

N
u
m
e
r
o

2

CROCOMAG

N
u
m
e
r
o

2



LOGICIEL DU MOIS
- "WEC LE MANS"

NOUVEAUTES
- "ROBOCOP"
- "PACMANIA"

· P A R ·

NIKE

· E T ·

UGLY
MONSTER

TEST UTILITAIRE
- "OXFORD PAO"

REVUE DE PRESSE
- AMSTRAD 100 %

Dossier
simulateurs
motos

SPEED KING
ENDURO RACER
SUPER CYCLE
SUPER HANG-ON
SPACE RACER
GRAND PRIX 500cm3

ET DES DEULIGNES !

ps: J'ai fait ce numero 2 seul, NIKE n'y a pas participe.

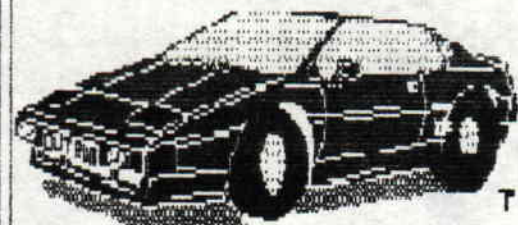
Jauré

PPS: Tu pourras le constater, ce numero n'a pas été fait avec des moyens disparates !



Edito

CROCO is not dead ! Nous revoilà, Nike et moi, pour un numero 2 dement... En logiciel du mois, WEC LE MANS, pour demarrer sur les chapeaux de roue ! Enfin mon avis sur OUT RUN, depuis le temps que vous attendiez ça ! Histoire de vous familiariser avec le clavier, vous aurez droit a quelques deulignes ! Et l'homme qui tombe a POKE sera la, lui aussi ! En nouveautes, PACMANIA et RRRROBBBOCCOPPP. Si faire un fanzine vous tente, allez donc faire un tour du cote du banc d'essai de OXFORD PAO (notez au passage que votre fanzine prefere (CROCO-MAG, pour les ceusses qu'auraient pas compris...) a ete fait avec OXFORD.



OUT RUN

Test par Ugly Monster

Il y a deja longtemps que OUT RUN est sorti. Toute la presse a ete unanime en disant que ce jeu etait une veritable nullite ! Voici MON avis... OUT RUN (jeu de cafe) m'a fait depenser pas mal de fric. Tellement genial : une bagnole comme je les aime (TESTA decapotable), et une superbe meuf a mes cotes (blonde !), et une magnifique route ensoleillee ! Bref... le reve ! Et vous roulez a fond... Sauf que la vitesse est vraiment mal rendue. En plus, on peut penser que c'est une voiture a pedales, car il n'y a pas de bruitages du moteur... Ah, mais c'est la qu'arrive le premier virage... On assiste a un fabuleux bruitage : un BIP BIP BIP vous signale que vous etes en plein derapage. Oh, mais je me trompe en disant qu'il n'y a pas de bruit : pendant l'image de presentation on a droit a la superbe musique de la borne d'arcade ! Ils ont pris la peine de la refaire, elle n'est meme pas digitalisee. Les graphismes sont assez reussis, mis a part que la route est verte et que le magnifique ciel bleu est un degrade de bleu clair/bleu fonce tout pourri ! Tout le monde le trouve nul, mais je pense que si la vitesse est tres mal rendue et que si les bruitages sont absents, les differents tableaux sont tres fideles a la v.o. Je pense qu'il vaut mieux que ce que la presse a pu en dire. Il est, en tout cas bien meilleur que THUNDERBLADE

Ugly Driver

Infos...

Voyons un peu ce qui se passe du cote softs... Il y a deja 2 mois que nous avons recu la version deplombee de OFF SHORE WARRIOR (27 R !!). Les derniers jeux que nous avons eus : NEITHER WORLD (de HEWSON), WEC LE MANS deplombe ainsi que PACMANIA et que ROBOCOP et R-TYPE

DOSSIER

SUPER CYCLE : Edite par EPYX, ce jeu est l'adaptation d'un jeu bien connu si vous etes un habitue des salles de bornes d'arcade... Je veux parler du HANG-ON de SEGA. On retrouve les memes tableaux, les memes graphismes que sur la version borne et sur la version console SEGA. C'est rare, ce jeu est en MODE 0, donc, vous etes deja certain que la vitesse est bien rendue. Les graphismes sont beaux et colores. Les bruitages sont moyens, l'animation est bonne et enfin, les tableaux sont interessants et varies. Malgre tout, on notera un petit plus : on peut ramasser des fanions tout en roulant, ca fait plus de points.

Ugly Monster

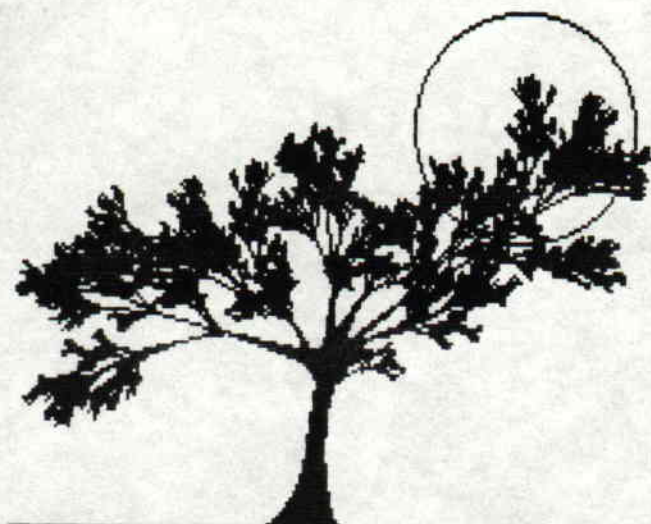
Un peu de publicite...

Si recevoir d'autres fanzines en freeware vous interesse, voici deux adresses de fanzines, vous en aurez d'autres le mois prochain...

