIS) qui est 58 MINUTES POUR VIVRE (je fais confiance à votre culture cinématographique). Les graphismes sont très simples car ils représentent honnêtement les pistes par des traits, des lignes et des points... ceux-ci clignotent de temps en temps, ils changent de place et il faut s'y faire ! Les sonorités sont quasi-inexistantes, et si elle est inexistante. On peut en conclure assez vite en disant que cette simulation est réservée au fou de jeu terne, pas très attrayant, mais qui possède un intérêt !! Je conseille ce jeu à ceux qui détestent tout ce qui est arcade, ils aimeront ce jeu très très mouvementé. Il faut souligner plusieurs petites choses vis-à-vis de ce jeu. D'une part il occupe moins de 30 Ko de mémoire, et d'autre part il n'y a aucune action : c'est de la réflexion pure. On peut même dire que TETRIS est violent par rapport à HEATHROW... Mais il est vrai qu'il témoigne d'un certain intérêt, c'est un peu comme les wargames (cf Page 23 de ce numéro), certains y pensent des nuits entières à y jouer, et d'autres 5 minutes avant de jeter la disquette par dessus bord... Tout ça, c'est dans les gènes... Sinon, il n'y a pas de pokes, ils n'existent pas, et j'ai pourtant recherché...

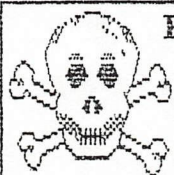


GRAPHICS	40 %
SOUNDS-MUSIC	20 %
PLAYABILITY	80 %
MALCOLM	%
TOM-POUCE	45 %

## THE OTHERS...

1942 and 1943 represent the typical shoot them up for a plane game. I think it is the most famous game because you have certainly played it yet in the "ARCADE VERSION". I prefer 1943 because graphics are better and the music too. But these two versions are similar except the title...

SKYFOX was a bomb when he was edited on CPC, because it is a fantastic game (now there is better game)... It is a mix of arcade game and simulation : the result is good because you will like to destroy the others in a plane (cockpit) very well drawn, but now F-16 is the best in CPC with BOMBER (according to me cor !). But you can try to play with it, it is not forbidden by the laws, and you can copy it freely now there is no market on CPC...



### PIRACY ON CPC IS BAD

BUT NOW, IS IT BAD YET ? THERE IS NOW NOTHING FOR THE AMSTRAD CPC. ALL THE EDITORS HAVE FORGOTTEN THE CPC, THERE IS NO GAMES, EXCEPT IN PUBLIC DOMAINS SO, TODAY YOU CAN COPY GAMES BECAUSE YOU CAN NOT BUY THEM...

FREE TO COPY AND  
FREE TO PLAY !!!!!

WHAT DO YOU THINK ABOUT THIS POINT OF VIEW ? IT IS BAD IT IS GOOD, TRUE, FALSE ??? WRITE TO US IF YOU WANT TO EXPLAIN WHAT DO YOU THINK, WHAT DO YOU BELIEVE...

## FLYING SHARK

I am sure you know this game, it is one of the most famous "arcade" game. I've played the RED BARON a lot of time with the CPC version and with the PUB-version! FLYING SHARK is a typical SHOOT THEM UP, but there is a thing I like in this game : The 2 players mode... It is a great idea because you can finish the game with a friend, alone it is too difficult to destroy all... WHEN you see 1942 or 1943, you can believe there are good games, and it is true, but FLYING SHARK takes a little PLUS, graphics are better in 1943 but sprites are most realistic in FLYING SHARK. The animation looks very fluent too, a very good scrolling with a lot of sounds and music not so bad... The only problem in FLYING SHARK is the colors set, because in MODE 1 you have only 4 whereas you have 16 in MODE 0. So these 4 colors is not the best choice (orange, black, green, and white) : AAAARGHHH....

Juste un peu de français pour dire que FLYING SHARK a été pendant longtemps un pilier des jeux de café et la version CPC n'est pas trop mauvaise, même si le choix des couleurs n'est pas très judicieux. Néanmoins tous peuvent se défouler dessus. Le mode 2 joueurs est super. À posséder si vous desirez !

GRAPHICS	70 %
SOUNDS-MUSIC	65 %
PLAYABILITY	75 %
MALCOLM	70 %
TOM-POUCE	70 %

IF YOU WANT THE "MAGIC POKES" OF THESE GAMES, SEE PAGES 28-29-30-31, AND WRITE TO US QUICKLY !!!!!

PAGE 18



ALL THE GAMES - TOUS LES JEUX			.....		
NAME - TITLE OF THE GAME		PAGE	NOTE		
1942		P.18	--	%	
1943		P.18	--	%	
ACROJET		----	--	%	
AIR TRAFFIC CONTROL (A.T.C.)		P.18	45	%	
AIRBUS A 320		P.17	80	%	
CESSNA OVER MOSCOU		----	--	%	
COBRA FORCE		----	--	%	
COMBAT LYNX		P.16	70	%	
DEEP STRIKE		P.17	65	%	
F-15 STRIKE EAGLE		----	--	%	
F-16 COMBAT PILOT		P.15	75	%	
FIGHTER BOMBER		P.16	75	%	
FIGHTER PILOT		----	--	%	
FIRE		----	--	%	
FLIGHT PATH 747		----	--	%	
FLYING SHARK		P.18	70	%	
GEE BEE AIR RALLY		----	--	%	
GUNSHIP		P.16	80	%	
MACH 3		----	--	%	
MIG 29 SIMULATOR		----	--	%	
MISSION DELTA		----	--	%	
OPERATION GUNSHIP		----	--	%	
P-47 THUNDERBOLT		----	--	%	
PARAGLIDING SIMULATOR		----	--	%	
SCRAMBLE SPIRITS		----	--	%	
SKYFOX		P.18	--	%	
SNOW STRIKE		----	--	%	
SOLO FLIGHT		----	--	%	
SONIC BOOM		----	--	%	
STRIKE FORCE HARRIER		P.16	75	%	
THUNDERBLADE		----	--	%	
TOMAHAWK		----	--	%	
TOP GUN		P.17	65	%	
TORNADO LOW LEVEL		----	--	%	
WINGS OF FURY		----	--	%	

Tous ces jeux , toutes ces simulations ont etes juges selon notre propre libre arbitre . Si certains de nos jugements ne vous semblent pas totalement justifies , envoyez-nous votre avis , voire meme votre propre test et le pertinent de ces tests se verra gratifie d'un abonnement a vie du fanzine ( avec les premiers numeros en plus ) .

If you think we have been unjust with these games , or only with one of them , you could write to us ( France ) saying why you don't agreed with a review . If you review yourself this game ( for example F-16 ) , you can win the totality of EUROSTRAD fanzines ( since issue 1 to issue 199 ... ) . And all issues will be free ,and sent to you every times ( with our stamps ) .

PLEASE WRITE TO THE EDITION OF EUROSTRAD ( EUROSTRAD FRANCE ) . YOU CAN WRITE IN ENGLISH-FRENCH-SPANISH PAGE 19



# GAMES REVIEWED , VIEWED BY

THE FABULOUS , FANTASTIC , MARVELLOUS , GREAT , WONDERFULL , BRILLIANT : MALCOLM ( SCOTLAND ) & TOM ( FRANCE )

ALL THE GRAPHICS WERE TAKEN FROM THE ORIGINAL GAME IN THE CPC VERSION , SOMETIMES HELPED BY THE OCP ADVANCED ART STUDIO TO CONVERT IN MODE 2 ... THANKS TO MALCOLM , TO YVES FOR HAVING SENT TEXTS AND GAMES TOO ....

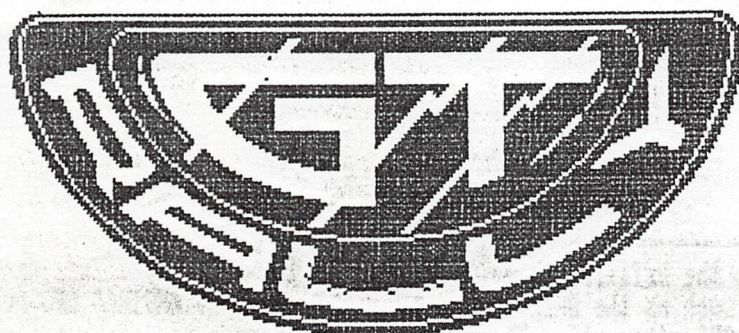
AIRWOLF	SUPERCOPTER IN YOUR COMPU- TER ... A SUPER MONSTER !!
CRETE 1941	TESTER UN WARGAME, CA FAIT SUPER SERIEUX ET INTELLO !
BOMBJACK	I PREFER THE FIRST ONE BUT THE PLEASURE IS THE SAME !
COMBAT LYNX	LE PREMIER SIMULATEUR QUI SE PREND POUR UN HELICO !!
CRITICAL MASS	UN JEU PAS TRES CONNU , ET VOUS COMPRENDREZ POURQUOI.
DEEP STRIKE	TCHACATAC POUUM POUUM IN THE AIR WITH THE RED BARON ...
DRAGON'S LAIR II	MALCOLM ADORE CE JEU , MOI SANS PLUS ... ET VOUS ?
KONAMI PING-PONG	LA MEILLEURE SIMULATION DE PING PONG ! C'EST LA SEULE
PREHISTORIK II	LE PLUS BEAU CHEF D'OEUVRE DE TITUS ET LE DERNIER ...
SABOTEUR I	A BURGLAR LIKE JAMES BOND BUT HERE IT IS A GIRL ....
SABOTEUR II	C'EST PAREIL QUE LE No 1 , MAIS DECORS DIFFERENTS ...
SHADOW OF THE BEAST	A REALLY GOOD GAME ON CPC! WITH A LOT OF BIDOUILLES !
SIGMA SEVEN	IN SPACE , WHEN STAR WARS FIGHT VS SPOKE AND B.ROGER
THANATOS	POUSUITES SUR LE DOS D'UN DRAGON VOLANT , DELIRANT !
TOYOTA CELICA GT RALLY	YOU'LL BECOME CARLOS SAINZ WITH THIS VROOM VROOM GAME
TURBO ESPRIT	UNE COURSE DE VOITURES OU L'ON NE RIGOLE PAS DU JEU.
WELLTRIS	IF YOU DON'T LIKE TETRIS , YOU'LL NOT LIKE WELLTRIS !

NOTA : AIRWOLF , BOMBJACK II , COMBAT LYNX , CRITICAL MASS , DEEP STRIKE , SABOTEUR I , SABOTEUR II , SIGMA 7 ,  
THANATOS AND TURBO ESPRIT FORM THE PACK : TOP 10 COLLECTION , EDITED BY ELITE IN 1988 .  
CES JEUX FONT PARTIE DE LA COMPILATION CITEE AU DESSUS .

NOTA : ALL THESE GAMES ( ON THE BIG LIST ) WILL BE POKED ... SEE PAGE 28,29,30,31 . THE EUROPOKES CLUB IS FREE !  
TOUS LES JEUX CITES SUR LA GRANDE LISTE POSSEDENT DES VIES INFINIES ... CF PAGE 28 A 31 ET TOUS CES POKES  
SONT GRATUITS DANS LE CLUB EUROPOKES ...



