

EXIT IX

JANVIER/FEVRIER EXIT 9 BIMENSUEL POUR AMSTRAD CPC . ON VEUT UN CPC 16 BITS. TELLE SERA LA RECOMPENSE DE NOTRE COMBAT



EDITORIAL

Salut a tous, bande d'exites.
Ce bimestre, vous allez etre assez contents du contenu d'EXIT. Je vous ais concocte quelque chose d'assez bon (je pense).

Comme je fais un 3e sondage, j'ai essaye de mettre dans ce numero le maximum de rubriques de maniere a ce que les "nouveaux" puissent repondre un maximum.

Vous trouverez aussi des nouvelles rubriques telles que : DOSSIER et FREEWARES (plus de 200 jeux, utilitaires, sources pour dams, etc...).

J'aimerais beaucoup que vous repondiez a ce sondage qui sera le dernier de l'annee (j'espere, on est en janvier).

A partir de ce numero, les digits que vous verrez seront disponibles ainsi que les numeros sur disquette.

Je cherche toujours un redacteur pour les rubriques BASIC et ASSEMBLEUR. Alors, si vous pensez etre le cepeciste de la situation (meme pour un seul numero) contactez moi. Rendez vous debut mars pour le numero 10.

A TCHAO, BONSOIR, JO.

EXIT

DUPOUY JO
AU GUSTAVE CALIOT
40200 PONTENX
TEL 58 07 47 05



SOMMAIRE

- PAGE 1: EDITORIAL - SOMMAIRE
- PAGE 2: MEGA DOSSIER LE PARFAIT PETIT SWAPPEUR
- PAGE 3: DEMOS
- PAGE 4: FANZINES
- PAGE 5: TOPS DEMOS, JEUX, FANZ, FREEWARES
- PAGE 6: FREEWARES
- PAGE 7: A PART-CA - DEEE LITE, NIAGARA - BILAN
- PAGE 8: A L'ABORDAGE 2, P.A., NEWS
- PAGE 9: S.O.S
- PAGE 10: ERA, THE END

MEGA DOSSIER

LE PARFAIT PETIT SWAPPEUR

Lorsqu'on échange des jeux par courrier, on ne tombe toujours pas sur des gens très honnêtes ni très intéressants. Donc je vais vous montrer la marche à suivre.

QU'EST CE QU'UN SWAPPEUR?

TO SWAP est un verbe anglais voulant dire à peu de choses près: TROC, ECHANGE.

Un swappeur est donc quelqu'un qui échange des dk (ou autre chose) avec une autre personne. VOUS AVEZ TOUS COMPRIS QUE JE VAIS VOUS PARLER DU MILIEU PIRATE.

OU TROUVER DES SWAPPERS?

Pour trouver un maximum de contacts, cherchez dans les annonces des fanzines, journaux ou dans les services minitel comme 3615 ACPC etc...

Une fois trouvés, leur écrire en envoyant votre liste.

LA RAPIDITE

C'est peut être ce qu'il y a de plus important dans les échanges. Lorsque vous recevrez des dk, copiez ce que votre contact vous a demandé et revoyez lui des le lendemain. Un délai d'une semaine est très long.

La rapidité facilite la confiance (qui est très importante)

LA COPIE

Lorsque vous copiez un jeu, utilisez la bonne méthode. Si vous avez un original: N'essayez pas de le copier si vous n'êtes pas sûr d'un déplombage réussi.

Demandez des conseils à vos contacts ou envoyez leur l'original. (C'est à ce moment là que la confiance joue son rôle)



LA VERIFICATION

Une fois le jeu copié, vérifiez son bon fonctionnement. Certains jeux comme TINY SKMEERS se copient sans problèmes mais la copie de la copie est impossible. Il y a aussi ce ou tout les niveaux ne fonctionnent pas.

LA COPIE DE LA COPIE

Il peut y avoir certaines méthodes pour copier un jeu déplombé. EX: face a copie intégrale; face b copie rapide.

..

Notez donc sur la dk du jeu comment le copier. Profitez en aussi pour y mettre la documentation nécessaire, les cheat mode s'il y en a etc... Mais ça, c'est plus le travail du déplombeur. N'est ce pas XOR

L'ENVOIE

Le mieux est d'envoyer pas plus de 2 dk car les tarifs postaux sont chers.

ECONOMISEZ LES TIMBRES

Les timbres, comme je le disais plus haut, coûtent très cher. Alors lorsque vous collez les timbres sur l'enveloppe, mettez de la colle (UHU) dessus. Ainsi le tampon ne s'inscrit pas sur le timbre et il peut être réutilisé pour un autre envoi. Bien sûr, si on a que 2 contacts, on ne fait pas gaffe mais s'il vous arrive d'avoir un jour une vingtaine et qu'il vous faut leur envoyer 2dk dans la semaine. Ça fait 124 francs de timbre dans la semaine.

SCOTCHEZ BIEN VOS ENVELOPPES, INSCRIVEZ VOS NOMS ET ADRESSE AU DOS DE L'ENVELOPPE.

Ca évite généralement des pertes par la poste qui sont fréquentes.

J'OUBLIAIS: METTEZ LA MENTION LETTRE SUR VOS ENVELOPPES.

TARIFS POSTAUX:

1 DK-4F20 2 DK-6F20

Sur ce, j'espère que vous suivrez bien mes conseils qui sont complets (je crois).

TEST DEMO

Salut a tous. C'est WILD du fanz CRACK'N ROM! Mon big boss BAUD, m'ayant demande de faire un petit article pour JO d'EXIT et ne sachant pas quoi faire, je decidaais d'a:ier dans mes toilettes et pendant que je pensais tres fort une idee me vint a l'esprit, et si je testais la derniere demo que j'ai recu : la PDT MEGADEMO disc 1 (j'ai pas encore le dk 2). j'allumais alors mon cpc et je lancaais la demo.

-Intro : commencer par une zic superbe (ca c'est encore du soundtracker), en haut de l'ecran un logo PRODATRON MEGADEMO, au centre une sorte de writter presente l'intro de la demo puis en bas 2 logos BENG bougent de gauche a droite.

-Le main menu : Une zic de BSC, ca commence bien, ensuite apparaissent deux scrolls un en haut et un en bas puis un logo MEGADEMO BENG qui est superbe. Enfin au centre de l'ecran un damier puis les chiffres qui apparaissent en effet de zoom; sur les cotes 2 vumetres. J'attends le chiffre 1 sur l'ecran et je me lance a l'assaut de la premiere partie en appuyant espace.(NDJO: ZZZ.....)

-Part 1: Constellation : en bas un vumetre, au dessus un scroll entoure de logo PDT, puis plus haut des etoiles qui tournent en rond mais qu'on peut diriger avec les fleches encore au dessus un writter decrit les differentes touches a utiliser.

-Part 2: Hurly-Burly: (NDJO: le premier mot est illisible. desole) ?????, un vumetre, puis au dessus un sprite geant Prodatron bouge de gauche a droite, au dessous, un scroll donne le txt, puis o miracle le vumetre se met a bouger de gauche a droite lui aussi. en bas deux autres scrolls defilent.

-Part 3: Match wood: au debut une boule bouge a l'ecran, seule et solitaire puis apparait 4 boules qui se suivent puis o miracle(NDJO: on se croirait au paradis)un scroll 2 logos PDT Megademo en haut de l'ecran apparaissent. Tiens les boules sont remplacees par des sigles peace(NSIDJO: PDT CONTACT ME (NDJO: NSIDJO=note superimportante de jo))mais de toute maniere, la demo est interactive alors cherchez les touches pour jouer avec les sprites et changer les zic.

-Part 4: Gome part: Un scroll apparait a l'ecran puis des montagnes et au dessus des etoile avec un scroll. Mais le mieux reste le scroll du bas qui nous offre des effets dements(comme dans la RSI).

-Part 5: Raster ball: Une part pleine de raster avec une zic superbe mais je ne vous en dis pas plus... Je vous laisserais juge quand vous aurez la demo.

-Part 6: Vector smasher: une des meilleures part de cette demo. Elle est composee d'l vumetre en perspective, de sprites enormes qui defilent en haut et en bas, d'un scroll geant avec les txt des differents membres de BENG puis une petite surprise tres interessante.

