

N°4

READ ONLY

JUILLET 90

TATIN David.Mas petit Rebatu,MOULES.13280 RAPHELE.

DOUDOU
&
PATRICE



Presentent
**READ
ONLY**
No4

EDITO

Voici enfin le nouveau numero de READ ONLY.Vous y trouverez de nombreux changements,le principal etant au niveau des graphismes puisque j'ai fait l'acquisition d'un scanner et Patrice celle d'un digitaliseur(VIDI).Tous les dessins seront desormais realises a l'aide de ces peripheriques.Autre nouveaute,la "couverture-edito" que vous avez sous les yeux.Vous constaterez aussi l'augmentation du nombre de pages(6 a present).Arrivee aussi de la rubrique MUSIQUE,qui alternera avec celle concernant le cinema.Changement aussi du logo qui,si vous l'appréciez sera definitif.

Pour les abonnements,c'est la formule habituelle:envoyez autant de timbres a 3,80Fr que vous souhaitez recevoir de numeros.

Je vous rappelle aussi que la redaction distribue toujours des demos ainsi que le jeu JAWS,au tarif d'un timbre(3,80Fr) et d'une disquette.

Voila,je vous laisse apprecier ce numero.Atchao,

DOUDOU.

Sommaire

Page 1...COUVERTURE
Page 2...DIVERS
Page 3...TESTS
Page 4...LISTING:RSX
Page 5...PA,POKES
Page 6...MUSIQUE,FIN



ALLO,READ ONLY!
EUM,JE VENDS MA MOB,
POUR M'ACHETER UN CPC!

TEL:98.98.48.85

NEWS

- La famille LOGON SYSTEM s'agrandit de plus en plus vite(mais comment font ils?!).Elle est maintenant composee des membres suivants: Fred Crazy,Naminu,Brad,Digit,Pict,Mad Murdock, ainsi que de ses premiers membres ,Long-shot, par exemple(voir READ ONLY No1). Ensembles, ils travaillent sur THE DEMO, qui s'annonce bien puisqu'elle devrait remplir 3 disquettes!

-Stephane St MARTIN est en train de preparer 4 Jeux:

-un jeu de Karate en OVERSCAN(en collaboration avec Tom & Jerry, les denomakers).

-un jeu de supers heros.

"XYPHOES PHANTASIA", avec le celebre Fefesse.

"SYMBIOTIC", dont existe deja une demo.

Il prepare aussi un jeu sur ST(Ah!t'as ri! (c'est nul)).

-Amstrad & co (fanzine sur papier), va bientot sortir son numero 5, special etc.Ecrivez a:

PETIT Olivier
23 rue honore Daumier
13280 Rophele les Arles.

TOPS

Dorenavant, les TOPS ne seront plus mensuels mais bimestriel.En effet,nous pensons qu'en un mois, il ne sort pas suffisamment de jeux susceptibles d'etre classes dans les cinq meilleurs.Envoyez-nous donc toujours vos tops,mais tout les deux mois.

TOP JEUX

1-TENNIS CUP DE LORICIEL

2-DOUBLE DRAGON 2
DE VIRGIN

3-CHASE HQ DE OCEAN

4-CAPTAIN TRUENO
DE DYNAMIC

5-CRAZY CARS 2 DE TITUS

TOP DEMOS

1-YAO DEMO DE FEFESSE, SSH,
POO7.

2-GPA DEMO3

3-AMAZING DEMO
DE LOGON ET DES INALTEUS

4-BO DE FEFESSE

5-MCS DEMOS

PUBLICITE LE DIGITS SHOW DE READ ONLY

Eh oui,maintenant on se fait de la pub soi-meme.Mais attention,ce que je vais vous presenter merite bien sa place dans READ ONLY(Ouah!l'autre!Normal c'est eux qui l'ont fait!).

Le digit show,comme son nom l'indique,est une disquette qui regroupe des digitalisations sonores et graphiqueuse.Les premieres sont faites par MEGASOUND et les deuxiemes sont faites soit par un scanner DART soit par un digitaliseur VIDI.