# TOYOTA CELICA By



GRAPHICS  
BY THE  
FAMOUS  
MALCOLM  
SMITH

REVIEWED BY MALCOLM SMITH - TESTE PAR TOM POUCE -

TOYOTA CELICA GT RALLY is a must for all you driving freaks, in this game you have to control your TOYOTA CELICA car ( what a shock ! ). There is the option to practise a course in three countries : ENGLAND , FINLAND and MEXICO . These practise races are over one course . There is also the " TOYOTA RALLY " , and this is a combination of ten laps per country , the same three countries as mentioned above . There is the usual control setting , if you want the gearbox set to manual or automatic is also included ( I prefer the manual as this stops you racing off and crashing in fifth gear !!! ) . Manual gearbox lets you change the gears using a fire button , the option for auto return steering is

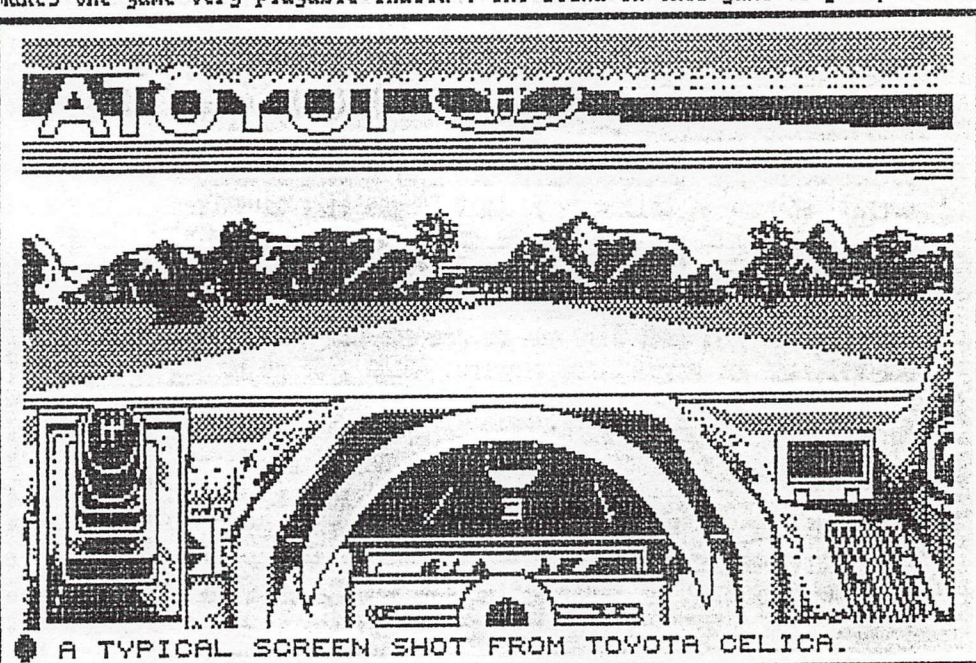
included , along side this setting is the option for reverse steering . Watch out if you choose this as it can be bloody hard to control the car once you get into trouble of the road and start to panic . After the control settings you are told what each key will do , this can be helpful , and especially if you have the manual gearbox setting on . If you wish to play the rally you will have the chance for some co-driver preparation , and also the ability to change the name of the driver that you wish to play . The graphics of this game are the usual of Gremlin high quality , the game plays at reasonable a speed , even when the gearbox changes ( as you see a gearbox at the bottom left hand side of the screen when changing the gear ) . Whilst driving and turning corners the movement of the steering wheel is very smooth and makes the game very playable indeed . The sound in this game is good, a nice tune at the start , and the "in game" sounds are good since they are only in a driving simulation with buzz-saw sounds !!

MALCOLM SMITH

TOYOTA CELICA GT RALLY est une simulation de conduite sportive qui est assez bien realisee , mais car il y a toujours des mais : certains points se doivent d'etre eclaireis . Ainsi on pourrait critiquer l'animation qui bien qu'acceptable , me semble un peu saccadee . De meme , l'ensemble de la conduite est tres rapide , et meme en mode automatique on sort tres souvent de la route . Neanmoins on ressent un plaisir de conduire qu'OUT RUN et ses clones ne peuvent vous offrir . Je ne pense pas un jour reussir a finir bon dernier , mais encore moins premier .

De cette maniere le jeu reste assez attractif de par sa difficulte et de par l'acharnement qu'on y donne , et que l'on veut absolument recuperer afin de battre les autres ... Les graphismes sont assez bien realises dans l'ensemble et les sonorites vous font penser a une voiture assez nerveuse pour ce qui est une japonaise ... Dans l'ensemble , vous serez satisfait par la bonne conduite de ce jeu qui vous fera vite oublier les autres navets sur CPC !! Neanmoins , il y a , selon nous , mieux en simulation de conduite sur tous les titres deja parus sur AMSTRAD . A vous de faire le choix , comme celui de WEC LE MANS , CARLOS SAINZ , LOTUS TURBO ESPRIT ...

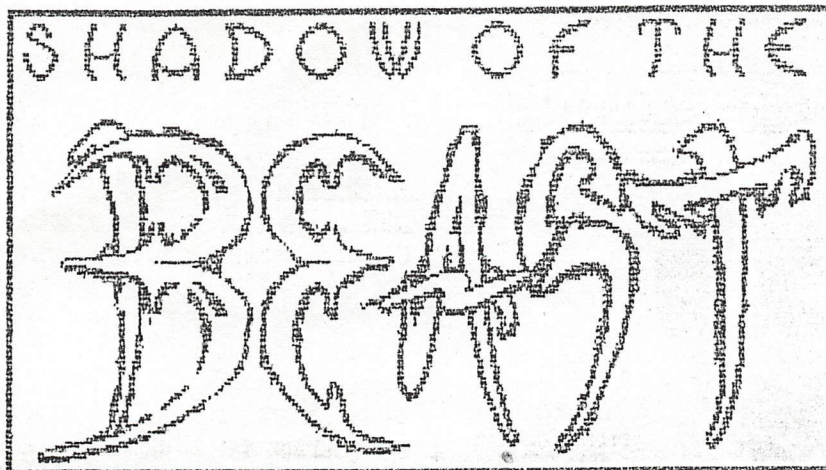
TOM-POUCE



A TYPICAL SCREEN SHOT FROM TOYOTA CELICA.

GRAPHICS	90 %
SOUNDS-MUSIC	70 %
PLAYABILITY	75 %
MALCOLM	85 %
TOM-POUCE	80 %





## NEED HELP?

If you need help whilst playing this games then contact Malcolm Smith, see somewhere in this issue for my address.

If you have any games that you can't complete contact me, if I've got the game I'll help.

As you can see, this review is going to be about the brilliant game: "SHADOW OF THE BEAST". This game has won many awards on the 16-bit (crap!) computers such as the AMIGA (who ???). Anyway the AMSTRAD CPC version is just as good if not better because it is on the CPC after all. The graphics in this game are of a really top quality, but the Gremlin games always have good graphics! SHADOW OF THE BEAST has parallax effects in the game parallax effects are when two (or more) parts of the screen move in different directions. For example if the ground was moving left to right and the sky was moving right to left and you have a character which stays in the middle of the these. Well anyway SHADOW OF THE BEAST is a graphic adventure (and a really good one at that), in which you have to control a disfigured human who was changed by the Beast. The character that you must control is trying to free the world, that he lives in, from the SHADOW OF THE BEAST. I wonder were the title came from. You have to solve a quite hard puzzles, one big warning here, watch out for the Well it is not as easy as it seems. There are around six puzzles for you to solve in lots of different locations, these include the "WASTE-LAND", the "SHOP", the "TUNNELS", the "CASTLE", the "GRAVEYARD", and finally the SHADOW OF THE BEAST. There are different puzzle (s) for each section of the game, these vary from were to place keys (a hint for the well part) and how to use a torch (watch out the castle is dark, another hint!!!). The baddies that you can encounter are good and really easy to kill (apart from the big monsters, another hint!). The baddies range from spiders, men with heads that look like horses and lions type looking things. These baddies and infact your character have very good walking animation indeed. There is some music but there is only one problem here, you need 128 k of memory. The tune adds some real atmosphere to this game, it gets you really involved in the game. Do not worry, if you don't have 128 k of memory because there is some good in game spot effects in the game. My overall opinion of this game is that if you like adventures, especially graphic adventures then this game is for you, it has good puzzles and the graphics force you to play the game. If you want to while a way a weekend (that is one without sleeping or eating) then play this game.

MALCOLM SMITH

Avant tout, il faut dire que ce jeu est une merveille de conversion sur notre petit CPC. Rien ne semble avoir été délaissé par rapport aux versions AMIGA, ST ou PC, AMSTRAD Cent Pour Cent lui a même donné la note de 89%. Bon, pour l'histoire, vous êtes THE BEAST: hybride mi-homme mi-bête qui doit se venger contre les méchants qui vous ont transformé en monstre lorsque vous étiez tout petit encore et donc sans défense... Si on parlait du jeu en lui-même: les graphismes sont en mode 1 c'est-à-dire en 4 couleurs. On pourrait même regretter un peu ce léger manque de couleurs, mais les dessins sont précis et fins (les décors et les sprites). Il y a deux scrolls différents sur le jeu, ce qui est assez chouette sur CPC, de plus ils sont fluides et cela donne une bonne animation des personnages. La musique est assez moyenne pour ma part et cela même avec 128 Ko de mémoire!! On peut dire que SHADOW OF THE BEAST est un bon jeu d'arcade/aventure sur AMSTRAD CPC... Néanmoins, il faut rajouter que l'intérêt de cette aventure tient surtout de son aspect graphique et de son animation, car c'est un banal "SHOOT THEM UP" au scrollings horizontaux, mais tout ceci vaut quand même le détour... Si vous n'êtes pas très courageux, les pokes ci-dessous vont pouvoir vous aider à terminer votre difficile croisade...

TOM POUCE

**ENERGIE INFINIE ( WITH DISCOLOGIE )**  
**35-3E-06-3E-DD → 00-3E-06-3E-DD**  
**POKE &2980,0 ( ONLY WITH MULTIFACE )**

GRAPHICS	90 %
SOUNDS 64k	65 %
SOUNDS 128k	85 %
PLAYABILITY	90 %
MALCOLM	80 %
TOM-POUCE	85 %

SI VOUS DESIREZ RECEVOIR LE PLAN DE SHADOW OF THE BEAST, VOUS POUVEZ LE COMMANDER A LA REDACTION D'EUROSTRAD-FRANCE EN JOIGNANT 5 FRANCS EN TIMBRES POSTES. VOUS RECEVREZ AINSI LES PLANS DE CE JEU AVEC LE DERNIER NUMERO D'EUROSTRAD EN PRIME ...

[PAGE 22]



# CRETE 1941



vous laissez maître de vos propres actes étant donné que je n'y connais presque rien en la matière ... L'ensemble paraît jouable, même si l'action est lente, un peu comme si le programme principal était en Basic ! Mais bon, je ne peux critiquer un jeu dont je ne maîtrise que son chargement ! Remarque que j'ai quand même piqué la carte de présentation, elle n'est pas très bien rendue, mais elle était en mode I, alors pour la convertir en monochrome, c'était léger ... Bon j'arrête là, et je peux vous conseiller CRETE 1941 si vous aimez les wargames. Je ne donne pas de notes, cela serait un peu stupide et surtout très approximatif pour le peu que j'y ai joué !