Bon voila, je tiens juste a preciser que toute la demo est en overscan bien sur, mais bon... A propos, si quelqu'un possede le disc 2 de cette megademo qu'il l'envoie a la redac d'EXIT qui fera suivre(je pense) ou meme a la redaction de CNR. Vous choisirez. Bon allez salut et a bientot pour de nouveaux test de demos encore plus fantastique. Grand merci a jo pour la place dans son canard.

WILD from CNR

NDJO: C'est a moi de te remercier et je compte sur toi pour la deuxieme partie.

Comme vous pourrez le remarquer, cette rubrique fanzine est assez courte. La raison est simple: je n'avais plus de dk vierges. Donc, j'ai demandé aux fanz disc de m'envoyer quand même leur fanz.

CCC FANZ

J'avais entendu parler de CCC mais je ne l'avais jamais lu. C'est chose faite. Avant toutes choses, je tiens à dire que CJC est un rédacteur des plus serviables. Vous pouvez le voir (si je ne dis pas une bonne bourre (encore)) dans le no 44 d'ACPC. Et en plus il me fait de la pub sans lui avoir demandé. Ca, ça fait énormément plaisir. Ce mec, il est cool. Parlons du fanz maintenant: Voilà ce que j'appelle un fanzine de bonne qualité (voir appellations). C'est à peu de chose près un fanzine demo. J'aime beaucoup le menu 2: il

associe une très jolie fonte en mode 1 avec un scrolling d'étoiles en 2 plans VERTICAL. Mais oui madame, et c'est très bon. Il y a aussi les animations les musiques (pas originales mais musiques quand même). La musique du THE END est vraiment puissante. Peut-être que celle-ci est originale; en attendant je ne l'ai jamais entendue. Note pour les esprits critiques: ça ne veut pas dire que si j'ai jamais entendu une musique, elle est originale. Toutes les musiques ne passent pas par moi.

Vous y trouverez les rubriques test (mort de rire l'animation de POSTWORTH), fanz (merci CJC), un hommage à ACPC, test demo, un jeu (amstar & cpc) et une fin des plus rares (exclents graphismes). Bref, que du bon à part une sombre et sanglante histoire de swapping (j'évite de m'en mêler)

Un bon 19/20.

1 disc et une enveloppe à 4.20f
a: DAMIEN WOLNIC BANCAL
446 AV LOUIS HERBAUX
59240 DUNKERQUE
ou demandez me le puisqu'il fait partie des freewares d'EXIT.

ULTIMA FANZ 2

ULTIMA FANZ 2 PAR ARRAKIS

Il y a quelque chose dans ce fanz qui est assez rare. Et cette chose c'est 26 musiques différentes soit plus de 13 de mélodies; et pas des moindres puisqu'on y retrouve beaucoup de musiques de jeux, de demos ainsi qu'une que j'aime particulièrement: SADZIC. Si l'auteur de ce chef d'œuvre me lit: contacte moi. A part ça, on retrouve les rubriques pokes, basic, test, routines, bidouilles etc... OH! Je viens de tomber sur un formateur de dk en 356 ko par face!!!

attention bien lire la notice

ULTIMA FANZ

1 DK

MENDEZ SEBASTIEN

73 avenue du docteur GEORGES LEVY
69200 VENISSIEUX

Cool la micro (PAPIER)

Voici le no2 de CLM. Y'a eu des changements depuis la dernière fois. On retrouve un format A4 mais manuscrit. Vous allez dire EXIT aussi était manuscrit dans ses 3 premiers numéros. C'est exact et je n'en fait pas la critique. Dans CLM, on retrouve à peu près tout ce qu'il y a dans les autres fanzines (basic, top, fanz et des rubriques foot, livres, cine) et (je suis très en colère) une liste de demos, utilitaires et jeux (même ceux du commerce) en FREEMWARE. Et oui madame, en freeware. Si je suis en colère, c'est parce que j'avais cette idée pour le no9 mais CLM m'a devancé. Tant pis, j'aurais du m'y prendre avant.

UN 15/20.

BADEL SYLVAIN
1 RUE MANGETEMPS
79700 MIONS

ENVELOPPE+4F

EX NUMEROS

EXIT 2: era, sos, infernal house, etc...

EXIT 3: sos alive, era, test, etc...

EXIT 4: era, le jeu, basic, test, fanz, demos, era, etc...

EXIT 5: epuise

EXIT 6: (2.50f) basic, ocp, sos heroquest, fanz, etc...

EXIT 7: (2.50f) demotest, le défi de lou, basic, assembleur, fanz, etc...

EXIT 8: le défi de lou 2, basic, demo test, test, era, news, etc...

Pour recevoir ces numéros, envoyez une enveloppe timbrée à 4.20 sauf pour les numéros 6 et 7 qui sont à 2f50.

Les freewares d EXIT

EXIT VOUS OFFRE SES FREEWARES. TOUT LES JEUX, DEMOS, UTILITAIRES, LISTINGS EN MA POSSESSION SONT DORENAVANT A VOTRE PORTEE. HELAS LE FANZINE CLM M'A DEVANCE: IL A PUBLIE LES SIENS DANS SON NUMERO 2. VOUS NE RETROUVerez PAS CETTE LISTE DANS LE PROCHAIN NUMERO MAIS VOUS Y TROUVerez LA SUITE. SEULEMENT, Y'A UN PROBLEME: CERTAINS FREEWARES SONT ORIGINAUX (COMME LES COMPILATIONS) ET JE NE SUIS PAS UN DIEUX DU DEPLOMBAGE.

POUR DES RAISONS DE PLACE, LA DESIGNATION DES FREEWARES, N'EST PAS. MAIS VOUS POUVEZ TOUJOURS ME DEMANDER LA LISTE COMPLETE EN ENVOYANT UNE ENVELOPPE A TARIF EN VIGUEUR OU EN LAISSANT 20ko SUR UNE DISQUETTE.

DELAIS DE LIVRAISON: TROIS JOURS A COMPTER LA RECEPTION DE LA DEMANDE.

AVERTISSEMENT

JOIGNEZ OBLIGATOIREMENT POUR LE RETOUR:

-UNE ENVELOPPE DOUVANT CONTENIR VOS DISQUETTES ET AFFRANCHE AU TARIF EN VIGUEUR (VOIR DOSSIER)

LES PERSONNES QUI NE RESPECTERONT PAS CETTE CONSIGNE VERRONT LEUR DISQUETTE CONSIDEREE COMME CADEAU.



GREETINGS TO: CLANDESTINE,
LONGSHOT, BAUD, WILD, TOUG, PATOU,
LE SUCON, MADE, L'AFFU, CRTIC, BADEL,
SYLVAIN, JOERN GRUMERT, JACQUES
DE LAMAR, CEDRIC FONTAINE, BRUNO
LE BOURHIS, PATRICK AUBERT, CROWN
ALIEN.

Top demos

1 ALIEN MEGADEMO	Alien of beng	177ko
2 PARADISE DEMO	Paradox	2 f
3 INSPIRATION	Crtc	178ko
4 DRAGON BALL	Mage de Phoenix fire	75ko
5 ARGON OF PSYHIX	Psychix	81ko
6 AFC DEMO	1'AFC	78ko
7 CASTLE DEMO		151ko
8 S AND KOH	Logon System	59ko
9 FUCKING EXAMS	Logon System	50ko
10 REVOLUTION	Logon system	24ko

Top jeux

- 1 Le manoir de Mortevielle
- 2 Switchblade
- 3 Iron Lord
- 4 Defender of the crown
- 5 Back to the golden age
- 6 BAT
- 7 Prince of persia
- 8 Addams family
- 9 Terres et conquerants
- 10 Venom strike back
- 11 Cauldron 2

Top fanzines

1 CCC 6	D
2 CROCO WORLD	P
3 CROCO PASSION 9	D
4 CRACK N ROM	D
5 RUNSTRAD	P
6 ELECTRO JACK	P
7 MICROZINE	P

Affu

J'etais assez pessimiste sur l'avenir de cette association qui ne faisait pas grand chose pour ses membres. Mais la, ils ont fait fort. Qui vont avoir une pub a la tele dans MICRO KIDS devant des millions de telespectateurs? Hein? Ce sont les membres de l'AFFU. Bien sur, il n'y a pas que ca. Que vous fassiez un fanzine ou pas, vous pouvez vous inscrire.