Pour vous donner un exemple, lorsque vous voyez a l'ecran le chanteur de Noir Desir,vous entendez en meme temps une digit d'une des chansons du groupe.

Il en est de meme pour 6 groupes differents,avec bien sur plusieurs ecrans par groupe et des digits assez longues.

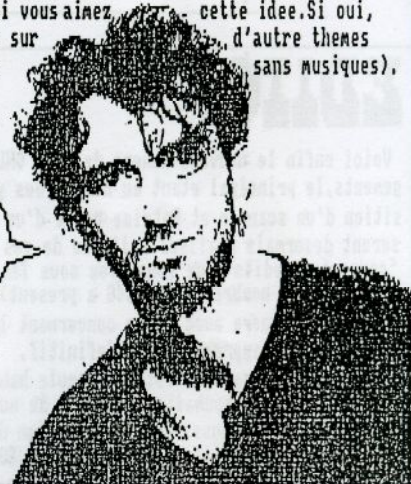
Au fait,les digits que vous voyez dans ce cadre sont tirees du digits show(au-dessus il y a D.Barthe,a cote S.Thessot-gay,ci-dessous,F.Vidalenc,tous trois sont du groupe noir desir(ne vous inquietez pas,le chanteur y est aussi)).

Vous pouvez vous procurer cette super disquette en écrivant au fanzine en envoyant seulement une disquette vierge et un timbre a 3,80Fr!Avouez que ca vaut le coup non?

Faites nous savoir si vous aimez cette idee.Si oui, d'autres suivront et sur d'autre themes (BD,par exemple,mais sans musiques).

DOUDOU.

Salut!!
Je suis dans le
digits show!
A bientot...



PETITES ANNONCES.

Vends jeux originaux sur disc avec boitiers et notices:
 _Arkanoid, Barbarian 1, Bumpy, Trivial Pursuit: 50f piece
 _Best of elite 1, Best of elite 2, Imagine's arcade hits: 70f piece
 _compil' sportive de chez epix: gold, silver, bronze (3 disc): 100f
 _listings de la revue AMSTAR&CPC, disc No 20, 21, et HS 1: 20f piece
 _magazine sur disc FLOOPY (rubriques bidouilles) No la3: 60f le tout
 Reglement par cheque bancaire ou CCP de preference a l'ordre de
 Stephane CARRE.



Vends revues: AM-MAG No 34 a 45 + HS 6, 8, 9 = 100f ; ARCADES Nos 1 a 19 (collection complete) = 100f ; JOYSTICK HEBDO Nos 1 a 48 (collection complete) = 150f. Ecrire a Stephane CARRE 12, rue de Colmar 59290 Wasquehal.

Vends plans pour interfaces compatibles CPC; prix: 10f et recherche les plans des interfaces RITY - FAIR - FAX - CH + 8 entrees/sorties analogiques + generateur DATA. Ecrire a Mr P. Ridoux 10, rue Droulers 59152 Chereng.

Cherche correspondants, dans le 95 si possible, pour echanger news. Ecrire a Anthony Besnault 61 rue de paris 95130 Franconville ou tel. 34.14.63.74 apres 20h.

Cherche echanges sur CPC. Felix Bitan 12 impasse Ch. Vildrac 94000 Creteil.

J.L.C.S. le cracker Danois cherche des contacts sur CPC (echange des toutes dernieres nouveautes) sur 3" et 5 1/4 en anglais ou allemand. Connaissances en langage machine exigees. JORN LORENTZEN Sandholtveg, 27-DK-2650 Hvidovre DENMARK.

TOUT savoir sur les produits UTIL-SOFT? Envoyez une disc vierge + une env. timbree a 3f80 a: Mr MAIGROI La Gde Verriere 71990 Saint-Leger sous Beuvray.