C'est la première fois qu'un wargame est présenté dans EURO-STRAD. Il s'agit ici du jeu de plateau CRETE 1941, et je pense que peu d'entre vous savaient que ce jeu existait. Moi non plus d'ailleurs, et j'ai eu un mal fou à comprendre son mode d'emploi, et de plus, j'ai perdu la notice, et même l'original ! Comme tous les wargames, vous devez réussir une guerre ou une bataille, ici vous devez vous occuper de la Crète, soit avec les allemands (les méchants), soit avec les américains (les frimeurs), soit vous regardez les opérations en jouant un rôle assez neutre. Bon, l'écran principal représente la carte. Le but est de déplacer toute la flotte afin de détruire les ennemis. Pour la stratégie, je

## THE TOP TEN COLLECTION

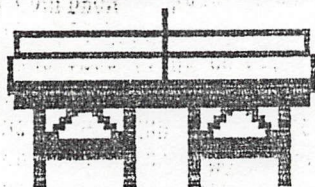
This pack is not the best one in the CPC history but it contains on a disc a lot of pretty good games like BOMB JACK II, SABOTEUR I, SABOTEUR II, COMBAT LYNX, or again AIRWOLF. The other games are SIGMA 7, TURBO ESPRIT, CRITICAL MASS and DEEP STRIKE. Ten games in only one disc, it is amazing no ? Well, I'm going to speak about the worst games of this pack : CRITICAL MASS is one of these : you must lead a ship in space ! DEEP STRIKE is reviewed page 17 ... SIGMA 7 is again a story of space with a little shitty ship ! TURBO ESPRIT is a copy of CRAZY CARS but with an horrible gaphism, music and playability too. I have forgotten THANATOS but it isn't very great to speak about this "game" ... The good ones now : SABOTEUR I and II. You are a spy like Mr BOND (ohhh JAMES) and you go for a walk in a very strange fortress ... AIRWOLF is the famous copter like in the TV. A very hard mission in this game with a great music (like in the TV). BOMB JACK II is very smashing but the first issue was better. But all the graphics are very good with a lot of colors. And the last game is COMBAT LYNX, it is reviewed page 15. Ok TOP TEN COLLECTION is a good pack because it contains ten games (5 good and 5 bad). I like this pack for one thing : I've received it freely with my BDI-1 .... It was my first disc on CPC computer. But this pack is not the best, and not the worst ... It is a pack !!!!

This pack is not the best one in the CPC history but la compilation citée ci-dessus est assez révélatrice de son contenu. On aura tous compris qu'il y a dix jeux. Ensuite cela devient plus vague, il y aurait dix top ! L'information est à moitié fautive, car il n'y que 5 de ces jeux qui sont valables : SABOTEUR I, SABOTEUR II, COMBAT LYNX, AIRWOLF I et BOMB JACK II. Les autres jeux sont plutôt mauvais : CRITICAL MASS, SIGMA 7, THANATOS, TURBO ESPRIT et DEEP STRIKE. Ce dernier n'est pas vraiment une horreur, mais il est assez vieux et dépasse et pas trop intéressant (le test page 17) est selon moi pas assez juste car j'y aurai mis un bon 45 % bien basse ... Je pense que le premier BOMB JACK est connu de tous, le deuxième volet de la série est le même, excepté dans les graphismes de fond et dans les mouvements de JACK. Les deux SABOTEUR sont la même chose, sauf que le premier met en scène le frère de la sœur du deuxième !! COMBAT LYNX est testé entre la page 14 et 19, et le jeu AIRWOLF est trop dur mais il est bien fait. PLAYABILITY 80 % - On ne peut pas trop en vouloir.

GRAPHICS	75 %
SOUNDS-MUSIC	70 %
PLAYABILITY	80 %
MALCOLM	75 %
TOM-POUCE	2 %



# KONAMI'S PING-PONG



Review by Malcolm Smith.

KONAMI'S PING-PONG est le seul jeu sportif du genre sur AMSTRAD CPC. En plus il est tres bien realise! Heanmoins, il vous faudra de l'entrainement, mais aussi un bon joystick car il est indispensable ....

De plus, nous possedons les pokes necessaires par lesquels vous serez alors invincible ...

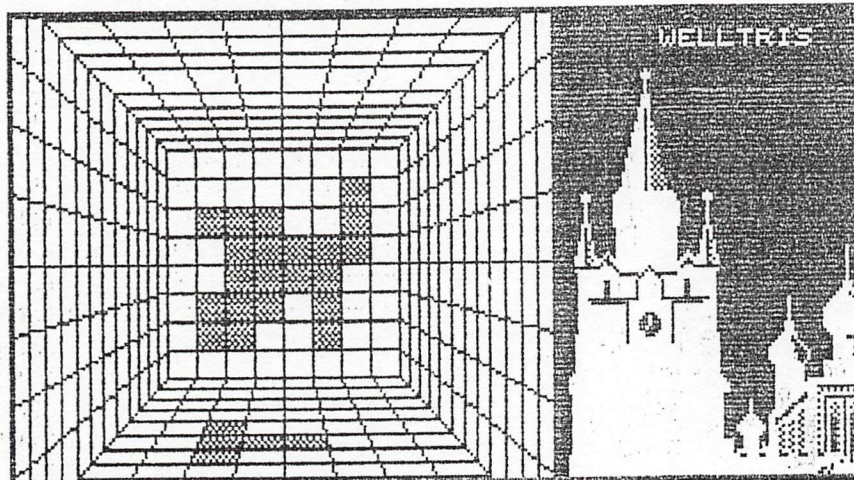
Well, the other day I was looking through my discs and came across Ping Pong by Konami. To tell you the truth, I could not remember how good this game was .... Lets start the review then, well this game is based upon Table Tennis and Konami has made an excellent conversion to the computer although you may disagree with me if you do not like Table Tennis !! The game has different skill levels ranging from 1 to 5. One being the slowest movement of ball and five the fastest the ball moves. Most good players should be able to start on level 2 or above, although kids will have start on level one. To start I'll give you a quick run down of the rules for those of you who do not know

COMPLETE NOTICE OF THIS GAME : WRITE TO ME!  
NOTICE COMPLETE EN FRANCAIS : NOUS ECRIRE !

how to play the game. Well you have to beat the opponent by hitting the ball past him. Quite simply every time you beat him or her you get a point. The winner being the first player to reach eleven points. Although there is one drawback, you must beat the other player by at least two points. To start the game you can select a one or two player games ( a two player game you will need two joysticks ! ). The graphics in this game are really great because they are simply yet do the job, very well. When you first play the game, the hardest thing to get to grips with is the different directions you can hit the ball, this will need practise. The sound in this game is good. Although there are no real tunes there is an excellent tune at the beginning and end of each match along with great spot effects. There are several points about this game that I should really point out; firstly if you don't like serving fret no more as your opponent gets to serve every five points. But there is one major thing about serving learn how to do it and do it fast as you only have seven seconds to complete a serve ... Overall I have found this game to be very addictive and I must class it as one of my favorite games. This game gave pleasure to play and I hope everyone has this game and is addicted to it !!!

MALCOLM SMITH

GRAPHICS	90 %
SOUNDS	70 %
PLAYABILITY	99 %
MALCOLM	86 %
TOM-POUCE	80 %



WELLTRIS est un jeu assez particulier. Et la premiere de ses particularites est qu'il n'y a pas un seul ennemi a tuer, ni de princesses a delivrer ... La seconde particularite, la plus importante, est que c'est un jeu de reflexion ce qui reste peu frequent sur CPC, (et encore plus sur consoles de jeu ...). Mais c'est quoi WELLTRIS ? c'est un melange de DRILLER avec un enorme soupcon de TETRIS. En bref, c'est une version de TETRIS en 3D. C'est exactement le meme principe, sauf que les briques sont plus variees et qu'elles peuvent descendre sur une base centrale par 4 couloirs communicants ... Je crois que c'est clair, sinon vous imaginez une poubelle carree. Bon, le fond de la poubelle, c'est la base ! Les cotes ( les 4 ) sont les couloirs ou descendent les briques, ou les dechets si vous continuez la comparaison ( on appelle cela une metaphore filee !!! ). Le but du jeu est de faire des lignes sur cette base. Si cette-derniere deborde sur les cotes, c'est tres mal barre pour vous ... En effet, ces couloirs sont alors bloques et la tache devient alors tres difficile. Au bout d'un certain nombre de lignes realisees, on vous propose une piece speciale, assez grosse et qui rapporte pas mal de points ... Le jeu en lui-meme est geant l'animation est parfaite, les musiques sont agreables et les decors sont tres bien fait en mode 1. J'aime assez bien la presentation et le sommaire, et aussi l'ecran de jeu, en bref tout est bien dessine avec des couleurs appropriees ... En plus ce qui est chouette, c'est que la tricherie n'y apporte rien de bien particulier car le jeu y perdrait tout son sens ...

AMSTRAD Cent Pour Cent le vend a 55 francs dans son numero 48, ca vaut le coup pour un jeu comme celui-ci ... Tien il y avait aussi : THE LIGHT CORRIDOR qui n'est pas mal du tout non plus ... En conclusion vous devez posseder WELLTRIS qui est un MUST pour tout bon joueur intelligent ... Ca vous changera des Shoot Them Up ....

TOM-POUCE

GRAPHICS	95 %
SOUNDS	80 %
PLAYABILITY	99 %
MALCOLM	90 %
TOM-POUCE	92 %



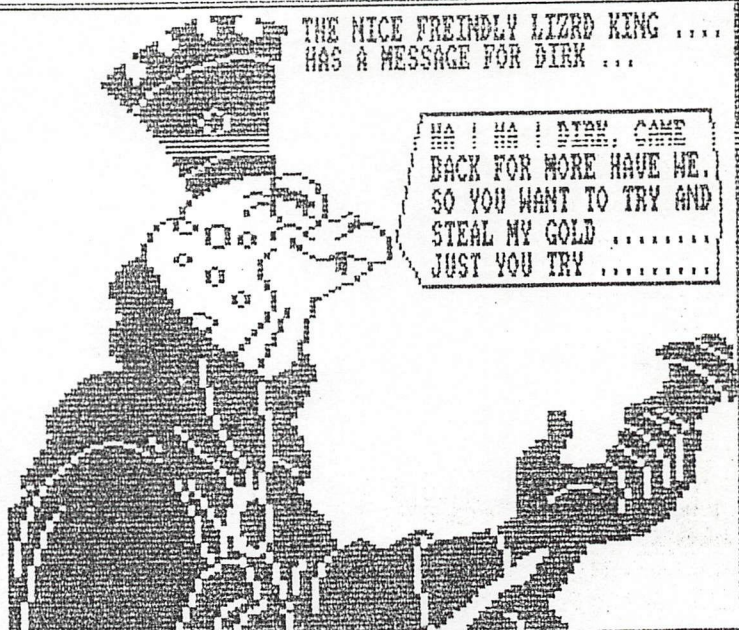
# DRAGON'S LAIR 2

Escape From

## SINGES CASTLE

Review By Malcolm Smith

One of the best games ever made for the CPC is now to be reviewed by Eurostrad.



