

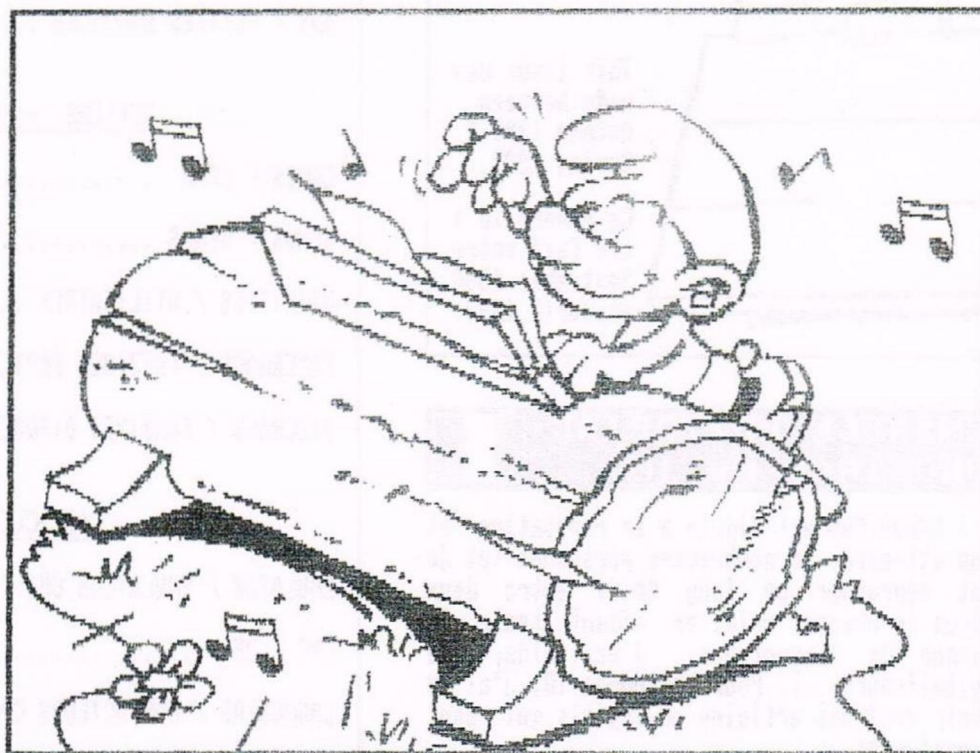


NUMERO 10
1997

EUROSTRAD



ISSUE 10
1997

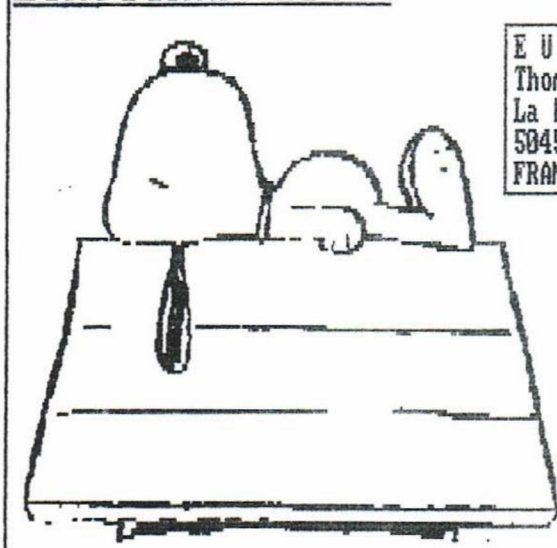


CPC SUR INTERNET - XEXOR
EN FRANCAIS - DES TONNES
DE TESTS...

ALL ABOUT NET AND CPC !
DIVINE MEGADEMO INSIDE !
THE WHOLE CPC SCENE...

WELCOME - BIENVENUE

EUROSTRAD 10...



EUROSTRAD
Thomas FOURNERIE
La Hamelinere
50450 HAMBYE
FRANCE

This issue was
made between
Autumn 1996 &
Spring 1997...

Ce numero 10 a
ete fait entre
Septembre 1996
et Avril 1997.

L'INDISPENSABLE EDITORIAL DE CET EUROSTRAD No 10...

Enfin de retour ! EUROSTRAD est fidele a sa reputation et s'est fait beaucoup attendre. De nombreuses personnes (et je les comprends) vont reprocher ce long delai entre deux numeros. Alors a vous de changer cela, en aidant toute la redaction (on manque de traducteurs, d'ecrivains, de testeurs et de digitaliseurs...). Pour ce numero 10, j'ai eu la chance de recevoir quelques articles en anglais qui sont tous traduits integralement...

Le numero 11 devrait paraitre (si tout va bien) avant le debut de l'hiver97 (je precise l'annee quand meme). Il est a noter que je serai absent d'octobre 97 a mai 98 car je serai sur les 7 mers en vacances avec la Marine nationale francaise (ah les joies du service national...). Neanmoins je reste sur CPC et je continue EUROSTRAD... Donc pas de gros problemes pour les contacts, mais simplement un peu de patience ...

Toute notre equipe vous souhaite une bonne lecture et vous avez vu que par rapport au numero 9, on a mis les bouchees doubles : 30 pages...

JUST A LITTLE WORD TO BEGIN THIS 10th ISSUE...



