

PAS D'ADRESSE - TIRAGE LIMITE A CINQ EXEMPLAIRES - A VOUS D'ASSURER POUR LE RESTE, PHOTOCOPIES ET DIFFUSION, DUR !!!!!



EDITO Ce mois-ci, un petit plus, non pas un G C C plus qui arriverait a laver votre linge plus blanc que blanc, non ! Seulement une page de plus ainsi que des rubriques en plus. Mais quelles rubriques? me direz-vous. Eh bien je repondrai, "Regardez-vous meme !", mais comme je suis sympa je ne le dirai pas. Alors ces news rubriques sont: TEST DE FANZ, PROGRAMMES, INFO & RENSEIGNEMENTS.

Now, changeons de sujet, dans le No1, je vous demandai de m'envoyer vos progs but NO ADDRESS. Hier, there is a BUG so voici l'adresse a laquelle vous pouvez envoyer vos progs BASIC ou ASSEMBLEUR, vos suggestions pour GCC, etc... Mais c'n'est pas la peine de nous ecrire pour recevoir GCC car ce n'est pas cette adresse.

Bon parlons d'autre chose encore, c'est la rentrée, hélas pour ceux qui aiment les vacances (comme moi!)... Mais n'ayez pas le moral a 0, vous allez revoir les profs (BOF...), les cours (BEURK...) ou pour d'autres le boulot with un boss d'enfer (Augmente mon salaire, Ca ira mieux). Mais voyez le bon cote des choses, vous retrouverez vos ami(e)s ainsi que vos bonnes habitudes, vous allez encore passer une annee de delires avec vos meilleurs potes de classe. ALLEZ,

Bonne rentrée
& surtout Bonne lecture !!!

BARREAU JESSY
12 BLD KENNEDY
51000 CHALONS SUR MARNE

ERRATUM

Eh oui! Deja un erratum, et il est tres important car il concerne le titre, vous avez du vous marrez en voyant la grosse (voir enorme) faute que j'ai fait. J'ai ecri "CHALONNAISSE" alors que c'est "CHALONNAISE" mais tout ca est de la faute a Zeus car il m'a soutenu qu'il y avait 2 S a CHALONNAISE

Test THE FANZ

THE FANZ est fait par BIG-BEN, GAFMAN & ZEUS. C'est leur 1er fanz disk et oui car c'est un fanz disk et il rend pas mal du tout car il y a de superbes pages ecrans. BIG-BEN est un bon graphiste donc les images rendent le fanz assez beau mais cote programmation, il y en a tres peu sauf pour la partie THE END ou il y a un 3D SCROLL qui a ete realise par Zeus qui est The best on the assembler prog. Les parties de ce fanz ne sont pas tres originales: EDITO (normal); TEST DE JEUX; BIDOUILLES (on en a tjs besoin); PREVIEWS; un COURS BASIC (pour les accros ou pour ceux qui veulent savoir programmer); TEST DE FANZ et de DEMOS; des TOPS de jeux, etc (on pourrait s'en passer), un INTERVIEW de la team of CROCO WORLD (interessant); des P.A.; THE END (Pas mal but les redacteurs auraient pu mieux faire) et les TURN DISK.

INFO INFO INFO INFO

Salut tout le monde,
ici le super reporter JESSY-J pour ces first infos sur le monde du CPC a CHALONS.