In this review we will look at the amazing game DRAGON'S LAIR 2, ESCAPE FROM SINGES CASTLE. When this game was released, it was made from pure digitized cartoons, but this way was only for the 16 bits computers. If you have ever played this game, you will have been shocked at how hard and good a computer game can be!

I will admit that I have never completed this game, even with cheating!!! The object of the game is you playing the fearless character Dirk, have to reach the castle of the rather nasty Lizard King and steal his wealth of gold, at the same time making your fortune. Dirk, the character from Dragon's Lair, has decided to venture into the Lizard King's castle after his daring rescue of the princess (guess what you had to do in Dragon's Lair). Dragon's Lair TWO contains seven levels in total although the instructions tell you that there is eight. The levels have a great range of both variety and difficulty. The levels ranging from the first in which you travel down the: WHIRLPOOLS and YE OLDE BOLDERS to the level in which you have to face the MUD MOUNSTERS ... (not very nice creatures!). Upon loading the game you see the Lizard King and Dirk (running away or escaping ???), a nice scroll informs you of the credits and an excellent tune is playing ... Dragon's Lair TWO is a game you may not complete in one day, but I think that it is one of the best games that was ever brought for the CPC.

Although Dragon's Lair TWO is an old game with good mode zero (MODE 0) graphics, I think that if you have never played this game, then you have missed a piece of computing history, so there ...

MALCOLM

If you have any difficulty in getting a copy of this game then write to me (MALCOLM SMITH, see PAGE 3) and I will see what can I do (don't forget to send a disc and stamps to be returned).

Dragon's Lair II est un des jeux favoris de MALCOLM, mais pour ma part il ne fait pas partie du TOP-10 ... Neanmoins celui-ci reste un bon jeu d'arcade-aventure qui vous divertira pendant de bons moments. Pour une vous essaieriez de lire le test de Malcolm qui me semble aussi complet qu'elogueux. un petit peu de lecture anglaise ne vous fera pas de mal. Bon ci dessous vous trouverez tout ce qu'il vous faut pour devenir un Dirk invincible ...

TOM-POUCE

### DRAGON'S LAIR II DISC : VIRS INFINIES

```
10 OPENOUT "X"
20 MEMORY 767
30 LOAD "DL2",768
40 POKE 31883,255
50 FOR X=31879 TO 31881
60 POKE X,0 : NEXT
70 CALL 6979
```

### DRAGON'S LAIR II DISC : LEVEL CHOICE

```
10 MODE 1:INPUT "LEVEL ",A
20 IF A<1 OR A>8 THEN 10
30 OPENOUT "X"
40 MEMORY 700:LOAD "DL2":CLOSEOUT
50 POKE 31878,0:POKE 31879,0:POKE 31880,A-1
60 CALL 6979
```

### WITH THE MULTIFACE II : POKE &7CC6,0 ( 255 LIVES )

TOUT LE JEU ET TOUTES LES ASTUCES DE CE JEU AU CLUB EUROPOKES ... Z'AVEZ QU'A NOUS ECRIRE ! ET L'ADRESSE C'EST LA MEME QU'EUROSTRAD FRANCE ( FACILE )	<table border="1"> <tr> <td>GRAPHICS</td><td>90 %</td></tr> <tr> <td>SOUNDS</td><td>90 %</td></tr> <tr> <td>PLAYABILITY</td><td>100 %</td></tr> <tr> <td>MALCOLM</td><td>94 %</td></tr> <tr> <td>TOM-POUCE</td><td>80 %</td></tr> </table>	GRAPHICS	90 %	SOUNDS	90 %	PLAYABILITY	100 %	MALCOLM	94 %	TOM-POUCE	80 %
GRAPHICS	90 %										
SOUNDS	90 %										
PLAYABILITY	100 %										
MALCOLM	94 %										
TOM-POUCE	80 %										

PAGE 25



# PREHISTORIC

GRAPHICS TAKEN FROM THE GAME BY  
THE MEGA-FAMOUS MALCOLM SMITH.  
GAME REVIEW : MALCOLM SMITH  
WITH TOM-POUCE

## A SAD ENDING...

Why such a sad ending with a great game like this, well it is the last game that TITUS will ever make on the CPC. Is this true? If you know that this is not please write to us at EUROSTRAD.

If you cannot get a copy of this game write to Malcolm. (1 side of a 3 inch disc !)

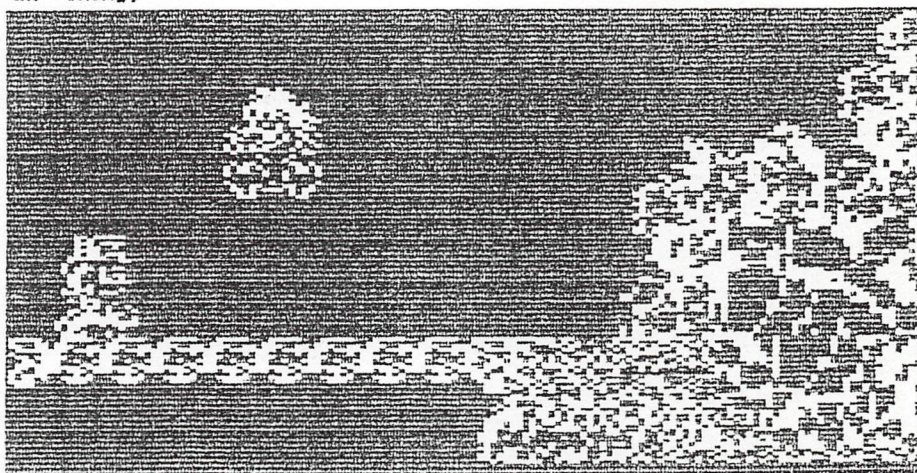
Hello out there Eurostrad Fans and welcome to a review for one of the newest and best games ever made on the Amstrad CPC computer. The game I am talking about is as you might have guessed PREHISTORIC 2 which was programmed by Elmssoft using the CPC+ sprite emulation system, the game was then released by the great Titus of France. So you may ask why have I said this game is the best ever programmed, you will just have to read on to find out.

But before I start the review of the game I want to give all you folks some background information on the game. The game was originally programmed for the IBM range and then ported over to CPC by Elmssoft and made to run using his excellent sprite driver utility, the sound in the game also comes from the IBM's and was converted from the Adlib sound card, this itself is a great computing quest as Adlib has eleven or twelve channels and the CPC only has three. I don't know why I put that into a game review but I just wanted some "techie stuff" in this review. Maybe I'm going mad... Now back to the review, this game will run on any CPC with a disc drive, this does not mean however that everyone gets the same game! If you only have 64 k on your computer then you will not get any music or the scroll in the background when you kill an enemy, the good news is that you do get the brilliant sound effects. If you have a 128 k machine (old generation) then you will get the music and also the brill scroll (like in Zap "T" Balls) with the option to increase or decrease the volume of the music. And finally if you've got a 128 k CPC Plus machine then you get the parallax scrolling and the tune with the option to change the volume.

Lets move onto the first section of the game, this is a part which allows the placing of the screen to over come this overscan problem that the C.R.T.C. chips have, you can also at this point select which computer type you have. Do not select a plus machine if you only

have a normal old generation machine. Now that I have spoken about all the finer details lets get on with the review again, the whole game is programmed in a type of overscan (write to me for more details.) and has four way hardware scrolling which is very smooth, probably the best I have seen on CPC. The gameplay involves you taking on the role of a caveman and you have to kill things, that's about all I can make of the game just now. The animation in the game is again brilliant with effects like the cavemans hair moving as he falls! When you first start the game you have four lives, each life has three hearts. You can loose a heart every time a enemy creature touches you, except from when you hit a spikey thing as these cause you to loose a life. In the game there are different sizes and types of enemy, these include: spiders, bees, Tasmianian Devils (they look like the creature of the cartoon, have you seen the cartoon ??) and there also things like Tortoises and Lions. Whilst playing the game I have only came accross one end of the level baddy and this was a huge ape! Well as you might see I have just run out of space during this preview but do not worry as I'll have completed this game by the time Issue 5 comes out.

Malcolm Smith



The above screen is converted from a one hundred byte wide screen which was in mode zero. Using my own conversion methods I had to experiment with different ink types and at the same time I had to remember the picture would end up on paper aswell, so that is the result. You control the top character in the game and the bottom character is one of the easy to kill "Tasmianian Devil" creatures.

PAGE 26

GRAPHICS	99 %
SOUNDS (64k) 80 /	99 %
PLAYABILITY	99 %
MALCOLM	100 %



# POKES AND SPOKES ET PLUS .....

N - OUVRIR PLACARD - PRENDRE CAM-  
EMBERT - S - S - FOUILLER BUISSON  
TIRER QUEUE - PRENDRE SOURIS - E  
N - N - N - DONNER CAMBERT - E  
PARLER SERGIO - O - O - N - PREN-  
DRE INSECTICIDE - LIRE JOURNAL -  
S - E - S - S - S - O - O - SAUT-  
ER MUR - PRENDRE PNEU - FOUILLER  
ORURES - PRENDRE PIED DE RICHE -  
O - FORCER PORTE - N - HAUT - EX-  
AMINER - DONNER SOURIS A HIBOU -  
ARRACHER RESSORT DU MATELAS - POU-  
SSER MATELAS - SAUTER PAR LA FENE-  
TRE - SOULEVER MATELAS - PRENDRE  
PIGEON - O - O - ENFILER PNEU - S  
N - E - EXAMINER TRONC CREUX - VA  
FORISER AEROSOL - FOUILLER TRONC  
FOUILLER TRONC - PRENDRE JERRICAN  
VIDER ESSENCE - N - E - DONNER LE  
PIGEON AU CHASSEUR - O - N - DE-  
COUPILLER GRENADE - LANCER GRENA-  
DE ( ASSEZ RAPIDEMENT SINON ELLE  
VOUS EXPLOSE DANS LES MAINS ) - N  
N - LACHER HIBOU - E - PRENDRE OS  
N - TOURNER CRANE - N - EXAMINER  
LIRE RECUEIL - PRENDRE CHLORURE -  
O - O - REGARDER MAGNETO - PRESSER  
RWD ( REWIND POUR LES ANGLAIS ! )  
PRESSER PLAY - E - N - FOUILLER LE  
CADAVERE - PRENDRE CLEF - E - E - E  
DONNER OS - OUVRIR GRILLE - E - S  
S - S - S - E - N - FAIRE SIGNE DE  
CROIX - PRENDRE EAU BENITE - S - S  
S - S - MELANGER CHLORURE AVEC EAU  
- VERSER ACIDE - N - N - N - N - N  
FAIRE SIGNE DE CROIX - PRENDRE EAU  
BENITE - S - S - S - S - BAS - N  
LANCER EAU BENITE , ET C'EST GAGNE