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS:

AFFU

BP 8

65101 LOURDES CEDEX

Et n'oubliez pas 36 15 AFFU

FREEWARES

LISTE DES FREEWARES D'EXIT

TITRE	
3D CHEES VOCAL	:
3D FIGHT	:
5 AXES	:42 K
7 CARD STUD	:
ABSCISSE	:2K
ADDAMS FAMILY	:130K
AFC EXPO DEMO1	:76K
ALIEN MEGADEMO	:1F
AMC	:126 K
AMSTEL DEMO 1	:2F
ANGLAIS DEBUTANT	:2 FACES
ANTIRIAD/CAULDRON 2	:1 FACE
ARABIAN NIGHTS	:46 K
ARKADIA 2	:4F
ARKANOID	:30 K
ARTWORK	:18 K
ASSEMBLE	:19K
ATLANTIS	:2F
ATOMIC 2	:27 K
ATTN	:91K
B A T	:4FACES
BACK TO THE GOLDEN AGE	:2F
BACTRON	:40 K
BARBARIAN	:1 FACE
BARBARIAN 2	:2 FACES
BATMAN	:56 K
BILLARD	:7 K
BILLY THE KID	:30K
BIRDIE/TROLL	:1 FACE
BLACK SECT	:2 FACES
BO DEMO	:15K
BOITE A RYTHME	:20 K
BOMB JACK 2	:34K
BREAKDOWN	:1F
CARMEN SAN DIEGO	:247K
CASTLE DEMO	:151K
CAULDRON	:71 K
CCC FANZ 6	:2FACES
CENTI	:13 K
CFL 4	:177K
COIN-OP HITS	:3 FACES
COMPIL SIM CITY	:1 FACE
CP:M 2.2(6128)	:4 FACES
CRACK'N ROM 4	:2F
CRACK'N ROM 5	:4F
CRAFTON & XUNK	:1 FACE
CRAZY CARS	:51K
CROCO MEETING 4	:31K
CROCO PASSION 6	:2F
CROCO PASSION 7	:2F
CROCO PASSION 8	:2F
CROCO PASSION DEMO 2	:23K
CROCOCOM 3	:22K
CRTC INSPIRATION DEMO	:145K
CUBIT	:8
CYBER DEMO	:19K
DARTSCAN	:14 K
DECATHLON	:39 K
DEFEND OR DIE	:18 K

DEFENDER OF THE CROWN	:3FACES
DEMOMAKER	:46K
DIGIT 1	:21K
DISCOLOGY 6.0	:1 FACE
DISK FULL 7	:2F
DONKEY KONG	:47 K
DOPPLE GRANGER	:37 K
DRAGON BALL DEMO	:75K
DRAGON NINJA	:2 FACES
DREAM	:48K
ECHOSOFT	:25 K
EDEN BLUES	:44 K
EMPIRE	:16K
ENDURO RACER	:---
FORTERESSE	:2 FACES
FRANK'N'STEIN	:37 K
FROM BEYOND 2	:24K
FRUITY	:35 K
FUGITIF	:4 FACES
GESTION BANQUAIRE	:20 K
GHOST'N'GOBLINS	:36 K
GHOSTBUSTER	:38 K
GOLDEN TALISMAN	:39 K
GOLF	:47 K
GRYZOR	:102K
GYROSCO	:59 K
HACKER	:43 K
HARGON OF PSYHIX	:81K
HARRIER ATTACK	:9 K
HIGHWAY 2	:40
HOBBIT	:40
HOT SHOTS	:1 FACE
HUDSON HAWK	:1 FACE
INFERNAL RUNNERS	:35 K
IRON LORD	:4 FACES
JADE	:99K
JAWS	:2 FACES
JOYSTICK THUNDER	:2FACES
KICK OFF	:61 K
L'AIGLE D'OR 2	:2F
LA COMPIL'OCEAN	:2 FACES
LAST DEMO	:42K
LAYLA INTRO	:82K
LAZER WARP	:19 K
MARK ERROR	:1K
MASTER COPIE K7+DK	:5 K
MECANO	:18 K
MEETING MAXI MICRO	:46K
MGT	:48K
MICRO CLUB 18	:2 FACES
MICRO CLUB 2	:2 FACES
MILLES BORNES	:
MINE	:21
MINEUR	:22 K
MISSION(464)	:---
MLM 3D	:28 K
MOKOME	:2 FACES
MORTAR	:177K
MONOPOLIC	:
MONOPOLY	:
MORTEVIELLE MANOR	:2 FACES
MOVIE	:67 K
MR HELI	:110 K
MUSIC PRO	:1 FACE
NEMESIS	:59 K

OCEAN'ALL STAR HITS2	:2 FACES
OCP ART STUDIO	:1 FACE
ODDJOB/PROCOPY	:1 FACE
OH MUMMY	:17 K
ORPHEE	:2 FACES
OTHELLO	:17
OXFORD P.A.O	:2 FACES
PARADISE DEMO	:2F
PENDU	:15 K
POUCET	:9 K
PREHISTORIK	:2 FACES
PRINCE OF PERSIA	:163 K
QUADRELL	:76K
RAINBOW ISLANDS	:1 FACE
REBELS	:1FACE
REVERSI	:32K
REVOLUTION	:24K
ROLAND SQUARE BASH	:20
ROLBASH	:14
ROOMTEN	:51 K
S&KH	:69K
SAGA	:2 FACES
SAMANTHA STRIP POKER	:
SAPIENS	:37 K
SATAN	:2 K
SDAM	:2 FACES
SECRET DEFENSE	:2 FACES
SHUFFLEPUCK CAFE	:110 K
SILVA	:2 FACES
SIM CITY	:74 K
SKY HUNTER	:1 FACE
SNOOKER	:17 K
SOUNDSOFT	:15 K
SPAGHETTI DEMO	:20K
SPEED KING	:35 K
SRAM	:2 FACES
SRAM 2	:2 FACES
STAT	:9K
STRIP POKER 2	:
SUPER SKI	:1 FACE
SUPER SKWEEK	:1 FACE
SMITHBLADE	:78K
SYNTAX ERROR	:15K
SYNTHESOFT	:5 K
TENNIS PRO	:46K
TERRES ET CONQUERANTS	:168K
THE BUG	:20K
THE DEVIL'S CROWN	:42 K
THE INSIDER(MULTIFACE 2)	:1 FACE
THE NEW ZEALAND STORY	:2 FACES
THE ROCKY HORROR...	:55 K
THE SIMPSONS	:2 FACES
THE WAY OF THE EXPLO..	:59 K
THEATRE EUROPE	:43 K
TINY SKWEEKS	:1 FACE
TIR	:2K
TITREUR	:5K
TRACER	:45 K
TRAILBLASTER	:---
TRAKSUIT	:56 K
TRIVIAL POURSUIT	:46K
ITX	:23
TURRICAN	:2 FACES
MGAMES	:2 FACES
WIZARD LAIR	:43 K
YAO DEMO	:159K
Z80	:15K
ZOMBI	:2 FACES

LE BILAN

Ca fait 1 an et 4 mois que j'ai cree EXIT, Soit autant de temps de galere.

Exit 1-Le 01 10 91. Le voila le petit nouveau. Ce fanz était manuscrit jusqu'au numero 3. Les quelques contacts que j'avais me disaient que si je n'avais pas d'imprimante, il valait mieux qu'EXIT soit sur disc.

Donc en janvier, j'ai recolte assez d'argent pour avoir ma DMP 2000. Mais c'était pire qu'avant: OXFORD PAO que FEINDERS m'avait enregistre (que je salut au passage) ne marchait pas sur mon petit 464. Le no 4 est sorti en fevrier sous OCP.

A partir de la, plus rien. Je suis parti a la conquete d'un 6128. Fin mai 91, l'affaire du siecle: un 6128 couleur a 800 francs.

Debut juin, je recois LEMMINGS. Je saute sur l'occasion pour faire un numero special de 4 pages a 2,50f. Mais helas, je n'ai pu faire que 30 exemplaires donc, peu l'on lu. C'est pourtant le meilleurs no d'EXIT.

Le no 6: debut juillet. Je ne savais pas de quoi parler alors ... 4 pages et pas genial.

Un soir, a l'EXCUSE, je rencontre des copains lyonnais de l'annee derniere, on discute un peu et la discussion tourne vite a

ma passion: le CPC. A peine ai je prononce ces 3 lettres qu'un mec du groupe que je ne connaissait pas me tends la main, "t'as un CPC? Moi aussi..."

-Ouai, meme que je fais un fanz je sais pas si tu connais, ca s'appelle EXIT.

-Ce delire, je suis BENJI de NOIX DE CROCO...[...]