Du 1 au 4 AOUT, rien ne se passe. C'est a partir du 5, que ca bouge. Eh oui, BIG-BEN, GAFMAN & ZEUS finissent leur fanz qui je le rappelle s'intitule "THE FANZ". Le 6, je rends visite a GAFMAN qui d'ailleurs me passe son fanz pour que je le test. Le 7, je vais voir ZEUS pour en savoir ou en ai son utilitaire de deplombage contre les protections HEXAGON qu'il devait faire pendant le mois d'aout (Voir GCC 1). Effectivement il a commence, mais ses lers resultats ne sont pas excellent car a partir de la piste 12 ou 16 du jeu "STRIDER 2", cela foire completement. Le 8, ZEUS & ME allons a NIGLOLAND (et on s'est bien eclate). Le soir, je couche chez lui et la nuit un superbe projet... C'est de faire une demo, elle s'appellera UNLIMITED DEMO. Elle sera consacre en l'honneur du MEGAGIGA groupe qu'est 2 UNLIMITED (NO LIMIT...) SUITE 2eme PAGE



THE FANZ SUITE

J'arrete la, la sitation des rubriques car je prefere vous laissez admirer par vous meme. Si je devait donner une note a THE FANZ, je crois que je mettrais 14/20 pour ce No1. Si vous voulez en savoir + sur le redac'chef, allez voir l'interview de ce numero. Enfin, je vous donne l'adresse de THE FANZ:

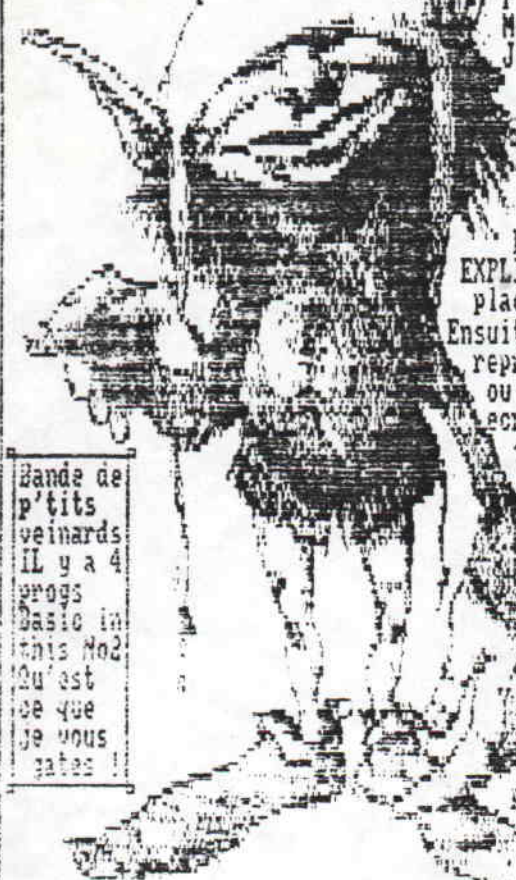
THE FANZ,
39 bis avenue du Pdt ROOSEVELT
51000 CHALONS SUR MARNE

Ah oui, last precision, mettez une enveloppe auto adreesee et timbre a 4,20F et la disquette naturellement dans votre enveloppe. THANK !!!

JESSY-J

Programmes Basic

rubrique est nouvelle et que j'ai editer mais qui cette partie



Bande de p'tits veinards IL y a 4 progs Basic in this No2 Qu'est ce que je vous gates !

INFO SUITE

Donc nous en etions a la UNLIMITED-DEMO et je disais qu'elle a ete creee le 8 au soir.

DU 11 au 21, Zeus repart en vacances ainsi que BIG-BEN, so moi, je me retrouve tout seul avec ma demo sur les bras. Enfin, pas de probleme (et pourtant)... Et Oui, car a partir du 17, je tombe malade (Et MERDE!), ce qui fait que je prends du retard sur ma demo et GCC. En + c'est que ma maladie se prolonge. Arrive au 21, ZEUS doit rentrer et moi ou vais-je? Devinez?... A l'Hopital (Et REMERDE!!!), et ouai, non cas c'est aggrave. Je vous raconte pas le retard pour GCC. Je sors de l'hopital le 26 mais pendant que j'y etais, Zeus & BIG-BEN font un new fanz qui s'appelle "TECHNO DANCE" pour l'instant. Il parlera de TECHNO bien sur (car c'est la meilleure musik, VIVE LA TECHNO, VIVE 2 UNLIMITED). D'ailleurs j'aimerais bien y faire partis. Bon, et bien voila, it's finish for the first news. Vous savez tout ce qui c'est passe pendant le mois d'aout 93.