PRELUDE (sur disquette)
14 Place Ravel
95300 Ennery

CROC'IDYLLE
Jean Marie HENRY
La Heuperie
50000 Saint-Lo
Tel : 33.05.34.76

CROCO MAG Adresses:
Laurent KNAUTH
14 Allee Colette
78260 Acheres Tel: 39.11.40.59
NIKE
5, Impasse Saint-Germain
78260 Acheres



DOSSIER SIMULATIONS MOTOS

Par NIKE et UGLY MONSTER

SPEED KING: Ce jeu est un budget, c'est à dire qu'il est édité par Mastertronic et qu'il ne vaut que 30 balles. Mais ce jeu est aussi très ancien et à l'époque, cet éditeur ne faisait rien de bien génial. Aussi SPEED KING n'est pas un très bon jeu: bonne animation et bruitages plutôt bons mais les graphismes sont mauvais et le décor ne change pas... UGLY MONSTER

ENDURO RACER: En voilà encore un qui existait depuis pas mal de temps en borne d'arcade et que tout le monde a attendu sur micro. En voilà encore un qui a déçu tout le monde... jugez plutôt: graphismes en MODE 1, peu de couleurs, vitesse mal rendue, et les sprites sont "vides". Bruitages mauvais, animation moyenne. Une bonne chose: les décors varient mais ça ne sert à rien car ils sont toujours moches. Mais j'ai oublié de vous préciser un truc: ce jeu est bien sur une course de motos mais l'originalité vient du fait que ce sont des motos tout-terrain, donc vous devez sauter des bosses, etc... UGLY MONSTER

SUPER HANG-ON: Lisez donc le test au dessus concernant ENDURO RACER et vous obtenez le test de SUPER HANG-ON sauf pour quelques exceptions que voici:

- Les sprites (toujours vides) sont différents mais plus beaux
- Les bruitages sont pires
- C'est une course normale
- Il y a des reliefs bien rendus.

UGLY MONSTER

SI VOUS DESIREZ RECEVOIR CROCO-MAG, ADRESSEZ UN TIMBRE A 3.70 F PAR NUMERO VOULU A L'UNE DES DEUX ADRESSES INDIQUEES (SANS OUBLIER BIEN SUR D'ENVOYER VOS COORDONNEES...)

SACHEZ EGALEMENT QUE SI VOUS AVEZ DES BAFUILLES, P.A., ARTICLES, ..., N'HESITEZ PAS, ENVOYEZ TOUT ! TOUT SERA PUBLIE !

Croco Mag
Adresses
Laurent KNAUTH
(UGLY MONSTER)
14 Allée Colette
78 260 ACHERES
Tel: 39.11.40.59

NIKE
5 Impasse
St. Germain
78 260 ACHERES

QUELQUES NUMEROS UTILES:

36.65.80.90
36.65.56.00
36.65.81.81
36.65.80.80
36.65.86.87

CROCO MAG

est une publication AIRSOFT 88 * Directeur de la publication: UGLY MONSTER * Redacteur en chef: UGLY MONSTER * Redacteur adjoint: NIKE * Direction artistique: UGLY MONSTER et NIKE * Illustrations: NIKE, UGLY MONSTER, DiGiT * Publicite: NIKE et UGLY MONSTER * Diffusion: LA TAUPE, DEFI FORMATION et AIRSOFT 88 * Fabrication/PAO: AIRSOFT 88 / MAC DRAW, OXFORD PAO * Impression: Laser (NIKE) et matricielle (UGLY MONSTER)

PHOTOCOPIEZ MOI POUR VOS AMIS !



Poubelle !

INDIANA JONES

Ce n'est pas la première fois qu'on adapte un acteur de cinéma sur micro (prenez donc par exemple, James BOND). Mais c'est bien la première fois que je vois un jeu aussi foireux. Pour être franc ce jeu ne mérite quand même pas la poubelle... en fait, l'endroit qui lui conviendrait le mieux c'est un bon chiottes public bien degueulasse, qui de toute façon ne pourrait jamais être aussi degueulasse que l'éditeur qui a osé sortir ce jeu. Mais entrons donc dans le vif du sujet : il est certain que si vous êtes un nostalgique du SPECTRUM (oui, vous avez bien lu SPECTRUM...!) les graphismes vous plairont : ils sont vraiment à chier : pas de couleurs, le blanc domine, le tout est en "faux 3D", tellement faux qu'il y a même pas de perspective : le décor retrecit mais vous gardez toujours la même taille. La musique est une véritable merde (...au moins, dans OUT RUN, le jeu est nul mais la musique est géniale). L'animation est correcte. En bref mon avis : si vous recherchez le premier prix de jeu de merde il est sur qu'il remportera ce prix haut la main... D'ailleurs c'est bien simple : ce jeu est le plus mauvais que j'aie jamais vu sur AMSTRAD (et pourtant il n'est pas très vieux).

UGLY RAIDER

OUT RUN

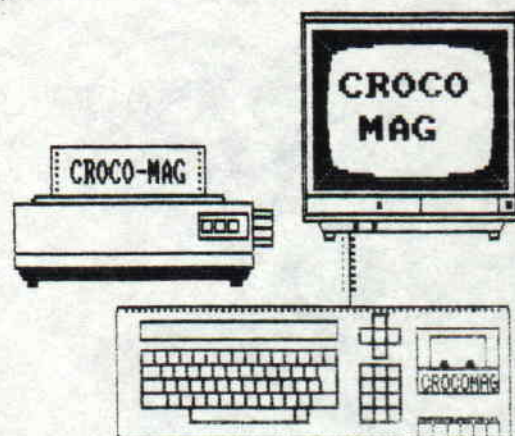
version UGLY MONSTER

Soyez sans crainte, je vais pas vous refaire un test de ce jeu bacle et qui aurait pu être bien meilleur. Bien au contraire, je vais vous prouver qu'avec les capacités graphiques dont votre AMSTRAD dispose, les graphismes de ce jeu aurait pu être bien meilleurs ! En effet, je suis sur le projet d'une "demo" d'OUT RUN, dans laquelle vous verrez la FERRARI TESTAROSSA (que j'ai bien sûr dessinée moi-même) avancer dans différents décors. Mais attention, ce n'est pas un jeu mais simplement une démonstration graphique originale ! Quoiqu'il en soit, soyez patient, cette demo est en cours de réalisation !

MOB ZOB

"demo by NIKE"

Dans le même esprit que la demo graphique d'OUT RUN, et dont la sortie se fera en même temps vous pourrez découvrir une autre demo graphique... celle de NIKE. Dans celle-ci vous ne serez pas au volant d'une FERRARI mais au guidon d'une mob ! La présentation est une somptueuse MBK ROCK que NIKE a dessinée lui-même, mais elle est comme en vrai... Mais chuuuuuuut ! J'en ai déjà trop dit. MOB ZOB est un drôle de nom, mais en revanche la demo est magnifique ! En tout cas, vous pouvez attendre ces deux demos de pied ferme !