Well, after a long late EUROSTRAD is awoken and shows you issue 10 with 30 pages all translated in english... The main reason of this delay is because the EUROSTRAD papermag team is not very complete, and we need more help principally to write some articles or to translate them. If you add this work with studies, you can see it is very difficult to do all in a real quick time...

But issue 10 is ready ! And when I see WACCI, QUASAR CPC and all the other CPC fanzines, I am very happy because I am sure that CPC has still a very long time in the PC world...

SOMMAIRE

SERVICES

NEWS / INFOS	page 3
CONTACTS	pages 28-29
ADS / PETITES ANNONCES	page 5 & 30

REVIEWS - TESTS

GAMES / JEUX	pages 04-05
DEMOS / DEMOS	pages 06-07
UTILITIES / UTILITAIRES	pages 14-15
PAPERMAGS / FANZINES PAPIER	pages 24-25
DISCMAGS / FANZINES DISQUETTE ...	pages 26-27

ARTICLES

EMULATOR / EMULATEUR CPC	page 8
CPC CLUB	page 9
CRUNCHERS / COMPACTEURS CPC	page 18
1.44 Mb DRIVE	page 19
EXODUS	page 23

SPECIAL - DOSSIER

SPECIAL INTERNET	pages 10-13
SPECIAL CPC-EMU	pages 16-17
SPECIAL XEXOR	pages 20-22

Thanks to - La redaction remercie :

- Peter CURGENVEN	England
- Marcos CARVAJAL JAINE	Espana
- GERT GENIAL of FRANKENTAM	Deutschland
- Joel CREGUT	France
- CATLOC of CHAOS	Greece
- ELIOT of BENEDICTION	France
- NEOFYT ex BIF	France
- Tous les lecteurs patients	Europe

CA BOUGE PAS MAL SUR CPC !

BIP-BIP de ROAD RUNNER s'absente un léger moment de la scène CPC. On attend donc avec impatience son retour sur la scène CPC ainsi que le prochain numéro de ROAD RUNNER qui va casser la baraque.

Dans un défunt bulletin de l'A.F.C il y avait une adresse en Pologne pour un groupe CPC du nom de MYTIC. Si jamais vous décidez de leur écrire, sachez qu'il s'agit d'un groupe du nom de POISON et MYTIC est inconnu chez eux. De plus POISON est un groupe sur PC qui n'a rien à voir avec le CPC. Si quelqu'un a un peu plus de détails sur l'origine de cette adresse dans le bulletin de l'A.F.C, ça serait sympa de me les donner car nous sommes plusieurs à nous être fait "rouler".

Idem pour l'adresse en Espagne de ANGEL PASCUAL n'est plus valable car ce CPCiste est passé sur PC et a presque vendu tout son matériel CPC. Attention aux anciens fanzines (pour les PA) passe un an la scène évolue très rapidement.

Sinon il paraît que l'A.F.C. va se reconstituer. Je n'ai pas encore la confirmation ni d'autres infos.

TRIBAL MAG numéro 7 est sorti dans les premiers jours de Février. C'est le dernier numéro de la série selon JUGGLER qui manque d'aides et de textes surtout. On espère le revoir quand même sur la scène, et pourquoi pas dans EUROSTRAD...

EXODUS est un groupe CPC allemand qui fait des choses très belles et très intéressantes (cf notre article dans ce numéro). Comme quoi ça bouge encore une petite bête de 13 ans !!! Une disquette remplie de programmes réalisés par ce groupe est disponible à la rédaction contre 4.50 Frs en timbre pour le port (n'oubliez pas d'y ajouter une disquette avec si possible des petites choses copiées dessus)...

On parle beaucoup d'Internet, mais en France on a le Minitel et il y a pas mal de serveurs où se retrouvent des CPCistes. Voici les serveurs qui existent :

- 36.14 CNX (CPC, CPCCLUB, ou bien CROCONUT).
- 36.15 RTEL.
- 36.15 AMCHARGE fonctionne encore.

Dans la nuit du 15 au 16 février, Eliot de BENEDICTION m'a initié aux folies douces du minitel, non pas rose comme il en a l'habitude, mais vis-à-vis du CPC. Nous sommes allés sur 3614 CNX rubrique CROCONUT, et j'ai eu la joie de découvrir une activité CPCiste derrière le minitel avec par exemple RAINBIRD, EMERIC ou MADRAM, SIOU, HARD-T que je salue au passage... Ils se connectent le soir et dialoguent (dans un forum ou une salle de réunion virtuelle) après 22 h 30.

À propos du petit ELIOT, son disc-mag DIGITAL PRESS 3 avance et il sortira bientôt (cela fait un an qu'il avance et c'est vrai, j'ai des preuves, Eliot a écrit 15 lignes de texte devant moi). Il ne faut pas désespérer car le résultat semble être néanmoins à la hauteur de cette longue et torride attente.

Vous n'avez pas encore de lecteurs 3.5 ou 5.25 pouces et vous êtes à la recherche d'une personne sérieuse et compétente pour vous le fabriquer ? ATC (SYLVAIN GROSDÉMOUGE) est votre homme. Pour environ 400 Frs pour un lecteur 3.5 pouces et 500 Frs pour un 5.25 pouces, vous aurez enfin la pièce indispensable à tous CPCistes. La qualité et la rapidité : tout y est, il n'y aurait que le prix peut-être à réajuster (c'est mon avis). Mais la disquette initiatique (avec des programmes) + les frais de port (COLISSIMO) sont tous inclus. Pour plus de renseignements contactez SYLVAIN (adresse dans la page spéciale adresses). À préciser que l'alimentation est celle du CPC et non pas extérieure...