Fanatics de la programmation, Salut ! Je vous annonce que cette plein de p'tit prog basic encore a fait s'il y en aura assez pour que dure assez longtemps donc aux grands remedes. les grands moyens. VOUS DEVEZ M'ENVOYER VOS PROGS BASIC! OK? Je les attends avec impatience...

Bon commencons... The first prog called :

SCROLL BASIC

This prog, vous feras un scrolling horizontal en basic.

EXPLICATION: De la ligne 10 a 40, je place l'ecran en bas du moniteur TV. Ensuite en 60, je mets les encres et le x represente le numero de la colonne d'ou doit commencer le scroll. En 70, j'ecrit le text qui doit comporter pas + de 40 caracteres maxi. La ligne 90 dit "Des que x arrive a la colonne 64 alors le message revient a la colonne 0". En 100, les OUI servent a faire bouger le message. Ensuite, je place un FRAME pour que l'ecriture soit synchro avec les trames video ce qui fait que le mouvement est + lent mais + harmonieux des caracteres a l'ecran sans distorsion et sans scintillement. Vous n'avez qu'a essayer le prog sans mettre FRAME, vous ferez le resultat. Bon, now, allez en page 3. Et oui il y a une page 3, en + elle n'etait pas prevue.



Pour ce No 2, j'ai interviewe comme prevu BIG-BEN.

J-J: Salut a toi, Nom, Prenom, Age, Adresse & Profession.

B-B: GILLET BENJAMIN, j'ai 16 ans. 39 bis avenue du Pdt ROOSEVELT.

Je suis un fanzmaker, graphiste, lyceen et play-boy le reste du temps (Je rigole!)

J-J: A part ca que fais-tu en ce moment ?

B-B: Je glande! Non, c'est pas vrai enfin... si un peu... mais je travaille sur un fanz papier un peu special, traitant un peu du CPC surtout de la TECHNO en compagnie de ZEUS. Sinon, je travaille sur THE FANZ No 2.

J-J: Dans quels domaines te specialises-tu ?

B-B: Je me specialise dans les graphismes.

J-J: Quels sont tes projets pour le mois de SEPTEMBRE 93 ?

B-B: Je pense commencer THE FANZ 2 qui prendra normalement 2 disquettes et qui sera Beton (voir a la hauteur de DISC FULL).

J-J: Quels sont tes contacts en France ?

B-B: Mes contacts sont peu nombreux. Il y a l'excellente team de CROCO WORLD qui sortira son dernier numero, le No 13 en septembre. Sinon, il y a aussi MADMAX et l'equipe de DISC FULL, peut etre aussi celle de THE ADDAM'S FANZ.

J-J: Pourquoi as-tu decide de faire un fanz ?

B-B: J'ai decide de cree THE FANZ car j'avais envie de faire quelque chose d'important. De plus, le CPC est de + en

OF GLOB

DEVINETTE : Mr et Mde ULE ont 2 fils. Comment vont-ils les appeler ? Yvon et Jacques car Yvon et Jacques Ule ... Ah! Ah! ..

PROG BASIC

```

10 ' Programme de fin de semaine
20 CALIN=0:LIT=140*190:FORME=10
30 HEURE=HEURE+1
40 IF HEURE=10 THEN REVEIL=CHR$(7)
50 CAFE=2:CROISSANTS=4
60 CALIN=CALIN+1
70 FORME=FORME-INT(RND(10)+1)
80 IF CALIN=FINI THEN SIESTE
90 IF CALIN<3 THEN 60
100 IF FORME>1 THEN PRINT" FELICITATION !!!"
    
```

```

10 'PSEUDO OVERSCAN
20 MODE 0:INK 1,0:ORIGIN 18,398
30 X=6:FOR I=1 TO 8:DRAWR 600,0,X
40 MOVER -600,-2:X=X+1:NEXT
50 PRINT CHR$(22)+CHR$(1)
60 LOCATE 3,1:PRINT"JESSY-J OF G.C.C"
70 OUT &BC00,4:OUT &BD00,0
80 FOR I=1 TO 2000:NEXT
90 OUT &BC00,4:OUT &BD00,36
100 CALL &BC02:MODE 2:END
    
```

