

les dieux du cpc

NUMERO 1

JANVIER 1990

LE FANZINE DE L'OLYMPES



**

JOYEUX NOEL ET
BONNE ANNEE

**



Ce premier numero est dedié au pere Noel, Claire, Cecile, Sophie, Emeline, TOUTES NOS CONQUETES !!! et aussi Jean Herand, Coluche, papa et VOUS !!!

1

TITI THE KING

CED THE BEST



α TITI'S FONCTIONS α

REDACTEUR EN CHEF, PRO-GRAMMEUR, DIRECTEUR DE LA PUBLICITE, REPORTER, POKEUR, ASSISTANT GRAPHISTE ET JE FAIS MIEUX LA CUISINE QUE CED!!

TITI THE KING

** DIEUX DU C.P.C ' STORY !!!!! **

Alors, CED, dis-nous ce qui s'est passé au tout début. Voyons voir, au départ il y a eu le grand BOUM, puis les dinosaures se sont amenés et après la grande période de froid, les arabes sont arrivés à leurs tours avec leurs pétroles et leurs MERCEDES-BENZ, puis STOP! Au début de ce fanzine ! Ah bon, d'accord : Comme il n'existe pas de super fanz sur not'pauv'p'tit'terre(j'a-brège car la place nous manque !!), nous avons donc décidé de créer "Les dieux du C.P.C", TITI dis-nous pourquoi ce

titre? Tout simplement car dans ce domaine on va devenir les meilleurs -sans fausse modestie- nous serons donc les dieux, et d'ailleurs les autres supers journaux informatisés entreront dans le domaine de l'Olympe comme chevaliers, puis comme demi-dieux et qui sait, comme dieux! Donc si vous faites un fanz, contactez-nous, envoyez le nous et vous rentrerez peut-être dans le TOP DE L'OLYMPES!!! Bon, cesse de fantasmer TITI, et revenons à la dure réalité de cette triste vie :

JOYEUX Z'ANNIVEERSAIREUH, en effet nous sommes tous les deux nés ce mois-ci!! CED



α CED'S FONCTIONS α

SOUS REDACTEUR EN CHEF, DIRECTEUR COMMERCIALE, GRAPHISTE, MUSICIEN MAIS C'EST MOI QUI EST LE MEILLEUR CUISINIER !!!!!

LA REDACTION

SOMMAIRE :

SOMMAIRE , EDITO , LA REDAC !
PROG , BIDOUILLES , ABONNEMENT
TESTS , POUBELLE , PREVIEU , HIT PARADE
POKES , TRUCS ET ASTUCES , TOP NIVEAU
FICHES TECHNIQUES (nouveau)
DOSSIER
JEUX , ANNONCES , QUESTIONS-REponses

IL EST BIEN
CE NOUVEAU
FANZ !!!!!!!

: page 1
: page 2
: page 3
: page 4
{ page 5
{ page 6
: page 7
: page 8

EDITO :

L'informatique est une grande chaîne ! SALUT LES MAILLONS !!! Vous avez la chance unique de lire ce premier numéro de ce nouveau fanzine (et peut être que dans quelques centaines d'années il vaudra de l'or ; votre fortune est faite !) " Mais pourquoi ce titre ? " " Tout simplement parce qu'on est les meilleurs créateurs de fanzines et que l'on ne parle QUE DE L'AMSTRAD ! Pas comme certains ! " " Pourquoi avez-vous fait ce fanz ? " " Parce qu'on avait besoin de fric ! mais ce n'est pas tout : avez-vous remarqué la déchéance qui sévit dans certaines feuilles de choux se faisant appeler FANZINES ! : LA HONTE POUR AMSTRAD !!!!!

TITI s'interviewe
lui même !!!!!!!