L'espoir m'est enfin revenu. BENJI me fait un prog basic pour des rasters, me file quelques trucs en assembleur et l'idee de faire un demo du jeu ERA en preview me vient a l'esprit. Mais rien n'est fait a ce jour.

EXIT ? sort. Cette fois, la redaction etait 2. Moi et BENJI. Ce numero est sorti debut aout. Un mois de colo (aide mono) et c'est la rentree. Alors la, ca ete tres tres dur. Le niveau du lycee est beaucoup plus haut que celui du college. 4 mois pour pouvoir sortir le no 8. Pendant 4 mois, j'ai cru que je pourrais plus sortir 1 numero. Le no 8 est donc sorti debut decembre avec beaucoup de difficultes.

A l'heure ou je tape ces lignes, j'espere que vous pourrez les lire.

Je vous remercie tous pour m'avoir aide pendant ces 1 an et 5 mois maintenant.

JQ.

Je sais ce que vous allez me dire: pourquoi n'y a t'il pas SOS? Tout simplement parce que je trouve ridicule de rabacher toujours les memes solutions. Alors cette page va etre utilisee pour le blabla...

-RECTIFICATIF du no 8:

CRTC n'est pas allemand mais anglais.

-EXPLICATIONS:

Certains me reprochent les "larges notes" que je donne aux demos. Sires, apprenez que je ne note, dans une demo, ni le travail, ni l'originalite... mais l'effet qu'elle fait.

Exemple: j'ai note CRTC INSPIRATION et DRAGON BALL DEMO 18/20. Pourtant, l'une fait 178ko et l'autre 75ko. Y'a quand meme une marge de 100ko donc plus de travail sur CRTC. Mais DB D m'a fait autant d'effet que l'autre.

Si y'a un jeu qui sort en overscan avec un mode 2 qui affiche 26 couleurs et que des trucs top niveau, si le jeu est a pourtant, y'aura eu un maximum de boulot.

-Y'en a qui vont faire la tronche. Je sais pas comment je fais mais j'ai l'impression de me faire un maximum d'ennemis. Et c'est pas fini.... Il est fort possible qu'EXIT retrouve un periodicite normale car je change de materiel. Je suis en mesure de vous dire que le no 10 devrait etre sur.... ca fait mal, je n'ose le dire....

AMIGA 1200. Et voila, tout le monde me tourne le dos. J'ai craque pour le mode 250000 couleurs sur une palette de 16 millions.

Les avantages de ce changement:

-une periodicite qui devrait redevenir normale

-meilleure pagination

-je ne ferais plus CHIER avec OXFORD car je vous le dis: je deteste ce logiciel pourtant c'est celui que j'utilise tous les jours.

-J'offrirais volontier des zics, fontes et graphx a ceux qui me le demanderont. Si toutefois quelqu'un m'indique la marche a suivre.

-Il est hors de question que je fasse quelque article sur cette machine. L'amiga est en tres bonne santee et n'a nullement besoin de fanzines.

Je cherche une vraie equipe pour EXIT particulierement pour les rubriques BASIC, ASSEMBLEUR et TEST DEMOS car pour cette derniere, mon vocabulaire se limite a bo, joli, ca bouge etc...



A L'ABORDAGE 2

Dois je vous rappeler le but de cette operation? CERTES. Vous prenez les adresses ci dessous, et vous ecrivez a chaque editeurs en leur disant que c'est quand ils veulent pour sortir des jeux sur nos cher CPC. N'hesitez pas a leur dire que si ils sortaient des jeux, vous les acheteriez etc...

sur ce truc la, je vous fais confiance.

PROFITEZ EN SURTOUT POUR DIRE A AMSTRAD FRANCE QUE VOUS SERIEZ ACQUEREUR D'UN CPC 16 BITS VOIRE 32 BITS.

LORICIELS

7 rue du fosse blanc
92624 gennevillier cedex

ESAT SOFTWARE
55 rue du tondu
33000 bordeaux

TITUS

28 ter, av de versailles
93220 gagny

OCEAN SOFTWARE LTD
25 bd berthier
75017 paris

INFOS NEWS

Dans le precedent numero, je vous avait fait part de quelques previews. certaines sont sorties, d'autres...

CRAZY CARS 3: K7 109 DK 169 CHEZ JESSICO

INDY FATE OF ATLANTIS: K7 129 DK 179 JESSICO

SUPER CAULDRON n'as pas encore fait son apparition sur CPC alors qu'il est deja sorti sur les autres machines. A suivre

Pour les news de printemps, personne ne m'a rien annonce a part ESAT qui sortirait bientot son dernier jeu sur CPC.

Les digits de ce numero
sont disponibles.



Cherche swappers sur CPC
3" et 5"25.
K-OS OF BENG
POSTFACH 1112
W-7972 ISNY
ALLEMAGNE

COURRIER

Salut jo, j'ai une petite question a te poser. T'en parle tout le temps mais c'est floue. Qui est reellement ERA? ED

Il est fou lui, il me faudrait un numero entier pour repondre. Bon, ERA est un personnage imaginaire que j'ai cree en novembre 91 suite a un delire. C'est ce qu'elle etait mais elle s'est peu a peu concretisee jusqu'a devenir une personne "reelle" mais ca, c'est trop long a expliquer. ERA est devenue une entite puissante composant les meilleures parties de moi et de quelques amis tres proches. Moi, je lui est donne ma spiritualite et ma sensibilite.

Les autres lui ont donne divers sentiments humains, et bien sur d'autres choses plus importantes. Mais le vrai caractere d'ERA se resume a: SPIRITUALITE, AMOUR, PARTAGE.

En bref ERA est un esprit qui recherche une enveloppe charnelle.

ND LOU: C'EST QUOI CE DELIRE? T'AS CHANGE JO, C'EST ERA QUI TE FAIS DU MAL. OUBLIE LA.

ND JO: BRAVO LOU, TU SAIS ENCORE TE SERVIR D'UN CLAVIER.

JO echange jeux, vends originaux 70f, ET SURTOUT LA SECONDE EDITION DU CD D'ENIGMA MCMXC a.D (couverture 3d)

PENSEE FRAO

QUI CROIT SANS
SAVOIR EST UN
IDIOT. MAIS QUI NIE
SANS SAVOIR EST UN
UN FOU.
CHERCHES LA VERITE
TU TROUVERA LA
LUMIERE.



EXIT IX

JANVIER/FEVRIER EXIT 9 BIMENSUEL POUR AMSTRAD CPC . ON VEUT UN CPC 16 BITS. TELLE SERA LA RECOMPENSE DE NOTRE COMBAT



EDITORIAL

Salut a tous, bande d'exites.
Ce bimestre, vous allez etre assez contents du contenu d'EXIT. Je vous ais concocte quelque chose d'assez bon (je pense).

Comme je fais un 3e sondage, j'ai essaye de mettre dans ce numero le maximum de rubriques de maniere a ce que les "nouveaux" puissent repondre un maximum.

Vous trouverez aussi des nouvelles rubriques telles que : DOSSIER et FREEWARES (plus de 200 jeux, utilitaires, sources pour dams, etc...).

J'aimerais beaucoup que vous repondiez a ce sondage qui sera le dernier de l'annee (j'espere, on est en janvier).

A partir de ce numero, les digits que vous verrez seront disponibles ainsi que les numeros sur disquette.

Je cherche toujours un redacteur pour les rubriques BASIC et ASSEMBLEUR. Alors, si vous pensez etre le cepeciste de la situation (meme pour un seul numero) contactez moi.

Rendez vous debut mars pour le numero 10.

A TCHAO, BONSOIR, JO.

EXIT

DUPOUY JO
AV GUSTAVE CALIOT
40200 PONTENX

TEL 58 07 47 05



SOMMAIRE

- PAGE 1: EDITORIAL - SOMMAIRE
- PAGE 2: MEGA DOSSIER LE PARFAIT PETIT SWAPPEUR
- PAGE 3: DEMOS
- PAGE 4: FANZINES
- PAGE 5: TOPS DEMOS, JEUX, FANZ, FREEWARES
- PAGE 6: FREEWARES
- PAGE 7: A PART CA - DEEE LITE, NIAGARA BILAN
- PAGE 8: A L'ABORDAGE 2, P.A, NEWS
- PAGE 9: S.O.S
- PAGE 10: ERA, THE END

Comme vous pourrez le remarquer, cette rubrique fanzine est assez courte. La raison est simple: je n'avais plus de dk vierges. Donc, j'ai demandé aux fanz disc de m'envoyer quand même leur fanz.