Mr Fischer recherche toute personne capable de l'aider dans l'utilisation de l'EPRON de Duchet Computers. Mr Fischer 3 avenue de Bures 91400 Orsay.

Recherche pour CPC 464+DDI-1, sans extension de memoire, le simulateur de vol CHUCK YEAGER'S ADVANCED TRAINING FLIGHT. Merci de l'envoyer a MEGAMAG qui transmettra (adresse de S. CARRE, plus haut).

MEGAMAG recherche toutes digits (mode 2 de preference) pour agrementer ses prochains numeros. Merci de les metre sur votre prochaine disquette si vous en avez.

Recherche toute personne qui pourrait me faire des photocopies d'ouvrages traitant du CPC (sauf "la bible du CPC" que j'ai deja). Photocopies et transport seront evidemment remboursees. Laurent Latil 7 rue Lanartine 31320 Castanet-Tolosan.

Qui peut m'indiquer comment effectuer les conversions de OXFORD PAO a AMX PAGEMAKER et reciproquement? Ecrire a: Mr Frezouls Caserne Bongeot 23000 Gueret.

L'ELIXIR DE VIE

Ce mois-ci, THO MAG nous offre quelques bidouilles, qui va nous aider pour la recherche des bidouilles et des routines.

DAN DARE 3: Recherchez E1-56-3E-04-32 et remplacez le 04 par 16, puis recherchez B3-8F-3E-04-91-C8, remplacez le 04 par 16, ce qui vous donne 16 vies.

Pour le fuel infini, recherchez 3D-32-B8-87, remplacez le 3D par 00. Recherchez 3D-32-CC-87, remplacez 3D par 00 pour obtenir les munitions infinies.

Celles la, c'est nous qui les avons trouvees, mais c'est pour

des jeux moins recents:

LICENCE TO KILL de DOMARK: rechercher la chaine 1E-A6-3E-04-32-FF et remplacez le 04 par 10, ce qui donne beaucoup de vies (j'ai pas compte). N'essayez pas FF, sinon c'est le plantage assure.

POWER BOAT de CODEMASTER. Et hop!, un p'tit budget, chercher 61-3E-03-32-C1, et remplacez 03 par FF. Cherchez aussi: C0-80-3E-03(→FF)-32-B3. C'etait 255 vies pour les 2 joueurs. Maintenant, les mines en grande quantite: joueur 1: C1-61-3E-05(→FF)-32-C5. Joueur 2: B3-61-3E-05(→FF)-32-B7.

Voila, c'est tout pour ce mois-ci. Il y en aura plus le mois prochain, car il y aura plus de place.



MUSIQUE:

MIDNIGHT OIL



Voila une nouvelle rubrique dans votre fanzine qui, sauf si vous êtes des milliers à m'écrire, ne paraîtra pas tous les mois.

MIDNIGHT OIL est un groupe australien à forte tendance écologique puisque le chanteur (à droite) mène une carrière politique parallèlement à sa carrière musicale.

Leur dernier album, "BLUE SKY MINING", diffère de "DIESEL AND DUST", par son côté carnet de voyage. Selon P. Garret, "c'est comme si tu prenais des photos et que tu fasses des chansons avec." Les causes pour lesquelles ils se battent ne sont pas non plus les mêmes puisque, toujours pour en revenir à "DIESEL AND DUST", l'album n'est pas consacré uniquement aux problèmes australiens.

"BLUE SKY MINING" est le 7^e album qu'ils font, ce ne sont donc pas des débutants. À noter que MIDNIGHT OIL fait en ce moment une tournée en France (ils seront le 3 juillet à BEZIERS).

DOUDOU.



Peter Garrett.

CONTREPETRIES:

Dans les phrases suivantes, échangez la place des syllabes en majuscules et lisez la phrase obtenue (phonétiquement):
_quel Champ de coton!

_attention! le Pont va Casser!

_en voyant le vieux Lycée au Père, je fus pris de livides pensées.

Le prochain numéro sortira au début du mois d'août.

