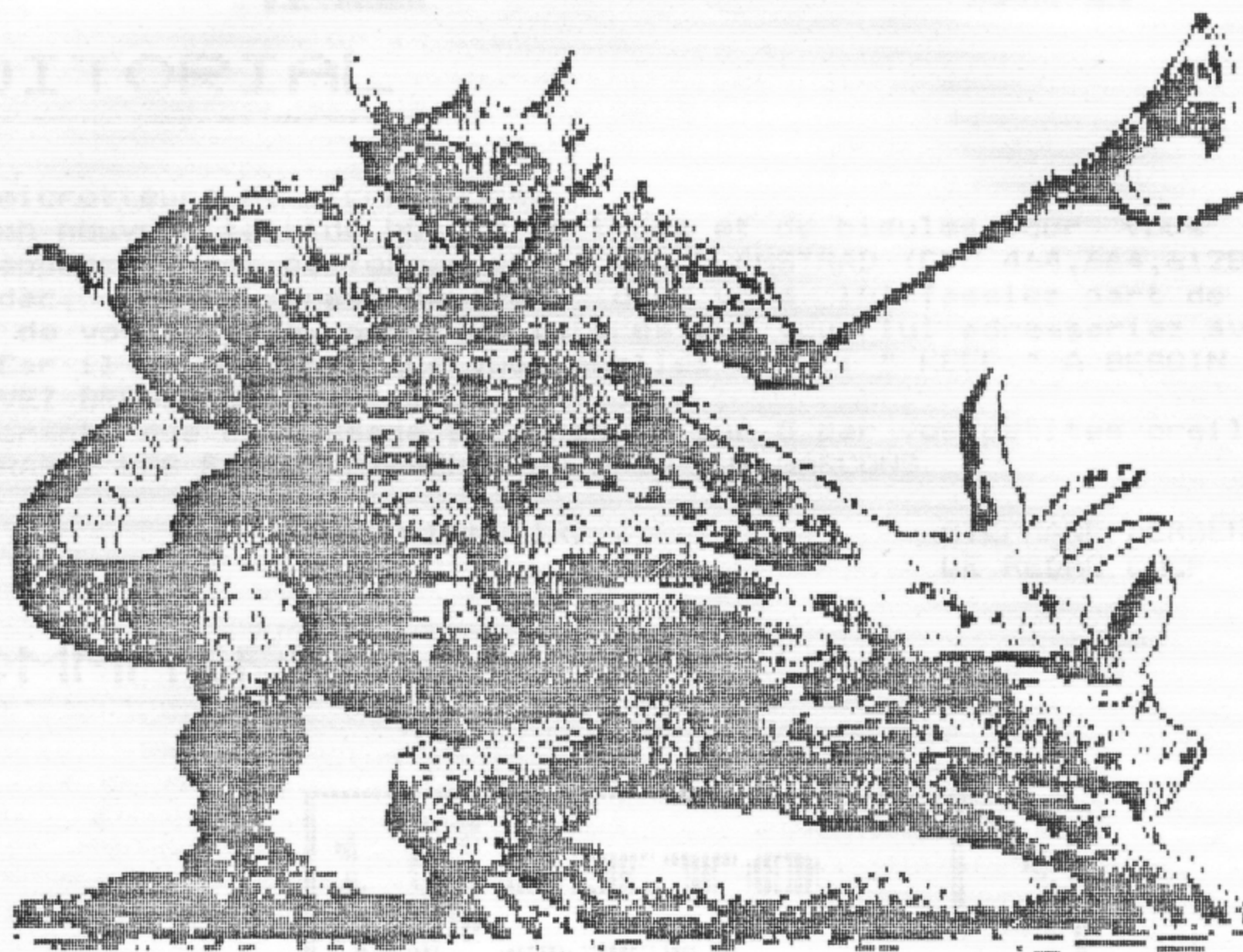


REDACTION
STEPHANE
BERGERAT

KEEP

BIMENSUEL
MARS 1990
Numero 1

2 FR\$ SEULEMENT



UN FANZINE GENIAL CONCU
POUR TOUT BIDOUILLEUR
QUI SE RESPECTE.

LET'S GO...

ADRESSE REDACTION :

