START CPC

Nº 12

Un peu agressif ce numéro, ne trouvez-vous pas ? Enfin, une fois n'étant pas coutume, je suis sûr que ce ton va changer lors des prochains numéros. Le mois prochain, une petite page va se tourner dans l'histoire Startcépécienne. Nous aurons non seulement atteint l'âge vénérable de 2 ans (eh oui, comme le temps passe vite...) et vous aurez droit à une nouvelle rubrique. Cette fois, elle sera assez différente des autres puisqu'elle sera consacrée uniquement aux heureux possesseurs d'AMIGA ! C'est Praline, nouveau rédacteur au prochain numéro qui vous concoctera tout ça. Rassurez-vous, Amstradiens, l'heure du glas n'a pas (encore) sonné et le reste sera pour Amstrad. Amusez-vous bien et à la prochaine.

Le rédacteur en chef

Start CPC diait.

NEWS INFOGRAMES

Nortn and South, vous connaissez ? Il s'agit d'un soft qui, je crois, était sorti il y a déjà longtemps sur ST et AMIGA et qui va être prochainement adapté sur cpc. Infogrames, maître du genre, a une fois de plus décidé d'adapter une BD sur ordinateur. Ici il s'agit des "Tuniques bleues" de Lambil et Cauvin qui sont les acteurs de la guerre de secession entre le nord et le sud. Vous êtes général en chef et vous devez determiner laquelle des deux parties nord ou sud va gagner. Le jeu semble être un mélange d'arcade et de wargame et il vous faut accomplir diverses tâches pour mener à bien votre mission. Les graphismes m'ont l'air pas mal (bien qu'en mode 2) mais seul le vrai test de ce jeu pourrait prouver sa valeur.

North and South
INFOGRAMES
PRIX : 129 F K7, 169 F D7.

Mais avec la sortie de ce jeu, Infogrames ne fait que grandir mon impatience au sujet d'un autre jeu. En effet, nous avons eu echo d'un jeu s'apellant L'APPEL DE CHTLULU. Cela doit rappeler quelque chose aux amateurs de jeux de rôle et aux lecteurs du fantastique et regretté HP LOVCRAFT. Malgé toutes nos demandes auprès d'Infogrames, nous n'avons pu obtenir aucune information quant à ce jeu. Retenons notre souffle jusqu'à sa sortie...

Lantarus

PRESS PLUS

Bonsoir Madame, bonsoir Mademoiselle, bonsoir Monsieur. On commence très fort (ça va faire mal) avec l'ignoble monstruosité, les mal nommées "PLUS BELLES DIGITS" (cf numéro précédent). Cette ténébreuse affaire aura-t-elle des suites ? Un nez-léman nouveau a tout de même provoqué l'hilarité de la rédaction de Start CPC, d'habitude taciturne. Dans le dernier Runstrad, on peut lire un truc dans ce genre : "Devant l'énorme succès des plus belles digits, ce recueil a bénéficié d'une réimpression" !!!!! Ah oui, on peut bien dire que pour une fois, ils nous ont fait autant rire qu'ils nous... euh... embêtent. L'auteur des textes de la chose en question s'est fait connaître par le biais d'une lettre (très charmante, il faut bien dire). Il s'agit de Mössieur Jean-Louis Meier (voir la rubrique TONNERRE DE ZEUS à ce sujet).
Et de conclure : Mais hier, qu'avez-vous fait ?!?
Voilà, voili, voilu qui est fait.
AMSTRAD 100% est toujours vivant ! Non, c'est pas une blague, c'est vrai ! Et force nous est de dire qu'il ne se porte pas mal du tout. Evidemment, il fallait s'y attendre, les tests de jeux sont dominés par les cartouches. La plus grande peur