Après la revue de presse, nous pouvons vous proposer...

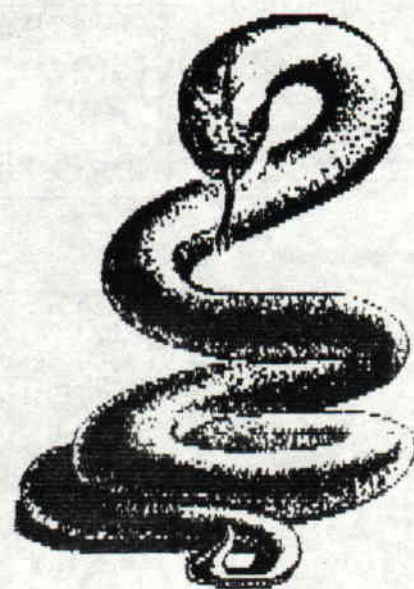
LA REVUE DES FANZ !

METRO BOULOT MICRO : Tout d'abord sachez que ce fanzine est réalisé par un mec très sympa (salut DiGiT !). Le fanz est trimestriel et vous pouvez vous procurer les 5 premiers numéros qui sont, comme l'est votre croco cheri sur papier. Le numéro 6 est sur disc, ainsi que le numéro 7 qui est en cours de préparation. Vous trouverez tout ce qu'il faut... Les tests d'utilitaires et de jeux sont sympas et parfois très marrants ! Les rares listings sont plus ou moins utiles mais quand même assez intéressants (assembleur). De plus, les discodouilles et autres helps sont originaux ! M.B.M est un très bon fanzine : marrant, intéressant et bien présenté (car les digitalisations sont nombreuses). Vous voulez une note ??

16/20

Metro Boulot Micro
Regis MARTY
10 rue de Kirovakan
92220 BAGNEUX

ET VIVE LA HOUSE MUSIC !



SCOOP
MAGAZ

numero 2

Quelle ne fut pas ma colere en ouvrant AMSTAR/CPC numero 31, et en voyant qu'au dossier des fanzines parmi les adresses de fanz existants j'ai trouve l'adresse d'un autre fanzine appele CROCO-MAG ! Encore heureux que le redac'chef ne s'appelle pas UGLY MONSTER ! Et pis tant qu'on y est, il pourrait s'associer avec un pote qui s'appellerait NIKE ! Avec une mascotte nommee RARBO ! Alors ne vous etonnez pas si votre fanz prefere change de titre...



UGLY MONSTER



l'homme qui tombe à pike

ou "LE P'TIT POMPEUR" !

CROCODISC
SEGADISC

Avant de faire CROCOMAG, NIKE et moi avons commence par faire un fanzine (sur disc) dont nous n'avions fait qu'un seul numero. Maintenant, et environ tous les trois mois, sur une face de disquette je ferais deux fanzines: CROCODISC et SEGADISC.

Ce fanzine en deux parties vous proposera des helps et astuces pour SEGA ou CPC ainsi que des tests et des matchs entre les deux versions d'un meme jeu (ex: WONDER BOY version SEGA contre la version sur CPC)...

Ugly Monster

Voici le deuxieme "P'TIT POMPEUR", encore plus beau que le premier ! Do you know FIRE & FORGET ? Oui c'est la fameuse pourriture de TITUS qui n'a de bien que les graphismes ! Vous avez certainement remarque quand roulant toujours a fond et a droite, vous ne risquez rien...Mais si apres tout vous aimez quand meme ce jeu (j'espere bien que non...) alors voici un petit listing pour la version disc:

```
10 FIRE AND FORGET (ce listing me vient
    du numero 31 de AMSTAR/CPC) disquette
20 OPENOUT "RARBO":MEMORY &F7F:CLOSEOUT
30 FOR AIRSOFT=0 TO 15:INK AIRSOFT,0:NEXT
40 LOAD "PROG",&F80
50 POKE &13BD,0:POKE &53D8,0:POKE &5353,0
60 CALL &1000
```

Voila, j'espere que ca aidera les dingos qui jouent a ce truc. On continue avec un autre jeu de TITUS (je ne l'ai pas...alors ca risque de pas marcher, j'ai pas verifie), GALACTIC CONQUEROR. Voila: c'est une discodouille qui nous vient du numero 13 de 100%: Cherchez donc la chaine HEXA 3A,75,42,90,DA dans laquelle vous remplacez le 90 par un 00 et ca vous permet d'avoir de l'energie inf.

Logiciel du mois : WEC LE MANS



Le voilà ! Enfin l'adaptation du genial WEC LE MANS ! Je peux vous dire qu'une pareille adaptation, on n'en voit pas tous les jours ! Je vais donc être bref: vous êtes au volant d'une PORSCHE (mais elle est vue de derrière) et vous courez... aux 24 HEURES DU MANS. GENIAL ! Apparemment, les éditeurs aiment utiliser le MODE 1 pour leurs jeux, et plus particulièrement pour leurs simulations (ex: OVERLANDER, SUPER HANG-ON, ENDURO RACER). Ne vous inquiétez pas, on a, cette fois, droit à une simulation en MODE 1 DE QUALITE (oui, c'est bien la première fois !). Premièrement: malgré le MODE utilisé, il y a 5 ou 6 couleurs ! Deuxièmement: chose étonnante, la vitesse est très bien rendue ! Troisièmement: la musique de présentation (écoutez-la en entier... elle est longue...) est tout bonnement superbe. Mais le défaut terrible, c'est les bruitages tout à fait merdiques: les mêmes que dans SP HANG ON ! Mais on s'y fait, après tout...

Mais voilà, j'ai gardé le meilleur pour la fin: le principal atout de ce jeu est qu'on s'y croirait vraiment ! Pas seulement pour les graphismes aussi vrais que possible, mais pour tout le jeu, et en particulier, l'animation ! Un truc super: parfois, alors que vous roulez, vous voyez une voiture arrêtée au bord de la route, et un terrible nuage de fumée ! Un autre truc tout à fait réaliste: la vitesse de votre chignole dépend du relief du terrain: ainsi, si vous êtes dans une pente votre véhicule roulera jusqu'à 222 mp/h, tandis que dans une montée, elle ira difficilement à 215 !! Notons, au passage, que les reliefs, d'ailleurs, sont particulièrement bien rendus ! Mais là où ça devient intéressant, c'est quand vous avez trois pecores obstruant la route par leur faible vitesse: il vous faut rouler sur l'herbe, alors qu'en roulant sur l'herbe, vous perdez de la vitesse ! Genial ! Et enfin, pour finir en beauté les tonneaux et les tête-à-queue sont tout à fait magnifiques. Quant à la difficulté, ne vous en faites pas, elle est bien là: il arrive très souvent de s'arrêter (plus de temps) à quelques mètres de la ligne d'arrivée... rageant !