KEEP - STEPHANE BERGERAT

12 ALLÉES DES MARQUETTES

TOULON - 83000

20400 VITTE



EDITORIAL

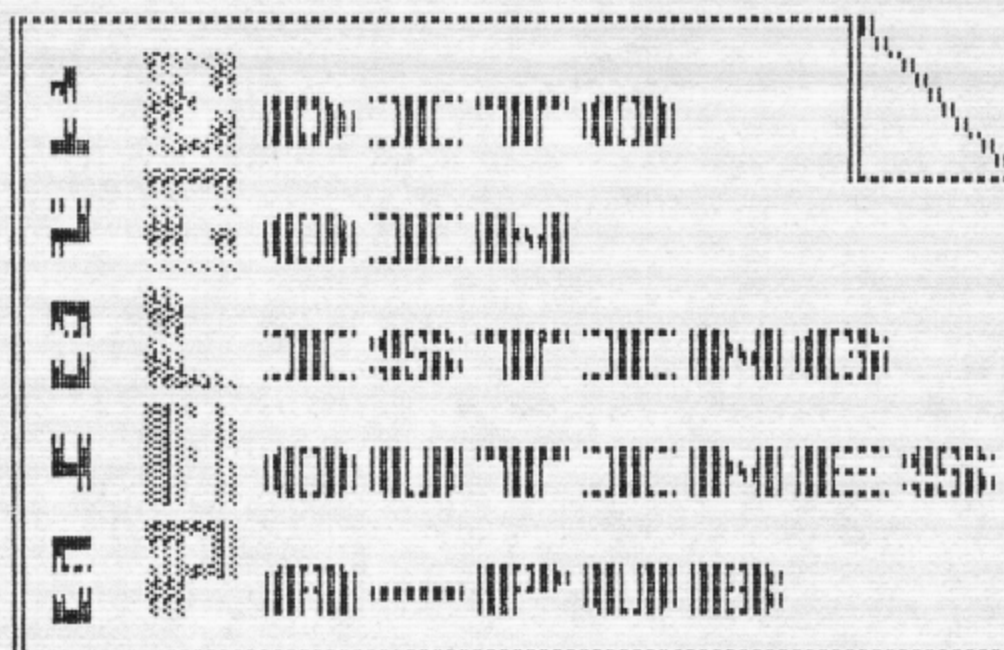
Salut microtteurs et microtteuses,
Voici un nouveau fanzine bourré de trucs et de bidules pour vous permettre de mieux apprécier les performances de votre AMSTRAD (CPC 464,664,6128 seulement). La redac, serait très heureuse que vous lui fassiez part de vos suggestions, de vos astuces, dans des lettres que vous lui adresseriez avant la fin du mois. Car il ne faut pas que vous oubliiez ceci : " KEEP " A BESOIN DE VOUS ET VOUS AVEZ BESOIN DE LUI !!!

En esperant, que ce message sera reçu 5 sur 5 par vos petites oreilles decollées
J'EMBRASSE LES FILLES ET SERRE LA MAIN AUX GARCONS

ATCHAO BONSOIR...

STEPHANE BERGERAT
LE REDAC CHEF

SOMMAIRE



ADRESSE REDACTION :

' KEEP ' STEPHANE BERGERAT
12 ALLEE DES MARGUERITES
TOULON sur ALLIER
03400 YZEURE

COMMENT FAIRE SON PROPRE CATALOGUE SUR CPC

PROCEDURE:

- 1/ Eviter l'affichage du catalogue sur l'ecran.
- 2/ Lancer le catalogue a une adresse connue.
- 3/ Retablir l'affichage.
- 4/ Detecter le format de la disquette.
- 5/ Decoder les informations du catalogue.

MISE EN ROUTE:

- 1/ POKE &BB5A,&C9 Je detourne la routine PRINT
OUT 0,1 Je lance le moteur DISK (facultatif)
- 2/ je choisis l'adresse de depart où seront stockees les informations du catalogue: exemple: 16000 .
CALL &BC9B,15999 Je lance le catalogue un octet en dessous car le premier octet sert a detecter la presence de fichiers(PEEK(15999)=0 alors pas de fichier)
- 3/ OUT 0,0 J'arrete le moteur de suite
POKE &BB5A,&CF Je retablis l'affichage
- 4/ PEEK(&BE54)=0 formatage DATA à 178K
 =2 VENDOR à 169K
 =12 IMB à 154K
- 5/ soit A l'adresse de debut du stockage (donc 16000ici)
 - si PEEK(N)=0 alors plus de fichier, fin de programme
 - si PEEK(N)<>0 alors:
 - le nom comprend 11 caracteres (PROGRAMM.EXT)
 - ce nom est loge de PEEK(N+1) à PEEK(N+11)
 - la taille en Ko est en PEEK(N+12)
 - on augmente N de 14 (et non 13) et on retourne au debut du 5/

NOTE: la valeur contenue en PEEK(N+13) n'est pas importante.

Tout ceci est valable pour un USER determine. C'est a dire que pour un USER quelconque, le programme peut ne detecter aucun fichier alors que la disquette ne sera pas vide mais remplie dans un autre USER. Le user peut etre change de 0 à 225 en pokant en &a701

LISTING 1:oh!! J'ai mal au coeur..

```

10 MODE 1:BORDER 0:INK 0,26:ON BREAK GOSUB 150
20 OUT &BC00,2:OUT &BD00,46
30 OUT &BC00,2:OUT &BD00,43
40 OUT &BC00,2:OUT &BD00,50
60 OUT &BC00,7:OUT &BD00,30
70 OUT &BC00,7:OUT &BD00,35
80 OUT &BC00,7:OUT &BD00,26
100 X=46:Y=30:SX=1:SY=1:
110 OUT &BC00,2:FRAME:OUT &BD00,X:OUT &BC00,7::FRAME:OUT &BD00,Y
120 IF X=50 OR X=43 THEN SX=-SX:SOUND 1,200,1
130 IF Y=35 OR Y=26 THEN SY=-SY:SOUND 1,350,2
140 Y=Y+SY:X=X+SX:GOTO 110
150 OUT &BC00,2:OUT &BD00,46:OUT &BC00,7:OUT &BD00,30