EXPLORER

Vous incarnez un petit vaisseau qui s'est perdu dans des grottes qui deviennent de plus en plus difficiles à franchir !! GNARF! GNARF! BONNE CHANCE!

```
10 ' initialisation du jeu
20 MODE 1:INK 0,0:INK 1,24:INK 2,9:INK 3,26,25:BORDER 7
30 DEFINI A-Z
40 PEN 1:PAPER 0:TOP=100:FLAG=0
50 ' présentation
60 CLS:PEN 3:PRINT:PRINT TAB(14);"E
X P L O R E R"
70 PRINT:PRINT TAB(14);"-----"
80 PEN 1:LOCATE 5,5:PRINT"TITI THE K
ING "CHR$(164);" BEST & KING 1989"
90 PRINT:PRINT " Explorez les grott
es sans heurter les parois en utilis
ant les curseurs pour vous déplacer
.
100 ' affichage score et high-score
110 PRINT:PRINT:PRINT:PRINT" MEILLE
UR SCORE :";TOP;" SCORE :";SC
120 ' initialisation de la partie
130 IF FLAG=0 THEN SC=0:VIT=12
140 ' dessin de la grotte
150 Y1=30:FOR X=0 TO 640 STEP 2:IF R
ND(1)*100<50 THEN 180
160 IF Y1<0 THEN Y1=Y1-2
170 GOTO 190
180 IF Y1<76 THEN Y1=Y1+2
190 MOVE X,0:DRAW X,Y1,2:MOVE X,100:
DRAW X,Y1+24
200 NEXT
```

```
210 ' init coordonnées du point
220 X=0:Y=36:DY=0:DX=0
230 ' affichage,mouvement du point
240 PLOT X,Y,1:PLOT X,Y+2,1
250 IF X THEN SOUND 1,VIT*10+100,
2,12:VIT1=VIT
260 IF NOT INKEY$(1) THEN DY=0:DX
=-2
270 IF NOT INKEY$(2) THEN DY=-2:D
X=-2
280 IF NOT INKEY$(0) THEN DY=2:DX
=2
290 IF VIT1>0 THEN VIT1=VIT1-1:GO
TO 260
300 PLOT X,Y,0:PLOT X,Y+2,0
310 X=X+DX:Y=Y+DY
320 ' collision et fin de parcours
330 C1=TEST(X,Y):C2=TEST(X,Y+2)
340 IF X>638 THEN 420
350 IF C1+C2=0 THEN 240
360 ' perdu
370 SC=SC+X:IF SC>TOP THEN TOP=SC
380 FLAG=0
390 FOR I=0 TO 7:SOUND 1,1,10,15,
,,I*3:MOVE X+I-4,Y+4:DRAW X+I-4,Y
-4,3:NEXT
400 FOR I=0 TO 1500:NEXT:GOTO 60
410 ' grotte plus rapide
420 SC=SC+X:VIT=VIT-3:FLAG=1:GOTO
60
```

FIN



BIDOUILLES :

Grâce à TITI THE KING vous allez pouvoir faire un magnifique RESET Comment? Vous connaissez tous le POKE &BDEE,&C9 ! NON !! Tant pis en voilà un autre tout mieux car plus court : CALL &BEO0 . En plus dans sa grande générosité TITI vous propose CALL &BB06 quoi c'est archi-connu!! Ah ouais, mais CED, il savait pas que ça permet d'attendre qu'on frappe une touche !!!!! NON, PAS LA TETE LA TETE !!! J'ai dit UNE TOUCHE! pas MA tête!! Et on finit par CALL &BB6C qui est égal à un super CLS !!!!!!!

ZIZIQUE:

10 ' MUSIQUE FUNEBRE par TITI THE KING
20 SOUND 1,500,100,15:SOUND 1,0,2
30 SOUND 1,500,75,15:SOUND 1,0,2
40 SOUND 1,500,25,15:SOUND 1,0,2
50 SOUND 1,425,75,15:SOUND 1,0,2
60 SOUND 1,450,25,15:SOUND 1,0,2
70 SOUND 1,450,75,15:SOUND 1,0,2
80 SOUND 1,450,75,15:SOUND 1,0,2
90 SOUND 1,500,25,15:SOUND 1,0,2
100 SOUND 1,500,75,15:SOUND 1,0,2
110 SOUND 1,525,25,15:SOUND 1,0,2
120 SOUND 1,500,100,15:SOUND 1,0,2

BON DE COMMANDE D'ANCIENS NUMEROS

NOM :
PRENOM :
ADRESSE :

NUMEROS MANQUANTS : ☐ (EPUISE !!!!!) (D'ABORD V' A PAS D'NUMERO 0!!!!)
COCHEZ LES CASES

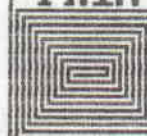
ABONNEMENT:

VOUS AVEZ AIME CE PREMIER NUMERO ? VOUS VOULEZ VOUS ABONNER ? VOUS ETES CINGLES ! !! TA GUEULE, CED, MAIS TAIS-TOI ON VA PERDRE NOS SEULS LECTEURS !!!