## 1ere PARTIE

OUVRIR LA MALETTE POUR PRENDRE LA  
CLE DE LA VOITURE , INSERER-LA A  
DROITE DU VOLANT , CLIQUER SUR LE  
MILIEU DES PORTES DE L'ASCENSEUR.  
APPUYER ENSUITE SUR LES BOUTONS  
D'APPEL DE L'ASCENSEUR , DEMANDER  
LE PREMIER ETAGE , ET SELECTIONNER  
LE MENU DES DEPLACEMENTS POUR AL-  
LER ENSUITE A LA SALLE DE METEO-  
ROLOGIE , CLIQUER LE PERSONNAGE ,  
CLIQUER L'ECRAN , RELEVER LES NU-  
MEROS DE VOL ET LES CANAUX RESPE-  
CTIFS , ALLER ENFIN AU BUREAU DE  
LA COMPAGNIE , ALORS , CLIQUER LE  
NUMERO DE VOL ET LE CODE D'ACCES  
DE LA SALLE PRIVEE ET PRENDRE LA  
PORTE ( EN L'OUVRANT ... ) , ALLER  
AU RESTAURANT ( C'EST A GAUCHE EN  
ENTRANT DANS LE GRAND HALL ) , ON  
INSPECTE LA TABLE SE SITUANT AU

MILIEU DE L'ECRAN POUR RECUPERER  
DES INDICES ET LES NOTER , ENSUITE  
REVENIR DEUX FOIS EN ARRIERE POUR  
CLIQUER LA PORTE DANS LE HALL ,  
ALLER DANS LA SALLE PRIVEE POUR  
COMPOSER LE CODE , ALLER AU PISTE

## 2eme PARTIE

METTRE LA PUISSANCE AU MAXI , POUR  
LE DECOLLAGE , ET RENTRER LE TRAIN  
AUSSITOT , QUAND LE BORDER ROUGE  
S'ALLUME : C'EST UN MESSAGE RADIO  
POUR ALLER CHERCHER LE MASSAGE IL  
FAUT METTRE LE PILOTE AUTOMATIQUE  
AVEC L'AVION BIEN PLAT , LES TROIS  
ORDRES A EXECUTER SONT : UN CAP ET  
UNE ALTITUDE A RESPECTER , ENSUITE  
UNE AUTRE ALTITUDE ET POUR FINIR  
UN AUTRE CAP , UN PIRATE DE L'AIR  
VIENDRA VOUS EMBETER EN VOUS DOM-  
NANT UN ENDROIT OU VOUS DEUREZ A-  
TERRIR , JUSTE AVANT D'ATTERRIR  
IL FAUT QUE VOTRE 350 - 400 KM/H  
SOIT MAINTENU , PUIS BAISSER PEU  
A PEU LA PUISSANCE , QUAND LA VI-  
TESSE EST A MOINS DE 350 KM/H IL  
FAUT SORTIR LE TRAIN D'ATTERRIS-  
SAGE EN BAISSANT LA PUISSANCE A 0  
AU SOL , VOUS VOUS TROUVEREZ SEUL  
ET TRES VITE : VOUS ALLEZ DANS LES  
NC OU SE TROUVE UN MESSAGE , PUIS  
VOUS PRENEZ UN MASQUE DANS LA CU-  
ISINE , VOUS DECLENCHEZ LE S.O.S.  
ET VOUS SORTEZ DE L'AVION , VOUS  
ETES DANS LA TROISIEME PARTIE ...

## 3eme PARTIE

VOUS DECOUVREZ UNE MAISON ! VOUS  
Y PENETREZ PAR LA PORTE DU COTE ,  
APRES AVOIR MIS VOTRE MASQUE , IL  
Y A UN CAZ MORTEL DANS LES SALLES  
VOUS PRENEZ LE PISTOLET ET VOUS  
CLIQUEZ SUR UNE TACHE AU FOND DU  
MUR AVEC , VOUS COMPOSEZ ALORS  
UN CODE DE 5 CHIFFRES INTERCEPTE  
PENDANT LE VOL PAR LES FREQUENCES  
RADIO DU PIRATE , VOILA C'EST CA!

Vous desirez les codes , ou bien  
un listing pour sauter les etapes  
Ecrivez-nous ... C'est pas dur !!

WE ARE LOOKING FOR THE SOLUTIONS  
OF THESE GAMES ( IN ENGLISH ) :  
- THE MORBIT - PREHISTORIX 1 & 2  
- THE LORDS OF THE RINGS - ZANIA  
AND IF YOU HAVE ANY SOLUTIONS ON  
PD GAMES , YOU CAN SEND ME THEM.  
YOU'LL WIN A FREE ISSUE OF EURO-  
STRAD AND A 3 INCHES OF PD GAMES  
AND UTILITIES ...

PLEASE WRITE TO EUROSTRAD FRANCE  
TO HAVE MORE INFORMATIONS .....

## DOUBLE DRAGON I

PRESS DEL TO PAUSE THE GAME , THEN  
TYPE : "RUN LIKE HELL" INCLUDING  
THE SPACES FOR INFINITES LIVES ,  
DO THIS AGAIN , AND YOU WILL TURN  
INTO ONE OF THE GIANT BAD GUYS ,  
DO THIS AGAIN , AND YOU WILL TURN  
INTO THE GUN CARRYING BOSS ... IF  
YOU REPEAT THIS CHEAT ONCE MORE  
AGAIN THE GAME RETURNS TO NORMAL  
MODE .

## DOUBLE DRAGON II

AS YOU MAY KNOW THE TAPE AND DISC  
VERSIONS OF THIS GAME ARE NOT THE  
SAME , AND I'VE TESTED THIS CHEAT  
ON BOTH AND IT ONLY WORKS ON THE  
DISC VERSION .  
PRESS DEL TO PAUSE THE GAME , THEN  
TYPE : "RUN LIKE HELL" INCLUDING  
THE SPACES ( AGAIN ) AND YOU WILL  
HAVE INFINITES LIVES ...

## DOUBLE DRAGON III

IF YOU FLYING KICK A WALL OR OBS-  
TACLE YOU'LL QUICKLY TURN AROUND  
AND DO A FLYING KICK IN THE OTHER  
DIRECTION , THIS COULD BE DONE ON  
ALL LEVELS AND IS MUCH MORE EFFE-  
CTIVE THAN TRYING TO TURN AROUND  
AND ATTACK AN OPPONENT THAT IS  
BEHIND YOU , I FOUND THIS VERY  
USEFUL ON THE LAST BUT ONE END OF  
GAME GUARDIAN ( THE MUMMY ) , AS  
YOU FIGHT HIM IN A BOXED ROOM YOU  
HAVE TWO WALLS TO BOUNCE OFF FROM  
PLUS THIS MUMMY SEEMS TO BE ABLE  
TO DETECT A NORMAL FLYING KICK ,  
BUT THIS BOUNCING OFF WALLS SEEMS  
TO CATCH HIM OUT MOST OF THE TIME  
ANOTHER GOOD POINT ABOUT USING  
THIS TIP AGAINST THIS MUMMY , IS  
THAT IS DONE RIGHT YOU WILL GET  
IN 3 HITS BEFORE THIS MUMMY CAN  
AGAIN ATTACK YOU , THIS MAY ALSO  
WORK ON THE NEXT GUARDIAN ( EGYP-  
TIAN GODDESS ) BUT I HAVE NEVER  
LIVED LONG ENOUGH ( FOR NOW ) TO  
REALLY FIND OUT ...

## THE POKES : DOUBLE DRAGON III

POKE 2247B,00 (INF.COINS IN SHOP)  
POKE 226C8,00 (INF.TIME)  
POKE 2883E,XX (XX COINS/CONTINUE)  
POKE 21A2B,B7 (INF.COINS/\*\*\*\*\*)

IF YOU WANT TO POKES OF THE OTHER  
VERSION OF THIS GAME LIKE DOUBLE  
DRAGON I & II , JUST SEE THE CLUB  
EUROPOKES , AND WRITE TO US ...  
THANKS TO PLAYMATES FOR  
THESE POKES .



# EUROPOKES, TOUTES LES SOLUTIONS SUR TOUS LES JEUX...

MAIS QUE SIGNIFIE TOUT CE-  
LA ? C'EST UNE LISTE ASSEZ  
LONGUE VOUS PRESENTANT LES  
JEUX AVEC LESQUELS ON VOUS  
DONNE LA CHANCE DE DEVENIR  
INVULNERABLE, SOIT PAR UN  
POKE, DES LISTINGS OU PAR  
DES BIDOUILLES ( SOLUTIONS  
PLANS, CHEAT-MODES ... ).  
CES BIDOUILLES ONT PARFOIS  
DES POSSIBILITES D'EMPLOIS  
SUR LES COMPILATIONS COMME  
LES MICROCLUBS, QUATTROS  
ET AUTRES ...  
POUR VOUS LES PROCURER, IL  
VOUS SUFFIT DE NOUS ECRIRE  
EN PRECISANT LE OU LES TI-  
TRES DESIRES. POUR AVOIR  
UNE REPONSE RAPIDE ET COM-  
PLETE, VOUS JOIGNEZ A VO-  
TRE DEMANDE UNE ENVELOPPE  
AUTO ADRESSEE TIMBREE, SI  
VOUS N'ETES PAS TROP PRES-  
SE, LES POKES DEMANDES SE  
FERONT UN TRES GRAND PLAIS-  
SIR D'ETRE IMPRIME DANS LE  
NUMERO SUIVANT D'EUROSTRAD  
POUR LES PLANS DE JEUX, ET  
POUR LES SOLUTIONS DE JEUX  
D'ADVENTURE VOUS DEVEZ NOUS  
JOINDRE UN TIMBRE A 2.50 F  
CAR CES BIDOUILLES SERONT  
FAITES UNIQUEMENT PAR LET-  
TRE ( AVEC LE PROCHAIN NU-  
MERO D'EUROSTRAD EN SUS SI  
LES DATES COINCIDENT AVEC  
LA SORTIE DU FANZINE ! ).  
IF YOU WANT THESE POKES IT  
IS VERY SIMPLE BECAUSE YOU  
HAVE JUST TO WRITE TO US !  
YOU PRECISE THE TITLES OF  
YOUR GAMES YOU WANT TO SEE  
WITH THEIR COMPLETE CHEAT-  
MODE, AND THE NEXT ISSUE  
OF EUROSTRAD WILL PRINT IT  
WITH POKES, TIPS AND MORE  
PLEASE DO NOT ASK ALL THE  
GAMES OF THIS LIST BECAUSE  
ONLY TWO PAGES WILL BE RE-  
SERVED FOR THIS USE.  
ALL THESE TITLES ARE AVAI-  
LABLE ON AMSTRAD CPC 464,  
664 AND 6128 ON TAPE SOME-  
TIMES AND OF COURSE ON ALL  
THE DISC VERSION, WE HAVE  
TOO A LOT OF POKES FOR THE  
PACKS ( QUATTROS ... ) !!!