CCC FANZ

J'avais entendu parler de CCC mais je ne l'avais jamais lu. C'est chose faite. Avant toutes choses, je tiens à dire que CJC est un rédacteur des plus serviables. Vous pouvez le voir (si je ne dis pas une bonne bourre (encore)) dans le no 44 d'ACPC. Et en plus il me fait de la pub sans lui avoir demandé. Ca, ça fait énormément plaisir. Ce mec, il est cool. Parlons du fanz maintenant: Voilà ce que j'appelle un fanzine de bonne qualité (voir appellations). C'est à peu de chose près un fanzine demo. J'aime beaucoup le menu 2: il

associe une très jolie fonte en mode 1 avec un scrolling d'étoiles en 2 plans VERTICAL. Mais oui madame, et c'est très bon. Il y a aussi les animations les musiques (pas originales mais musiques quand même). La musique du THE END est vraiment puissante. Peut-être que celle-ci est originale; en attendant je ne l'ai jamais entendue. Note pour les esprits critiques: ça ne veut pas dire que si j'ai jamais entendu une musique, elle est originale. Toutes les musiques ne passent pas par moi.

Vous y trouverez les rubriques test (mort de rire l'animation de POSTWORTH), fanz (merci CJC), un hommage à ACPC, test demo, un jeu (amstar & cpc) et une fin des plus rares (excellent graphisme). Bref, que du bon à part une sombre et sanglante histoire de swapping (j'évite de m'en mêler).

Un bon 19/20.

1 disc et une enveloppe à 4.20f
a: DAMIEN WOLNIC BANCAL
446 AV LOUIS HERBAUX
59240 DUNKERQUE
ou demandez me le puisqu'il fait partie des freewares d'EXIT.

ULTIMA FANZ 2

ULTIMA FANZ 2 PAR ARRAXIS

Il y a quelque chose dans ce fanz qui est assez rare. Et cette chose c'est 26 musiques différentes soit plus de 13 de mélodies; et pas des moindres puisqu'on y retrouve beaucoup de musiques de jeux, de démos ainsi qu'une que j'aime particulièrement: SADZIC.

Si l'auteur de ce chef d'œuvre me lit: contacte moi.

À part ça, on retrouve les rubriques pokes, basic, test, routines, bidouilles etc...

OH! Je viens de tomber sur un formateur de dk en 356 ko par face!!!

attention bien lire la notice

ULTIMA FANZ

1 DK

MENDEZ SEBASTIEN

73 avenue du docteur GEORGES LEVY
69200 VENISSIEUX

Cool la micro (PAPIER)

Voici le no2 de CLM. Y'a eu des changements depuis la dernière fois. On retrouve un format A4 mais manuscrit. Vous allez dire EXIT aussi était manuscrit dans ses 3 premiers numéros. C'est exact et je n'en fait pas la critique.

Dans CLM, on retrouve à peu près tout ce qu'il y a dans les autres fanzines (basic, top, fanz et des rubriques foot, livres, cine) et (je suis très en colère) une liste de démos, utilitaires et jeux (même ceux du commerce) en FREWARE. Et oui madame, en freeware. Si je suis en colère, c'est parce que j'avais cette idée pour le no9 mais CLM m'a devancé. Tant pis, j'aurais dû m'y prendre avant.

UN 15/20.

BADEL SYLVAIN
1 RUE MANGETEMPS
79780 MIONS

ENVELOPPE+4F

EX NUMEROS

EXIT 2: era, sos infernal house, etc...

EXIT 3: sos alive, era, test, etc...

EXIT 4: era le jeu, basic, test, fanz, demos, era, etc...

EXIT 5: epuise

EXIT 6: (2.50f) basic, ocp, sos heroquest, fanz, etc...

EXIT 7: (2.50f) demotest, le défi de lou, basic, assembleur, fanz, etc...

EXIT 8: le défi de lou 2, basic, demo test, test, era, news, etc...

Pour recevoir ces numéros, envoyez une enveloppe timbrée à 4.20 sauf pour les numéros 6 et 7 qui sont à 2f50.

Les freewares d'EXIT

EXIT VOUS OFFRE SES FREEWARES. TOUT LES JEUX, DEMOS, UTILITAIRES, LISTINGS EN MA POSSESSION SONT DORENAVANT A VOTRE PORTEE. HELAS LE FANZINE CLM M'A DEVANCE: IL A PUBLIE LES SIENS DANS SON NUMERO 2. VOUS NE RETROUVerez PAS CETTE LISTE DANS LE PROCHAIN NUMERO MAIS VOUS Y TROUVerez LA SUITE. SEULEMENT, Y'A UN PROBLEME: CERTAIN FREEWARES SONT ORIGINAUX (COMME LES COMPILATIONS) ET JE NE SUIS PAS UN DIEUX DU DEPLOMBAGE.

POUR DES RAISONS DE PLACE, LA DESIGNATION DES FREEWARES, N'EST PAS. MAIS VOUS POUVEZ TOUJOURS ME DEMANDER LA LISTE COMPLETE EN ENVOYANT UNE ENVELOPPE A TARIF EN VIGUEUR OU EN LAISSANT 20ko SUR UNE DISQUETTE.

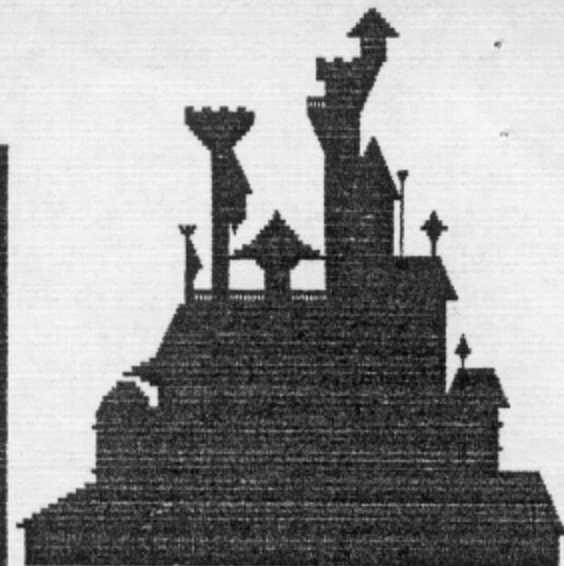
DELAIS DE LIVRAISON: TROIS JOURS A COMPTER LA RECEPTION DE LA DEMANDE.

AVERTISSEMENT

JOIGNEZ OBLIGATOIREMENT POUR LE RETOUR:

-UNE ENVELOPPE POUVANT CONTENIR VOS DISQUETTES ET AFFRANCHIE AU TARIF EN VIGUEUR (VOIR DOSSIER)

LES PERSONNES QUI NE RESPECTERONT PAS CETTE CONSIGNE VERRONT LEUR DISQUETTE CONSIDEREE COMME CADEAU.



GREETINGS TO: CLANDESTINE, LONGSHOT, BAUD, WILD, TOUG, PATOU, LE SUCON, MADE, L'AFFU, CRTC, BADEL, SYLVAIN, JOERN GRUNERT, JACQUES DE LAMAR, CEDRIC FONTAINE, BRUNO LE BOURHIS, PATRICK AUBERT, CROWN, ALIEN.

Top demos

1 ALIEN MEGADEMO	Alien of beng	177ko
2 PARADISE DEMO	Paradox	2 f
3 INSPIRATION	Crtc	178ko
4 DRAGON BALL	Mage de Phoenix fire	75ko
5 ARGON OF PSYHIX	Psychix	81ko
6 AFC DEMO	1'AFC	78ko
7 CASTLE DEMO		151ko
8 S AND KOH	Logon System	59ko
9 FUCKING EXAMS	Logon System	50ko
10 REVOLUTION	Logon system	24ko

Top jeux

- 1 Le manoir de Morteveille
- 2 Switchblade
- 3 Iron Lord
- 4 Defender of the crown
- 5 Back to the golden age
- 6 BAT
- 7 Prince of persia
- 8 Addams family
- 9 Terres et conquerants
- 10 Venom strike back
- 11 Cauldron 2

Top fanzines

1 CCC	6	D
2 CROCO	WORLD	P
3 CROCO	PASSION	9 D
4 CRACK	N ROM	D
5 RUNSTRAD		P
6 ELECTRO	JACK	P
7 MICROZINE		P

Affu

J'etais assez pessimiste sur l'avenir de cette association qui ne faisait pas grand chose pour ses membres. Mais la, ils ont fait fort. Qui vont avoir une pub a la tele dans MICRO KIDS devant des millions de telespectateurs? Hein? Ce sont les membres de l'AFFU. Bien sur, il n'y a pas que ca. Que vous fassiez un fanzine ou pas, vous pouvez vous inscrire.