JE DISAIS DONC: "VOUS VOULEZ VOUS ABONNER, OK C'EST FACILE !! ENVOYEZ NOUS AVEC VOS NOM, PRENOM, ADRESSE, NUMERO DE TELEPHONE LA SOMME INDIQUEE PLUS BAS (NOTE DE CED THE BEST : EN LIQUIDE !!!!!)

PRIX D'1 NUMERO : 6,00 F (3,70+2,30)

PRIX DE L'ABONNEMENT :



60,00 FRANCS (Vous gagnez donc un numéro!) pour 11 numéros (ce n'est pas tout vous avez droit à une Petite Annonce gratuite!!)

AA AAYS AAA TESTS LAA



AAEVIEWS AAT AALS



TEST : OPERATION THUNDERBOLT par TTK

Voici donc la suite du très célèbre OPERATION WOLF de chez OCEAN que tout le monde attendait sur les C.P.C. Or donc, vous êtes à peine remis de vos blessures que vous devez déjà reprendre votre sulfatuse pour aller au combat contre tous les MECHANPABAUX. Mais ce coup ci vous n'êtes pas seul: en effet vous pouvez jouer à 2 joueurs simultanément (en même temps pour les ignares) Ne croyez pas qu'à deux on peut facilement arriver à la fin, en effet il faut passer huit tableaux dont 4 en 3D!

Il faudra donc ramasser tout ce qui tombe des cieux: munitions, laser, bouteilles de coca... Un dernier conseil n'hésitez pas à tuer les chats B.B ne vous dira rien !!

NOTE : 16/20

Si vous aimez jouer à 2, ce jeu est fait pour vous. Malgré une page-écran peu colorée le jeu lui l'est beaucoup. Les sprites sont "géants" mais car il y a un "mais", ce jeu est beaucoup trop dur! A POSSEDER ABSOLUMENT !!!

POUBELLE : THUNDERBLADE

Certains d'entre vous diront que ce jeu est super mais à la redac, c'est pas notre avis: CE JEU EST NUL ! C'EST DE LA MER...! POURQUOI?

Tout simplement parce que les graphismes sont mauvais, l'animation on a vu mieux (même en basic), les bruitages sont médiocres et on voit rien !! CED en colère

NOTE :

4,5 / 20

c'est donné !



AVANT LES AUTRES :

US GOLD :
Votre fiancée n'est pas fidèle: elle est encore avec des démons dans GHOULS 'N GHOSTS, vous devez donc prendre votre F 40 dans TURBO OUT RUN! Que du bien !!

TITUS toujours :
Après KNIGHT FORCE, voici WILD STREETS un jeu de baston, suivi de près par KICK OFF et GAZZA'S SUPER SOCCER deux jeux de foot qui annoncent le Mondial italien !!!

INFORMATION CONFIDENTIELLE

Dans les couloirs de chez TITUS une rumeur court comme quoi le propriétaire -E.CAEN- voudrait un CRAZY CARS 3 et aussi la même chose en moto avec CRAZY BIKE A SUIVRE, DONC !!! TITI THE KING

PREVIEW

BRODERBUND nous annonce la sortie de SHUFFLEPUCK CAFE un pousse-palet galactique avec lequel j'ai joué sur Apple: L'animation est génial !!

CED THE BEST

SILMARIS FRAPPE ENCORE, APRES WINDSURF WILLY VOICI DONC VENU LE TEMPS DE PRENDRE VOTRE EPEE VOUS TARGHAN BARBARE SANS PEUR AUX GRAPHISMES SUPERBES !!!!!