1942  
1943  
2088  
3D FIGHT  
3D STARFIGHTER  
3D STARSTRIKE  
3D STUNTRIDER  
3 WEEKS IN PARADISE  
4X4 OFF ROAD RACING  
5eme AXE  
720 DEGRES  
A 320  
A.M.C.  
A.P.B.  
A.T.F.  
ARU SIMBEL  
ACADEMY  
ACE 2  
ACTION FIGHTER  
ACTIVATOR  
ADVANCED DUNGEONS & DRAG.  
ADVANCED PINBALL SIMULATOR  
AFFAIRE SYDNEY  
AFRICAN TRAIL  
AFTER BURNER  
AFTER THE WAR  
AFTEROIDS  
AGENT ORANGE  
AGENT XII  
AIGLE D'OR  
AIRWOLF 1  
AIRWOLF 2  
ALIEN 8  
ALIENS  
ALIEN HIGHWAY  
ALIEN SYNDROME  
ALIVE  
ALPHAKOR  
ALTERED BEAST  
AMAUROTE  
AMERICAN TURBO KING  
ANARCHY  
ANDROID 1  
ANDROID 2  
ANDY CAPP  
ANGE DE CRISTAL  
ANNEAU DE ZENGARA  
ANTIIRAD  
APPRENTICE (THE)  
ARCADE FLIGHT SIMULATOR  
ARRANOID 1  
ARRANOID 2  
ARKOS  
ARMY MOVES  
ARTICFOX  
ARTURA  
ASPHALT

FROGGY  
FRONTLINE  
FROSTBYTE  
FRUIT MACHINE SIMULATOR  
FRUITY FRANK  
FUSION 2  
FUTURE BIKE SIMULATOR  
FUTURE KNIGHT  
GABRIELLE  
GALACTIC PLAGUE  
GALAXY FORCE  
GALIVAN  
GALLETRON  
GAME OVER 1  
GAME OVER 2  
GARFIELD  
GAUNTLET 1  
GAUNTLET 2  
GAZZA'S SUPER SOCCER  
GEE BEE AIR RALLY  
GEMINI WINGS  
GESTE D'ARTILLAC (LA)  
GHOSTBUSTERS 2  
GHOST HUNTERS  
GHOST'N GOBLINS  
GHOULS'N GHOSTS  
GLIDER RIDER  
GOLIATH  
GOLDEN AXE  
GONZALEZZ  
GOODY  
ASSAULT COURSE  
ASTERIX  
ATOM ANT  
ATU SIMULATOR  
AVENGER  
AXYS  
B.A.T.  
B.I.A.T.  
BABY JO  
BACK TO REALITY  
BACK TO THE FUTURE 3  
BACK TO THE GOLDEN AGE  
BACTRON  
BADCAT  
BADLANDS  
BALL BREAKER  
BALL CRAZY  
BALLOON CHALLENGE  
BANK BUSTER  
BARBARIAN (PSY)  
BARBARIAN 1  
BARBARIAN 2  
BASIL  
BASKET MASTER  
BARD'S TALE  
BATMAN  
BATMAN THE MOVIE  
BATTY  
BEACH VOLLEY  
BEDLAM  
BEVERLY HILLS COP  
BEYOND THE ICE PALACE  
BIGFOOT

BILLBOARD  
BILLY LA BANLIEUE 1  
BILLY LA BANLIEUE 2  
BILLY THE KID  
BIONIC COMMANDO  
BIOSPHERES  
BIVOUAC  
BLACK  
BLACK TIGER  
ELADE WARRIOR  
BLAGGER  
BLASTEROIDS  
BLAZING THUNDER  
BLUEBERRY  
BMX FREESTYLE  
BMX SIMULATOR 1  
BMX SIMULATOR 2  
BOB MORANE CHEVALERIE  
BOB MORANE JUNGLE  
BOB MORANE SCIENCE-FICTION  
BOB WINNER  
BOMB FUSION  
BOMB JACK 1  
BOMB JACK 2  
BOMBS CARE  
BOOLY  
BOULDER DASH 1  
BOULDER DASH 3  
BOULDER DASH 4  
BOUNDER  
BOUNTY BOB STRIKES BACK  
BOUNTY HUNTER  
BOY RACER  
BRAINACHE  
BRAVESTAR  
BREAKER  
BRIAN BLOODAXE  
BRONX STREET COP  
BRUCE LEE  
BUBBLE BOBBLE  
BUBBLE GHOST  
BUBBLER  
BUGGY BOY  
BUGGY RANGER  
BUILDERLAND  
BUMPY  
BUTCHER HILL  
CANAL  
CAMELOT WARRIOR  
CAPTAIN BLOOD  
CAPTAIN SEVILLA  
CAPTAIN TRUENO  
CASTLE MASTER  
CAULDRON 1  
CAULDRON 2  
CAVERNS OF MARS  
CERBERUS  
CHAIN REACTION  
CHALLENGE DES ROBOTS  
CHAMPION DRIVER  
CHAMPIONSHIP JET SKI SIM.  
CHARLY DIAMS  
CHASE N.O.  
CHICAGO 39



CHICAGO 96  
CHICK'IN CHASE  
CHIPS CHALLENGE  
CHIMERA  
CHOPPER COOPER  
CHOSE DE GROTEBURG  
CHROMOS  
CHUBBY GRISTLE  
CISCO HEAT  
CITY SLIKER  
CLASH  
CLASSIQUES 1 & 2  
CLEVER & SMART  
COBRA  
COBRA FORCE  
COLYSEUM  
COMBAT LYNX  
COMBAT SCHOOL  
COMMANDO  
CONQUEST  
CONSPIRATION  
CONTINENTAL CIRCUS  
COP-OUT  
COSA NOSTRA  
COSMIC SHERIFF  
COUNT DRACULA  
COWBOY KIDZ  
CRACK DOWN  
CRACK UP  
CRAFTON & XUNK  
CRAZY CARS 1  
CRAZY CARS 2  
CRYSTAL CASTLES  
CURSE OF SHERWOOD  
CYBERBALL  
CYBERBIG  
CYBERNOID 1  
CYBERNOID 2  
CYBOR  
DALEY THOMPSON'S OLYMPIC  
DALEY THOMPSON'S SUPERTEST  
DANDARE 1  
DANDARE 2  
DANDARE 3  
DARK CENTURY  
DARK FUSION  
DARK MAN  
DARK SIDE  
DEAD OR ALIVE  
DEATH WISH 3  
DEEP STRIKE  
DEFCON 1  
DEFENDER OF THE CROWN  
DEFENDER OF THE EARTH  
DEFEND OR DIE  
DEFLEKTOR  
DES CHIFFRES ET LETTRES  
DICK TRACY  
DIMENSION OMEGA  
DYNASTY WARS  
DIZZY 1  
DIZZY 3  
DOMINATOR  
DONKEY KONG

DOUBLE DETENTE  
DOUBLE DRAGON 1  
DOUBLE DRAGON 2  
Dr DOOM'S REVENGE  
DRAGON BREED  
DRAGON NINJA  
DRAGON'S LAIR 1  
DRAGON'S LAIR 2  
DRAGON SPIRIT  
DRAKKAR  
DRILLER  
DRUID 1  
DRUID 2  
DUET  
DUN PARACH  
DYNAMITE DUX  
DYNASTY WARS  
E-MOTION  
EAGLE'S RIDER  
EDEN BLUES  
ELEKTRA GLIDE  
ELEVATOR ACTION  
ELITE  
ELIMINATOR  
ELVEN WARRIOR  
EMPIRE STRIKES BACK  
ENDURO RACER  
EQUINOX  
ESCAPE FROM THE PLANET...  
ESNAT  
EVERYONE'S A WALLY  
EXIT  
EXOLON  
EXPRESS RAIDER  
EXTREME  
F-16 COMBAT PILOT  
FAIRLIGHT  
FANTASTIC VOYAGE  
FANTASY WORLD DIZZY  
FAST FOOD  
FATHER CHRISTMAS  
FER ET FLAMMES  
FERNANDEZ MUST DIE  
FETICHE MAYA  
FIENDISH FREDDY  
FIGHTER BOMBER  
FINAL FIGHT  
FIRE  
FIRE & FORGET 1  
FIRE & FORGET 2  
FIRELORD  
FLASH  
FLIMBO'S QUEST  
FLINSTONES  
FLY SPY  
FLYING SHARK  
FOOTBALL OF THE YEAR  
FORGOTTEN WORLDS  
FORTERESSE  
FRANCK'N' STEIN  
FRANCK BRUNO'S BOXING  
FRANKENSTEIN JUNIOR  
FREDDY HARDEST 1  
FREDDY HARDEST 2

FROGGY  
FRONTLINE  
FROSTBYTE  
FRUIT MACHINE SIMULATOR  
FTUITY FRANK  
FUSION 2  
FUTURE BIKE SIMULATOR  
FUTURE KNIGHT  
GABRIELLE  
GALACTIC FLAGUE  
GALAXY FORCE  
GALIVAN  
GALLETRON  
GAME OVER 1  
GAME OVER 2  
GARFIELD  
GAUNTLET 1  
GAUNTLET 2  
GAZZA'S SUPER SOCCER  
GEE BEE AIR RALLY  
GEMINI WINGS  
GESTE D'ARTILLAC (LA)  
GHOSTBUSTERS 2  
GHOST HUNTERS  
GHOST'N GOBLINS  
GHOULS'N GHOSTS  
GLIDER RIDER  
GOLIATH  
GOLDEN AXE  
GONZALEZZ  
GOODY  
GOONIES (THE)  
GOTHIX  
GORBAF LE VIKING  
GRAND PRIX SIMULATOR 1  
GRAND PRIX SIMULATOR 2  
GREAT ESCAPE  
GREAT GUERILLAS  
GREEN BERET  
GREMLINS 2  
GROUND ZERO  
GRYZOR  
GUARDIANS  
GUERRILLA WAR  
GUNBOAT  
GUNFRIGHT  
GUNSHIP  
GUNSMOKE  
GYROSCOPE  
H.A.T.E.  
HAMMERFIST  
HAN D'ISLANDE  
HARD DRIVIN'  
HARRICANA  
HARRY & HARRY  
HEAD OVER HELLS  
HEARTLAND  
HEAVY METAL  
HEAVY ON THE MAGIC  
HERITAGE (L')  
HEROES OF THE LANCE  
HELTER SKELTER  
HEROQUEST  
HEROQUEST EXTENDED DISK

HIGH EFIDEMY  
HIGHWAY ENCOUNTER  
HIGHWAY PATROL  
HITSQUAD  
HOLOCAUSTE  
HOPPER COOPER  
HOPPING MAD  
HOSTAGES  
HOT ROD  
HOT SHOT  
HUMANOID  
HUMPHREY  
HUNCHBACK 2  
HUNTER ON ICE  
HURLEMENTS  
HYDRA  
HYDROFOOL  
HYPER SPORTS  
I.S.S.  
I BALL 2  
ICE BREAKER  
ICE TEMPLE  
IK +  
IKARI WARRIORS  
IMPACT  
IMPOSSIBALL  
IMPOSSAMOLE  
INCORRUPTIBLES (LES)  
INDY  
INERTIE  
INFERNAL RUNNER  
INFERNAL HOUSE  
INFILTRATOR  
INHUMAN  
INSIDE OUTING  
INTO THE EAGLE NEST  
IRON LORD  
ITALIAN SUPERCARS  
ITALY 90  
JACK THE NIPPER 1  
JACK THE NIPPER 2  
JACKAL  
JAHANGIR KHAN SQUASH  
JAIL BREAK  
JAWS  
JET BIKE SIMULATOR  
JET SET WILLY 1  
JET SNI  
JINKS  
JUGGERNAUT  
JUNGLE WARFARE  
JUNGLE WARRIOR  
KARATEKA  
KARNOU  
KAT TRAP  
KICK OFF 1  
KICK OFF 2  
KILLAPEDE  
KINETIK  
KLAX  
KNIGHT FORCE  
KNIGHT LORE  
KNAROUT  
KUNG FU MASTER