Ugly Monster

vous devez faire respecter la loi avec vos poings ou vos armes... Les graphismes sont bons, pas super mais bons, exactement les mêmes que ceux de TARGET RENEGADE. Les bruitages sont moyens mais les musiques (2) sont bonnes. L'animation, est d'ailleurs très bonne aussi. Entre chaque tableau, vous avez un entracte (pas le même genre que celui ci-dessus...) dans lequel vous devez identifier un portrait robot, etc... Mais le jeu a un défaut: il est bon techniquement, mais vite lassant et regrettera que bien qu'il y ait le tir automatique, les tirs ne partent pas assez vite. Amusant: au début du jeu, une voix digitalisée (ça ne s'entend même pas !!) vous recite les "codes de la loi". Une réalisation honnête.

Si vous aimez les deulignes...tournez cette page...

S NEWS NEWS NEWS NEWS NEWS N NOUVEAUTES NEWS NEWS NEWS NEWS NEWS NEW

PAZMANIA

Il y a à peu près 5 ans de cela, j'avais une console UCS 2600 ATARI. Il existait alors un jeu qui faisait fureur, je veux bien sûr parler de PACMAN que j'avais trouvé mauvais, car trop répétitif. 5 ans plus tard, le voici, sur nos micros, édité par GRANDSLAM... On s'aperçoit tout de suite que GRANDSLAM n'a pas voulu recopier PACMAN tel quel: le tout se passe en "faux 3D" et votre PAKY peut sauter par dessus les gloutons ! Les graphismes (en MODE 1, une fois de plus...) sont particulièrement réussis et surtout très sympas ! Ramassez donc une SUPER PACGUM et vous rigolerez bien en voyant la gueule que font les gloutons (une grimace épouvantable mais digne du dessin animé !). Les bruitages sont absents car remplacés par une musique géniale, tout aussi sympa que les graphismes ! Quand à l'animation, elle n'a aucun défaut et le scrolling non plus ! D'après les qualités techniques, ce jeu est génial... dommage que l'intérêt soit absent: ramasser des boules... Si vous aimez les PACMAN, c'est sûr qu'il vous plaira, mais sinon...

Ugly Paky

Entr'acte...



ROBOCOP

Bien le dessin au-dessus, hein ? J'espère que vous vous êtes bien rincé l'œil bande d'obsédés ! Bon, on continue avec une autre news: ROBOCOP ! D'ailleurs, j'espère que vous avez vu le film, sinon, je vous donne une chance de vous rattraper en courant chez votre video-club, ce film en vaut bien la peine ! Passons au jeu, maintenant... 50% homme 50% machine et 100% flic

Si vous aimez les deulignes...tournez cette page...

BANC D'ESSAI UTILITAIRE

oxford PAO

Pour le numero 1 bis de CROCO-MAG je vous avais teste OCP... J'enchaîne avec OXFORD PAO. Sachez tout d'abord qu'un logiciel de PAO vous permet de faire un fanzine tout aussi epatant, incroyable, magnifique, fantastique, etc..., que CROCO-MAG qui a été realise avec ! Irevé de flateries, passons aux choses serieuses. OXFORD prend, bien sur, une disquette entiere: le programme principal est court mais le logiciel est livré avec des dessins (superbes) de demonstrations et avec des "fonts". Je mets des guillemets car, en realite ce ne sont pas de veritables fonts, mais tout simplement des icones: vous pouvez donc vous en servir pour les titres mais si vous voulez taper un texte avec, je vous previens, c'est pas la peine d'y compter: les seuls styles d'écriture, les voila: écriture MODE 2 normale, écriture MODE 1 (bien que le logiciel ne travaille qu'en MODE 2, vous avez une mini écriture, et pour finir une écriture assez large (comme vous pouvez le constater...). Donc, le gros défaut est qu'il n'y a pas de veritables fonts... Mais le logiciel possède un tas de trucs interessants (regardez donc la "photo" en bas...). Il y a également une option particulierement interessante: ICONVERT, qui vous permet de changer une image écran 17 KO en image "OXFORD"! OXFORD vous permet meme de sauvegarder vos écrans en compile, ce qui n'est pas negligeable lorsqu'on sait la place qu'un écran travaille sous AMX PAGEMAKER utilise...

Outre ses possibilites classiques et neanmoins utiles, ce logiciel ouvre d'etonnante possibilites: je peux vous dire que pour imprimer, vous ne trouverez pas mieux que OXFORD... c'est genial! Mais ce n'est pas tout... Tout d'abord, sachez que la presentation austere peut être arrangee en changeant les couleurs! Ensuite, ce logiciel est etonnant quand on voit comment il imprime, n'empêche que ça marche pas avec les imprimantes EPSON... Une fois de plus, ça a été prévu! Sur la disquette se trouvent quelques programmes BASIC dont un qui regle les imprimantes EPSON.

D'accord, la presentation austere ne facilite pas le premier pas, mais une fois que vous saurez vous en servir, vous vous rendrez bien vite compte que ce logiciel est tres accessible tout en étant assez puissant.

Un tres bon utilitaire.  Ugly Fanziner

DEULIGNES

Il y a déjà quelques années, HERBOSICIEL proposait ces courts et sympas listings, appeles deulignes... En voici donc quelques-uns...

A vos claviers...!