HEP CED T'A OUBLIE DE DIRE QUE J'AVAIS VU LA PAGE-ECRAN DE SHUFFLEPUCK CAFE ! OUAIS PEUT ETRE MAIS TOI T'AS OUBLIE DE SIGNALER QUE LA ROUTE ETAIT MAL FAITE DANS OPERATION THUNDERBOLD !!!!!

HIT PARADE :

TOP JEUX :

- 1 TITAN
- 2 OPERATION THUNDERBOLT
- 3 RICK DANGEROUS
- 4 SKWEEK
- 5 MISTER HELI
- 6 TARGET RENEGADE
- 7 AFTER BURNER
- 8 R-TYPE
- 9 BARBARIAN 2
- 10 FLYING SHARK

TOP AVENTURE :

- 1 IRON LORD
- 2 LE MANOIR DE MORTEVILLE
- 3 CONSPIRATION
- 4 DEFENDER OF THE CROWN
- 5 HURLEMENT
- 6 SRAM 2
- 7 SRAM
- 8 ZOMBI
- 9 QIN
- 10 ORPHEE

TOP ZIZIQUE :

- 1 CYBERNOID
- 2 BALL BREAKER
- 3 TETRIS
- 4 AIRWOLF 2
- 5 MISTER HELI

TOP CONVERSION

- 1 OPERATION THUNDERBOLT
- 2 DRAGON NINJA
- 3 OPERATION WOLF
- 4 AFTER BURNER
- 5 R TYPE

Envoyez nous vos 5 hits par catégorie pour pouvoir faire vivre cette rubrique !!!!!!!!!!!!!

TOP EQUIPES :

- 1 TITUS
- 2 LORICIEL
- 3 FIREBIRD
- 4 PALACE SOFTWARE
- 5 EXXOS
- 6 OCEAN
- 7 BRODERBUND
- 8 US GOLD
- 9 SILMARIS
- 10 IMAGINE

AIDES - TOI LE CIEL T' AIDERA

TRUCS, ASTUCES, PLANS, SOLUCES, POKES & COMPAGNIE !!

*** VIVE DISCO ! ***

N.B: Cette rubrique doit être utilisée avec l'éditeur de discology ou un autre à votre guise !!!

ASPHALT : BALLE CONTINUES : rechercher 6A 65 7D 3D 32 et remplacer le 3D par 00

RICK DANGEROUS : VIES INFINIES : rechercher A7 28 0C 3A FE 49 3D et remplacer le 49 par 4A --- BOMBES : A7 C0 3A 00 4A A7 et remplacer le 4A par 4B --- BALLE : là il faut remplacer le 4A par 4B dans la chaîne 3A 1A 4A A7 C2

GRYZOR : éditer la piste 7, secteur 03, adresse 0026 remplacer le 3D par B7= vies infinies ou bien par D8 pour aller au niveau suivant avec la même arme à chaque fois que vous mourrez

BUBBLE GHOST : des vies infinies ! simple! rechercher 94 3D FA 5C 80 et remplacer le 3D par un 00

TITAN : alors là très fort, merci à GUIGUI pour cette astuce : piste 20, secteur 00, adresse 0541 il faut remplacer les 57 C5 par 2A C7 c'est tout! mais non après on joue et quand tu sèches tu appuies sur ESC pour changer de tableau !!!! **TITI**

L'EQUIPE SALUT TOUS LES
POKEURS DE FRANCE (SURTOUT TB CRACKERS,
MAC SPE, SPRING, SEPTI ET MA MERE !)

