

[The page contains extremely faint, illegible text, likely a scan of a document with low contrast or significant noise. The text is organized into several columns and rows, but the characters are not discernible.]

-----EDITO-----

He bien ça faisait longtemps qu'un nouveau fanzine était apparu. Ce fanzine est mon idée à moi, PLISSKEN. Comme je ne pouvais pas aller à l'AMSTRAD EXPO 2, je me suis dit qu'il serait intéressant de créer un fanz pour pouvoir faire parler de moi. Comme vous pouvez le voir, ce fanzine fait penser à un vieux fanzine car il est tout simple, sans illustration, à part TOM SELLECK sur la première page, ceci s'explique par le fait que je n'utilise pas un logiciel de mise en page comme PAGE PUBLISHER, que je possède, mais un simple traitement de texte et OCP pour la première page. Je n'utilise pas PAGE PUBLISHER car il a plusieurs défauts: sur une disquette, une page faite avec PAGE PUBLISHER, cela prend 65Ko et l'autre défaut est que pour imprimer une page, cela prend 15 minutes, alors je préfère prendre un traitement de texte. Voilà l'edito est clos, n'oubliez pas de me contacter pour toute critique ou autre chose.

Si le fanzine est bien accueilli par la scène, alors d'autres numéros suivront. Le problème sera au niveau des différents frais comme l'encre pour mon imprimante (les recharges sont rares car c'est une NEC P2200), les frais d'envoi et le temps pris pour la rédaction. Je pense demander juste les timbres pour l'envoi du fanz. Voilà.

Pour ceux que cela intéresse, la première page a été réalisée grâce à OCP, le fait que le dessin soit étiré en hauteur est dû au fait que j'ai utilisé la routine d'impression d'OCP et que l'échelle en Y est *3, ce qui donne un joli étirement.

Bon je vous laisse je regarde "Maman je m'occupe des méchants" sur FRANCE 3, et demain je me lève à 7h30 pour aller au boulot. On sera le 13 avril.

Plissken

SOMMAIRE

1. Edito Sommaire Présentation du fanzine
2. & 3. Actus
4. Interview : PLISSKEN
5. De bons jeux pour un bon ordinateur
6. Adresses utiles
7. Sites utiles(?)
8. Infos en vrac

DESCLE POUR LES FAUTES D'ORTHOGRAPHES, JE N'AI PAS DE CORRECTEUR POUR MON CPC

L'équipe du fanzine.

Ce fanz est composé de: PLISSKEN, et c'est tout.

Il est réalisé avec OCP (pour la première page), et le traitement de texte mbmots. L'impression est assurée par une imprimante NEC P2200, reliée à un CPC.

SKEN POWER FORCE NUMERO 1 REALISE PAR PLISSKEN COPIEZ MOI PARLEZ DE MOI (C)2001

ACTUS

PROTRACKER

Une question nous a été posée par Thomas Naslin (Plissken), ou peut-on trouver le manuel du PROTRACKER ? Si une personne l'a, cela pourrait rendre service à Plissken et à d'autres personnes.

CHEAT MODE

Quelques cheats modes pour voir des parties cachées de demo :

- Acid music box 3 : quand vous êtes à la partie principale, appuyez sur les touches N, P, S simultanément et un petit logo MPS apparaîtra.

- Ecstasy : avant l'intro tapez CARAMBAR et vous serez dans la cheat-part

- Byte 98 : dans l'intro tapez CAME espace OVER et vous serez dans la cheat-part.

- Ecole buissonnière : pour lancer la demo tapez run "ecole" eng, vous aurez droit au texte de la demo en anglais.

Au mois prochain pour une nouvelle livraison de cheats modes.

CPC+ EN DEUX VERSION

Sur la mailing-list, une info est apparue : il y aurait deux versions du CPC+, la première avec un écran cbm14a de mauvaise qualité et une deuxième version avec un écran cbm14b de meilleure qualité. Il est à noter que sur un CPC+ deuxième version, quand on l'allume sans cartouche, l'écran est rose, tandis qu'il est vert sur la première version.