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS:

AFFU

BP 8

65101 LOURDES CEDEX

Et n'oubliez pas 36 15 AFFU

MEGA DOSSIER

LE PARFAIT PETIT SWAPPEUR

Lorsqu'on échange des jeux par courrier, on ne tombe toujours pas sur des gens très honnêtes ni très intéressants. Donc je vais vous montrer la marche à suivre.

QU'EST CE QU'UN SWAPPEUR?

TO SWAP est un verbe anglais voulant dire à peu de choses près: TROC, ECHANGE.

Un swappeur est donc quelqu'un qui échange des dk (ou autre chose) avec une autre personne. VOUS AVEZ TOUS COMPRIS QUE JE VAIS VOUS PARLER DU MILIEU PIRATE.

OU TROUVER DES SWAPPERS?

Pour trouver un maximum de contacts, cherchez dans les annonces des fanzines, journaux ou dans les services minitel comme 3615 ACPC etc...

Une fois trouvés, leur écrire en envoyant votre liste.

LA RAPIDITE

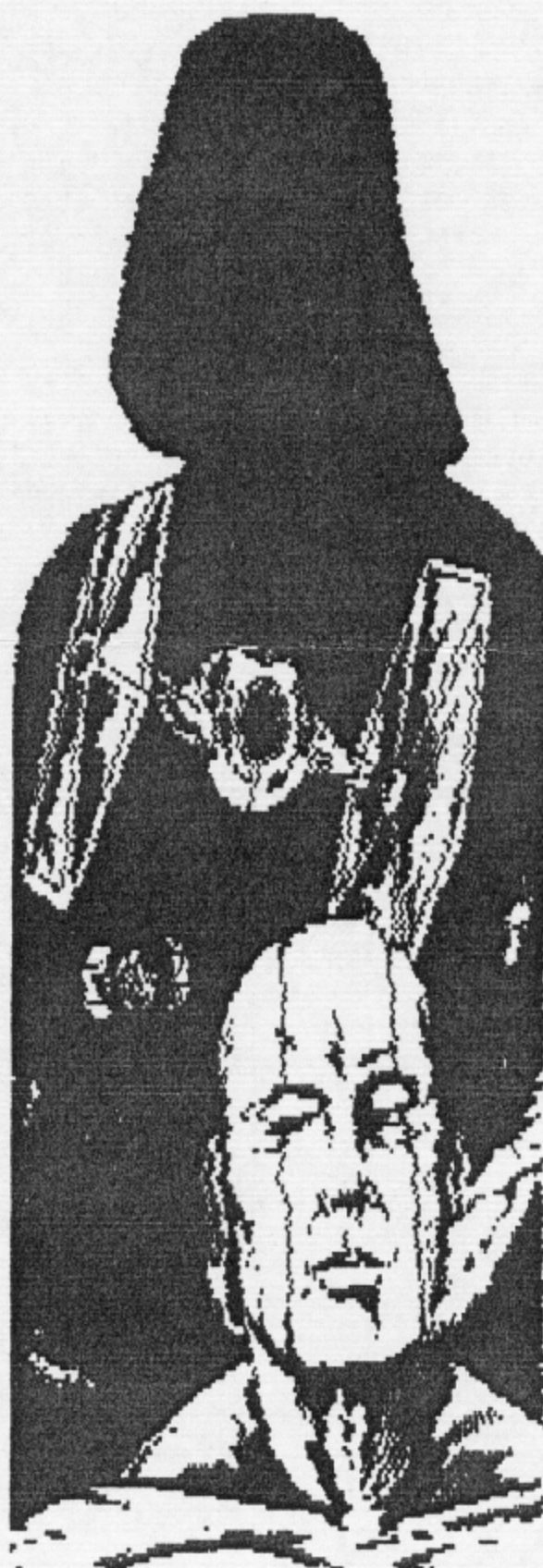
C'est peut-être ce qu'il y a de plus important dans les échanges. Lorsque vous recevrez des dk, copiez ce que votre contact vous a demandé et revoyez lui dès le lendemain. Un délai d'une semaine est très long.

La rapidité facilite la confiance (qui est très importante).

LA COPIE

Lorsque vous copiez un jeu, utilisez la bonne méthode. Si vous avez un original: N'essayez pas de le copier si vous n'êtes pas sûr d'un déplombage réussi.

Demandez des conseils à vos contacts ou envoyez leur l'original. (C'est à ce moment là que la confiance joue son rôle)



LA VERIFICATION

Une fois le jeu copié, vérifiez son bon fonctionnement. Certains jeux comme TINY SKWEES se copient sans problèmes mais la copie de la copie est impossible. Il y a aussi ce où tout les niveaux ne fonctionnent pas.

LA COPIE DE LA COPIE

Il peut y avoir certaines méthodes pour copier un jeu déplombé. EX: face a copie intégrale; face b copie rapide.

Notez donc sur la dk du jeu comment le copier. Profitez en aussi pour y mettre la documentation nécessaire, les cheat mode s'il y en a etc... Mais ça, c'est plus le travail du déplombeur. N'est-ce pas XOR

L'ENVOIE

Le mieux est d'envoyer pas plus de 2 dk car les tarifs postaux sont chers.

ECONOMISEZ LES TIMBRES

Les timbres, comme je le disais plus haut, coûtent très cher. Alors lorsque vous collez les timbres sur l'enveloppe, mettez de la colle (UHU) dessus. Ainsi le tampon ne s'inscrit pas sur le timbre et il peut être réutilisé pour un autre envoi. Bien sûr, si on a que 2 contacts, on ne fait pas gaffe mais s'il vous arrive d'avoir un jour une vingtaine et qu'il vous faut leur envoyer 2dk dans la semaine. Ça fait 124 francs de timbre dans la semaine.

SCOTCHEZ BIEN VOS ENVELOPPES, INSCRIVEZ VOS NOMS ET ADRESSE AU DOS DE L'ENVELOPPE.

Ca évite généralement des pertes par la poste qui sont fréquentes.

J'OUBLIAIS: METTEZ LA MENTION LETTRE SUR VOS ENVELOPPES.

TARIFS POSTAUX:

1 DK=4F20 2 DK=6F20

Sur ce, j'espère que vous suivrez bien mes conseils qui sont complets (je crois).

CNR

WILD

CNR

WILD

CNR

WILD

CNR

WILD

CNR

WILD

CNR

WILD

CNR

WILD

CNR

WILD

CNR

WILD

CNR

WILD

CNR

WILD

WILD

TEST DEMO

Salut a tous. C'est WILD du fanz CRACK'N ROM! Mon big boss BAUD, m'ayant demande de faire un petit article pour JO d'EXIT et ne sachant pas quoi faire, je decidaais d'a:ier dans mes toilettes et pendant que je pensais tres fort une idee me vint a l'esprit, et si je testais la derniere demo que j'ai recu : la PDT MEGADEMO disc 1 (j'ai pas encore le dk 2). j'allumais alors mon cpc et je lancaais la demo.

-Intro : commencer par une zic superbe (ca c'est encore du soundtracker), en haut de l'ecran un logo PRODATRON MEGADEMO, au centre une sorte de writter presente l'intro de la demo puis en bas 2 logos BENG bougent de gauche a droite.

-Le main menu : Une zic de BSC, ca commence bien, ensuite apparaissent deux scrolls un en haut et un en bas puis un logo MEGADEMO BENG qui est superbe. Enfin au centre de l'ecran un damier puis les chiffres qui apparaissent en effet de zoom; sur les cotes 2 vumetres. J'attends le chiffre 1 sur l'ecran et je me lance a l'assaut de la premiere partie en appuyant espace.(NDJO: ZZZ.....)

-Part 1: Constellation : en bas un vumetre, au dessus un scroll entoure de logo PDT, puis plus haut des etoiles qui tournent en rond mais qu'on peut diriger avec les fleches encore au dessus un writter decrit les differentes touches a utiliser.

-Part 2: Hurly-Burly: (NDJO: le premier mot est illisible. desole) ??????, un vumetre, puis au dessus un sprite geant Prodatron bouge de gauche a droite, au dessous, un scroll donne le txt, puis o miracle le vumetre se met a bouger de gauche a droite lui aussi. en bas deux autres scrolls defilent.