READ ONLY est réalisé par OXFORD PAO, AMX PAGERMAKER, TRAMEUR, un SCANNER DART, un DIGITALISEUR VIDI.

BLAGUE:

Pres du cimetière de Carpentras, deux skin-head jouent aux 7 familles. L'un dit:
_Dans la famille Levy, je voudrais le grand-père.
_Je ne l'ai pas, lui dit l'autre, pioche.

Ouf! Plus que quelques lignes à écrire et c'est fini. Les vacances, quoi!

Ah, vivement les vacances, le soleil, la mer...

J'espère que ce numéro 4, plutôt riche en changements, vous aura plu. N'oubliez pas de m'écrire pour me faire part de vos suggestions, aides en tout genre... Voilà, je pense n'avoir rien oublié. Rendez-vous au numéro 5.

FIN DU NUMERO 4

DOUDOU (Ca y est, c'est fini!!)



LISTING: R.S.X.



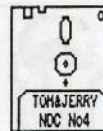
Ce mois-ci une petite initiation aux R.S.X., mais voici d'abord le programme d'exemple: (ceci est la version DAMS, a vous de l'adapter pour votre assembleur)
Excusez nous de ne pas avoir mis la version BASIC, mais le programme est trop long.

ORG #9000	ENT \$				
START	LD HL, START ;PROCEDURE HABITUELLE		HAUTEUR	RET	LD A, 7
	LD BC, RSX ;POUR FAIRE LES RSX			LD A, (IX+0) ;LECTURE PARAM.	OUT (C), C
	LD HL, RSXBUF			CP 41 ;SI >41 ALORS	LD BC, #BD00
	LD HL, RSXBUF			RET P ;IMPOSSIBLE	OUT (C), A
RSXBUF	JP #BCD1 ;LE VECTEUR DES RSX			LD BC, #BC06 ;VECTEUR	LD BC, #BC08
RSX	DEFS 4 ;TAMPON DE 4 OCTETS			OUT (C), C	LD A, 3
	DEFW RSXTAB			LD BC, #BD00	OUT (C), C
	JP INVER ;VOUS N'AVEZ PLUS			OUT (C), A	LD BC, #BD00
	JP MODE ;QU'A REMPLACER LES			RET	OUT (C), A
	JP COULEUR ;NOMS PAR CEUX DE VOS		LARGEUR	LD A, (IX+0)	RET
	JP HAUTEUR ;RSX, AINSI QUE DANS			CP 65 ;SI >65:RETOUR	ECRAN4
	JP LARGEUR ;LA TABLE DES RSX.			RET P ;BASIC	LD BC, #BC08
	JP GAUCHE ;PUIS METTEZ VOTRE			LD BC, #BC01	LD A, 0
	JP HAUT ;PROG DE CHAQUE RSX			OUT (C), C	OUT (C), C
	JP TREMBLE ;APRES, SANS OUBLIER			LD BC, #BD00	LD BC, #BD00
	JP ECRAN ;LE "RET" A LA FIN			OUT (C), A	OUT (C), A
	JP CURSEUR ;DE CHAQUE PROG DE RSX			RET	LD BC, #BC09
	JP COULEURP			LD A, (IX+0)	OUT (C), C
RSXTAB	DEFW INVE ;TABLE DES NOMS RSX		HAUT	CP 39 ;)39-RETOUR BASIC	LD A, 1