10 'accélérateur du drive de 20%
20 'utile pour oxford pao
30 'n'utilisez plus ldisc et ltape
40 'sinon plus de routine...
50 FOR X=1000 TO 1012:READ A:POKE X,
:NEXT:CALL 1000:CALL 8BBBA:CALL 8BC02
DATA 33,10,16,223,7,16,201,13,198,7,35,
0,200,0,1,1,10,0,3

5 'scrolling a gauche
10 OUT 8BC00,13:FOR H=1 TO 40:OUT 8BD00
,H:FOR T=1 TO 50:NEXT T,H

5 'this is a "virus"!
10 MEMORY 39999:FOR A=40000 TO 40014:RE
AD B:POKE A,B:1A:NEXT:DATA 1,0,64,33,0,
19,2,203,62,35,13,32,250,16,247,201

La revue de presse

On continue la revue de presse, avec, pour ce numero le fameux AMSTRAD 100 %

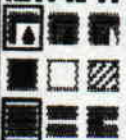
AMSTRAD CENT POUR CENT est assez recent puisque ce journal (21 F par mois) n'a qu'un an. Au debut, ils se cassaient vraiment la tete: les tests étaient a la fois marrants et interessants. Et puis on retrouvait a tous les numeros la super BD a suivre de "MAX" et qui s'appelait "DU RIFIFI SUR JARMILA"! Les discodouilles et les POKES sont bons. Le courrier de MISS X était intéressant, etc... Bref, un journal super, meme si la mise en page était crade. Depuis a peu pres le numero 12, ce journal est complètement foireux. ROBBY est parti a l'armée (dommage il était sympa). MISS X ne sait meme pas répondre aux lettres qui lui sont envoyées. Par contre, le FRANK EINSTEIN, lui, répond tres bien... Le canard manque d'humour. Il a diminue de moitié. Et on se deman-



PROJET

MENU...X
ZOOM...Z
Bloc...B
Glu...G
Icône...I
Ligne...L
Angle...A
Rectang...R
Cercle...C
Ovale...O
Losange...D
Triangl...T
Farcir...F
Texte...M

KEYS f1-f9



Jeu
1

CI DESSOUS ET A DROITE, LE "TABLEAU DE BORD" DE OXFORD PAO...



-de parfois s'ils n'ont pas été payes pour tester les jeux (ils aiment [presque] tout et n'importe quoi). Alors 100%, redressez-vous que diable !!

ATTENTION: Il manque une ligne au deuligne "virus". Pour qu'il tourne, ajoutez cette ligne...
20 FOR A=1 TO 8:1A:CALL 40000:POKE 40007,30:FOR B=1 TO 8:1A:CALL 40000:NEXT:POK
E 40000,62:NEXT:?"
It was the virus"

Mais ATTENTION encore une fois: ce deuligne ne fonctionnera que si vous avez un lecteur de disquettes...

MATCH :
RASTAN SAGA de "Imagine"
 contre
BARBARIAN de "Psygnosis"

Vous l'avez certainement compris, les matchs opposent deux jeux qui se ressemblent, et nous revelent quel est le meilleur des deux.

Ugly Monster

RASTAN SAGA : Vous avez certainement vu ce superbe jeu dans une salle d'arcade. Eh bien **IMAGINE** nous propose de retrouver ce meme jeu, mais sur CPC. **IMAGINE** est un bon editeur, c'est lui qui a sorti **KEMEGADE** ainsi que **GRYZOR**, deux jeux qui ont ete une veritable revolution sur CPC: Graphismes somptueux, musiques et bruitages exceptionnels, et animation inesperee jusqu'a ce jour ! Bref, une boîte honnete qui nous a presque toujours pondu de bons jeux. Je dis "presque" parce que quand meme, il y a eu de mauvaises realisations... Melas, **RASTAN** en fait partie.

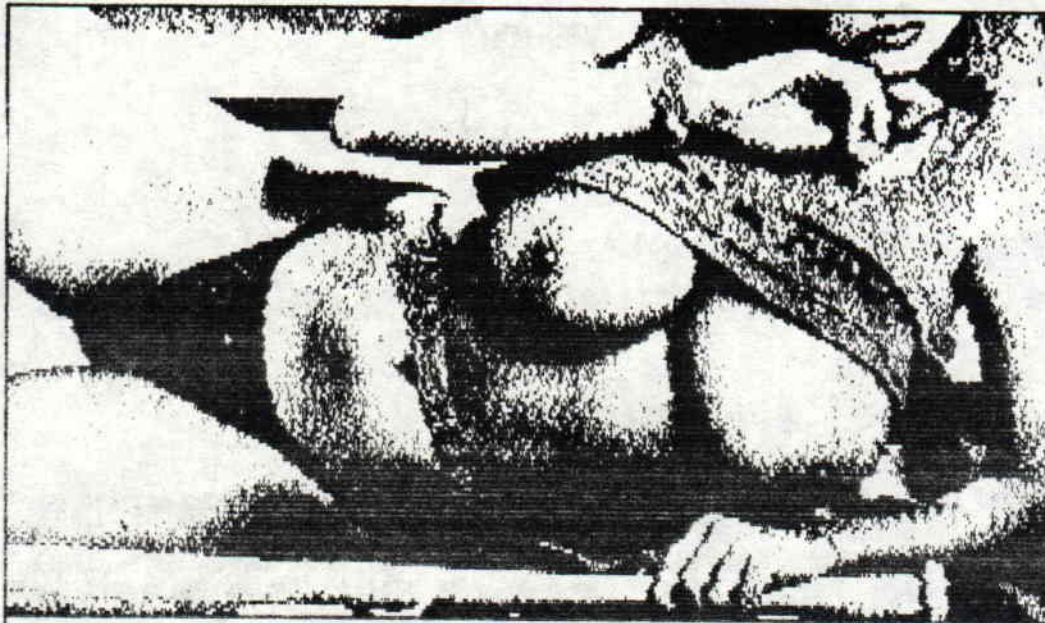
Voila... Vous etes **M. RASTAN** et vous avancez peniblement en tuant des vilaines bestioles, en sautant par-dessus des trous et en ramassant des armes, etc... Vous ne direz donc que, apres tout, ca a l'air d'un bon jeu arcade/aventure ! Jusque la, oui ! Mais la ou y'a un "blene", c'est que la realisation est plutot nane : votre bonhomme est tres grand (ca, c'est un bon point pour **IMAGINE**) et en plus, il est bien dessine : le **MODE 0** permet l'utilisation de 16 couleurs qui sont pleinement utilisees: votre bonhomme est dessine avec plein de degradés de couleurs, ce qui fait bien ressortir les mussssssssscles, et tout et tout 2 bons points pour **IMAGINE**...