La demo (et oui je parle de demos pour une fois) DIVINE qui n'est autre qu'une MEGADEMO est parue sur 3 faces de disquette. Je l'aime bien car elle est originale de par ses parties, ses graphismes et gnagnagna vous n'avez qu'à lire le test paru dans une des pages de ce numéro...

Grace à ELIOT (encore lui !), j'ai récupéré la BIF de NEOFYT (La BIF c'est une centaine de fanzines CPC sur papier de 1985 à 1992). Aussi la liste citée plus loin dans ce numéro est totalement dépassée. Le club a désormais plus de 400 numéros de tous les papermags CPC d'Europe...



NOT A BIG CHAT TODAY...

A lot of news through the CPC scene, not in UK because you know all with WACCI and I have no news from the kingdom...

In Germany, a group called EXODUS is coding a lot of good programs and demos. Read the special article page 23 in this issue.

The greek scene is growing. I have received a lot of contacts from JFNC and CHAOS (and other persons). Look at page 29.

I have received issue 111 of WACCI and it is marvellous. WACCI is the best CPC mag nowadays, and perhaps better than old CPC mags. Only one small problem (as for me) is that WACCI is not open enough to European CPC scene, all is about UK. Please open your hands to us...

GAMES - JEUX

DES JEUX PAS TRES CONNUS.



Bienvenue au royaume des jeux pas trop connus sur CPC. Comme il n'y a pas beaucoup de nouveautés, on vous a trouvé des raretés (ou des jeux connus à l'étranger) qui sont à connaître... De la réflexion au jeu de massacre, le tout réalisé par des amateurs...

LOOM

Cree par EPSILON (encore lui), ce petit jeu n'est autre qu'un puissance 4 encore en preview, mais il fonctionne et il est très sympa à jouer. Pour le moment, le mode jeu contre l'ordinateur n'est pas disponible. Néanmoins vous pouvez jouer contre un copin (une copine) et vous vous rendrez compte que ce jeu est très prenant. Les graphismes sont assez simples mais bien réalisés, le son et la musique corrects (c'est du Epsilon). Le jeu prend 9Ko et on attend la version finale pour bien rigoler avec les copains à la sortie de l'école.

TWICE

Ce jeu est espagnol, date de 1990 et il est très original. En effet il s'agit d'un jeu de memory. Vous vous souvenez de ce petit jeu, il s'agit de retourner à chaque fois deux cartes et d'essayer de trouver les 2 correspondantes. Le but du jeu est donc de trouver toutes les paires de cartes grâce à votre mémoire. Vous n'avez qu'à cliquer sur deux carrés et ceux-ci se retourneront. À vous alors de savoir reconnaître la place du motif correspondant à son double. Le jeu est propre et bien présenté. Le mode 2 joueurs reste un peu lent tout de même au niveau de l'exécution. Le tout donne un jeu assez difficile à moins bien sûr l'avoir une vraie mémoire l'éléphant... C'est très original et ça destresse peut-être mieux qu'une cigarette.

FRES ATTACK

Le nom de BOLLAWARE doit déjà vous mettre la puce à l'oreille. Ce groupe allemand a créé FRESTRIS ou encore FRES FIGHTER II (demo?). Il s'agit ici d'un shareware génial paru il y a quelques années (1994 je crois) et qui est très bien réalisé. C'est un Shoot them up (tirez sur tout ce qui bouge!) à la manière du vieux jeu qu'était DEFENDER.

Le jeu est en mode 2, ce qui reste assez original mais qui s'avère très judicieux car tout est fluide, fin et rapide. Vous dirigez un petit vaisseau (genre R-TYPE) à travers un superbe scrolling horizontal et vous tirez sur tout ce qui bouge devant vous. Bon, allez-vous me dire, c'est du revu... Néanmoins j'insiste car la programmation est délicate. Le jeu prend toute une face de disquette, le mode 2 joueurs (le premier au joystick, le second au clavier) est très ludique, les graphismes sont très soignés et la musique correcte. Le seul problème est qu'il faut payer 10 DM cette merveille, mais cela se comprend de par la qualité générale de ce jeu indémodable...

ESCAPE FROM WACCI

Dans le même genre que RECHERCHE MISS X, voici ESCAPE FROM WACCI. Le principe est simple, vous devez vous échapper des locaux de WACCI à travers un dédale de couloirs et de portes. Pour cela, vous devez prendre les bons objets et les remettre aux dirigeants du fanzine afin qu'ils vous ouvrent les portes. C'est tout simple, aussi bien par le principe que par la difficulté, mais la programmation est bonne et les graphismes sont originaux (petites digites et animations mignonnes). Le jeu est livré avec le dismag anglais OTTO 3. Il est également disponible avec la disquette EUROSTRAD (cf colonne spéciale pour plus de détails).

GAMES YOU MAY NOT KNOW ...



These games come all from Public Domain and they are nearly unknown by most of CPC users. It is why we show you a little review of each. And you will find a french, a spanish, a german and an english game...