Et encore une rubrique qui se termine ! Je pense que vous avez remarqué que je n'ai pas commenté ces prog. Why ? Parce que je n'en avais pas envie et puis de toutes façons, il faut que vous sachiez vous débrouiller tout seul pour comprendre les quelques lignes d'un programme BASIC.



```

10 'Pour connaître les INKs by JESSY-J (c)
20 DIM ENC(16),COD(32)
30 FOR I=0 TO 31:READ A$:COD(VAL("&"+A$))=I:NEXT
40 DATA 14,04,15,1C,18,1D,0C,05
50 DATA 0D,16,06,17,1E,00,1F,0E
60 DATA 07,0F,12,02,13,1A,19,1B
70 DATA 0A,03,0B,01,08,09,10,11
80 A=&B7D5:IF PEEK(6)=128 THEN A=&B1EB
90 MODE 1:LOCATE 1,1:FOR I=0 TO 15:ENC(I)=COD(PEEK(A+I)):PRINT"INK" I",ENC(I),:NEXT
    
```

La dernière fois, je vous demandais de m'envoyer quelques un de vos PROGS car je suis sûr que vous en avez caché au fin fond d'un tiroir. Et je n'ai rien reçu alors je suis en colère envers vous mais je ne désespère pas alors ENVOYEZ MOI VOS PROGS !!! Je vous rappelle l'adresse : BARREAU JESSY 12 bld KENNEDY 51000 CHALONS SUR MARNE

Allez bye LAMERS et à la prochaine rubrique. JESSY -J

INTERVIEW suite

J-J: A part le CPC, quels sont tes autres loisirs ?
 G : Glande, Bouffe, Hard, Jeux de rôles d'ailleurs je cherche des joueurs sur A D D 2eme édition qui pourrait avoir un local, on gele dans les caves ...
 J-J: Autres choses à rajouter ?
 G : Salut à BIG-BEN, ZEUS, CRILIN, JESSY-J, DISC FULL CROCO WORLD, MADMIX et tout mes potes sur CPC et les autres ...
 J-J: Merci de ton interview GAFMAN et à la prochaine à OEHMICHEN. Merci aussi pour la distribution que tu fais pour GCC.
 Enfin pour conclure, je vous dirais que dans le No 4 ce sera au tour de CRILIN d'être interviewé donc LOLO si tu lis ses lignes, prépare toi à mon interview.



ASSEMBLEUR

Si l'assembleur paraît parfois complexe, il est tout de même le langage de programmation pour arriver à vos fins, et contrairement au Basic, il faut prendre le temps de penser aux programmes à écrire avant de se jeter sur son clavier. Je vais donc pour les quelques prochains numéros, vous proposer des routines qui, une fois expliquées, vous éclaireront votre science.

Je disais qu'il fallait penser avant d'écrire, très bien PENSONS. Imaginons un prog qui va gérer un compteur à l'affichage. Disons que la valeur passée de ce compteur serait de 4 chiffres maxi. Cela donne la possibilité de travailler de plusieurs manières. Le 1er mode serait simplement de gérer la valeur sur un mot de 16 bits et de l'afficher en lui faisant subir de multiples soustractions des poids forts des puissances de 10. En voici un p'tit prog:

```

LD HL,VALEUR
LD DE,1000
CALL TRAITE
LD DE,100
CALL TRAITE
LD DE,10
CALL TRAITE
LD A,L
JR AFFICH
TRAITE
XOR A
CPL
SOUSTR
SBC HL,DE
INC A
JR NC,SUBST
ADD HL,DE
AFFICH
OR #30
JP #BBSA
    
```