-Part 3: Match wood: au debut une boule bouge a l'ecran, seule et solitaire puis apparait 4 boules qui se suivent puis o miracle(NDJO: on se croirait au paradis)un scroll 2 logos PDT Megademo en haut de l'ecran apparaissent. Tiens les boules sont remplacees par des sigles peace(NSIDJO: PDT CONTACT ME (NDJO: NSIDJO=note superimportante de jo))mais de toute maniere, la demo est interactive alors cherchez les touches pour jouer avec les sprites et changer les zic.

-Part 4: Gome part: Un scroll apparait a l'ecran puis des montagnes et au dessus des etoile avec un scroll. Mais le mieux reste le scroll du bas qui nous offre des effets dementés(comme dans la RSI).

-Part 5:Raster ball: Une part pleine de raster avec une zic superbe mais je ne vous en dis pas plus...Je vous laisserais juge quand vous aurez la demo.

-Part 6:Vector smasher: une des meilleures part de cette demo. Elle est composee d'1 vumetre en perspective, de sprites enormes qui defilent en haut et en bas, d'un scroll geant avec les txt des differents membres de BENG puis une petite surprise tres interessante.

Bon voila, je tiens juste a preciser que toute la demo est en overscan bien sur, mais bon... A propos, si quelqu'un possede le disc 2 de cette megademo qu'il l'envoie a la redac d'EXIT qui fera suivre(je pense) ou meme a la redaction de CNR. Vous choisirez. Bon allez salut et a bientot pour de nouveaux test de demos encore plus fantastique. Grand merci a jo pour la place dans son canard.

WILD from CNR

NDJo: C'est a moi de te remercier et je compte sur toi pour la deuxieme partie.

WILD

CNR

WILD

CNR

WILD

CNR

WILD

CNR

WILD

CNR

WILD

CNR

WILD

CNR

WILD

FREEWARES

LISTE DES FREEWARES D'EXIT

TITRE	
3D CHEES VOCAL	:
3D FIGHT	:
5 AXES	:42 K
7 CARD STUD	:
ABSCISSE	:2K
ADDAMS FAMILY	:130K
AFC EXPO DEMO1	:76K
ALIEN MEGADEMO	:1F
AMC	:126 K
AMSTEL DEMO 1	:2F
ANGLAIS DEBUTANT	:2 FACES
ANTIRIAD/CAULDRON 2	:1 FACE
ARABIAN NIGHTS	:46 K
ARKADIA 2	:4F
ARKANOID	:30 K
ARTWORK	:18 K
ASSEMBLE	:19K
ATLANTIS	:2F
ATOMIC 2	:27 K
ATTW	:91K
B A T	:4FACES
BACK TO THE GOLDEN AGE	:2F
BACTRON	:40 K
BARBARIAN	:1 FACE
BARBARIAN 2	:2 FACES
BATMAN	:56 K
BILLARD	:7 K
BILLY THE KID	:30K
BIRDIE/TROLL	:1 FACE
BLACK SECT	:2 FACES
BO DEMO	:15K
BOITE A RYTHME	:20 K
BOMB JACK 2	:34K
BREAKDOWN	:1F
CARMEN SAN DIEGO	:247K
CASTLE DEMO	:151K
CAULDRON	:71 K
CCC FANZ 6	:2FACES
CENTI	:13 K
CFL 4	:177K
COIN-OP HITS	:3 FACES
COMPIL SIM CITY	:1 FACE
CP:M 2.2(6128)	:4 FACES
CRACK'N ROM 4	:2F
CRACK'N ROM 5	:4F
CRAFTON & XUNK	:1 FACE
CRAZY CARS	:51K
CROCO MEETING 4	:31K
CROCO PASSION 6	:2F
CROCO PASSION 7	:2F
CROCO PASSION 8	:2F
CROCO PASSION DEMO 2	:23K
CROCOCOM 3	:22K
CRTC INSPIRATION DEMO	:145K
CUBIT	:8
CYBER DEMO	:19K
DARTSCAN	:14 K
DECATHLON	:39 K
DEFEND OR DIE	:18 K

DEFENDER OF THE CROWN	:3FACES
DEMOMAKER	:46K
DIGIT 1	:21K
DISCOLOGY 6.0	:1 FACE
DISK FULL 7	:2F
DONKEY KONG	:47 K
DOPPLE GRANGER	:37 K
DRAGON BALL DEMO	:75K
DRAGON NINJA	:2 FACES
DREAM	:48K
ECHOSOFT	:25 K
EDEN BLUES	:44 K
EMPIRE	:16K
ENDURO RACER	:--
FORTERESSE	:2 FACES
FRANK'N'STEIN	:37 K
FROM BEYOND 2	:24K
FRUITY	:35 K
FUGITIF	:4 FACES
GESTION BANQUAIRE	:20 K
GHOST'N'GOBLINS	:36 K
GHOSTBUSTER	:38 K
GOLDEN TALISMAN	:39 K
GOLF	:47 K
GRYZOR	:102K
GYROSCO	:59 K
HACKER	:43 K
HARGON OF PSYHIX	:81K
HARRIER ATTACK	:9 K
HIGHWAY 2	:40
HOBBIT	:40
HOT SHOTS	:1 FACE
HUDSON HAWK	:1 FACE
INFERNAL RUNNERS	:35 K
IRON LORD	:4 FACES
JADE	:99K
JAWS	:2 FACES
JOYSTICK THUNDER	:2FACES
KICK OFF	:61 K
L'AIGLE D'OR 2	:2F
LA COMPIL'OCEAN	:2 FACES
LAST DEMO	:42K
LAYLA INTRO	:82K
LAZER WARP	:19 K
MARK ERROR	:1K
MASTER COPIE K7+DK	:5 K
MECANO	:18 K
MEETING MAXI MICRO	:46K
MGT	:48K
MICRO CLUB 18	:2 FACES
MICRO CLUB 2	:2 FACES
MILLES BORNES	:
MINE	:21
MINEUR	:22 K
MISSION(464)	:--
MLM 3D	:28 K
MOKOME	:2 FACES
MOKTAR	:177K
MONOPOLIC	:
MONOPOLY	:
MORTEVIELLE MANOR	:2 FACES
MOVIE	:67 K
MR HELI	:110 K
MUSIC PRO	:1 FACE
NEMESIS	:59 K

OCEAN' ALL STAR HITS2	:2 FACES
OCP ART STUDIO	:1 FACE
ODDJOB/PROCOPY	:1 FACE
OH MUMMY	:17 K
ORPHEE	:2 FACES
OTHELLO	:17
OXFORD P.A.O	:2 FACES
PARADISE DEMO	:2F
PENDU	:15 K
POUCET	:9 K
PREHISTORIK	:2 FACES
PRINCE OF PERSIA	:163 K
QUADRELL	:76K
RAINBOW ISLANDS	:1 FACE
REBELS	:1FACE
REVERSI	:32K
REVOLUTION	:24K
ROLAND SQUARE BASH	:20
ROLBASH	:14
ROOMTEN	:51 K
S&KOH	:69K
SAGA	:2 FACES
SAMANTHA STRIP POKER	:
SAPIENS	:37 K
SATAN	:2 K
SDAW	:2 FACES
SECRET DEFENSE	:2 FACES
SHUFFLEPUCK CAFE	:110 K
SILVA	:2 FACES
SIM CITY	:74 K
SKY HUNTER	:1 FACE
SNOOKER	:17 K
SOUNDSOFT	:15 K
SPAGHETTI DEMO	:20K
SPEED KING	:35 K
SRAM	:2 FACES
SRAM 2	:2 FACES
STAT	:9K
STRIP POKER 2	:
SUPER SKI	:1 FACE
SUPER SKWEEK	:1 FACE
SWITHBLADE	:78K
SYNTAX ERROR	:15K
SYNTHESOFT	:5 K
TENNIS PRO	:46K
TERRES ET CONQUERANTS	:168K
THE BUG	:20K
THE DEVIL'S CROWN	:42 K
THE INSIDER(MULTIFACE 2)	:1 FACE
THE NEW ZEALAND STORY	:2 FACES
THE ROCKY HORROR...	:55 K
THE SIMPSONS	:2 FACES
THE WAY OF THE EXPLO..	:59 K
THEATRE EUROPE	:43 K
TINY SKWEEKS	:1 FACE
TIR	:2K
TITREUR	:5K
TRACER	:45 K
TRAILBLASTER	:--
TRAKSUIT	:56 K
TRIVIAL POURSUIT	:46K
TTX	:23
TURRICAN	:2 FACES
WGAMES	:2 FACES
WIZARD LAIR	:43 K
YAO DEMO	:159K
Z80	:15K
ZOMBI	:2 FACES

LE BILAN

Ca fait 1 an et 4 mois que j'ai cree EXIT, Soit autant de temps de galere.