Mais **IMAGINE** a vu un peu trop grand. En fait, c'est surtout le bonhomme qui est trop grand, ainsi que les bestioles qui vous zenbetent. Avec la taille que les personnages se paient, evidemment, fallait bien que ca gene quelque chose : ("quand y'a la geneuuu y'a pas d'plaisiiiiiiiir"...) l'animation est lccccccmmte, mais lccccccmmte, comme vous pouvez pas vous **IMAGINER**. Et elle est saccadee, avec ca. La musique de la page de presentation est moyenne. Et en plus, y'a des bugs : 1er tableau, OK, 2eme tableau, OK, 3eme tableau, "tiens ca marche pas, le jeu est blON" ! Bref, un sacre mauvais jeu.

BARBARIAN : Je ne parle pas, bien sur, du **BARBARIAN** de Palace Software, mais de l'autre **BARBARIAN**, celui qui existait deja depuis longtemps sur **MSX** **MSX2** **ESSTE** et **AMIGO** ! Evidemment, vu la qualite des graphismes, on pouvait s'attendre a ce qu'ils soient plutot loupes, et c'est gagne ! Les graphismes sont du meme genre que ceux de **GHOSTS 'N GOBLINS**, sauf que les monstres sont plus beaux. Ceci dit, pour l'epoque, les graphismes de **GHOSTS 'N GOBLINS** etaient chouettes, mais depuis, on a fait mieux. Mais bon, apres tout, on a souvent vu des jeux avec de bons graphismes et peu d'interet (dont **944 TURBO COP** fait partie), et vice-versa. Le jeu est assez difficile a mander, au debut : vous avancez avec le joystick a droite et a gauche, et en bas de l'ecran, y'a des icones que vous pouvez choisir avec haut et bas (toujours au joystick). Ces icones vous proposent, par exemple, de combattre, sauter, courir, etc... Pour executer un ordre donne par une icone, vous appuyez sur le bouton **FIRE** (encore au joystick). Bref, pas tres maniable. Mais apres un peu de pratique, vous zen faites pas, on s'y fait tres vite. Il n'y a presque qu'un seul bruitage : quand vous tuez un monstre, ca fait "shioooooouuu, shioou, shioou, shioou, shioou, shioou, shioou..." et ca casse les nerfs. Le scrolling est tres saccade, mais l'animation correcte, et meme bonne. D'accord, la realisation n'est pas le point fort de ce logiciel, mais on s'enmpe pas : vous tuez des bestioles, descendez des echelles, etc... D'accord, la realisation est vraiment pas geniale. Mais le jeu est interessant, ce qui fait qu'on s'enmpe pas et que le jeu est prenant.

Ugly Monster }

Ne ratez pas le numero 3 de **CROCO-MAG** : vous trouverez dans la revue des fans un fanzine bien connu : **AMSTRADOMETT VOTRE**, **AMSTRAD MONTHLY**, ou **AMTMAG**, apres tout, les trois n'en sont qu'un, il change constamment de nom. Pour vous aider encore plus dans votre choix, les jeux seront notes ! Et une toute nouvelle rubrique : les "**BUDGET SOFTWAIRE**" !
BREF, UN NUMERO 3 ENCORE MEILLEUR !



quick tests

Aujourd'hui :
- FLYING SHARK
- TANK


FLYING SHARK

Tout d'abord, si vous ne connaissez pas ce jeu, ne faites pas attention a la superbe digit que vous pouvez voir ci-dessus, ca n'a aucun rapport. J'ai juste mis cette digit pour faire zoli...

Vous connaissez certainement les celebres et superbes avions de guerre "Hurricane" nommes "Requins Volants"... Eh bien ce jeu vous propose de faire la guerre a des tanks, bateaux et autres avions ennemis a bord d'un de ces avions et en vous dirigeant a l'aide d'un joyyyyyyyyyystick ! Ne vous trompez pas, ceci n'est pas oume simulator, mais bien un jeu d'arcade. Pour avancer dans les tableaux, vous avez 3 vies, 3 bombes, et des petits missiles peteux en quantite illimitee, et parfois vous rencontrerez des "bonus" qui vous augmenteront votre puissance de feu, qui vous donneront une vie, ou encore des bombes en passant par des points. Vous n'avez compris, ce jeu n'a rien de nouveau, il est du meme genre que 1943. Oui mais...

Helas, les graphismes sont en MODE 1, donc 4 couleurs, ce qui fait que parfois, vous ne voyez pas les tirs ennemis qui se confondent avec le paysage, et les couleurs etant mal choisies, on a mal aux zieux. Les bruitages ne sont que tres moyens, meme si la musique du debut est sympa, et le scrolling n'est pas des plus rapides, ce qui est egalement le cas de l'animation... Bref, une realisation a revoir. Oui mais...

Ce jeu est, a mon avis, bien meilleurs que 1943 car il est plus difficile et les tableaux sont varies, pas comme 1943 dont on fait vite le tour.

D'accord, ce n'est pas un super jeu, mais il peut quand meme vous faire passer de bons moments. A voir. 

Ugly Monster

TANK

C'est a bord d'un tank que vous par-
tez cette fois
pour une mission
plus perilleuse
que jamais, a sa-
voir vous infil-
trer dans un OG
ennemi. Le jeu est
vu de dessus, et
votre trajet est
indique par des
fleches. Le jeu
est tres interes-
sant: vous tirez,
vous avancez et
vous tirez !
Les graphismes
sont pourrave, les
bruitages moyens,
l'animation est
moyenne et le
scrolling saccade
Bref, le scenario est con, la realisation est mauvaise et le jeu manque d'interet. C'est nul...



LE PETIT POMPEUR supplement

J'avoue que "L'HOMME QUI TOMBE A POKE" vous a pas beaucoup gate ce mois-ci... Alors comme je suis sympa, voila un petit supplement !
ZAXX: Restez toujours en bas a gauche avec votre vaisseau et vous irez sans 'bleme jusqu'au robot ZAXX
MACH 3: Pour les cassetomanes, un poke qui nous vient du fanzine MICRO-MAG numero 7 et que, bien sur, vous devrez placer dans le "lanceur"... POKE 853E5,0
FLYING SHARK: Une petite discodouille pour avoir des bombes a gogo eh oui, vous n'avez compris c'est des bombes infinies ! Alors, piste 05 secteur C5 adresse &125 et remplacez la chaine HEXA DD,35,09 par 00,00,00 !

Alors qu'est-ce qu'on dit ??
Tous en chœur: "MERCI L'HOMME QUI TOMBE A POKE"

Ugly Monster !