Avec ce type de code, il vous est possible de mieux comprendre les probs de la lecture de l'assembleur. On distingue 3 CALL (mais non pas GIRL) internes, mais pas un seul RET. Magique ? No, No ... Bigastuss ! Si vous amusez à tracer le vecteur #BBSA charge en ROM d'imprimer le caractère dont le code ASCII est passé dans l'accumulateur, vous vous apercevrez qu'il se termine par un RET, ceci pour redonner la main à l'appelant. Nous avons donc un trace du type : #BBSA: ... RET

La suite des cours assembleur dans le No 4 de GCC.
 Jessy-J votre serviteur.!

DEVINETTE : Mr et Mde CEHEF ont un fils. Comment vont-il l'appeler ? HASSEIN car HASSEIN CEHEF ... Ah! De mieux en mieux!

INTERVIEW OF GAFMAN

Et voici, mon 3eme interview qui est sur GAFMAN. Je vous le presente en quelques lignes: Je l'ai rencontre en 1992 car on etait dans la meme classe. Il avait son CPC depuis pas mal de temps mais c'etait seulement pour jouer depuis qu'il m'a rencontre il fait des petits progs mais surtout il realise THE FANZ.

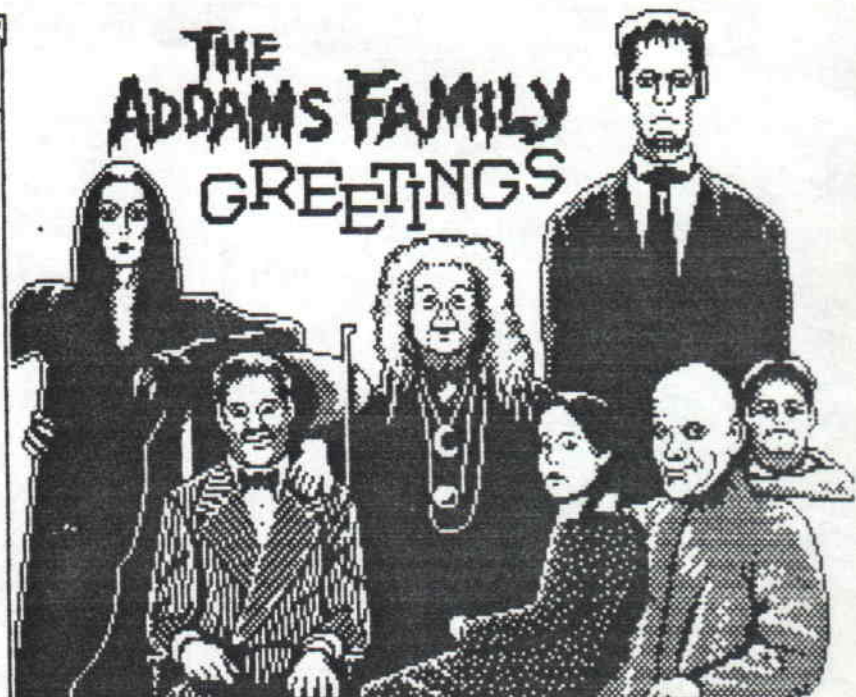
- J-J: Mon p'tit GAFMAN, presente-toi.
 G: LECOQUEZ ARNAUD, LYCEEN a OEHMICHEN en 1ere, 28, rue ANNE GODEAU 51000 CHALONS SUR MARNE
 J-J: Que fais-tu en ce moment ?
 G: Je glande tout en preparant THE FANZ et un dossier pour The Fanz Of DRACULA dont je fais parti.
 J-J: Dans quels domaines te specialises-tu sur CPC ?
 G: Dessins, progs ... enfin ... j'essaie !!
 J-J: Quels sont tes prochains pour le mois d'Octobre 93 ?
 G: Boulot, Dodo sinon fin Octobre pendant les vacances de la Toussaint, je vais chez mon pote MADMIX.
 J-J: Petite precision pour les lecteurs : MADMIX est celui qui fait The Fanz Of Dracula et il habite dans le nord de la France a CUINCY. Quels sont tes contacts en France ?
 G: DISC FULL, CROCO WORLD, MADMIX donc THE FANZ OF DRACULA et j'en cherche d'autres ...
 J-J: Aimes-tu la TECHNO ?
 G: Oui, mais je prefere le HARD
 J-J: Aimerais-tu faire TECHNO DANCE ?
 G: Ca me deplairait pas mais j'ai trop de boulot, malheureusement.
 J-J: Que penses-tu des demomakers ?
 G: C'est l'un des derniers remparts du CPC. J'espere qu'il ne tombera jamais ...
 J-J: Quels sont tes fanz preferes ?
 G: DISC FULL, CROCO WORLD, THE FANZ (It's mine) et AMS'DEM (disparu trop tot)
 J-J: Que penses-tu de G C C ?

