

ALBERT R. BROCCOLI
presents

TIMOTHY DALTON
as IAN FLEMING'S
JAMES BOND 007™

LICENCE TO KILL™

He's big. He's back. He's James Bond 007
and now in a thrilling adaptation from the new movie Licence to Kill, you can
take his place.

Licence to Kill is a multi-level, multi-role game – you take the controls of
helicopters, boats and tankers, perform some death-defying parachute
stunts and take to the seas for a spot of barefoot
waterskiing. A steady aim and steady fire is needed
– shoot from the hip and take out the 'baddies'.

It's action packed and closely follows the latest
adventures of the world's best kept Secret Agent
in the brand new and most exciting movie of
them all.

James Bond in Licence to Kill
appearing now on a small
screen near you.



Distributed by MGM/UA
Distribution Co.
Gun Logo Symbol
© 1982 Danjaq, S.A. and
United Artists Company.
All Rights Reserved.

Domark Limited,
Perry House,
51-57 Lacy Road, Putney,
London, SW15 1PN
Telephone: 01-790 3254

Licence to Kill
Programmed by
Quizal

Instructions in:
English/Italiano

ISBN 1-85160-367-0

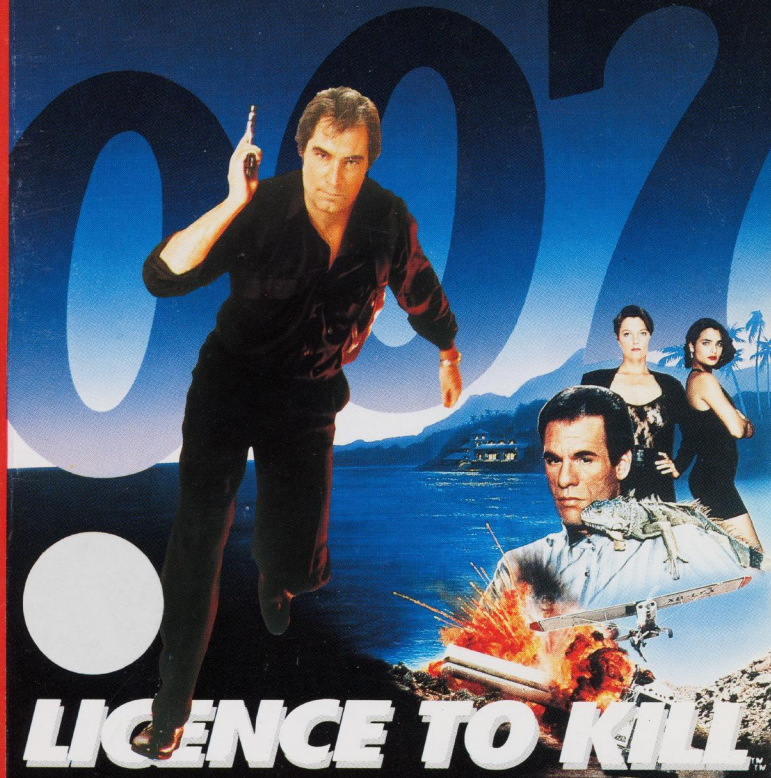


9 781851 603671

007™ LICENCE TO KILL™

Domark

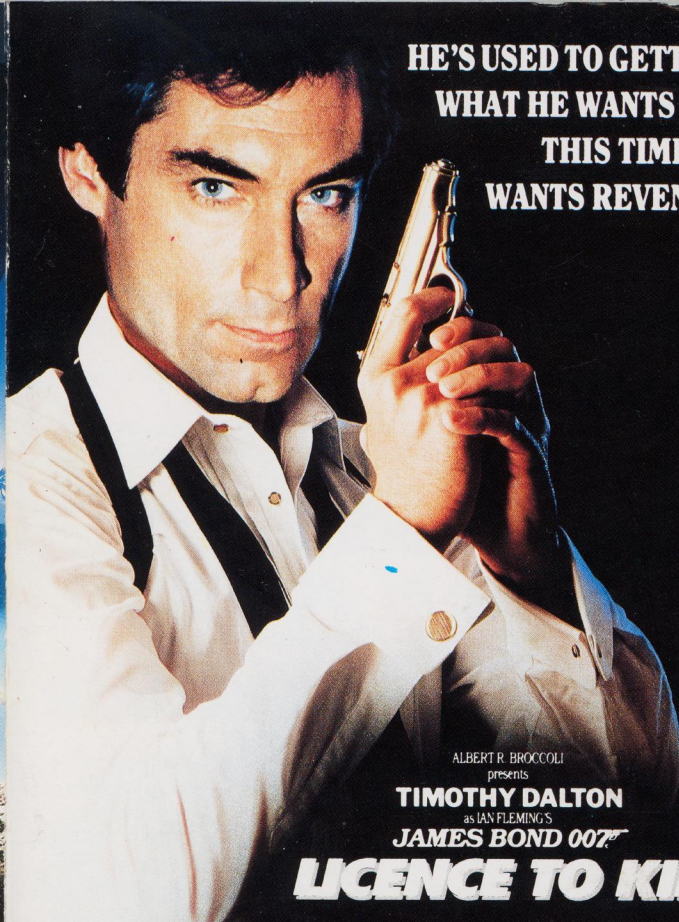
*James Bond is out on his own
and out for revenge*