des amstradistes comme nous est résumée par la question suivante : les cartouches de jeux vont-elles remplacer nos bonnes vieille K7 et D7 ?? On est quand même en droit de se poser la question, car il est évident que les jeux sur ce type de support sont pratiquement impiratables ce qui arrange drôlement Amstrad France. Eh oui les amis, c'est la fin d'une époque. Revenons au 100% et retrouvons une vieille connaissance, Michel Archambault alias Joe Lascience (voir le numéro 8 de Start CPC page 2). Après cet article excellent de Lantarus, le père Michel (et non la mère Michel...), il a dû se faire tirer les oreilles. Pour ceux qui ne connaissent pas cette histoire, nous allons la résumer en quelques lignes. Michou est ex-rédacteur dans Amstar et dans CPC et abandonne ces journaux (ou se fait gentiment raccompagner à la porte, on ne sait pas) pour aller écrire dans 100%. Et Mimi, sous prétexte de gagner quelque argent ou quelque honneur facilement, eh ben il a recopié ses anciens articles qu'il avait fait dans Amstar. Ouh le vilain, c'est pas beau ce qu'il a fait ! Archambault, a été absent un numéro après l'article de Lantarus (comme par hasard), puis a redonné signe de vie en écrivant des articles apparemment pas recopiés sur ses anciens. Là, il a copié plutôt sur le manuel des utilisateurs de CPC qu'ailleurs, il en a le droit.
Ah là, là, heureusement que Start CPC n'est lu que par une petite partie de privilégiés, sinon on parlerait beaucoup de nous, croyez-moi. Tout est Archen qui finit beau.
Avant de terminer ces délires qui se veulent décapants, je vous rappelle quelques petites choses au sujet de l'Amstrad Expo 1990. La rédaction de Start CPC ne croit pas qu'elle va se déplacer à Paris (ça fait loin) contrairement à ce qu'elle avait dit l'année dernière. C'est un peu dommage car Amstrad France nous promet l'exposition des CPC 464,6128+, la con...sole GX 4000, et, je cite :"des jeux et des logiciels à vous mettre à genoux" et bien sûr le coin pro. Signalons tout de même que les croco-pins, ces badges à la tête de croco vous seront offerts (ou vendus, on ne sait jamais, ils sont capables de tout à Amstrad France...).
Au revoir Madame, au revoir Mademoiselle, au revoir Monsieur et à une prochaine fois.

Harry tout vert

Pour aller au 6ème salon Amstrad :

DU 16 AU 19 NOVEMBRE
DE 10H A 19H
PARC DES EXPOSITIONS
PORTE DE VERSAILLES

HALL 8

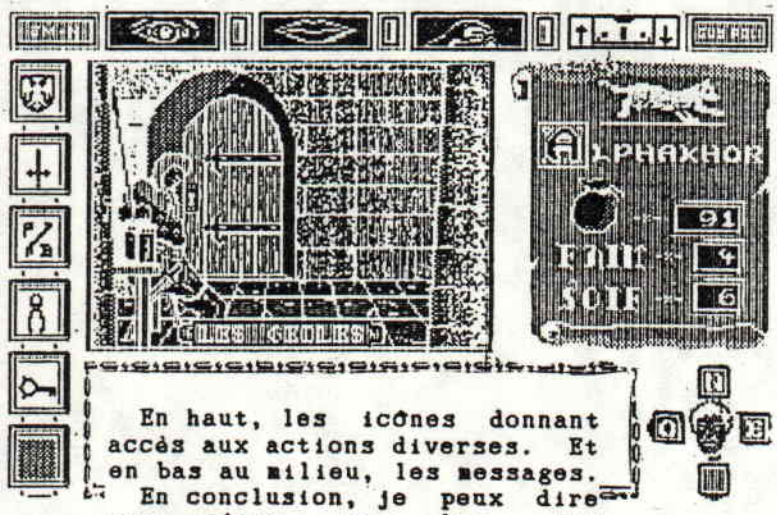
ALPHAKHOK

Bonjour chers lecteurs ! C'est moi, Eriorg. Je n'ai plus envie d'écrire dans le POKE. Donc, me voilà dans les tests de jeux !!!

Alors voici la situation : nous sommes en 2006. Une épidémie affreuse ravage l'humanité. Mais moi, je fais un petit tour en 1463 pour manger du pain moisi, boire de l'eau croupie et mourir de faim ou de soif. Enfin non, ce n'est pas mon but principal, mais c'est ce qui m'arrive.