LOOM

LOOM is an EPSILON game, but only available in preview mode because it is only playable in 2 players mode. After you will compete with computer if you prefer... The aim of the game is to do a line of 4 pieces. You know all this famous game based on a range where you have to put each time a piece of your color trying to beat your friend... LOOM looks like very nice with its graphics. Just 9 Kbytes for this pretty game.

TWICE

TWICE is an old spanish game (from 1990) made in Valencia (country of the delicious paella). This game is based on a very famous concept. Try to discover a couple of images uncovering each times two of a pack. You will win only when you will have discovered all paires of cards. So you must have a very good memory and a be a little bit lucky too. Graphism is not the best point of this game, but it is not the worst point because there is a lot of colours and the whole presentation is better than commercial games... A good game available in public Domain = it is free...

FRES ATTACK

This is the only shareware game in this selection. But this is a very good game, not very original because it is a shoot them up. The BOLLAWARE team has made this game (finished) in 1992 I think and the result is

GAMES

very good. You lead (alone or with a friend) a ship across space and you have to kill everything you see. It is like R-TYPE or DEFENDER.

The game is made in MODE 2 (only 2 colours) by GFX are very nice and the scrolls are speed and very fluent. So that this game is a pleasure (2 players mode better than all). You will find a lot of tips and options (new weapons, bombs, FX) Player 1 must play with joystick and player 2 must use keyboard. Perhaps keys are a little bit bad defined... In a whole aspect, FRES FIGHTER is a very good game, a shareware better than a lot of commercial games. Only one bad thing maybe, all texts are written in german...

ESCAPE FROM WACCI

A funny and lovely game inside the offices of WACCI. This is an adventure game where you have to find the exit. You run doors after doors and you will see Wacchi-boys whose you have to give special stuff if you want to enter... Very simple but very nice, and not so easy. This game is freeware and it was given with issue 3 of OTTO. You can also receive it with EUROSTRAD disc (see special column).

LOOKING FOR GAMES ?

IF YOU WANT TO SWAP
A LOT OF GAMES OR
IF YOU LOOK
FOR SPECIAL
GAMES, JUST
LOOK AT CONTACTS
PAGES IN THE
ENDING
PAGES OF
EUROSTRAD
YOU WILL
FIND A LOT OF
FRIENDS AND
A LOT OF CPC
PROGRAMS.
(GAMES, TOOLS
DEMOS AND
MORE...)



P.A. VENTES

LE COIN DES AFFAIRES...

N'hésitez pas à nous envoyer vos PA!

A VENDRE MATERIEL

- A vendre une imprimante AMSTRAD DMP 2000 état neuf, livrée avec 6 rubans neufs. Prix tout compris avec les frais d'envoi : 650 Frs.
SYLVAIN GROSDENOUE

- A vendre ROMBOARD avec diverses ROMS HACKER, ROMDOS, DISCO 6.0, DES. MAXAM, RODOS... Livres avec notices. Etat neuf, port compris : 400 Frs.
CEDRIC BAROU

A VENDRE JEUX CPC

- A vendre nombreux jeux CPC sur cassette au prix de 10 Francs l'unité ou 200 Francs le tout:
MARAUDEUR, ROBOCOP 1, RETURN OF THE JEDI, INDIANIA JONES & LAST CRUSADE, CONTINENTAL CIRCUS, LAST NINJA 2, EXOLON, ZUB, JAWS, ZYNAPS, CHILLER, MISSION ELEVATOR, DONKEY KONG, DON JUAN, FLASH GORDON, THE GALACTIC PLAGUE, CON QUEST, THE GREAT ESCAPE, MEPHISTO, TITUS CLASSIQUES 2, SATAN, KIM, 100, MONITEUR, RALLYE, SPACE SHUTTLE SIM, STRIDER 2, THE SPY WHO LOVED ME, BACK TO REALITY, TOURNAMENT OF DEATH, KOBAYASHI NARU, ACE 2, ANDY CAPP, TARZAN, 20000 AVANT JC, FLIGHT SIM, STRIKE FORCE HARRIER, EXOLON, OPERATION HORNUT, POPEYE 1, AMC, COMBAT ZONE, SKATE CRAZY, ARMY MOVES, GUNBOAT, TUE N'EST PAS JOUER, BOBSLEIGH, TOMAHAWK FOOTBALL MANAGER 2...
CEDRIC BAROU

- A vendre lecteur de cassettes pour CPC de marque Jessico, avec câble de liaison magneto-CPC. Etat neuf, prix sur offre...
CEDRIC BAROU

- A vendre jeux sur disquettes et sur cassettes, compilations et utilitaires divers.
EUROSTRAD

IN FRENCH ONLY (SORRY)

A VENDRE MAGS CPC

JOYSTICK MENSUELS 10 Frs
No : 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 23, 24, 25, 26, 27, 28.
80 Francs le tout.

CPC INFOS 10 Frs
No : 26, 28, 40, 41, 42, 43, 44, 51.
40 Francs le tout

Ecrire ou contacter CEDRIC BAROU.

A VENDRE MAGS CPC

AMSTRAD CENT POUT CENT 10 Frs
No : 17, 18, 19, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 41, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49.

JOYSTICKS MENSUELS 10 Frs
No : 01, 03, 04, 05, 06, 07, 11, 12, 13, 18, 19, 22, 23, 24, 26, 29, 31, 32.

AMSTAR 8 Frs
No : 20, 21, 22, 23, 24, 25.