OKEN POWER FORCE NUMERO 1 REALISE PAR PLISSKEN COPIEZ MOI PARLEZ DE MOI (C)2001

SOLAR INVACION

Est-ce que quelqu'un connaît ce jeu ? Il s'agit d'un jeu foncti-onnat avec le Phaser AMSTRAD. Si je parle de ce jeu c'est que je voudrais récupérer la musique du jeu qui me fait penser à une musique ATARI. Malheureusement mes connaissances en assembleur sont limitées alors je recherche des conseils pour que je puisse apprendre à récupérer les ziks des jeux. Je possède la multiface 2 et discologie donc je peux m'en servir pour récupérer la zik de ce jeu.

MEETING EN ALLEMAGNE

Le CPC Classmeeting aura lieu les 8, 9, 10 juin 2001 à Erlangen en Allemagne. D'après mon encyclopédie, cette ville est en Bavière, a 102000 habitants. Beaucoup d'industries. Au 17e et 18e siècle la ville connut un grand essor industriel et culturel (fondation de l'université en 1743) en raison de l'installation de protestants français chassés de leur pays par la révocation de l'édit de Nantes. Ces informations ont été trouvées dans l'encyclopédie AXIS.

MASKARAD

D'après des informations vues dans another world, Kaneda finit sa deuxième demo avant de s'occuper de son fanzine d'Heroic Fantasy, MASKARAD.

FUTUREOS VS ANA

Comment peut-on se documenter sur ces deux projets ? Qui sont les responsables ?

UN NOUVEAU VENU

Il s'appelle Jean-Vincent TANNEAU. Il habite a PENMARCH' en Bretagne et a un logement a NANTES. Il possède un 6128. Il fait des études dans la marine marchande et son projet serait de faire un logiciel sur CPC exploitant le GPS, ce serait dans le cadre de ses études. Selon lui c'est possible car il a bien étudié le GPS. Seulement il débute, il ne sait pas programmer, bref, il faut l'aider. De plus je suis son seul contact, c'est grâce à moi qu'il a eu divers logiciels comme OCP, le SOUND-TRACKER, DISC'O'MAGIC, ainsi que des demos et d'autres fichiers divers. Son adresse est a la fin du fanzine.

DE LA CONCURRENCE POUR ROUDODOU

Roudoudou n'est plus le seul à faire des demos en basic, Plissken a réalisé une demo en basic qui consiste en un slide show a partir d'images stockées dans les banks. On attends de voir pour juger.

CPCNG

Une question m'a été posée au sujet du CPCNG, comment la compatibilité avec les CPC sera assurée ? Je crois que je vais aller faire un tour sur le site du CPCNG pour tenter de répondre à cette question.

K7->D7

J'ai récupéré des périphériques pour mon cpc: stylo optique et synthétiseur vocal le problème est que les logiciels sont sur k7 alors je cherche une âme dévouée qui pourrait me les mettre sur D7. Voilà le message est passé. J'attends.

ANA BY DOR
Bonne nuit à tous
à demain
à demain
à demain

SKEN POWER FORCE NUMERO 1 REALISE PAR PLISSKEN COPIEZ MOI PARLEZ DE MOI (C)2001

DU NOUVEAU POUR LE CPC+

Plissken prépare 2 nouveautés pour le cpc+, la première est D-zigner, un utilitaire pour dessiner directement sur les sprites hard, avec un sous-programme pour régler les couleurs du cpc+ en fonction des niveaux de rouge, vert, bleu. Le second projet, plus ambitieux est un jeu en basic avec le b-basic des logon system: "ESCAPE FROM THE HAUNTED HOUSE", le but du jeu est simple: il faut s'échapper d'un château hanté en évitant les monstres et en recherchant des objets sacrés. Plissken nous a avoué s'être pressé un peu trop sur ce jeu, car c'est vraiment compliqué à faire. Ramlaid et Iron se sont mariés heu non, on conseille à Plissken de faire le jeu en assembleur. Quoiqu'il en soit si quelqu'un est prêt à donner un coup de main à notre ami Plissken nous pensons que le jeu pourrait avancer dans sa conception.

NINTENDO AU SECOURS D'AMSTRAD

Etant donné que peu de jeux sortent en ce moment (trop compliqué?), Shap et Ono ont pensé patcher les images de cartouche Game Boy pour que l'on puisse y jouer ensuite. Cette info vient d'another world 23. Si cela se réalise, auront la joie de jouer au jeu "POKEMON". Je me pose une question: pourrait-on faire pareil avec la Game Gear de SEGA, vu que c'est quasiment la même chose que la Game Boy?