L'ILE  
 LAST DUEL  
 LAST MISSION  
 LAST NINJA II  
 LAZERTAG  
 LED STORM  
 LEGEND OF KAGE  
 LEMMINGS  
 LEONARDO  
 LIBERATOR  
 LICENCE TO KILL  
 LIGHT CORRIDOR  
 LIGHT FORCE  
 LINE OF FIRE  
 LITTLE COMPUTER PEOPLE  
 LIVE AND LET DIE  
 LIVINGSTONE I  
 LIVINGSTONE II  
 LODGE RUNNER  
 LOOPZ  
 LORDS OF CHAOS  
 LOTUS TURBO ESPRIT  
 M.G.T.  
 M.L.M.3D  
 MACH 3  
 MAD MIX GAME 1  
 MAD MIX GAME 2  
 MADDOG  
 MAFIA  
 MAG MAX  
 MAGIC JOHNSON'S BASKETBALL  
 MAJOR MOTION  
 MANCHESTER UNITED  
 MANGE CAILLOUX  
 MANHATTAN 95 LIGHT  
 MANIC MINER  
 MANOIR DE MORTEVIELLE  
 MARAUDER  
 MARAUDER (ADVENTURE)  
 MARCHE A L'OMBRE  
 MARQUE JAUNE  
 MASK 1  
 MASK 2  
 MASQUE  
 MASTERS OF THE UNIVERSE  
 MATAHARI  
 MAX HEADROOM  
 MAZEMANIA  
 MAZIE  
 MEGANOVA  
 MERCENNAIRE  
 MERCENARY  
 METROCROSS  
 MEURTRES A VENISE  
 MEURTRES SUR L'ATLANTIQUE  
 MEURTRES EN SERIE  
 MIAMI VICE  
 MICKEY MOUSE  
 MICKIE  
 MICRO MOUSE GOES DEBUGGING  
 MIDNIGHT RESISTANCE  
 MIG 29 SOVIET FIGHTER  
 MIKE ET MONO  
 MISSION

MISSION  
 MISSION ELEVATOR  
 MISSION GENOCIDE  
 MOBILE MAN  
 MOKONE  
 MOLECULARX  
 MONTE CARLO CASINO  
 MONTY PYTHON'S  
 MONTY ON THE RUN  
 MOON BLASTER  
 MOONWALKER  
 MOT  
 MOTOCROSS SIMULATOR  
 MOTOR MASSACRE  
 MOTOS  
 MOVIE  
 MOVING TARGET  
 Mr HELI  
 MUNSTERS  
 MURIS  
 MUTANTS  
 MUTANTS ZONE  
 MYSTICAL  
 MYTH  
 NARC  
 NARC POLICE  
 NAVY MOVES  
 NAVY SEALS  
 NEBULUS  
 NEMESIS  
 NETHERWORLD  
 NEW-YORK WARRIORS  
 NEW ZEALAND STORY  
 NIGHT HUNTER  
 NIGHT SHADE  
 NIGHT SHIFT  
 NINJA COMMANDO  
 NINJA MASSACRE  
 NINJA REMIX  
 NINJA SCOOTER SIMULATOR  
 NINJA SPIRIT  
 NINJA TURTLES 1  
 NINJA TURTLES 2  
 NINJA WARRIORS  
 NITROGLYCERINE  
 NONAMED  
 NO EXIT  
 NORTHSTAR  
 OBLITERATOR  
 OBSIDIAN  
 OEIL DE SET  
 OFF SHORE WARRIOR  
 OLLI AND LISSA 3  
 OLYMPIC CHALLENGE  
 OPERATION GUNSHIP  
 OPERATION HANOI  
 OPERATION THUNDERBOLT  
 OPERATION WOLF  
 ORIENTAL GAMES  
 ORPHEE  
 OUT RUN  
 OUT BOARD  
 OVERLANDER  
 OXPHAR

P-47 THUNDERBOLT  
 PACIFIC  
 PACLAND  
 PACMANIA  
 PACTE (LE)  
 PALADIN  
 PANTHERE ROSE  
 PANZA KICK BOXING  
 PAPERBOY I  
 PAPERBOY II  
 PARABOLA  
 PASSAGERS DU VENT I  
 PASSAGERS DU VENT II  
 PASSAGERS DU TEMPS  
 PEPITO  
 PETER PACKRAT  
 PEUR SUR AMYTIVILLE  
 PHANTOM CLUB  
 PHARAOH  
 PICK'N PILE  
 PINBALL MAGIC  
 PINK PANTHER  
 PIPEMANIA  
 PIRATES  
 PLATOON  
 POP-UP  
 POSTMAN PAT I  
 POSTMAN PAT II  
 POWER BOAT SIMULATOR  
 POWER DRIFT  
 PREDATOR I  
 PREDATOR II  
 PREHISTORIK I  
 PREHISTORIK II (SOON !)  
 PRINCE OF PERSIA  
 PRISON RIOT  
 PRIZE  
 PRO BMX SIMULATOR  
 PRO JET SKI SIMULATOR  
 PRO POWER BOAT SIMULATOR  
 PRO SKATEBOARD SIMULATOR  
 PRO SKI SIMULATOR  
 PROFESSION DETECTIVE  
 PROJECT FUTURE  
 PROMISSION  
 PSYCHO HOPPER  
 PSYCHO PIGS UXB  
 PSYCHO SOLDIER  
 PUB TRIVIA  
 PUFFY'S SAGA  
 PUNCH AND JUDY  
 PUZZNIC  
 PYJAMARAMA  
 QIN  
 QUAD  
 QUARTET  
 RADIUS  
 RAINBOW ISLANDS  
 RALLY II  
 RAMBO  
 RAMBO III  
 RAMPAGE  
 RAMPARTS  
 RANA RAMA

RASTAN  
 REAL GHOSTBUSTERS  
 RELIEF ACTION  
 RENEGADE I  
 RENEGADE III  
 RESCATE EN EL GOLFO  
 RETURN OF THE JEDI  
 REVEAL  
 REVOLUTION  
 REVOLVER  
 REX  
 RICK DANGEROUS I  
 RICK DANGEROUS II  
 RIPOUX (LES)  
 ROAD BLASTERS  
 ROAD RUNNER  
 ROBIN HOOD  
 ROBOCOP I  
 ROBOCOP II  
 ROCK'N ROLL  
 ROCKSTAR  
 ROCKY HORROR SHOW  
 ROLLING THUNDER  
 R-TYPE  
 RUN THE GAUNTLET  
 RUNNING MAN  
 RYCAR  
 S.A.S.COMBAT SIMULATOR  
 S.D.I.  
 SABOTEUR I  
 SABOTEUR II  
 SABRE WOLF  
 SAGA  
 SAIGON COMBAT UNIT  
 SAINT DRAGON  
 SALAMANDER  
 SALOMON'S KEYS  
 SAMATHA FOX STRIP POKER  
 SAMURAI WARRIOR  
 SATAN  
 SAVAGE  
 SCEPTRE D'ANUBIS (LE)  
 SCOOPY DOO  
 SCOOPY DOO & SCRAPPY DOO  
 SDAM  
 SECRET AGENT  
 SECRET DEFENSE  
 SECTE NOIRE  
 SENDA SALVAJE  
 SENTINEL  
 SEPULCRI  
 SHACKLED  
 SHADOW OF THE BEAST  
 SHADOW DANCER  
 SHADOW SKIMMER  
 SHADOW WARRIORS  
 SHANGHAI KARATE  
 SHAOLIN'S ROAD  
 SHINOBI  
 SNOCKWAY RIDER  
 SHORT CIRCUIT  
 SHUFFLEPUCK CAFE  
 SIDEARMS  
 SIGMA 7



SILENT SHADOW  
SILVA  
SILKWORM  
SIN CITY  
SIR LANCELOT  
SKATEBALL  
SKATE CRAZY  
SKATEWARS  
SKWEEK  
SKULL & CROSSBONES  
SLAP FIGHT  
SLUG  
SLY SPY  
SMASH TV  
SNOWSTRIKE  
SOL NEGRO  
SOLAR COASTER  
SOLDIER OF LIGHT  
SONIC BOOM  
SORCERY  
SORCERY +  
SPACE HARRIER I  
SPACE HARRIER II  
SPACE HAWKS  
SPACE WARS  
SPACE RACER  
SPHERICAL  
SPIKY HAROLD  
SPINDIZZY  
SPITFIRE  
SPITTING IMAGE  
SPLIT PERSONALITIES  
SPORT AID '88  
SRAM I  
SRAM II  
STAINLESS STEEL  
STARBLADE  
STARDUST  
STARGLIDER I  
STARQUAKE  
STAR WARS  
STORMLORD I  
STORMLORD II  
STREET FIGHTER  
STREET GANG  
STRIDER I  
STRIDER II  
STRIKE FORCE HARRIER  
STRIP POKER 2+  
STRYFE  
STUNT CAR RACER  
STYX  
SUPERCARS  
SUPER CYCLE  
SUPER HANG-ON  
SUPER HERO  
SUPER HUEY  
SUPER MONACO GP  
SUPER SAM  
SUPER SCRAMBLE SIMULATOR  
SUPER SKWEEK  
SUPER SPRINT  
SUPER STUNT MAN  
SUPER TANK

SUPER TRUX  
SUPER WONDERBOY  
SURVIVOR  
SURVIVORE  
SWEEVO'S WORLD  
SWITCHBLADE  
SWIU  
SWORD SLAYER  
SYLVA  
T.T. RACER  
TAIPAN  
TANIUM  
TANK  
TARGET RENEGADE  
TARGHAN  
TAU CETI  
TECHNO COP  
TEENAGE QUEEN  
TEMPEST  
TENNIS CUP  
TERMINATOR II  
TERRA COGNITA  
TERRAMEX  
TEST DRIVE II  
TETRIS  
THANATOS  
THE DEEP  
THE LIVING DAYLIGHTS  
THE PAWN  
THE SIMPSONS  
THE SPY WHO LOVED ME  
THE VINDICATOR  
THEATRE EUROPE  
THING BOUNCES BACK  
THRUST I  
THRUST II  
THUNDERBIRDS  
THUNDER BLADE  
THUNDER BURNER  
THUNDERCATS  
TIE-BREAK  
TIGER ROAD  
TIME FIGHTER  
TIME MACHINE  
TIME OUT  
TIME SCANNER  
TINTIN  
TITAN  
TOMAHAWK  
TOAD RUNNER  
TOBROUX 1942  
TOM & JERRY II  
TOMCAT  
TOOBIN  
TOP GUN  
TOTAL ECLIPSE  
TOTAL RECALL  
TOYOTA CELICA GT RALLY  
TRACK 'N' FIELDS  
TRAILBLAZER  
TRANSMUTER  
TRANTOR  
TREASURE ISLAND DIZZY  
TRESOR D'ALIGATOR (LE)