* UNE PLUIE DE TRUCS ! *

Et voici, pour vous, rien que pour vous LE CODE de FREDDY HARDEST : 897653 suivi de près par un truc pour SAI COMBAT : appuyez sur RETURN pour doubler vos vies !! GENIAL ! Merci et on continue avec SHORT CIRCUIT : appuyer sur OCEAN pour aller à la seconde partie ! et on vas finir par ARKANOID 2 où il faut taper WEDF puis ESC pour changer de tableau !!! (SUR CLAVIER QWERTY)

* LISTINGS A LA LOUPE *

MISTER HELI :	VOTRE ORIGINAL :	BOMB JACK 2 :
10 Choix du level et	90 CALL 8806:CLS:0	10 VIES INFINI
energie (V.DISO)	ALL 8A000	ES par T.T.K
20 "MEROI CED	100 DATA 21.00.01.5	20 MEMORY 5799:M
30 MEMORY 89FF:MODE !	5 5D 0E 41 0F 20 80	0DE 0
40 FOR N=8A000 TO 8A02	21.26.80.11.32.01	30 LOAD "B2CODE.B
D:READ AS:A=VAL("8+A5	110 DATA 01.00.00.E	IN" 5380
50 SUM=SUM+A:POKE N,A:	0.20.3E.0A.32.62.01	40 POKE 818A,0
NEXT	21.32.01.22.66.01	50 CALL 6000
60 IF SUM<0050 THEN P	120 DATA 00.00.01.6	
RINT:ERREUR DANS LES D	5 06 07 8F 02 20 80	
ATAS:END	05.12.04.00.00.00	
70 INPUT "LEVEL DE DEPA		
ST (1-3) :LVL:POKE 8A		
016:L(LVL)		
80 PRINT:PRINT:INSEREZ		

PASSEPORT POUR LE PARADIS

Si vous voulez rentrer au paradis des scores, envoyez nous avec une photo d'écran vos meilleurs SCORES de softs ainsi que vos noms, âges, tours de poitrine (POUR LES BELLES FILLES !) et votre adresse (on sait jamais !!!!!)

SKWEEK	:Loricel	:CED THE BEST : 001 209 167
TETRIS	:Mastertronic	:TITI THE KING: 000 016 200
MISTER HELI	:Firebird	:CED THE BEST : 000 201 640
RICK DANGEROUS	:Firebird	:TITI THE KING: 000 056 790
CASSE BRIQUES	:Titus	:TITI THE KING: 000 013 050
PACMAN	:Titus	:CED THE BEST : 000 150 630
TITAN	:Titus	:CED THE BEST : 000 341 960
GHOST'N GOBLINS	:Elite	:TITI THE KING: 000 542 550

LES SEULS DIEUX : TITI & CED

POUR L'INSTANT !!!!!

HIGHSCORES

N.B.

LE CASSE BRIQUE ET PACMAN FONT PARTIE DE LA COMPILATION: "LES CLASSIQUES vol 1"

La redac attend vos lettres !!!

TOURNEZ LA PAGE S.V.P

FICHES TECHNIQUES

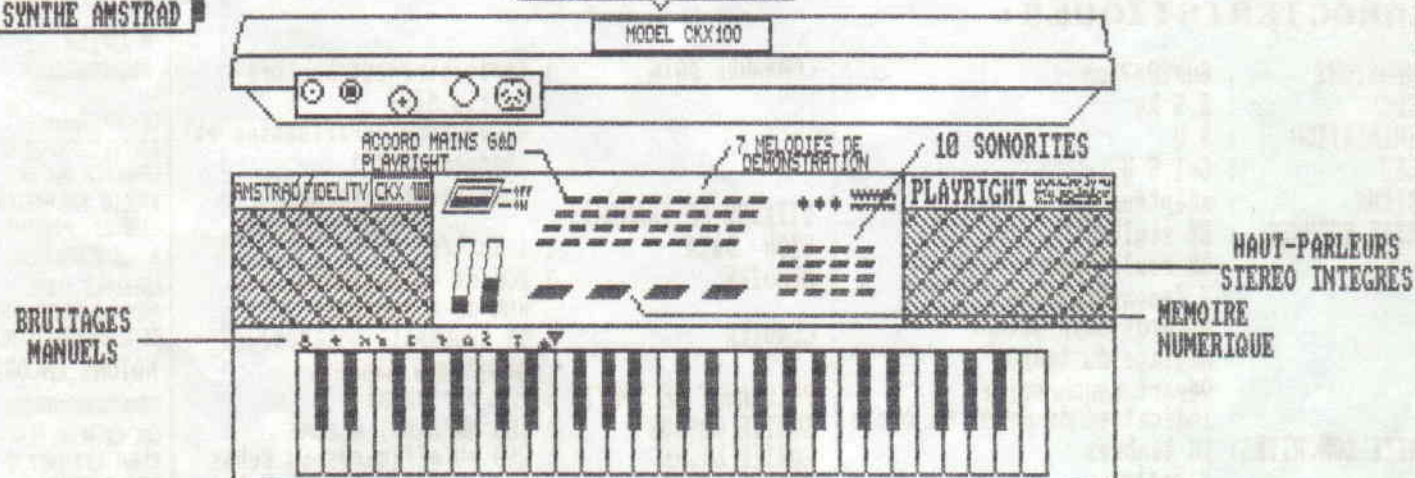
Et voici, comme promis, une rubrique qu'elle est nouvelle !!!!!!!
Ne cherchez pas dans n'importe lequel des autres fanzines existant
sur terre, il n'y a que nous qui la faisons! Et pour cause, voici
quelques uns des thèmes traités: MATERIEL AMSTRAD, LES JOURNAUX,
LES FANZINES ET LES MAGASINS INFORMATIQUE ...etc...etc...etc...