LICENCE TO KILL™

Gun Logo Symbol © 1982 Danjaq, S.A. and United Artists Company © 1989 Danjaq, S.A. and United Artists Company. All Rights Reserved. UA™

**HE'S USED TO GETTING
WHAT HE WANTS
THIS TIME HE
WANTS REVENGE.**



ALBERT R. BROCCOLI
presents

TIMOTHY DALTON
as IAN FLEMING'S
JAMES BOND 007™

LICENCE TO KILL™

Distributed by MGM/UA Distribution Co.

Gun Logo Symbol © 1982 Danjaq, S.A. and United Artists Company © 1988 Danjaq, S.A. and United Artists Company. All Rights Reserved. UA™

JAMES BOND 007™ LICENCE TO KILL

THE AIM OF THE GAME

Become James Bond in his
latest adventure and destroy
the evil drug smuggler Sanchez.
Guide 007 as he fights
it out on Cray Cay, over
Miami bay and underwater
on his way to the final
confrontation in 18-wheeler
fuel tankers. Defeat Sanchez
and give Bond what he
wants – REVENGE.

SCENE 1

PART 1

Bond and Felix Leiter swoop
low in their helicopter over
Cray Cay to prevent Sanchez
escaping with his beautiful
girlfriend. Avoid all tall
buildings and shoot out the
gun emplacements as you
gun down his jeep. Remember
– the faster you fly the
lower you go!

PART 2

Bond leaps into action and
sets off on foot to catch
Sanchez. Watch out – many

of Sanchez' henchmen have
been deployed to ambush
you. Duck and shoot your
way through while collect-
ing extra magazines. Watch
out for the oil barrels as they
explode after four direct
hits. Can you make it back to
Felix in the waiting helicop-
ter? Your wits and your 15-
shot Beretta can make the
difference!

PART 3

Bond is lowered by rope
from the helicopter as San-
chez attempts to escape to
Cuba in his aircraft. Guide
007 onto the back of the
dodging plane and attach
the tow rope. Remember
Felix can't guide the pilot if
you are in clouds and time is
running out! Position Bond
directly over the tail of the
plane and press the fire
button to "lock-on" – it's not
as easy as it sounds.

SCENE 2

PART 1

007 dives into the thick of it

as he interrupts a 'Drop' by the drugs smugglers. They set off in hot pursuit and Bond must swim for his life as diver are launched against him. Swimming underwater stops the boats from firing, but what about the divers? Destroy the drug caches for a bonus. Armed only with a knife, can you hold out until the 'Drop' plane arrives?

PART 2

Harpoon the seaplane's pontoons and you're off in a high speed chase as you waterski barefoot behind the seaplane. Watch out - high speed catamarans have been launched to catch you. Weave your way to the seaplane to gain control and escape!

SCENE 3

You have destroyed Sanchez' drug factory only to find he has escaped you once again. You must prevent Sanchez reaching the border with his drugs haul stored in 18-wheeler tankers. In the chase sequence to end all chases you must

destroy each tanker in turn until you reach the final tanker containing Sanchez. Be on the lookout - Sanchez has Stinger missiles to prevent you using your LICENCE TO KILL.

Once you have mastered each sequence, improve your score by going round again - but this time it will be much harder.

CONTROLLING BOND

Bond controls a variety of vehicles by moving left and right to dodge/steer. Push forwards and backwards to accelerate and decelerate. When running, aim by pressing the fire button to go into fire mode. Moving left and right moves the aiming reticle and pressing the fire button again shoots in that direction. Push forward to continue running. At certain times a reticle will appear telling you to Jump, Shoot etc - press fire to do this.

STATUS PANEL

Underneath the 007 logo a

systems panel is displayed which changes with each stage. This gives Altimeter/Radar/Ammunition rounds, countdown timer, oxygen level, take-off speed and miles to border in sequence. The bottom window displays the score/lives panel.

CONTROLS

Control Bond by Joystick or Keyboard

Keys:

- Q - Moves forward.
- A - Move backwards.
- O - Moves left.
- P - Moves right.

JAMES BOND 007[®] LICENZA DI UCCIDERE

PROPOSITO DEL GIOCO

Impersonerai James Bond nella sua ultimissima avventura per distruggere il diabolico contrabbandiere di droga Sanchez. Guida 007 nella sua lotta a Cray Cay, sulla baia di Miami ed in immersione verso la confrontazione finale che si svolgerà su camion per il trasporto di carburante a 18 ruote. Sconfiggi Sanchez e dà a Bond quello che vuole -

SPACE - Fire.
H - Hold/Pause.
Shift & X - Exit.