-----INTERVIEW:PLISSKEN-----

Si ce fanzine continu, alors il y aura une interview chaque mois. Mais comme c'est le premier numero, nous ne savions pas par qui commence alors nous avons decide de commencer par Plissken qui n'est pas un membre important de la scene mais qui merite enfin je le pense d'etre interviewe.

1Bonjour PLISSKEN, pourrais-tu te presenter?

Bonjour a vous! He bien je m'appelle en realite Thomas NASLIN, j'ai 18 ans, je suis en classe de terminale et j'habite a Segre dans le Maine-et-Loire(49). J'ai pour passion le Karate, le CPC, et les vieilles consoles (Je possede une Sega megadrive, une game gear, une Lynx d'ATARI et une Barcode battler-rare-), et les vieux ordinateurs (j'ai un Thomson To8, et une carcasse de PC, j'ai aussi 4 CPCs).

2Quel sont tes projets actuels ?

J'ai une demo en basic de prete, je bosse sur un logiciel pour dessiner sur les sprites hard du CPC+ et sur un jeu pour CPC+. J'ai aussi quelques idees pour faire une demo originales mais pour l'instant je ne peut pas faire grand-chose a cause de mes connaissances limite en assembleur.

3Peut-tu nous parler un peu plus de ton jeu car les nouveaux jeux se font rares en ce moment?

Il s'agit de "ESCAPE FROM THE HAUNTED CASTLE", un jeu en basic ecrit a l'aide du logonbasic. Le jeu consiste a retrouver la sortie d'un chateau hante ou le hero s'est retrouver a son reveil. il doit aussi eviter des monstres et retrouver des objets qu'on lui a vole. La musique du jeu sera celle de Saboteur 2. Le jeu n'est pas trop avance car il est dur a faire, mais Ramlaid et Iron m'ont conseille de le faire en assembleur ce qui serait plus simple selon eux.

4Que fait tu le plus souvent sur CPC quand tu ne code pas ?

He bien cela depend des epoques. Cela peut etre des jeux, en ce moment je joue a SAPIENS

SKEN POWER FORCE REALISE PAR PLISSKEN COPIEZ MOI PARLEZ DE MOI (C) AVRIL 2001

qui est un bon jeu. Mais ce que je fait le plus en ce moment c'est ecouter des musiques avec le DIGITRACKER de PRODATRON. C'est vraiment puissant, mais je n'ai pas de soundplayer, que des hauts-parleurs de PC branches sur la prise casque de mon CPC6128. J'ai 20 musiques je crois et au moins 50 samples provenant de Warcraft sur PC.

5Quels sont les demos, jeux, utilitaires que tu prefere ?

Comme demos, il y en a beaucoup, comme ECOLE BUISSONNIERE qui est bien, BYTE 98, BYTE 96, les demos d'IRON, BIG'O'FULL'O DEMO. Les demos basic de ROUDOU DOU. CAMENBERT4, et les demos pour CPC+, mais il y en a beaucoup. Sinon les jeux, c'est surtout l'arcade que je prefere, comme SHINOBI, TURRICAN, ARKANOID. Pour les utilitaires: SOUNDTRACKER, DIGITRACKER, OCP, DOSCOPY, DSK-CPC, DISC'O'MAGIC, mon traitement de texte et c'est tout..

6Que pense-tu de la scene actuelle ?

Etant sur la scene depuis 1 an, je peux pas dire grand-chose a part le probleme de la lenteur (Shap doit me renvoyer des d7 depuis pres d'un an), et la motivation.

7Le mot de la fin ?

Le CPC c'est trop bon pour dans ton corps!

Bonjour, ici PLISSKEN.

À partir j'avais fait une liste de jeux qui s'était arrêtée à 63 jeux, mais je l'ai perdue. Alors je me suis dit que pour que ce fanz vive, il fallait que vous participiez alors voilà ce que j'ai imaginé dans mon petit cerveau (qui a dit "petit pois"?): faites une liste de 10 jeux que vous aimez bien ou a donc, envoyez les moi sur mon e-mail ou par courrier à l'adresse indiquée en bas de la page, et je regarderai les jeux les plus souvent cités et je ferai une liste des 10 meilleur jeux. Celui ou celle dont la liste se rapprochera le plus possible de la liste finale gagnera un cadeau surprise, je ne sais pas quoi encore, peut-être un jeu original, j'en ai au moins 30 ou autre chose, enfin un cadeau quoi.