GED THE BEST IN
THIS RUBRIQUE !

MATERIEL AMSTRAD :

LE C.K.X 100
LE SYNTHE AMSTRAD

VUE ARRIERE



VUE DE DESSUS

JOURNAL :

anstrad

cent pour cent

ET OR C'EST
QUOI ????????



← TOMBE D'UN ANCIEN ABONNE

FLEURS MAL FAITES ↑



← NOUVEAU AMSTRAD 100 %

ET OUI, MEME SI VOUS MOURREZ -CE QUE NOUS
NE SOUHAITONS PAS- AMSTRAD CENT POUR CENT
APPORTE VOTRE ABONNEMENT JUSQU'AU DERNIER
NUMEROOOOO !!!!!!!NON ON DECONNE MAIS ILS
SONT VACHEMENT BIEN QUAND MEME!!
(NDCE: ILS PEUVENT MEME NOUS ENVOYER UN
ABONNEMENT GRATUIT !!!!!!!)

OU NOUS ECRIRE :

TITI THE KING :

MONSIEUR EMERICK MINEAU
HLM ESCALIER F
CHEMIN DES LOUPS
60580 COYE-LA-FORET

CED THE BEST :

CEDRIC GIRAUD
7 RUE DE LA CHARMEE
60580 COYE-LA-FORET

Alors, jusqu'ici est ce que ça vous a plus? TOUS EN CHOEUR :OUUUAAIIISS !!!!!
Merci, merci, c'est trop! Bon tant mieux
Mais pour que ça soit plus mieux, vous pouvez nous faire parvenir vos astuces, trucs, idées, démos, fanzines, grandes soeurs ou encore sucreries !!MERCI

LA REDAC

VOUS AVEZ VU! QUOI? BEN CA!
MINIATURE! LAQUELLE? CELLE-LA!!
MAIS QU'EST CE QUE C'EST ????

QUOI CA? BEN LA
AH CETTE CHOSE! OUI !!!
C'EST L'AFFICHE DU GRAND BLEU
MAIS ON S'EN
FOUT! TANT PIS !!!

LE CLAVIER MUSICAL CRX 100

CARACTERISTIQUES :

DIMENSIONS : 60*20*7 cm
POIDS : 2,5 kg
ALIMENTATION : 9 V
PILES : 6*1,5 V
SECTEUR : adaptateur PRX 1
PARTIE RYTHMES : 28 styles
28 roulements
7 demonstrations
Accords main gauche
Réglage du tempo
Départ synchronisé
Indication du début de cycle
PARTIE SONORITES : 10 timbres
Vibrato
Sustain
Accords main droite
Mode Playright