AMSTAR & CPC 10 Frs
No : 26, 27, 28, 36, 37, 38, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48.

CPC 10 Frs
No : 16, 18, 23, 24, 25, 27, 28, 29, 31, 32, 34, 36.

CPC INFOS 8 Frs
No : 24, 31, 33, 35, 36, 37, 38, 41, 43, 47, 48.

Contacter la rédaction pour plus de détails. Frais de port non inclus.

HEBDOGICIEL

Recherche tous les exemplaires parus après le numero 169 non inclus.
Contacter : Frederic LOHR
Adresse en fin de numero...

DIVINE MEGADEMO

UNE MEGADEMO QUI ASSURE...



Chose rare dans EUROSTRAD : tester une demo... C'est ce que nous allons faire avec DIVINE, une MEGADEMO qui nous a vraiment fait de l'effet. Elle comprend 3 faces remplies en 16 parties, toutes tres bonnes et que nous allons essayer de detailler. Le vocabulaire demomaker n'est pas notre fort, donc nous serons un peu plus poetiques...

LA PRESENTATION nous fait choisir entre 2 loaders, et je n'ai pas vu de differences entre les 2. Suite a un morphing geant nous montrant une heroine de mangas (partie 11) et qui est tres reussie, nous arrivons au menu.

LE MENU est une sorte de decor a la MARIO BROS avec un petit renard qui se balade et qui se fracasse la tete sur des dalles qui lancent les parties. C'est tres original, les graphismes sont aussi jolis que tres colores, mais l'animation du renard est un peu juste et un peu lente.

LA PART 1 se lance, et c'est une merveille pour les yeux avec une sorte de kaleidoscope logique. Les mots me manquent pour vous decrir ce superbe spectacle.

LA PART 2 arrive, elle se nomme la SHADOWS DEMO d'ODIESOFT et c'est un superbe coucher de soleil avec un petit scrolling ou defile un texte avec un phenomene d'ombre tres bien realise. La musique est agreable et c'est beau un CPC...

LA PART 3 est realisee par ANTOINE et nous presente des animations de points dans l'espace. Ca doit porter un nom bien specifique que j'ignore totalement. A vous d'admirer.

LA PART 4 toujours par ANTOINE m'a totalement impressionne. Une ampoule en guise de fond, une musique sympa et un scrolling fou qui ondule comme j'en avais jamais vu... C'est la D-MOTIONAL part...

LA PART 5 se nomme MINI-CASTLE

MEETING et l'on voit des lettres qui descendent de l'esclier du donjon pour former le texte. C'est vraiment original, et le comble du comble est que plus cela semble fou a realiser et plus les effets sont originaux...

LA PART 6 est realisee par ODIE de ODIESOFT bien-sur. Un superbe exemple de programmation...

LA PART 7 du meme auteur est celle qui m'a le plus marque avec la PART 16. Il s'agit ici du wishing well construction kit. Vous realisez un decor et vous y faites couler de l'eau. C'est un peu stupide, mais la realisation est telle que j'y ai joue plus de 25 minutes...

LA PART 8 est une 3D SURFACE tres originale. La musique est excellente et les effets garantis. Cette partie se plante sur ma version...

LA PART 9 est la plus complete de toutes. Elle est realisee par les tres celebres BOLLAWARE. On en prend plein la figure avec des boules de feu completement folles qui foncent dans les 4 coins de l'ecran. Mais le plus beau est la derniere partie ou figure une demo de morphing geniale. On y presente un couple qui change d'attitude et de vetement (de decor aussi) a travers les epoques. Et le tout en morphing... GENIAL!!!

LA PART 10 est une HAPPY BIRTHDAY CPC d'ODIESOFT avec une caisse de CPC qui flotte au beau milieu de votre moniteur.

LA PART 11, c'est la PRESENTATION.

LA PART 12 est une superbe PLASHA demo d'ANTOINE. C'est beau et plein de couleurs avec une musique toujours aussi agreable a ecouter.

LA PART 13 se nomme TIME 2 GO, et j'ai vu des rasters entre autres car je ne connais pas le nom des autres effets realises.

LA PART 14 est 3D VECTORBALLS de

ce fameux ANTOINE. C'est vraiment un exemple de programmation pure et dure ou les effets sont surprenants a voir...

LA PART 15 se plante !! (c'est la copie d'ELIOT)...

LA PART 16 nous presente un ecran en OVERSCAN avec JACKO (M. JACKSON) tres ressemblant. La musique, je crois qu'il s'agit de DANGEROUS. Le dessin (ou digite? j'hesite) est une superbe oeuvre d'art... LE MEC est aussi moche que la part est belle. Remercions TISH et RSX...

S'il y a un cheat mode ou des parties cachees, merci de me prevenir...

JUST ONE OF THE BEST DEMO



A demo reviewed in EUROSTRAD! It's not very current. But this time the DIVINE MEGADEMO is very nice and we have to speak about it... Now a sum up of all the 16 parts seen...

PRESENTATION proposes 2 different loaders and the tongue you prefer. You will see a Manga extract (very pretty japanese girl) which is taken from PART 11.

Menu part is like a MARIO BROS game. You have to cross landscape a shoot up boxes to run yhe various 16 parts of this MEGADEMO.

PART 1 is a very nice colour FX show (if you have a colour monitor) else special colour are made for green monitor.