Bon, passons aux choses sérieuses la rubrique jeux, ce n'est pas une rubrique de solutions, ça ne m'intéresse pas mais juste des idées de jeux pour bien délirer. Seul les jeux d'arcades sont cités ce mois-ci. Un genre par numéro car il y a énormément de bons jeux sur CPC.

ARCADE : C'est ce genre de jeux que je préfère car il n'y a pas vraiment à réfléchir, donc pour ce détendre c'est sympa.

-Arkanoid : Ce jeu est trop fort et bien fait, éprouvant pour les nerfs.

-Boulder Dash : Je n'y ai pas beaucoup joué mais il est super comme jeu.

-Shinobi : Géant, vraiment bien fait et nettement mieux que sur master system.

-Gauntlet : Super, surtout à deux. -Turrican : des niveaux géants. Génial.

-Prince of Persia : Très beau, très dur.

-Apb : Pouvoir jouer au flic, c'est vraiment marrant.

-Prehistorik (1&2) : Sublime, très beaux, sympa

-Barbarian 1&2 : Sympa, surtout quand on décapite.

-Ghostbusters II : Un jeu simple, mais nettement mieux que sur ATARI 2600.

-Harvey Headbanger : Un jeu bizarre, si quelqu'un connaît qu'il me le dise.

-Operation wolf : Pour se défouler c'est super puissant.

-Tortues Ninja 2 : Pas mal comme jeu, et à deux c'est mieux.

-Prohibition : Comme Operation wolf mais en mieux.

-Mazemania : Trop fort comme petit jeu. -Zaptball : démentiel et trop fort.

-Dragon ninja : bon jeu et avec 128Ko de mémoire, y'a des bonus (samples).

-Robocop : Dur mais génial. -Action fighter : petit jeu mais gros délire.

-Permis de tuer : un des meilleurs James Bond Games. Mieux que "A view to a kill"

-Afterburner : vraiment rapide comme jeu. -One : on embête son papa. Ouais !

-Mach 3 : encore plus rapide qu'Afterburner. -Tiger road : Bon jeu mais dur.

-Baby Jo : malgré le scroll bizarre un jeu tout mimi.

-POP UP : une deuxième version de Bumpy : très prenante.

-Ghost'n'goblin & Ghouls'n'ghosts : deux jeux pas mal et très amusants.

-Robocop 2 : jeu très beau mais très dur. J'ai mis 7 ans à le finir.

-R-type : excellent comme jeu. -XYPHOES FANTASY : superbement réalisé

-Wonderboy : la zik a traumatisé Iron quand il était petit (il l'est toujours).

-Titan : de la bombe ce jeu, très balaise. -Trantor : un bon jeu comme je les aime

-Rygar : un bon délire. Un pote pciste me l'a confirmé.

-Megablaster : trop fort, un de mes préférés.

L'imprimante n'imprime pas au-delà de 50 lignes. La prochaine fois : la REFLEXION.

SKEN POWER FORCE NUMERO 1 REALISE PAR PLISSKEN COPIEZ MOI PARLEZ DE MOI (C)2001

-----ADRESSES UTILES-----

C'est encore moi, PLISSKEN. Nous voici dans la rubrique adresses postales, pour les adresses internet, c'est la page suivante.

PLISSKEN

Pour le concours de la liste de jeu c'est cette adresse. Pour les critiques et le reste aussi.

NASLIN Thomas

14 Allée des chenes 49500 Segre

IRON

DURAND Amaury

20 rue de la 59eme division anglaise 14220 Thury-Harcourt

TANNEAU Jean-Vincent

C'est lui le nouveau qui a besoin d'aide et de contact. Deux adresses:

TANNEAU Jean-vincent

TANNEAU Jean-vincent

277 rue traverse 29760 Penmarch

8, rue la morrissiere 44000 Nantes

ROUDOU DOU

Notre cher ami tout doux au toucher.

BERGE Edouard

9 ter avenue st germain 78560 Le port-marly

CANDY

Connaissez vous la chanson "Au pays de candy"? moi pas.

BROUDIN Edouard

56 rue Francois Perier bat B appt 501 bal 26 92120 Montrouge

ANOTHER WORLD

Un peu de pub pour un concurrent. 7f le numero.

THOMASSETTE Franck & David

26 rue des maisonnettes 54300 Luneville

QUASAR

Encore un concurrent.

RIMAURO Phillipe & Gilles 8 chemin des maillos 09200 Saint-girons

AMSLIVE

Le dernier concurrent en course.