	DEFB "R"+#80 ;DERNIERE LETTRE+#80			RET P	LD BC, #BD00
	DEFW MOD			LD BC, #BC07	OUT (C), A
	DEFB "E"+#80			OUT (C), C	RET
	DEFW COULEU			LD BC, #BD00	CURSEUR
	DEFB "R"+#80			OUT (C), A	LD A, (IX+0) ;NE SE VOIT
	DEFW HAUTEU			RET	INC A ;QU'EN FAISANT
	DEFB "R"+#80			LD A, (IX+0)	INC A ;OCURSEUR, n:
	DEFW LARGEU			CP 2 ;)2:RETOUR BASIC	JP #BBSA ;INPUT
	DEFB "R"+#80		TREMBLE	LD BC, #BC08	RET
	DEFW GAUCH			OUT (C), C	COULEURP
	DEFB "E"+#80			LD BC, #BD00	LD A, (IX+0)
	DEFW HAU			OUT (C), A	LD (#B730), A
	DEFB "T"+#80			RET	RET
	DEFW TREMBL			LD A, (IX+0)	END
	DEFB "E"+#80			CP 1 ;1 ECRAN?	Voila, je vous donne les RSX:
	DEFW ECRAN			JP Z, ECRAN1	oINVER: inversion video
	DEFB "N"+#80			CP 2 ;2 ECRANS?	oMODE: changement de mode sans
	DEFW CURSEU			JP Z, ECRAN2	effacer l'ecran(n=numero du
	DEFB "R"+#80			CP 4 ;4 ECRANS?	mode)
	DEFW COULEUR			JP Z, ECRAN4	oCOULEUR, n: n=nombre au hasard
	DEFB "P"+#80			RET	pour ecrire en plusieurs couls
	DEFB 0 ;POUR MARQUER LA FIN			LD BC, #BC09 ;SI VOUS AVEZ UN	oHAUTEUR, n: n=nombre de lignes
	LD A, 24 ;CARACT DE CONTROLE			OUT (C), C ;PROBLEME AVEC	dans l'ecran(25=normal)
	JP #BBSA ;24 POUR L'INVERSION			LD BC, #BD00 ;CE PROGRAMME	oLARGEUR, n: n=nombre de colonnes
	RET ;VIDEO			LD A, 7 ;CONTACTEZ LA	(40=normal)
	LD A, (IX+0) ;LECTURE DU MODE			OUT (C), A ;REDACTION.	oGAUCHE, n: ajustement horizontal
	CP 0 ;MODE 0 (SEULEMENT				(46=normal)
	CALL Z, #BA10 ;SUR 6128)				oHAUT, n: idem verticalement
	CP 1 ;MODE 1				oTREMBLE, n: si n=0 pas active
	CP 2 ;MODE 2				et si n=1, l'ecran tremble
	CALL Z, #BA12 ;MODE 2				oECRAN, n: 1 ecran(n=1), 2 ecrans
	RET NZ				(n=2) ou 4 ecrans(n=4)
	RET				oCURSEUR, n: n=0 pas de curseur
COULEUR	LD A, (IX+0) ;LECTURE COULEUR				(faites oCURSEUR, 0: INPUT)
	LD (#B72F), A ;POKE &B72F, A		ECRAN1	LD BC, #BC09	si n=1 le curseur apparait lors
				OUT (C), A	d'un "INPUT"
			ECRAN2	LD BC, #BC09	oCOULEURP, n: change couleur du
				RET	papier.

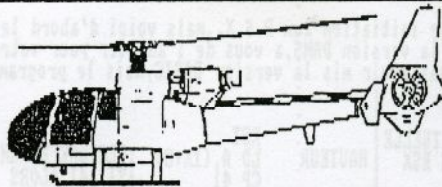
PATRICE



T E N T S



FIRE!