COMMUNIQUE

Agence Française de Presse Fanzine

L' A.F.P.F.
ETRE MEMBRE A
SES PRIVILEGES

Hey, kids ! J'ai une grande nouvelle a vous annoncer...
J'ai l'honneur et la fierte de faire actuellement partie
de l'A.F.P.F ou Agence Française de Presse Fanzine !
Je peux meme vous dire que je suis actuellement le 8eme
membre de cette (non, pas secte !) "association" !
Quel privilege, si vous saviez...

"A.F.P.F, kesako"... j'en vois deja qui z'y pigent pas
grand-chose. Mais attends Madeleine, j'explie:

Voila: l'A.F.P.F vient tout droit d'un fanzineur nommé
Xavier RENAULT (redacteur de l'ex AMSTRADEMENT VOTRE, qui
a change son nom en AMSTRAD MONTHLY et qui bientot chan-
gera son nom en...AM-MAG ! (si c'est vrai,)).

Eh bien ce cher Xavier a eu l'ingenieuse idee de passer
en commun une information a travers les fanzines membres
de cette (...non PAS SECTE !) association. C'est pas con.

D'autant plus que cette information ne doit pas venir
forcement de lui, bien au contraire : si vous avez une
info IMPORTANTE a passer (mais attention; 1) elle ne doit
pas concerner le piratage, et 2) ca doit pas etre une
info du genre : "Ginette, j'ai oublie mes cles" !).
Alors, fanzineurs de tout poil, n'hesitez pas a faire
partie de l'A.F.P.F.

Si vous desirez en faire partie :

Xavier RENAULT
B.P. 72
22500 PAIMPOL

Tel: (16) 96.20.46.81

Contactez-donc l'ami Xavier (ou Azerty, il a une
double identite !!) pour tout renseignement.

SI VOUS FAITES PARTIE DE CETTE ASSOCIATION, VOUS RECEVREZ

- UNE CARTE DE MEMBRE DU CLUB A.F.P.F
- UN BADGE AVEC LA PHOTO DE XAVIER
- UNE PHOTO DEDICACEE
- UN CADEAU POUR VOTRE ANNIVERSAIRE

NON, C'EST PAS VRAI, JE BLAGUE

Ugly Monster

CROCOMAG et CROCOMAG

Comme vous avez pu le lire dans le
"SCOOP MATIN numero 2", CROCOMAG
devrait changer de nom...eh bien
NON ! CROCOMAG ne changera pas de
nom, mais deviendra "THE REAL"
CROCOMAG.

Je signale aussi que ce cher
Xavier RENAULT n'a propose son
ancien nom: AMSTRADEMENT VOTRE
que j'ai refuse car ce n'est pas
moi qui l'ai trouve, et surtout,
CROCOMAG n'est pas le successeur
de AMSTRADEMENT VOTRE.
Merci quand meme, Xavier !!

En parlant de Xavier, je vous
rappelle (eh oui, on ne parlera
jamais assez des fanzines, de-
-cidement !) qu'il fait un fan-
zine, qui au debut s'appelait
AMSTRADEMENT VOTRE, et qui,
finalement s'appelle actuellement
AMSTRAD MONTHLY mais risque de
s'appeler AM-MAG bientot !
Bon, bref, vous trouverez au nu-
mero 3 son fanzine dans...la
"REVUE DES FANZ" !

Errare humanum est...

Je fais toutes mes excuses a Laser
Presse qui edite AM-MAG. En effet,
n'etant pas informe de la situation je
n'etais pas au courant qu'ils ont ete
contraints de changer AMSTRAD MAG en
AM-MAG a cause de cette chere Marion
VANNIER, responsable d'AMSTRAD FRANCE.
Aux dernieres nouvelles, cette meme
Marion VANNIER voudrait changer encore
une fois le nom AM-MAG...Bref, il de-
-viendra MICRO MAG, et pour longtemps !
De plus, on dirait qu'elle ignore que
la liberte de presse existe maintenant,
mais c'est une longue histoire, qui
serait trop longue a expliquer dans
cette colonne.

Ceci dit, je n'aime de toute facon pas
ce journal, et ce n'est pas cet article
qui changera mon opinion.

UGLY MONSTER

GOODIES

Les "goodies" ne sont pas forcément des nouveautés; ce sont des jeux plus ou moins vieux mais qui restent toujours bons...

Ugly Monster



Nether World

edite par HENSON



Tout d'abord, sachez que l'editeur de ce jeu est... HENSON (IOUSSONEN). Sachez ensuite que cet editeur a sorti pas mal de jeux sur nos CPC chers. Voici quelques titres: RANARANA (beurk !), EXOLON (yeeeeaaaahh !), CYBERNOID (canon !), CYBERNOID II (ge-nial !). Ceci dit, les trois derniers titres sont du nene et genial Rafaele CECCO. Mais ces trois derniers jeux avaient vraiment des graphismes hors du commun ! Alors il aurait ete mal venu que NETHER WORLD ait de mauvais graphismes... Rassurez-vous, si ce jeu est classe dans les "goodies", ce n'est pas pour rien. Aussi notre jeu dispose-t-il de superbes graphismes. Je vous assure que NETHER WORLD utilise pleinement les capacites graphiques du CPC ; il est rempli de subtils degres ! Mais j'en vient au jeu en lui-meme... Vous pilotez un vaisseau ovale tournant sur lui-meme, et a travers differents tableaux vous devez ramasser un certain nombre de "diamants". Banal, me direz-vous, et moi, fute comme pas deux, je vous repondrais qu'au contraire le jeu est pas banal du tout, car, bien sur, les tableaux sont de veritables et geants labyrinthes mais pour corser le tout, l'auteur a rajoute un tas de trucs sympas... Sur votre chemin vous rencontrerez de gros monstres crachant des bulles que vous aurez interet a eviter sous peine de les voir pomper votre...heu...energie ! Mais apres tout, peut-etre n'avez vous pas envie de les eviter ? Ou a cela ne tiennent vous pouvez, si ca vous chante, tirer dessus pour les eclater, d'autant que en explosant, elles liberent parfois des bonus ; des points, des tetes de morts destinees a faire exploser les monstres, des "???" (surprises)...souvent mauvaises (du genre a vous inverser les commandes) et pour finir en beaute, des "passe-murailles", ben oui, parce que j'ai pas encore tout dit: certains "diamants" sont enfermes entre quatre (ouj, 4 !) mureaux. Alors bien sur, les bonus "passe-muraille", c'est pas con ("y'a des bons mais..."). Mais c'est pas tout...vous pourrez trouver des briques "secretes" que vous pourrez traverser ! Restez, j'ai pas fini (pour vous en convaincre, regardez donc les lignes qu'il vous reste encore a lire !). Alors histoire de s'amuser un peu plus, l'auteur a juge bon de rajouter a tout ca des teletransporteurs ! Ils sont facilement reconnaissables : ce sont des bulles, mais celles-ci sont immobiles. Ainsi pour vos grands deplacements, utilisez-les, ca vous fera perdre moins de temps (attention vous ne pourrez pas choisir votre destination ; vous irez d'un transporteur a un autre...au hasard), car en plus y'a t'y pas que l'temps est limite ! Mais vous inquietez pas (enfin pourquoi pas, si vous voulez...) car vous pourrez vous recharger en ra-