ROUSSIN Emmanuel 10 rue du capitaine Menard 75015 Paris

AFC

Association des fans de conneries, heu non CPC. (est-ce que ca revient au meme? :)

BRICOGNE Florian 13 rue Georges Ohnet 31200 Toulouse

OLIVIER GOUT

Il y a quelques temps j'ai annonce sur la mailing-list la sortie prochaine de ce fanz et il m'a ecrit pour me dire qu'il etait interesse par un exemplaire. J ne le connais pas du tout.

GOUT Olivier

5 rue Robert SCHUMAN 26120 Chabeuil

J'ai deja plus de place, je crois que je vais chercher Oxford PAO pour le numero

2.A+

PLISSKEN

SKEN POWER FORCE NUMERO 1 COPIEZ MOI PARLEZ DE MOI (C) AVRIL 2001 PLISSKEN

-----SITES UTILES(?)-----

PLISSKEN est toujours la, car si je n'etais pas la, le fanzine ne se ferait pas. J'ai essaye de faire cette page sur logiciel de pao sur CPC, mais c'etait pas top. Alors j'ai repris mon traitement de texte pour rediger la rubrique internet.

WWW.PRODATRON.DE : site de l'allemand PRODATRON, vous trouverez le Digitracker pour le CPC et le PC aussi, ainsi que de fichiers mod regroupe en fichiers de 2Mo a peu pres et il y en a 10 au moins. Les demos presentent sur ce site sont celles de prodatron et il y en a regroupees en fichiers de 2Mo et rangees par ordre alphabetique. Les liens sont interessants et il y a un site dont je ne sait plus l'adresse qui est dedie au CPC et C64 avec la demarche pour installer un 3.5" sur un CPC. Note du site: 15/20

WWW.KANGAROO.CMO.DE : autre site de musiques, mais realisees avec le Soundtracker et il y en a enormement. Elles sont regroupees par ordre alphabetique et avec des infos sur l'auteur. Le plus du site est que vous pouvez ecouter ces musiques en MP3. C'est un site tres interessant pour ceux qui recherche une musique pour une demo par exemple, cela n'empeche pas les musiciens CPC d'en faire d'autres. Note du site: 17/20

WWW.IFRANCE.COM/FUTURS : le site du groupe futurs avec des rubriques nombreuses telles que les liens, les nouveautes ou encore le telechargement. Au niveau du telechargement, les fichiers sont archives a l'aide du Space archiver disponible sur le site, mais quand je veux recuperer un de leur fichiers en telechargement, le CPC se plante alors que si j'archive un fichier que j'ai fait et que je veux le recuperer ensuite, pas de probleme. Il faudrait revoir les mecs. Note du site: 14/20 (c'est la rubrique telechargement qui fait baisser la note)

WWW.GENESIS8.FREE.FR : je ne sais pas comment parler de ce site tellement il est complet et souvent remis a jour. On trouve tout sur son site. De plus il y a une foire aux questions assez importante. Je n'ai qu'une seule chose a dire: aller y faire un tour, vous ne serez pas decus. Note du site: 18/20

GREES.NPS.FREE.FR : le site du groupe nul part system. Toutes les deplombes du NPS sont sur ce site, il y a enormement de jeux, et aussi en moindre quantite, des demos et fanzines disc. Pour enrichir votre ludotheque, ce site est la. Note du site: 18/20

WWW.CHIPTUNE.COM : sur ce site les musiques sont a l'honneur, je l'ai decouvert en parcourant les infos du site de GENESIS8. Il y a de la musique d'AMIGA, de CPC, SPECTRUM, SUPER NINTENDO, des .YM, .AY, bref de tout et en grande quantite. Note du site: 16/20

Voila, la rubrique INTERNET est finie, j'espere vous avoir donnees des idees de sites a visiter lors de vos surfs. Si vous voulez qu'un site soit presente dans le numero 2 de ce fanz, contactez-moi. -PLISSKEN-

SKEN POWER FORCE NUMERO 1 COPIEZ MOI PARLEZ DE MOI (C) MAI 2001 PLISSKEN

-----INFOS EN VRAC-----

JE SUIS UN CON

Je suis tres con et je vais vous expliquer pourquoi.