PART 2 is called SHADOWS DEMO and made by ODIESOFT (remember the great MEGABLASTERS). A very nice sunrise with tunes and FX.

PART 3 is made by ANTOINE. Use left and right keys to change text scroll, C for colour and S to take it off.

DIVINE MEGADEMO

PART 4 is still made by ANTOINE. Called D-MOTIONAL, you will see a smashing scroll-text around a blister.

PART 5 is called MINI CASTLE MEETING and it is a little show. You could see letters of a text coming down from tower stairs. A good show!

PART 6 is still created by ODIESOFT. A nice pack of musics and GFX...

PART 7 deals with the WISHING WELL CONSTRUCTION KIT. If you like to play water, it will be your favorite part. By ODIESOFT.

PART 8 is called 3D SURFACE. A nice 3D show with a very good music.

PART 9 is the biggest part of this MEGADEMO. It is made by BOLLAWARE in 3 parts. The first one shows fireballs filling the screen with a lot of nice colours. The second one is a little introduction with the MORPHING and the last one is a wonderful show with historical fashioned personages...

PART 10 by ODIESOFT. A nice HAPPY BIRTHDAY CPC part.

PART 11 is the japanese girl from the beginning, in Overscan please.

PART 12 is a very big PLASMA demo made by ANTOINE. Very surprising.

PART 13 is called TIME 2 GO. This a little demo with a lot of FX.

PART 14 is a 3D VECTORBALLS made by ANTOINE. Between demo and game, but very funny and a good show.

PART 15 doesn't work in my disc...

PART 16 is a big JACKO overscan show. With the dangerous music, you will see JACKO like a lot of people think he looks like in reality. Made by TISH and RSX. A good work...

QUELQUES NEWS SUR LES DEMOS

Continuons cette rubrique DEMO avec quelques news. Je sais par exemple qu'ELIOT (BENEDICTION) est en train de coder une petite demo qui fait suite au Camembert MEETING. Il faudra attendre un petit peu avant de voir le resultat final car il est deborde de travail avec la finition de DIGITAL PRESS 3.

EXODUS ne programme pas uniquement des utilitaires, mais aussi des demos. Par chance, il y a en deux sur la disquette EXODUS que le CLUB propose (cf article EXODUS de ce numero). Si les coders de ce groupe realisent une Megademo d'ici peu, celle-ci sera exceptionnelle vu les realisations du groupe...

Il est possible de telecharger des demos CPC pour PC (avec un emulateur bien sur). Plusieurs sites Internet vous le proposent (avec des jeux egalement). Si cela vous interesse allez donc faire un petit tour dans les pages WEB de ce numero. Il y a principalement un serveur espagnol qui est specialise dans ce genre de transfert... Incroyable non ?

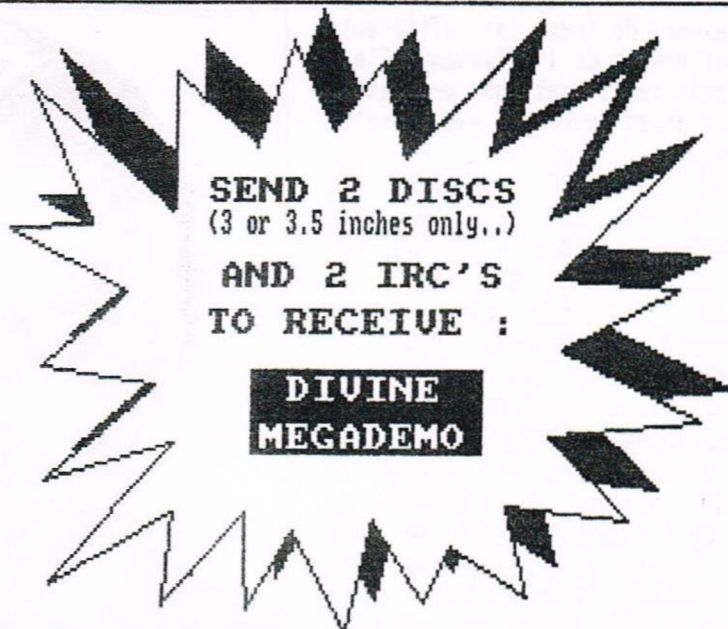
SOME NEWS ABOUT DEMOS

Some news about the CPC world of demos. First of all, ELIOT from the CPC group BENEDICTION is coding a little demo dealing with the french Camembert MEETING. A small demo, but a good one when it will be finished. Eliot is very busy with DIGITAL PRESS 3 (coming soon).

EXODUS is a german CPC group (see special pages in this issue). They realize a very good work with utilities like TURBO-ASS or OUTCH WRITTER... In the disc EUROSTRAD proposes you, it is also available two of their demos. We are looking for a Megademo (we hope so) because it will be a very nice one according to their works on CPC...

WEB and FTP sites with CPC emulators can provide you a lot of CPC demos (and always the best ones). We have seen a lot of WEB sites (in Spain and Sweden according to Eliot) which offer a lot of demos to load... See special Net pages in this issue to have more details and the right addies...

SPECIAL OFFER...



UNTIL SUMMER (JUNE) 1997 !!!

TOUT SUR LES EMULATEURS...