Mon véritable but, c'est de trouver l'homme qui avait arrêté une épidémie semblable à cette époque. Je ne l'ai pas encore vu.

A gauche de l'écran, il y a les 6 objets que j'ai en poche, dessinés. A droite, les directions possibles, le contenu de ma bourse et les 2 indicateurs faim et soif. Si l'un d'eux tombe à zéro, je suis mort. Ca m'arrive souvent, pratiquement tout le temps même, sauf quand je me fais enfermer dans un cachot (là aussi, je meurs, mais d'une autre façon) .



En haut, les icônes donnant accès aux actions diverses. Et en bas au milieu, les messages.
En conclusion, je peux dire que c'est un bon jeu d'aventure.

Eriorg

GIMMICKS

Lantarus : Salut Eriorg, alors on a plus envie d'écrire le Poke ??
Eriorg : Effectivement.
L : Ca te fatigue pas trop, les tests de jeux tous petits que tu nous as refilé ce bimestre ??
E : Effectivement.
L : Bon, d'accord, je vois. Tu sais ce que sais un Gimmick ?
E : Pas vraiment.
L : C'est une nouvelle rubrique dans un fanzine que tu connais peut-être (Start CPC) qui propose aux lecteurs des trucs très utiles pour leur CPC.
E : Et qu'est-ce que je suis censé y faire ?
L : Rien. On commence par le premier truc (trouvé par Harry Coover) :
Vous connaissez le message READ FAIL RETRY IGNORE OR CANCEL ? Vous aimeriez bien pouvoir récupérer vos fichier atteints par cette maladie ? C'est très simple (mais c'est à vos risques et périls). Ouvrez le laquet d'ouverture de la disquette et soufflez énergiquement sur la disquette ainsi ouverte. Ca marche à tous les coups !! Pour disquettes vraiment atteintes et irrécupérables, crachez un tout petit peu dessus et laissez sécher. Ca c'est pour le cas où vous n' avez plus rien à perdre !
E : C'est un bon truc... Mais crachez pas trop quand même !!!
L : Pour les possesseurs de 464 à unique lecteur de K7, pour les Read Errors, prenez un coton tige imbibé d'alcool à 90 degrés et lavez votre tête de lecture...
E : C'est vrai, ça marche...
L : Deuxième Gimmick trouvé par Xavier Renault (I AM MAG) :
Pour le réencrage de vos rubans imprimante voici le . truc incroyable -mais vrai. Mettez votre ruban au moins une semaine dans le congélateur de votre frigo !!!!!!! Y parait que ça marche !!!!! (je l'ai essayé mais seulement 3 jours, alors le résultat a été moins fort). On se demande comment

Xavier Renault a trouvé ça !
E : Moi aussi...
L : Il y a aussi le truc classique que nous utilisons à Start CPC. Avec un coton tige, et un tampon encreur, nous réencrons le ruban à la main.
E : Ah ouais...
L : Eriorg, arrête de rigoler, tu vas réussir à me faire rire. C'est tout pour cette fois-ci. Bien entendu, vous trouverez cette rubrique tous les bimestres. Et pour cela, nous comptons sur VOUS. Oui VOUS ! C'est VOUS qui allez trouver les GIMMICKS, les noter, les envoyer à Start CPC. Les meilleurs GIMMICKS seront récompensés (Posters, jeux Infogrammes...).
Dépêchez-vous !!
E : Au revoir !!

Lantarus
... et Eriorg

SIM CITY

Me revoici, mais dans le présent, maintenant. Je suis maire d'une ville que je dois faire prospérer. Je la nomme Eriorgville et en avant !

Enfin, ce n'est pas si simple que ça. Il faut que je construise des zones résidentielles pour loger les citoyens, ensuite une centrale électrique pour les alimenter en électricité, puis des routes, des zones commerciales, des zones industrielles, des commissariats, des tramways, des casernes de pompiers... enfin un peu tout, quoi ! Ce qui me crée des dépenses nettement supérieures aux recettes. Je n'ai d'ailleurs pas compris comment en avoir, à part les taxes.