G: Enfin un fanz CPC sur CHALONS !! Avant de se faire connaître in the hexagone autant connaître le monde CPC de CHALONS.

SUITE
PAGE 4



THE ADDAMS FAMILY GREETINGS



Voici une rubrique qui devrait plaire a tous sauf peut-etre a ceux que j'oublie et la, je demande qu'ils me pardonnent... So, LET'S GO !!! Tout d'abord ZeuS ensuite BIG-BEN, GAFMAN, CRILIN, maintenant un Gigaextramegagrosenormesublisime greeting to CELINE CUITOT mais surtout un very biggrosenormemegagigaextra bisous, je t'aime a en mourrir !!! (Pour ceux qui la connaisse, dite lui de ma part. Thank d'avance.), revenons a: JOSELITO (prononcez Roselito, il est espagnol, ca se dit comme ca mais y deteste ca.) alors toi, t'es super, j'espere qu'on passera une bonne annee ensemble dans la classe. Pat (de Mourmelon), merci pour ton album de TECHNO CARTOONS dont j'ecoute en ce moment. Gwen, voici encore un nouveau numero pour que tu t'ennuis moins en cours de GESTION, ECO, COMMUNICATION et le reste. A toute la classe de ST13 et meme a tout OEHMICHEN tant que j'y suis. A l'ESPE, je me demande combien vous allez arriver au classement cette annee. Essayez d'assurer !



Comme ce numero est un special Techno, il me fallait donc vous informer sur ce que vous deviez ecouter en matiere de techno. Cette partie, concideree la comme la rubrique RENSEIGNEMENTS.

Techno Classik: Voici ce que vous devez imperativement avoir car on l'entend partout: L'album de 2 Unlimited. Dance to Trance "Power of..". U96 "Love sees no Colour". Culture Beat "Mr VAIN".

Si vous aimez la Techno et que vous n'avez pas ses titres alors vous n'etes pas un vrai Technoman.

Techno Duratrouver: Voici ce que vous devez avoir si vous cherez la techno au somnum de vos capacites.

Joker "COWBOY", Time to Time "OMNIBUS", EXP "WELCOME TO THE DANCE" l'album d'HADDAWAY, Bass Expanders "Beats GO", D.J DERO "XTA SYS", Control Unit "ATCHOO !", Cyborg "ANOTHER WORLD", l'album de CARTOONS, Dr DJ Cerla "ROTTERDAM 93", New Light "DANCE TO THE TRANCE", Cun Cun "NO SENOR", Eretika "HAEBERUS TECHNO", George Kranz "HELMUT KOHL ISI TOT", Pleasure Game "CAPITAIN FLAM".

JESSY-J