COMMANDE DATA : Enregistrement/Lecture
Sortie MIDI
sauvegarde, vérification et
chargement (K7)
chargement externe
**VITESSE DE TRANSMIS-
SION DATA** : 1 Kbit/s
MEMOIRE : ROM de 48 Koctects
RAM de 8 Koctects
CLAVIER : 49 touches (4 octaves)
bruitages manuels
PUISSANCE DE SORTIE : 1 W par canal
SORTIE CASQUE : 100 mW/canal 8 ohms
SORTIE LIGNE : 250 mV efficaces, 50 Kohms
ENTREE DATA : 1 V crête à crête, 5 Kohms
**VITESSE DE TRANSMIS-
SION MIDI** : 31,25 Kbits/s

A NOTER :
XXXXXXXXXXXX

LE CRX 100 A LA
POSSIBILITE DE SE
BRANCHER SUR LE
STUDIO 100 AMSTRAD
FIDELITY POURANT
AINSI DONNER UN
ENSEMBLE IDEAL
POUR LE PASSIONNE
DE L'ENREGISTREMENT
NOTONS ENCORE
XXXXXXXXXXXX
QUE LE MODE PLAY-
RIGHT EST TRES U-
TILE POUR LES DE-
BUTANTS OU LES
NOVICES -CONNE
TITI-

CED THE BEST
OF THE SYNTHÉ

AMSTRAD Cent Pour Cent :

BON JE COMMENCE...

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
Tout d'abord beaucoup se
demandront pourquoi je
commence cette série de
fiches par AMSTRAD 100 %
Tout simplement car ils
se trouvent parmi les
meilleurs! Si, si, non, non
je ne mâche pas mes mots
c'est vrai et d'ailleurs
je m'explique :

DES RUBRIQUES GENIALES :
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

A la redac, ce qui nous
intéresse c'est le côté
AMSTRAD de la chose. Donc
nous ne parlerons pas de
la rubrique Musique ou

B.D (NDCED: trop tard tu
viens d'en parler!!). Par
contre ils ont une super
rubrique FOXES où si vous
cherchez bien, vous trou-
vez ce qui vous intéresse
sauf peut-être pour les
possesseurs de 464 qui
sont quand même oubliés!!
Les TESTS sont bien faits
quoique pas assez sévère!
Les CONCOURS sont nombreux
et dotés de magnifiques
cadeaux!! De plus si vous
êtes abonné(e)s vous avez
le droit extrême de faire
partie du CLUB dorothée!
Zut, j'me suis gourré, hum
hum c'est en fait le CLUB

100 % qui propose plein
d'affaires moins chers.
Non content de faire un
super canard, certains
d'entre eux vont même
jusqu'à nous donner des
cours d'ASSEMBLEUR, de
BASIC ou encore dans le
domaine de l'AVENTURE!
Il vont encore plus loin
en nous expliquant le
manement d'OCPART STUDIO
C'est pour dire qu'il est
très complet..

UNE EQUIPE DU TONNERRE..
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
Bon, alors là j'va vous
parler d'la redac de 100%
Malgré que j'la connais

pas trop bien, j'va es-
sayer d'vous en dire 2
mots, tout d'abord sachez
qu'à AMSTRAD EXPO on les
a vus et qu'ils sont hy-
per sympa, surtout LIPFY
qui a bien voulu nous
parler de lui et de ses
fonctions à la redac!!!
Tout ce que je peux dire
c'est que j'ai pas la
place de les citer tous
mais j'me demande comment
ils font pour avoir tant
de cadeaux à offrir !!!
Pour finir dans le mau-
vais je tiens à dire qu'ils
sont un peu ventard sur leur
"pabuleuse" MISS X, je tiens à
dire qu'elle n'est pas une des
beautés de la terre. TITI:....

TOP SECRET

DOS SCIÉS

TOP SECRET

CE MOIS-CI, LE DOSSIER A POUR THEME: "LES UTILITAIRES"

DISCOLOGY 5.1 :

Voilà un utilitaire qu'il est bien! Et pourquoi madame? Parce que !!! Bon, je me calme : en fait ce splendide programme en vaut trois, en effet pour tous les ceusses qui n'ont jamais eu disco entre les mains, sachez qu'il y a en fait un EDETEUR de secteur, un COPIEUR et un EXPLOREUR. Cet utilitaire marche sur tous les CPC munis d'un lecteur de DK ce qui arrange tous le monde !!!!! L'éditeur de secteur est tres utile pour tous les pokeurs comme moi quoiqu'un peu difficile à utiliser, tandis que le copieur lui est tres facile d'utilisation comme le savent bien une certaine catégorie de gens que je ne citerai pas! L'explorateur n'est complètement inconnu car je n'y comprend rien à son fonctionnement! Notons encore que le manuel n'est pas assez complet.