Les habitants, s'ils ne sont pas contents, partiront. Je peux avoir leur opinion sur moi, qui m'est rarement très favorable, d'ailleurs.

Le but est de créer une bonne ville comme on l'entend.

Une assez bonne simulation de ville, dans l'ensemble.

Eriorg

INFOGRAMES

TONNERRE DE ZEUS

Amis lecteurs, vos yeux ébahis viennent de voir apparaitre une nouvelle rubrique : "TONNERRE DE ZEUS". Cette rubrique rassemblera diverses choses entre autres des informations sur le monde des fanzines. Enfin vous verrez mieux au fil des numéros de quoi il s'agit..

Je me suis tout d'abord posé une question :
Pourquoi certains fanzines informatiques se distribuent ou se vendent mieux que d'autres ? Au début,naïf je me suis dit c'est un journal plus complet que les autres, avec de meilleures rubriques ... Pour certains c'est vrai. Pourtant, il semble que par exemple "CROCO MAG" et "CROCO PASSION", pour ne citer qu'eux (les autres se reconnaitront) aient trouvé un moyen beaucoup plus performant. En effet, en affichant en pleine première page de photos pornographiques (exemple:CROCO MAG numéro 7 & 8) ou en dessinant des photos érotiques dans ceux-ci, ces fanzines ont atteint un point intolérable pour un fanzine qui se dit être d'informatique. Ils devraient se poser la question du pourquoi de leurs fanzines et choisir entre les magazines pornographiques et les magazines informatiques. Si c'est votre seul moyen pour entrer dans notre monde arrêtez de gaspiller du papier et mettez la clef sous la porte. Vous ternissez notre image.

Il y a peu de temps, nous avons reçu une lettre de monsieur Jean-Louis MEIER ou JLM pour les intimes. Pour ceux qui ne connaissent pas c'est un des rédacteurs de RUNSTRAD. Ce cher monsieur après avoir confondu le rédacteur en chef, LANTARUS, et moi, ZEUS, proteste contre l'article calomnieux écrit par LANTARUS dans le numéro 11 de START CPC. Dans cette fameuse lettre ce cher JLM, après s'être payé ma tête, déclare qu'il s'indigne des propos que nous tenions dans notre article vis à vis "DES PLUS BELLES DIGITS" de RUNSTRAD. Si nous avons critiqué cette "chose" c'est à juste raison. Les textes sont d'une rare niaiserie et sur 34 digits, 10 traitent d'un thème érotique (voir mon mécontentement dans l'article précédent). Puis, ce très cher monsieur s'est mis à critiquer votre fanzine préféré en disant que nous avions encore beaucoup à apprendre sur les digits (page 2,3 et 10 du numéro 11). En réponse à cette critique je ne dirai qu'une chose: si pour vous les digitalisations servent de base pour nous c'est quelque chose de nouveau. Notre critique est purement basée sur les thèmes et les légendes et non pas sur l'aspect technique. Je ne ferai pas publier cette lettre par respect. Enfin, la vie est pleine d'imperfections.

Il me reste à lancer un appel aux créateurs de fanzines sur disquettes. Créateurs ne doit pas rimer avec arnaqueurs. En effet certains en profitent pour piquer à bon compte des disquettes aux gens qui leurs font confiance. Alors amateurs de ces fanzines, méfiance...

Enfin s'il vous arrive des choses anormales liées au fanzines ou autres je serai heureux de vous répondre. Ecrivez à cette adresse:

ZEUS-START CPC
27, allée des quarts
37130 Langeais

SOL NEGRO

Je vous l'accorde, ce jeu n'est pas tout tout récent, mais vous savez, par les temps qui courent il y a de moins en moins de jeux qui sont adaptés sur CPC. Je dis bien adaptés car tous les jeux ou presque que nous possédons sont des adaptations d'Amiga, de ST, d'Arcade...
Néanmoins côté qualité de jeu, là, vous n'allez pas être déçus. Pour ceux qui connaissent déjà ce jeu, lisez quand même cet article, je vais vous donner des tas de trucs très utiles...
Vous devez d'abord savoir que j'ai fini ce jeu grâce à la bidouille d'Amstrad 100% et leur bidouille sous discology. Je vous la redonne ici pour que vos chances de gagner soient augmentées (mais même avec ces vies infinies, le jeu n'en reste pas moins très difficile).
On va avec disco (dans la première partie) dans la chaîne 3E-14-32-36 et on remplace le 14 par un FF. Pour la deuxième partie, on recherche la chaîne 3E-14-32-38 et on remplace le 14 par FF. Je vous rapelle que le code pour accéder à la deuxième partie est 2414520.
Ceci étant dit, je vais vous parler un peu du jeu. Vous devez vous rendre sur la planète Alpha 15 où vous devrez détruire l'arme secrète de l'empire Galactic avant que le soleil ne devienne noir.
Eh ben mon gars, plus facile à dire qu'à faire. Même avec ma grande stature et ma montagne de muscles, j'ai eu du mal. Mon pistolet à laser de protons ionisé peut se décharger si on tire trop longtemps avec. Et là, il n'y a plus qu'une seule alternative, c'est d'attendre le Gonzo (bonus en espagnol).

Heureusement que je peux voler grâce à mes propulseurs fixés dans mon dos. Tout cela ne sera pas de trop croyez-moi pour tuer ces sales bestioles. Quand je dis ces sales bestioles, cela veut dire les rats, les corbeaux, les petites choses rapides, les singes à moto, les abeilles, les dentiers, les gros monstres ouvrant leur bouche, les mains volantes, les boîtes de conserves, les boules, les petites saloperies (excusez-moi pour ce gros mot, mais on ne peut pas trouver d'autre nom pour ces espèces de Gremlins). Alors figurez-vous que les programmeurs ont trouvé ça trop facile et ils ont rajouté par ci-par-là des murs coulissants, des fosses hérissées de pieux aiguisés et autres surprises désagréables.
Pour le singe à moto qui vous attend en fin de niveau, j'ai un truc. Il faut tirer sans arrêt dedans et toujours rester à la même hauteur que lui (c'est très important, sinon il va vous descendre avec sa puissante arme). Après beaucoup d'entraînement, il vous paraîtra plus facile. A un certain moment, vous verrez une clef. Il faut s'en emparer et revenir au début du jeu (mais oui, c'est comme ça...). Quand vous serez revenu, vous constaterez que vous ne serez plus seul. Un charmant petit aigle sans lequel vous ne pourrez gagner le jeu sera là, à vous attendre. A partir de cet instant, il faudra foncer jusqu'à la fin de cette phase (pas trop vite tout de même, que l'aigle puisse vous suivre) et utiliser abondamment le bouton Fuego de votre joystick pour tuer tous les indésirables. Quand vous aurez fini, vous aurez droit à une

superbe démo, mais je ne vous en dirai pas plus.
En conclusion, c'est un bon jeu qui se rapproche plus de l'arcade-aventure que de l'arcade pure. C'est à se procurer.

SOLEIL NOIR

MARION
VANNIER

Start CPC digit.

Fanzines en délire

LES FANZINES C'EST BON POUR TOI, SURTOUT CELUI-LA !
Ce slogan nous vient tout droit du Croco Déchaîné. Il est de plus en plus déchaîné d'ailleurs, à en croire son très bon numéro 12-septembre 1990. Au menu : tests de jeux, supers bidouilles (bravo SDC !) et une énorme rubrique fanzine comme on les aime.
Si vous ne connaissez pas encore ce fanzine, vous auriez tout intérêt à vous abonner... C'est gratuit !

LE CROCO DECHAINE
5, rue A. Tournade
17000 LA ROCHELLE

On va passer maintenant à autre chose. Croco Passion, je suis sûr que vous connaissez ce fanzine, nous a drôlement déçus avec son dernier numéro. En effet, regardez pages 4 et 5... Cela rejoint tout à fait ce que dit Zeus dans la rubrique "Tonnerre de Zeus". C'est dommage, ce fanzine était promi à un avenir prometteur...