TURBO CHOPPER  
TURBO ESPRIT  
TURBO KING  
TURBO OUT-RUN  
TURRICAN I  
TURRICAN II  
TUSKER  
TWINS  
THINWORLD  
TWIN TURBO V8  
TYPHOON  
ULTIMA RATIO  
ULTRON I  
U.N. SQUADRON  
URIDIUM  
VAMPIRE  
VENDETTA  
VENOM STRIKES BACK  
VICTORY ROAD  
VIGILANTE  
VINDICATORS  
VIXEN  
WALLY MEET THE GANG  
WAR MACHINE  
WEC LE MANS  
WEST BANK  
WEST PHASER  
WHO DARES WIN II  
WHOPPER CHASE  
WILD STREET  
WINCHESTER  
WINDSURF WILLY  
WINGS OF FURY  
WIZARD LAIR  
WIZARD WILLY  
WIZBALL  
WONDER BOY  
WORLD CUP SOCCER ITALIA  
WRESTLEMANIA  
XARO  
XCEL  
XENON I  
XENON II  
XENOPHOBIE  
XEVIOUS  
XYBOTS  
XYPHOES FANTASY  
YIE AR KUNG FU  
Z  
ZOMBIE  
ZONE TROOPER  
ZORRO  
ZUB  
ZYNAPOS

CETTE LISTE SE DEVELOPPE DE  
JOUR EN JOUR, DE CETTE MA-  
NIERE SI VOUS DESIREZ UN OU  
PLUSIEURS "POKES" OU "SOLU-  
TIONS" QUI NE FIGURENT PAS  
SUR CETTE LISTE, DEMANDEZ  
NOUS, ILS Y SONT PEUT-ETRE  
DEJA ...  
TOUTES CES SOLUTIONS FURENT  
PARUES DANS LES JOURNAUX ET  
LES FANZINES CPC, ET DONC  
ELLES SONT GARANTIES, POUR  
TOUTES LES VERSIONS ORIGI-  
NALES ( POUR LES COPIES, IL  
FAUT AVOIR UN PEU DE CHANCE  
MAIS CES DERNIERES ONT SOU-  
VENT LEUR PROPRE POKÉ ... )  
POUR TOUT RENSEIGNEMENT SUR  
LE CLUB EUROPOKES, OU BIEN  
SUR LES POKES EUX-MEMES ET  
LEUR FONCTIONNEMENT, ECRIVEZ  
A EUROSTRAD FRANCE, CE  
PROCEDURE EST LEGAL, ET C'EST  
PAS DU PIRATAGE ... ET PUIS  
MAINTENANT, AU NIVEAU COM-  
MERCIAL OU EN EST L'AMSTRAD  
QUE PEUVENT-ILS CRAINDRE ?

IF YOU DESIRE MORE DETAILS  
ABOUT THE CLUB EUROPOKES,  
YOU JUST HAVE TO WRITE TO :  
EUROSTRAD FRANCE ( PAGE 3 )  
TO KNOW HOW USE THE POKES,  
TO HAVE THE NEW GAMES, AND  
THEIR POKES/CHEATS/MAPS ...  
CONTACT EUROSTRAD FRANCE !!  
ALL THESE POKES WERE TESTED  
AND ALL ARE GARANTIED ONLY  
FOR ORIGINALS VERSIONS.  
ALL THESE POKES CAN BE CO-  
PIED ON TAPE OR ON DISC ...  
THE ADVENTURE GAMES HAVEN'T  
POKES ( NORMAL ), BUT THEY  
HAVE THEIR SOLUTION, THEIR  
MAP AND A LOT OF CHEATS ...  
EUROPOKES IS A FREE CLUB !!  
YOU HAVE JUST TO SEND ME A  
STAMP TO RECEIVE YOUR POKÉ.  
A STAMP OF 24p FOR EACH PO-  
KÉ WANTED ( EASY NO ? ) ...  
AS A CONCLUSION, WRITE TO:  
EUROSTRAD FRANCE ....

**EUROSTRAD**  
THOMAS FOURNERIE  
LA HAMELINIERE  
50450 HAMBYE  
FRANCE

MAYBE SOON IN ENGLAND ....  
IN THE NEXT ISSUE, ALL THE  
GAMES IN THIS LIST ...  
DANS LE PROCHAIN NUMERO, IL  
Y AURA TOUTES LES NOUVEAUTES  
DU CLUB EUROPOKES

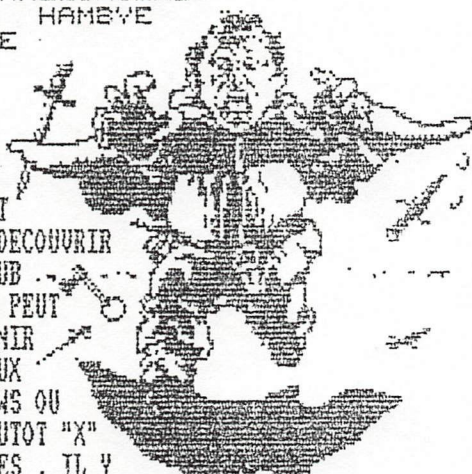


# EUROSTRAD CLUB

LIKE THE CLUB EUROPOKES, YOU COULD HAVE A LOT OF PD GAMES, UTILITIES OR DISCMAGS. BUT THIS CLUB IS TOTALLY FREE, YES FREE! YOU'VE JUST TO SEND A DISC TO EUROSTRAD CLUB (PLEASE COPY US SOMETHING ON THIS DISC!) AND STAMPS. FOR ENGLAND AND SCOTLAND, JUST ONE POUNDS TO ONE DISC. FOR GERMANY, JUST DM 50. AND FOR FRANCE JUST 4 FRANCS FOR ONE DISC ... IF YOU COPY ON YOUR DISC GAMES OR UTILITIES, OR SCREENS OR CLIP-ARTS WE HAVE NOT, WE WILL RETURN YOUR DISC WITH YOUR STAMPS, AND A BIG SURPRISE TOO !!! PLEASE WRITE IN ENGLISH-SPANISH OR FRENCH TO:

EUROSTRAD FRANCE (CLUB)  
THOMAS FOURNERIE  
LA HAMELINIERE  
50450 HAMEVE  
FRANCE

VOICI UN HOMME QUI VIEN TOUT JUSTE DE DECOUVRIR QUE LE CLUB EUROSTRAD PEUT VOUS FOURNIR DE NOMBREUX SLIDE-SHOWS OU DIGITS PLUTOT "X" OU COQUINES. IL Y A MEME DES ANIMATIONS EN COULEURS ... A RESERVE AUX AMATEURS DU GENRE QUAND MEME.



# STAMP ADDS

DENIS FROM GREECE IS LOOKING FOR CONTACTS IN EUROPE. HE WANTS TO SELL A 5.25 INCHES DRIVE, AND A MULTIFACE 2 (THE DRIVE AND THE MULTIFACE 'VE SPECIAL SWITCHES ON THEM). PLEASE WRITE TO DENIS OR CONTACT HIM:

DENIS KONDOPOULOS  
CHORA NAXOS  
NAXOS 84000  
GREECE  
TEL : 0265-25857  
FAX : 0265-20157

EUROSTRAD IS LOOKING FOR A SPANISH CONTACT TO DISTRIBUTE EUROSTRAD IN SPAIN, TO SWAP GAMES UTILITIES, DISCMAGS, IDEAS, INFORMATIONS, TO WRITE ARTICLES IN SPANISH ... AND A LOT OF ANOTHER THINGS ... IF YOU ARE INTERESTED, IF YOU CAN HELP US, WRITE TO EUROSTRAD FRANCE.

IF YOU RUN A PD LIBRARY (IN EUROPE), MAYBE YOU CAN CONTACT US BECAUSE WE WANT TO REALIZE A BIG ISSUE ABOUT THESE PD LIBRARIES, AND IT WILL BE A GREAT PUBLICITY TO YOU (AND FREE)

# OXFORD PAGES

OX001	- A LOT OF UTILITIES ABOUT OXFORD PAO	178	Ko
OX002	- OXFORD PAO .DR FILES 1 ( DIVERS )	178	Ko
OX003	- OXFORD PAO .DR FILES 2 ( MAPS & WOMEN )	178	Ko
OX004	- OXFORD PAO .DR FILES 3 ( DIVERS )	178	Ko
OX005	- OXFORD PAO .DR FILES 4 ( SPECIAL GIRLS 1 )	178	Ko
OX006	- OXFORD PAO .DR FILES 5 ( SPECIAL GIRLS 2 )	178	Ko
OX007	- OXFORD PAO .IC FILES 1 ( THE ORIGINAL ICONES )	178	Ko
OX008	- OXFORD PAO .IC FILES 2 ( ICONES FROM STOP PRESS )	178	Ko
OX009	- THE BEST .DR PAGES OF EUROSTRAD 1,2,3 AND 4	178	Ko

# UT001 - OCP SCREENS 1

UT001	- OCP SCREENS 1	178	Ko
UT002	- OCP SCREENS 2	178	Ko
UT003	- OCP SCREENS 3	178	Ko
UT004	- OCP SCREENS 4	178	Ko
UT005	- OCP WINDOWS 1	178	Ko
UT006	- OCP WINDOWS 2	178	Ko
UT007	- OCP UTILITIES ( ABOUT .WIN, .SCR & .PAL FILES )	178	Ko
UT008	- SPECIAL MUSICS EXTRACTED FROM GAMES 1	178	Ko
UT009	- SPECIAL MUSICS EXTRACTED FROM GAMES 2	178	Ko
UT010	- SPECIAL MUSICS	178	Ko
UT011	- A LOT A MUSIC PROGRAMS ( SOUNDTRACKER ... )	178	Ko
UT012	- THE BEST PROGRAMS TO COPY DISKS	178	Ko
UT013	- UTILITIES ON DISCS ( CRUNCHER, TOOLS ... )	178	Ko
AND A LOT OF DISCS FOR PLEASURE ( X ! ), AND AGAIN UTILITIES...			

# FUG001 - 50 GAMES ( BASIC ) FOR CPC 1

FUG001	- 50 GAMES ( BASIC ) FOR CPC 1	356	Ko
FUG002	- 50 GAMES ( BASIC ) FOR CPC 2	356	Ko
FUG003	- GAMES	178	Ko
FUG004	- GAMES	178	Ko
FUG005	- GAMES	178	Ko
FUG006	- GAMES	178	Ko
FUG007	- GAMES	178	Ko
FUG008	- GAMES	178	Ko
FUG009	- SPECIAL TEENAGE QUEEN ORIGINALS SCREENS	178	Ko
AND A LOT OF DISCS FULL OF GAMES AND FUN ... ALL ARE FREE !! AND YOU HAVE ONLY TO SEND A DISC AND SOME STAMPS, NEVER MONEY !!!!!			

A TOUT  
LE MONDE  
NOUS DI-  
SONS UN  
CORDIAL ET  
SINCERE AU  
REVOIR MAIS  
AUSSI DES  
BONNES FETES  
D'ANNEE .... DE LA PART  
DE LA REDAC' ET DE LA  
PETITE NYMPHETTE ....  
A PLUS