LOADING INSTRUCTIONS

Spectrum - Type "LOAD" (ENTER).
Spectrum +3 - Use "Loader" option from start up menu. Ensure that the disk drive is empty, then start tape.
Commodore 64/128 - Shift/Run Stop.
Amstrad - Hold down CTRL and press the small ENTER key.

LA VENDETTA.

SCENA PRIMA

PRIMA PARTE

Bond e Felix Leiter volano a bassa quota sul loro elicottero sopra Cray Cay all'inseguimento di Sanchez che sta fuggendo con la sua bellissima ragazza. Evita tutti gli edifici alti, mira e spara alla jeep di Sanchez. Ricorda - maggiore è la velocità di

volo, minore sarà la quota!.

SECONDA PARTE

Bond entra in azione e si mette sulle tracce di Sanchez. Sii molto cauto - Sanchez ha piazzato molti dei suoi uomini alle tue costole. Mentre ti farai strada fra le varie imboscate, colleziona giornale-extra. Attento ai barili di petrolio che esploderanno dopo quattro colpi diretti. Ce la farai a tornare da Felix che ti aspetta sull'elicottero? Il tuo genio a la tua Beretta a 15 colpi possono fare la differenza!!.

TERZA PARTE

Bond viene calato dall'elicottero con una fune mentre Sanchez cerca di scappare a Cuba col suo aereo. Guida 007 verso la coda dell'aereo in fuga e attacca la fune di Ricarda che Felix non può inserire il pilota automatico se il cielo è nuvoloso e tu stai muovendoti all'esterno dell'aereo! Posiziona Bond direttamente sulla coda dell'aereo e premi il pulsante di fuoco su "Lock on" ("Bloccato"). Non sarà però semplice come potrebbe sembrare.

SCENA SECONDA

PRIMA PARTE

007 si butta a capofitto nell'

azione. Si verifica un inseguimento "caldissimo" e Bond deve salvarsi la vita a nuoto proteggendosi dai sommozzatori che vengono lanciati contro di lui. Nuotare sott'acqua impedirà alle navi di sparare, ma cosa potrai fare contro i sommozzatori? Distruggi i caches di droga e otterrai un buono. Armato esclusivamente di coltello, riuscirai a resistere fino all'arrivo dell'aereo?

SECONDA PARTE

Arpiona il galleggiante dell'idrovolante e ti ritroverai in superficie a fare sci d'acqua ad altissima velocità e... a piedi nudi! Attenzione però - al tuo inseguimento sono stati lanciati catamarani molto veloci. Cerca di raggiungere l'idrovolante, riprendine il controllo e fuggi!

SCENA TERZA

Hai distrutto la fabbrica di droga di Sanchez solo per scoprire che ti è sfuggito un'altra volta. Devi impedire a Sanchez di raggiungere il confine con la sua droga stoccata in camion a 18 ruote. Nel corso dell'inseguimento dovrai quindi distruggere ogni singolo camion fino a

raggiungere e distruggere quello che trasporta Sanchez. Sta' all'erta - Sanchez ha a disposizione missili Stinger per impedirti di usare la tua LICENZA DI UCCIDERE. Quando avrai superato con successo ogni singola sequenza del gioco, puoi aumentare il tuo punteggio rifacendolo da capo - attenzione però, questa volta sarà molto più difficile!!

CONTROLLARE BOND

Bond controlla una varietà di veicoli muovendo a destra e a sinistra per schivare/curvare muoversi frontalmente e in retromarcia e inoltre per accelerare e frenare. Quando sei in corsa, per prendere la mira premi il pulsante di fuoco e entra nel modo di fuoco. Il movimento a destra e a sinistra muove il reticolato di mira e una successiva pressione del pulsante di fuoco provocherà una scarica in quella direzione. Springi in avanti per continuare a correre. In alcuni momenti apparirà un reticolato per mostrarti se saltare, sparare o altro - per eseguire, premi il pulsante di fuoco.
PANNELLO DEI COMANDI

CONTROLLI

Controllerai Bond col joystick o con la tastiera

Tasti:

- Q - Movimento frontale;
- A - Retromarcia;
- O - A sinistra; P - A destra;
- SPAZIO - fuoco; H - Pausa;
- Shift e X - Uscita

ISTRUZIONI PER IL CARICAMENTO

Spectrum - Usa l'opzione "Loader" ("caricatore") dall'inizio del menu. Assicurati che il drive del dischetto sia vuoto, poi inizia col nastro.
Commodore 64/128 - Tieni schiacciato "shift" e premi "run stop".
Amstrad - Tieni premuto CTRL e schiaccia il tastino ENTER.