NOTE: 17/20

TITI THE KING
OF THE POKES !!

THE ADVANCED OCP ART STUDIO :

Malgré ce nom barbare et très long, il faut savoir que ce logiciel est la suite de OCP ART STUDIO et que grâce à lui vous allez pouvoir faire de zolis dessins dans les trois modes existants -comme moi- (NDTITI: tu parles !!!). Bon n'empêche que cet utilitaire est très complet et facile d'utilisation quand on a bien assimiler son maniement; vous pouvez ainsi créer des formes géométriques, les remplir des couleurs déjà faites ou bien de celles que vous avez inventer grâce à la commande FILL et PATTERN EDITOR, vous pouvez aussi imprimer vos oeuvres, les sauvegarder sur disquettes pour pouvoir ainsi les réutiliser pour créer des jeux d'aventure ou encore des pages de présentation. Il est, en un mot comme en cent, génial, extraordinaire, fabuleux, inimitable MAIS il ne fonctionne qu'avec 128 Ko de mémoire.

NOTE: 16,5/20

CED THE BEST

TEXTOMAT :

Ce traitement de texte est très facile à utiliser et de plus très utile, il est accompagné d'un manuel très complet mais assez long à lire. Oh miracle, il fonctionne sur les 3 machines et avec les 2 différents claviers!! Il intègre non seulement la tabulation, l'insertion, la recherche, la manipulation de paragraphes... mais aussi des fonctions de calculs, de mailings... Il s'adapte à tous types d'imprimantes ce qui est très utile. De plus, grâce à lui, vous pouvez tout faire (NDTITI: Sauf la vaisselle !!) ou presque !! Il est facile d'accès au débutant comme au professionnel et peut être employé à la maison, soit au travail. (NDTITI: ELLE EST PAS FRANCAISE CETTE PHRASE !!)

NOTE: 15/20

Encore CED

OXFORD PAO :

Comme son nom l'indique, il sagit(terre) d'un utili(terre) de Publication Assistee par Ordinateur très complet qui propose des aspects intéressants et que je vais survoler par manque de place! Il existe plusieurs sortes d'icônes et vous pouvez créer vos propres jeux d'icônes, vous avez aussi des options très utile -comme vidéo inverse, rotation, effet miroir...- mais un de ses défauts est d'être dur pour l'écriture! De plus vous pouvez convertir vos dessins faits sur OCP et stoker le tout sur disquette, pour imprimer c'est très facile, et cela se fait sur toutes les imprimantes. Malgré toutes ces bonnes choses, il faut avoir 128 Ko de mémoire pour pouvoir l'utiliser ! DUCHET COMPUTERS écrase ainsi son concurrent AMX PAGEMAKER.

NOTE: 16/20

ET LES AUTRES :

Ben quoi, les autres? Ahhhh, les zôtres!!! Oui, c'est vrai qu'il existe beaucoup d'autres utilitaires très utiles sinon plus que ceux déjà nommés plus haut (NDCED: Ben, voyons!) Parlons ici des logiciels de GESTION BANCAIRE comme ce bon vieux EASY BANK de Power Soft, très facile à utiliser ou encore des logiciels de CREATION DE FICHER, nous on utilise GESTION DE FICHER de Sprites en Cassette -comme EASY BANK d'ailleurs-. Du côté des copieurs, restons discrets et citons seulement ODD JOB, très pratique, ou encore HERCULE, très rapide, il en existe d'autres mais j'ai pu la place !!!!!!!

TITI

vous savez ce que c'est? Non! Et bien c'est le plus petit ordinateur du monde!

TITI

S
N
F

Bon, c'est déjà la fin, il faut déjà se quitter
J'espère que ça vous a plu, n'oubliez pas de
poster votre bulletin d'abonnement !! ATCHAO !!