```

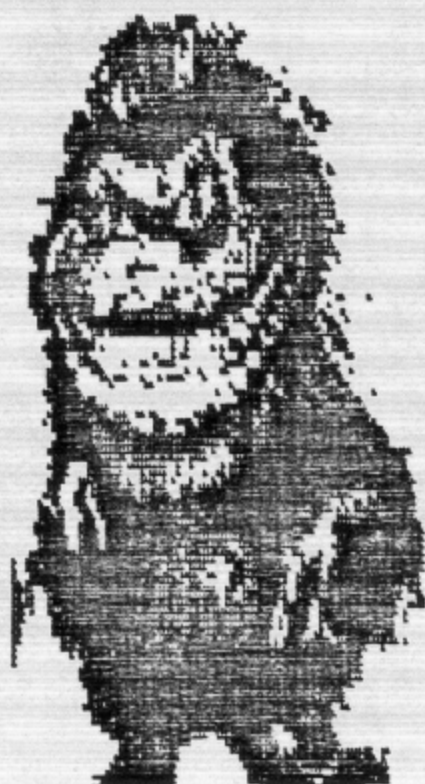
LISTING 2:qu' il est bien !!!

```

10 ' LA TOUPIE REVUE ET CORRIGER PAR: '
11 'FREDERIC BELLEC ( KEEP COOL ) '
12 ''
13 ''
20 MODE 2:INK 0,0:BORDER 0:h=320:v=200:ry=200:FOR rx=0 TO 300 STEP 10:GOSUB 30:r
y=ry-10:NEXT:END
30 oldx=rx:oldy=0:FOR i=0 TO 2.1*PI STEP PI/25:INK 1,2:newx=COS(i)*rx:newy=SIN(i
)*ry:INK 1,6:PLOT oldx+h,oldy+v:DRAW newx+h,newy+v:o
ldx=newx:oldy=newy:NEXT:RETURN

```

PROCHAINEMENT
LISTING
DE



DEFINITION
DE
CARACTERES

AH!! Les ROUTINES. Que ferions nous sans elles ?? Je pense pas grand chose alors voici pour vous une routine d'EFFET VIDEO CLS SPECIAL preparee avec beaucoup d'AMOUR comme pour la puree !!.. (FREDERIC BELLEC (C) 1989)

.COPYRIGHT 1985 MICRO-APPLICATION.
.DAMS.

```
;      EFFET VIDEO CLS SPECIAL
;      (C) Frédéric BELLEC Juillet 89
;
;      ORG  #a000
;      -----
;      AFFICHE
;      -----
encore1 LD  bc,0
        LD  de,11701
        LD  hl,#c000
        ADD hl,de
        LD  a,h
        CP  #c0
        JR  c,suite1
        PUSH hl
        LD  a,h
        SUB 128
        LD  h,a
        LD  a,(hl)
        POP hl
suite1  LD  (hl),a
        DEC bc
        LD  a,b
        OR  c
        JR  nz,encore1
        CALL #BB18
;      -----
;      CLS
;      -----
encore  LD  bc,0
        LD  de,11743
        LD  hl,#c000
        ADD hl,de
        LD  a,h
        CP  #c0
        JR  c,suite
suite   LD  (hl),0
        DEC bc
        LD  a,b
        OR  c
        JR  nz,encore
        RET
```



Text:30485
Hmem:37961

End:30944

459 Bytes

Et voici la dernière rubrique de ce " KEEP " de Mars 1990 : les PA-PUBS

Cette rubrique a besoin de vous. Si vous avez des choses à demander, des problèmes, de la pub pour votre jeu par exemple .N'hésitez pas écrire à la rédaction. L'adresse :

STEPHANE BERGERAT

"KEEP"

12, ALLEE DES MARGUERITES

TOULON SUR ALLIER

03400 YZEURE

-
-
- RECHERCHE : DEMOS SUR 6128, TOUT GENRE, ENVOYEZ LES A LA REDAC
 - PUBLICITE : LE JOURNAL INFORMATIQUE " KEEPCOOL " DE FREDERIC BELLEC (UN GRAND AMI DE LA REDAC.) PARU DANS AMSTAR & CPC No 38 VA BIENTOT REAPPARAÎTRE AVEC SON No 2, AVEC ENCORE PLUS DE BIDOUILLES. NE LE MANQUEZ PAS....
 - RECHERCHE : TOUT SUR SERGE GAINSBOURG, ENVOYEZ VOS ARTICLES A LA REDAC.
-
-

Et nous voici à la fin de ce fanzine, en espérant qu'il vous aura plus, bien qu'il ne comporte pas de beaucoup de pages. Il ne coûte que 2 francs, ce qui me paraît bien assez cher. La redac. va donc dès le No 2, vous l'offrir gratuitement (bande de petits veinards).

VOILA A BIENTOT AU MOIS DE MAI....

STEPHANE BERGERAT