Helpzine est un nouveau fanzine destiné aux aventuriers en détresse. Vous trouverez donc dedans toutes les solutions de jeux d'aventures, des tests et un grand concours en association avec 3 autres fanzines (déduisez-en le nombre de lots !).
Abonnement pour 3 mois : 3 timbres à 3.80 F.
Pour 6 mois : 6 timbres à 3.80.
Ca en vaut le coup.

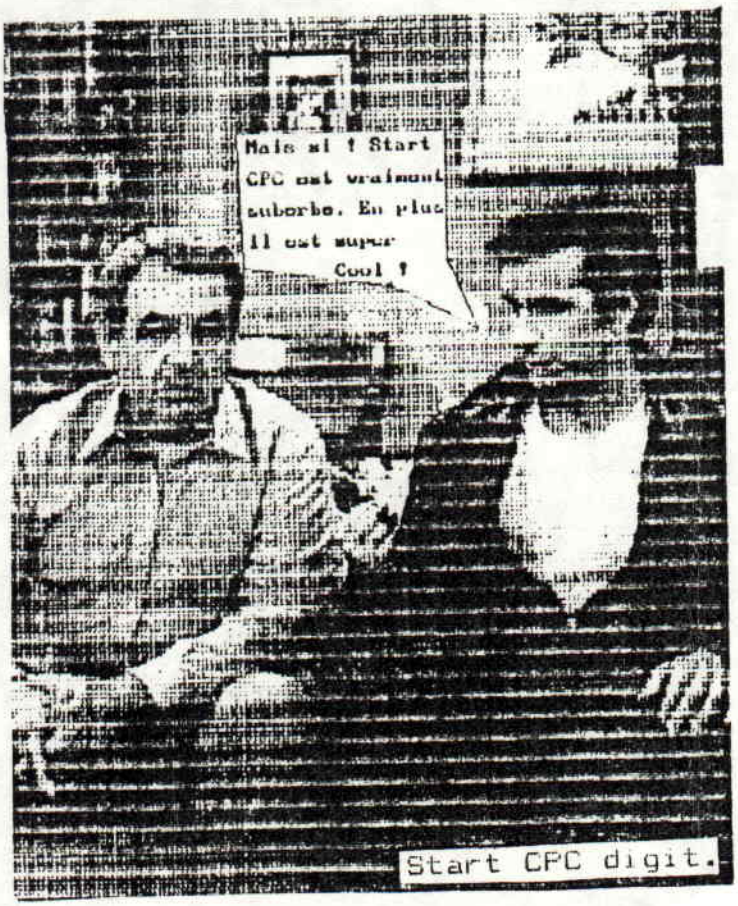
HELPZINE
Nicolas Christin
29, Rue des Chênes Verts
44510 Le Pouligen.

3 POUCES MAG a failli couler. Heureusement, la présence d'esprit de son rédacteur l'a retenu de faire ce geste irréparable. Toujours bien,

avec sa superbe grille et une foule d'autres choses , le 3" mag est trrrés bon.

3 POUCES MAG
4, rue du Cdt. Lherminier
33600 Pessac
France
Europe
Planète Terre
Voie Lactée.

Lantarus, le bonus.



START CPC

Laurent Schneller, B.P 19.
37190 langeais.
Tel :47-96-66-81

Directeur de la publication :
Louis Blot
Rédacteur en chef:
Laurent Schneller
Rédacteur en chef adjoint:
Grégoire Schneller
Dessinateur-Maquettiste :
Olivier Texier
Tests et rédaction :
David Guiot

Nous remercions Mme Amort pour son aimable collaboration

Dépôt légal n. 10 1989

BULLETIN D'ABONNEMENT

J'ai décidé, après avoir mûrement réfléchi de m'abonner à la merveilleuse revue Start CPC. Je la reçois tous les deux mois si j'envoie 12 timbres à 2,30F (pour 4 numéros. Frais de port compris) et le bon d'abonnement ci-dessous :

NOM :.....
PRENOM :.....
AGE :.....
ADRESSE :.....
.....
TELEPHONE :.....