En avant pour le test de FIRE!, le jeu de la nouvelle société: NEW DEAL. Vous êtes envoyés avec le super hélicoptère FIRE en mission pour régler le problème du crime. Je ne m'étendrai pas sur le scénario, vu que dans le jeu, il faut tirer sur tout ce qui bouge. Alors vous décollez de votre porte-avion et c'est parti pour les 6 missions qui vous attendent. Je vous conseille de vraiment tirer sur tout ce qui bouge car si vous pensez finir la mission sans rien faire, vous vous trompez! La mission 1 se passe dans la forêt, la 2 au dessus de la mer, avec les bateaux et les les petits noyés que vous devez ramasser. La 4ème mission est encore dans la forêt et vous devrez attaquer un train, la 5ème est au Pôle Nord, atchaaa... Et dans la 6ème mission vous tirerez sur des tanks, des chameaux (si, si!), quelques avions... Ensuite le jeu recommence, ne vous attendez pas à une belle page écran de fin! Côté technique, le jeu est bien réalisé, la musique est moyenne, les graphismes colorés et soignés (comme les jeux espagnols), le scroll est très bien fait, car la terre scrolle plus vite que le ciel! Après avoir lu tout ça, vous devez penser que FIRE est un excellent jeu, mais c'est faux, car on s'en lasse vite. De plus l'option 'CONTINUE' lorsqu'on perd enlève la difficulté au jeu, car cette option est infinie. Après y avoir passé deux bonnes heures dessus, vous le laisserez au fond d'un tiroir. A vous de choisir... NOTE: 14/20

NDC

Je vais vous décrire rapidement le No4 de NDC (Noix De Croco) qui est géant. Alors y'a des animations, des musiques, des dessins (regardez en dessous), des supers articles, des routines (avec la source!). Il tient les 2 faces du disc. Il y a une initiation aux scrolling, de la pub pour les fanzines, des tests, des bidouilles, bref des tas de trucs. Le code pour la face 2 est: SALUT A TOUS COMMENT CA VA Et encore, je vous décris pas la première animation avec le dragon, sans parler du scrolling overscan final!! Il est génial ce fanz'. Ecrivez leur avec un disc et 2x2,30f: NDC: Cedric VEYRE 3 Rue SEBBANE 69600 OULLINS. Du très bon boulot!



TOM & JERRY DEMO 8

Cette nouvelle demo des Allemands TOM & JERRY est sans aucun doute leur meilleure. Celle-ci se compose de 7 parties. Commençons par la 1ère: le logo TOM & JERRY s'affiche, puis un scrolling arrive ainsi qu'un sprite 'DEMO' qui bouge, et enfin deux '8' qui rebondissent. Puis la 2ème partie se charge, alors au centre le logo CBS! et en haut la liste des membres de CBS! qui scrolle. Après une brève pression sur ESPACE, un joli scrolling arrive et en haut un logo 'THE NEWMASTERS' se déplace en tournant. La 3ème partie est faite avec seulement des sprites, dont DEMO8 qui se déplace horizontalement, CBS! qui tourne en se déplaçant et les sprites TOM & JERRY. La 4ème partie est faite de rasters que l'on peut changer avec le pavé numérique. La 5ème, c'est un ciel étoilé, des rasters, un scrolling... La 6ème est réservée au GREETINGS avec un BIG scroll! Enfin la dernière partie composée seulement d'un dessin et d'un sprite. Toutes les parties sont agrémentées de musiques! Voilà, du bon travail et une bonne maîtrise des sprites. Je vous conseille de vite vous procurer cette demo, en écrivant à la rédaction, par exemple... NOTE: 17/20.

CROC EN CHAMBRE

Je vais vous parler du fanzine sur papier: CROC EN CHAMBRE dont je n'ai que les deux premiers numéros. Je remarque en premier la qualité moyenne des photocopies, puis très peu de textes sont tapés à l'ordinateur. Mis à part cela, le contenu de ce fanzine est très bien, tant au niveau bidouilles que programmation. En effet il y a deux pages de vies infinies, et pleins d'initiation à l'assembleur, des programmes. Il y a aussi des tests de jeux et quelques infos quelques fois délirantes dans la rubrique "POTINS". Et enfin, la dernière page est réservée au poster. Dans le numéro 1 y'a GHOST'N GOBLINS, EDDY MURPHY et une femme et dans le 2 c'est WESTERN GAMES. Voilà, procurez vous ce fanzine très intéressant à l'adresse suivante, sans oublier les timbres pour le port: M. CANDELIER Ludovic 17 Rue CADET THEZY-GLIMONT 80110 MOREUIL Tel: 22/42/27/30.

PATRICE.