-massant du temps symbolise par un sablier... Parlons un peu technico. Je vous ai dit que les graphismes sont superbes, mais c'est pas tout...Une fois que le jeu est charge, vous pouvez voir le titre ecrit sur un fond etoile (les etoiles defilent un peu a la maniere de celle d'ARKANOID, mais pas dans le BORDER) et sur une musique d'enfer (d'ailleurs c'est la nene musique que vous retrouverez pendant le jeu). Puis, etant particulierement malin, vous vous doutez qu'il ne ne vous reste qu'a appuyer sur le bouton "fire". Et a ce moment, sur le nene font etoile, vous pouvez choisir votre niveau de difficulte (notons au passage qu'a ce moment, la musique est remplacee par une autre, bizarre a vous glacer le sang, et lancinante a souhait !). Le jeu ?? L'animation est bonne, rapide... On peut trouver deux defauts tout de nene: Le scrolling est (presque pas) saccade, et, l'autre defaut est que peut-etre vous lasserez-vous un peu vite...

Ugly Nether !

Pour le numero 3 de CROCO-MAG, nous apporterons quelques legeres mais neanmoins utiles modifications :

- vous trouverez un CROCO-MAG plus beau, mieux presente.
- desormais nos tests de jeux seront notes sur 20 d'apres les 4 criteres suivants : Graphisme, Son, Interet, Animation.

PHANTIS ... Editeur: DINAMIC

Game Over 2

Un autre goodies, PHANTIS, un jeu espagnol dont on n'a pas entendu parler...ou plutot si, mais sous le nom de GAME OVER II. Ces deux jeux sont les memes, mais dans ce dernier, le personnage de PHANTIS a ete remplace par celui de GAME OVER I. Ceci dit, GAME OVER I et PHANTIS n'ont aucun point commun. Comme a l'accoutumee des jeux espagnols, celui-ci se deroule en deux parties. La premiere partie est un "shoot'en up" un peu bidon. Mais la partie 2, dont le code est 84187 est plutot le genre arcade/aventure: votre heroine est de profil et le terrain est une vue en coupe. Les graphismes sont du plus pur style FREDDY HARDEST... Votre heroine est tres narrante: elle a de (deux !) gros seins pas zolis du tout et elle court comme une folle ! Ce n'est pas du tout le nene genre de demarche que le debanchement de VIXEN ! Et elle part chercher son homme prisonnier je ne sais ou. Pour cela, elle emploie les grands moyens: vaisseau spatial, helico, flingue, kangourou ! L'animation est un peu saccadee, les bruitages sont corrects, la musique sympa, tout comme le jeu (trop facile). UGLY MONSTER

S
O
M
M
A
I
R
E

PAGE 1: COUVERTURE...

PAGE 2: EDITO (RIAL), INFOS SOFTS, TEST OUT RUN, LES BONNES ADRESSES, TEST DE SUPER CYCLE (DOSSIER SIMULATIONS MOTOS)

PAGE 3: DOSSIER SIMULATEURS MOTOS: SPEED KING, ENDURO RACER, SUPER HANG-ON, NOS ADRESSES, NUMEROS DE TELEPHONES "UTILES"...

PAGE 4: AVIS A LA POPULATION :

- PETITES ANNONCES
- ABONNEMENTS

PAGE 5: POUBELLE ! "INDIANA JONES", LA REVUE DES FANZ (M.B.M), PREVIEW OUT RUN DEMO ET MOB ZOB

PAGE 6: SCOOP MATIN NUMERO 2 : "L'AUTRE CROCOMAG" !
L'HOMME QUI TOMBE A POKE, CROCO-DISC et SEGADISC...C'EST QUOI ??

PAGE 7: LOGICIEL DU MOIS "WEC LE MANS", NOUVEAUTES "PACMANIA" ET "ROBOCOP", ET UN ENTR'ACTE POUR LES VISLARDS !

PAGE 8: BANC D'ESSAI UTILITAIRE "OXFORD PAO", DEULIGNES (HOMMAGE A L'HEBDO), LA REVUE DE PRESSE "AMSTRAD CENT POUR CENT"

PAGE 9: LE MATCH DU MOIS ! RASTAN SAGA CONTRE ("l'autre") BARBARIAN

PAGE 10: QUICK TESTS "TANK" (BEUARK) ET "FLYING SHARK" (MMMHOVAIS), ET ATTENTION LES YEUX : LE P'TIT POMPEUR "SUPPLEMENT" !!

PAGE 11: COMMUNIQUE SUR L'AGENCE FRANCAISE DE PRESSE FANZINE, CROCOMAG ET CROCOMAG, "ERRARE HUMANUM EST"...

PAGE 12: GOODIES "NETHER WORLD" ET "PHANTIS"

PAGE 13: SUITE DU DOSSIER DU MOIS "SPACE RACER", TRUCS SYMPAS POUR AMX STOP PRESS, NOUVEAUTE (PRESQU'UNE POUBELLE) "THE LAST DUEL"

PAGE 14: SOMMAIRE (SI, SI, C'EST VRAIIII !!!!!)

CE FANZINE EST REALISE AVEC THE ADVANCED OCP ART STUDIO (SUPER LOGICIEL DE DESSIN), OXFORD PAO, ET AMX STOP PRESS, AINSI QU'UN MACINTOSH PLUS AVEC QUELQUES UTILITAIRES DE DESSIN !!