Aujourd'hui, certaines personnes codes des utilitaires comme Roudoudou qui cree un assembleur si je me plante pas, et bien moi j'en ai un tout pres qui attends d'etre taper. Je suis l'heureux possesseur d'une revue qui s'appelle: CPC, j'ai les numeros de 12 a 38 et c'est une source d'information vraiment riche et mieux que la revue Amstrad Cent Pour Cent car il y a des programmes pour tout les domaines comme : jeux, 3D, utilitaires (tricot assiste par ordinateur, si, si.), hardware (plan pour installer une led indiquant la validation des majuscules avec caps lock), et diverses chose comme par exemple traceur d'oscillogrammes.

C'est super me direz vous car il y a un utilitaire de dessin en 3D: on dessin le contour d'un objet et par revolution, il apparait en 3D et c'est assez puissant comme programme, alors voila ce que je propose: je tape ces differents programmes a la demande. Avis au amateurs.

Revenons a l'assembleur. J'ai le listing d'un moniteur assembleur desassembleur qui offre ces diverse fonctions: -Desassemblage RAM ou ROM, listage en langage symbolique Z80

- Vidage memoire ROM ou RAM (DUMP) en hexadecimal et en ASCII
- Assemblage, mini-assembleur a une passe
- Entree de code hexadecimaux et de texte
- Recherche d'une chaine en RAM ou ROM
- Execution d'un programme, insertion possible d'un BRK simule
- Deplacement d'octets vers le bas ou le haut de la memoire
- Auto deplacement du moniteur
- Conversion hexadecimal-decimal.

Je ne sais pas de qu'il vaut, je ne l'ai pas encore taper mais je vais le faire. Comme programmes disponible il y a un programme de menu deroulant, gestion de compte bancaire, tramage, sprites, bref ce qui se faisait en 1987-88.

Passons a autre chose mais je reste disponible pour plus de renseignements.

LE RACISME ENVERS LE CPC

S'est on deja moque de vous car vous etes sur CPC ? Moi c'est frequent, ce que j'entends le plus souvent est : "moi j'ai un pc a 700mhz avec une carte geforce256, disque dur 50Go, 256Mo de ram, lecteur dvd 6x...", franchement j'en ai rien a battre. Il y a aussi un de mes potes qui me dit: "le CPC ce n'est pas un ordinateur, c'est une calculette geante", ou bien : "tu me fais chier avec ton CPC, tu peux meme pas lire des dvd". Ca me deprime un peu et je me dit "pourquoi j'ai pas de PC pour faire comme les autres, ne pas etre rejete? Alors je comprend ma situation: je n'ai pas d'argent alors je reste avec ma grosse merde de CPC a me faire chier avec des jeux pourri, a ecouter de la zik pourri, a mater des demos pourries. J'ai presque envie de pleurer quand j'y pense. Bon faut pas se laisser abattre, ce qui ne nous tue pas nous rend plus fort alors laissons tomber les connards qui se foutent de notre gueule et qui veulent faire pareil que les autres en se ruinant pour des PCs ou des PS2, DC...

Voila, cette rubrique un peu speciale est fini, si vous avez des coups de gueules a passer contacter moi, cette rubrique est faite pour ca. A la prochaine et bossez bien sur CPC. Bonjour chez vous.

PLISSKEN

SKEN POWER FORCE NUMERO UN COPIEZ MOI PARLEZ DE MOI (C) AVRIL 2001 PLISSKEN

The above information was obtained from the records of the
 Bureau of the Census, Department of Commerce, and is being
 furnished to you for your information. It is not to be
 distributed outside your agency.

Very truly yours,
 Director

Enclosure

1. The first part of the document is a list of names and their corresponding dates. The names are listed in a column on the left, and the dates are listed in a column on the right. The names are: John Doe, Jane Smith, Bob Johnson, Alice Brown, and Charlie White. The dates are: 1990, 1991, 1992, 1993, and 1994.

2. The second part of the document is a table with two columns. The first column is labeled "Name" and the second column is labeled "Date". The table contains the following data:

Name	Date
John Doe	1990
Jane Smith	1991
Bob Johnson	1992
Alice Brown	1993
Charlie White	1994

3. The third part of the document is a paragraph of text. It describes the process of collecting data for the table. It states that the data was collected from a series of interviews with the individuals listed in the table. The interviews were conducted over a period of six months, from January to June 1994.

4. The fourth part of the document is a conclusion. It states that the data collected is reliable and that the table accurately represents the information gathered. It also notes that the data is subject to change as more information is collected.

[illegible]