Au fur et à mesure que le temps passe, l'évolution des micro-ordinateurs a fait de même, mais pour les plus nostalgiques qui ont dû évoluer avec la nouvelle génération de micro ordinateurs, des émulateurs sont apparus pour le bonheur de tout le monde. Une des scènes les plus en vogue pour le moment est celle des consoles, mais la scène AMSTRAD CPC n'est pas en reste avec une bonne panoplie d'émulateurs qui fonctionnent bien.

QU'EST-CE QU'UN EMULATEUR ?

Il peut être software ou hardware, cela dépend de l'ordinateur qu'il doit émuler. Dans le cas général, il est en software. C'est un logiciel qui permet tout simplement d'imiter, de simuler le fonctionnement d'un ordinateur sur un autre ordinateur (NDLR : par exemple une émulation CPC réalisée sur PC).

Émuler demande à l'ordinateur beaucoup de ressources pour tourner correctement puisque celui-ci doit reproduire le fonctionnement de chaque élément de l'ordinateur concerné, qu'il s'agisse du micro-processeur, de tous les différents contrôleurs ou de l'affichage. C'est pour cela qu'il faut un ordinateur de base assez puissant pour émuler un autre ordinateur. Exemple: PENTIUM + EMULATEUR = AMSTRAD CPC HYPER RAPIDE. Dans ce cas là, l'émulation améliore l'AMSTRAD car avec la puissance de calcul du pentium, l'AMSTRAD est boosté (accéléré) au maximum. Dans la plupart des cas les concepteurs d'émulateurs ajoutent une option dans leur programme: VITESSE REELLE O/N. Cette option permet de choisir la vitesse basique de l'AMSTRAD ou celle de l'ordinateur réel. On peut ainsi imaginer la vitesse des jeux comme DRILLER, TOTAL ECLIPSE 1 et 2, ou même FIGHTER BOMBER qui sont tous des jeux en 3D et qui seront avec la

vitesse du pentium comme un nouveau jeu que l'on découvre.

CPCemu de MARCO VIETH

Un des meilleurs émulateurs que le PC dispose est CPCemu de Marco VIETH. CPCemu est tout simplement excellent. Il émule les 464, 664 et 6128. Il permet de lire et d'écrire dans des images de disquettes ou de cassettes la restitution sonore est fidèle à l'original et les différents modes vidéo sont respectés Mode 0, Mode 1 et Mode 2. Malheureusement il n'y a pas l'overscan (Mode plein écran) qui est pour le moment le seul défaut de cet émulateur.

Du côté facilité d'utilisation, on ne peut pas trouver plus facile, il suffit de lire rapidement la documentation qui est en français et il suffit de retenir les fonctions des touches F1 à F12.

Pour lancer une application, rien de plus simple: sélectionnez une image de disquette, faites un CAT puis faites RUN"LE NOM". Et voilà, on peut jouer à GRYZOR, GREEN BERET...

Un autre émulateur est disponible: CPE qui est aussi bon que CPCemu mais qui reste néanmoins un ton en dessous au niveau de l'interface d'utilisation car il a un support graphique beaucoup plus pointu.

Où trouver des programmes ?

C'est bien d'avoir un émulateur, mais avoir des jeux qui tournent dessus, c'est encore mieux. Je vais donc vous livrer quelques adresses intéressantes sur le WEB, le Bbs français et sur Minitel. (NDLR: vous trouverez un complément d'adresses en page 12 et 13).

- UNOFFICIAL AMSTRAD WWW RESSOURCES par Kevin Thacker (pages 12-13)
- CPC site de GENESIS 8 (idem)
- 3615 AMCHARGE ou RTTEL*AMSTRAD
- 3614 CNX*#CROCONUT
- Bbs français: Genes 8 la génération 8 bits au : 01 39 07 29 58

En titre de complément, il existe une large bibliothèque de programmes permettant de transférer et de modifier des programmes du CPC sur PC. Un article en pages 16-17 de ce numéro vous donnera plus de détails.

Où se procurer un émulateur ?

Plusieurs manières sont possibles. Soit sur le PCteam de novembre 1996 Numéro 18.

Soit sur Genes 8, la génération 8 bits.

Soit en m'envoyant une disquette de 1M44 et 10 Francs de timbres pour le port à JOEL CREGUT (adresse page 28)



Il n'y a pas de vrai rapport entre 007 et cet article, on pourra tout de même dire que Joel Cregut réalise un exploit digne de ceux de James BOND puisque son CD ROM (pour PC bien sûr) est en bonne route et qu'il comportera tous les meilleurs programmes CPC pour émulateur. Autrement dit, il y aura des tonnes de jeux d'utilitaires mais aussi toute une collection de slides shows...

Un peu de patience ! Vous serez prévenu de la date de sortie du CD ROM...

STORY OF THIS OLD CPC GROUP



HISTORY of Coffs Harbour Computer users Club taken from the Coffs site across the Web.

Back in 85-86 a group of 4 people came together because they each owned AMSTRAD CPC 464 computers. For all of them these were their first computers and none of them had ever learnt anything about them. Those first 4 were Bruce and Colin Jones, Barbara Glissan and Jim Owen.

Well, with some trial and error they began to master their machines, helping one another to overcome problems. The group soon grew larger when some dozen people were gathering, using the home of Bruce Jones to meet, it was evident that a club ought to be formed and a venue found to hold meetings.