Exit 1-Le 01 10 91. Le voila le petit nouveau. Ce fanz etait manuscrit jusqu'au numero 3. Les quelques contacts que j'avais me disaient que si je n'avais pas d'imprimante, il valait mieux qu'EXIT soit sur disc.

Donc en janvier, j'ai recolte assez d'argent pour avoir ma DMP 2000. Mais c'était pire qu'avant: OXFORD PAO que FEINDERS m'avait enregistre (que je salut au passage) ne marchait pas sur mon petit 464. Le no 4 est sortit en fevrier sous OCP.

A partir de la, plus rien. Je suis partit a la conquete d'un 6128. Fin mai 91, l'affaire du siecle: un 6128 couleur a 800 francs.

Debut juin, je recois LEMMINGS. Je saute sur l'occasion pour faire un numero special de 4 pages a 2,50f. Mais helas, je n'ai pu faire que 30 exemplaires donc, peu l'on lu. C'est pourtant le meilleurs no d'EXIT.

Le no 6: debut juillet. Je ne savais pas de quoi parler alors... 4 pages et pas genial.

Un soir, a l'EXCUSE, je rencontre des copains lyonnais de l'annee derniere, on discute un peu et la discussion tourne vite a

ma passion: le CPC. A peine ai je prononce ces 3 lettres qu'un mec du groupe que je ne connaissait pas me tends la main. "t'as un CPC? Moi aussi..."

-Ouai, meme que je fais un fanz je sais pas si tu connais, ca s'appelle EXIT.

-Ce delire, je suis BENJI de NOIX DE CROCO...[...]

L'espoir m'est enfin revenu. BENJI me fait un prog basic pour des rasters, me file quelques trucs en assembleur et l'idee de faire un demo du jeu ERA en preview me vient a l'esprit. Mais rien n'est fait a ce jour.

EXIT 7 sort. Cette fois, la redaction etait 2. Moi et BENJI. Ce numero est sortit debut aout. Un mois de colo (aide mono) et c'est la rentree. Alors la, ca ete tres tres dur. Le niveau du lycee est beaucoup plus haut que celui du college. 4 mois pour pouvoir sortir le no 8.

Pendant 4 mois, j'ai cru que je pourrais plus sortir 1 numero. Le no 8 est donc sortit debut decembre avec beaucoup de difficultes.

A l'heure ou je tape ces lignes, j'espere que vous pourrez les lire.

Je vous remercie tous pour m'avoir aide pendant ces 1 an et 5 mois maintenant.

JO.

Je sais ce que vous allez me dire: pourquoi n'y a t'il pas SOS? Tout simplement parce que je trouve ridicule de rabacher toujours les memes solutions. Alors cette page va etre utilisee pour le blabla...

-RECTIFICATIF du no 8:

CRTC n'est pas allemand mais anglais.

-EXPLICATIONS:

Certains me reprochent les "larges notes" que je donne aux demos. Sires, apprenez que je ne note, dans une demo, ni le travail, ni l'originalite... mais l'effet qu'elle fait.

Exemple: j'ai note CRTC INSPIRATION et DRAGON BALL DEMO 18/20. Pourtant, l'une fait 178ko et l'autre 75ko. Y'a quand meme une marge de 100ko donc plus de travail sur CRTC. Mais DB D m'a fait autant d'effet que l'autre.

Si y'a un jeu qui sort en overscan avec un mode 2 qui affiche 26 couleurs et que des trucs top niveau, si le jeu est a pourtant, y'aura eu un maximum de boulot.

-Y'en a qui vont faire la tronche. Je sais pas comment je fais mais j'ai l'impression de me faire un maximum d'ennemis. Et c'est pas fini... Il est fort possible qu'EXIT retrouve un periodicite normale car je change de materiel. Je suis en mesure de vous dire que le no 10 devrait etre sur....

ca fait mal, je n'ose le dire..... AMIGA 1200. Et voila, tout le monde me tourne le dos. J'ai craque pour le mode 250000 couleurs sur une palette de 16 millions.

Les avantages de ce changement:

-une periodicite qui devrait redevenir normale

-meilleure pagination

-je me ferais plus CHIER avec OXFORD car je vous le dis: je deteste ce logiciel pourtant c'est celui que j'utilise tous les jours.

-J'offrirais volontier des zics, fontes et graphx a ceux qui me le demanderont. Si toutefois quelqu'un m'indique la marche a suivre.

-Il est hors de question que je fasse quelque article sur cette machine. L'amiga est en tres bonne santee et n'a nullement besoin de fanzines.

Je cherche une vraie equipe pour EXIT particulierement pour les rubriques BASIC, ASSEMBLEUR et TEST DEMOS car pour cette derniere, mon vocabulaire se limite a bo, joli, ca bouge etc...



A L'ABORDAGE 2

Dois je vous rappeler le but de cette operation? CERTES. Vous prenez les adresses ci dessous, et vous ecrivez a chaque editeurs en leur disant que c'est quand ils veulent pour sortir des jeux sur nos cher CPC. N'hésitez pas a leur dire que si ils sortaient des jeux, vous les acheteriez etc... sur ce truc la, je vous fais confiance.

PROFITEZ EN SURTOUT POUR DIRE A AMSTRAD FRANCE QUE VOUS SERIEZ ACQUEREUR D'UN CPC 16 BITS VOIRE 32 BITS.

LORICIELS

7 rue du fosse blanc
92624 gennevillier cedex

ESAT SOFTWARE

55 rue du tondu
33000 bordeaux

TITUS

28 ter, av de versailles
93220 gagny

OCEAN SOFTWARE LTD

25 bd berthier
75017 paris

INFOS NEWS

Dans le precedent numero, je vous avait fait part de quelques previews. certaines sont sorties, d'autres...

CRAZY CARS 3: K7 109 DK 169 CHEZ JESSICO

INDY FATE OF ATLANTIS: K7 129 DK 179 JESSICO

SUPER CAULDRON n'as pas encore fait son apparition sur CPC alors qu'il est deja sortit sur les autres machines. A suivre

Pour les news de printemps, personne ne m'a rien annonce a part ESAT qui sortirait bientot sos dernier jeu sur CPC.

Les digits de ce numero
sont disponibles.

COURRIER

Salut jo, j'ai une petite question a te poser. T'en parle tout le temps mais c'est floue. Qui est reelement ERA?
ED

Il est fou lui, il me faudrait un numero entier pour repondre. Bon, ERA est un personnage imaginaire que j'ai cree en novembre 91 suite a un delire. C'est ce qu'elle etait mais elle s'est peu a peu concretisee jusqu'a devenir une personne "reele" mais ca, c'est trop long a expliquer. ERA est devenue une entite puissante composant les meilleures parties de moi et de quelques amis tres proches. Moi, je lui est donne ma spiritualite et ma sensibilite.

Les autres lui ont donne divers sentiments humains, et bien sur d'autres chose plus importantes. Mais le vrai caractere d'ERA se resume a: SPIRITUALITE, AMOUR, PARTAGE.

En bref ERA est un esprit qui recherche une enveloppe charnelle.

ND LOU: C'EST QUOI CE DELIRE? T'AS CHANGE JO, C'EST ERA QUI TE FAIS DU MAL. OUBLIE LA.

ND JO: BRAVO LOU, TU SAIS ENCORE TE SERVIR D'UN CLAVIER.

Cherche swappers sur CPC
3" et 5"25.
K-OS OF BENG
POSTFACH 1112
W-7972 ISNY
ALLEMAGNE

JO echange jeux, vends originaux 70f, ET SURTOUT
LA SECONDE EDITION DU CD
D'ENIGMA MCMXC a.D
(couverture 3d)

PENSEE FRAO

QUI CROIT SANS
SAVOIR EST UN
IDIOT. MAIS QUI NIE
SANS SAVOIR EST UN
UN FOU.

CHERCHES LA VERITE
TU TROUVERA LA
LUMIERE.