The first meeting was held on 15 August, 1986 and was attended by eight persons, forming the founding members. A constitution was drawn up and the club officially formed. Of the founding members three are still members of the these being Bruce Jones (life member), who was President up until 1991, Colin Jones who is still a committee member and Barbara Glissan. In establishing the constitution it was decided that the letters JUBOL be used as the club's logo, these being from the initials of the original four, their group being called JUBOL GROUP.

The club was called The Coffs Harbour Amstrad Computer Group, but as time passed it soon became evident with the growing number of PC machines coming on to the market, that there would be a need for a name change. Most members had upgraded to IBM compatible machines by late 1988 and in mid 1989 the club changed it's name, first to the Coffs Harbour Amstrad & IBM Compatible Computer Club and then to the Coffs Harbour Computer Club.

Membership grew rapidly with this name change, and users from all sections of the community became members. The club soon became noted for its friendly relaxed atmosphere, and for willingness of members to help one another and in fact anyone, members or otherwise who were interested in computers and needed assistance.

The objects of the club is to faster, stimulate and help provide facilities for the development of interest in computers, peripherals and software and to courage and assist all accidental activities.

The club endeavours to:

- Encourage the development of Software,
- Provide assistance to all level of users,
- Provide extra assistance to new members and first time users,
- Encourage friendly and athletic behaviour in all club activities,
- Respect all copyrights.

HISTOIRE D'UN VIEUX CLUB...



Histoire du Coffs Harbour Computer Club tirée du Web (Internet). Auteur non connu, traduction Eurostrad.

Dans les années 1985-86, un groupe de 4 personnes se forma parce qu'ils avaient tous achetés le même ordinateur: un AMSTRAD CPC 464. Pour une grande partie d'eux, il s'agissait de leur premier ordinateur et aucun d'eux ne connaissait leur maniement. Ces personnes étaient Bruce et Colin Jones, Barbara Glissan et Jim Owen.

Après de nombreux essais, mais aussi de multiples erreurs ils commencèrent à maîtriser leur machine en s'aidant mutuellement sur chaque problème rencontré. Le groupe grandit et quand une douzaine de personnes se rassembla dans la maison de Bruce Jones, il fut évident qu'un club devait être formé ainsi qu'un local pour les réunions.

Le premier meeting fut réalisé le 15 Août 1986 et fut suivi par 8 personnes formant les membres fondateurs. Une constitution fut établie et le club officiellement formé. Des membres fondateurs, 3 sont toujours membres: Bruce Jones (membre à vie) qui a été président jusqu'en 1991, Colin Jones qui est encore un membre du comité du club, et Barbara Glissan. En rédigeant la constitution, il fut décidé que les lettres JUBOL serviraient au logo du club, celles-ci sont les initiales du groupe d'origine qui était aussi appelé JUBOL GROUP.

Le club a pris le nom de Coffs Harbour Amstrad Computer Group, mais avec l'arrivée fracassante des PC sur le marché de l'informatique, il fallait modifier le nom. Beaucoup de membres avaient acheté un ordinateur PC en 1988, et le club prit finalement le nom de Coffs Harbour Computer Club. Le nombre de membres croissait rapidement avec ce nouveau nom. Le club fut bientôt réputé pour son atmosphère très amicale et pour la bonne volonté des membres pour aider ceux en difficulté.

Les objectifs du club sont de stimuler, d'encourager et d'aider tout en développant l'intérêt des ordinateurs et d'aider à leur activité. Et les 5 règles sont:

- Encourager les réalisations de programmes,
- Aider tous problèmes des membres,
- Former les débutants et nouveaux membres,
- Encourager l'amitié et la conduite morale dans les activités du club,
- respecter tous droits d'auteur.

CPC SUR INTERNET

L'AMSTRAD CPC SUR INTERNET.

INTERNET nous livre ses secrets et EUROSTRAD est la pour vous en faire profiter. Pour certains, cet article n'apportera que quelques infos supplémentaires, mais pour d'autres ce sera le moyen de découvrir ce qu'est capable ce monstre de communication. Afin d'être le plus clair possible je vais tout expliquer au fil de mes recherches sur le WEB (le WEB, ou le World Wide Web n'est autre que l'ensemble des réseaux d'internet, et on dit que l'on surfe sur le WEB).

Pour commencer l'exploration, rien ne vaut un bon site Amstrad. un site est l'équivalent d'un serveur sur le Minitel, par exemple sur le 3615 ULLA le site est ULLA. Sur Internet c'est la même chose. On tape le l'adresse du site puis on y accède car il sera chargé dans la mémoire de votre PC. Pour cet exemple, j'ai choisi pour site celui de l'AMSTRAD CPC MUSEUM ! L'adresse est la même que celle du tableau. Après le chargement, on peut admirer une superbe page de présentation (écran 1). On clique (avec la souris) sur les textes choisis (ceux de gauche qui sont soulignés), et ceux correspondent à d'autres rubriques (matériels, progs de jeux et autres, magazines, toute l'histoire du CPC...). On clique par exemple sur MAGAZINES (écran 2) et l'on peut voir l'histoire des magazines CPC de notre voisin anglais, avec en prime une photo de chaque magazine. Génial non ? Ici, Internet joue vraiment un rôle de catalogue ou de magazine. La magie ne s'arrête pas ici... Internet joue aussi un rôle d'interactivité, et un bon nombre de sites CPC affichent un grand nombre d'articles venus de tous les pays. C'est le cas du site nommé AMSTRAD CPC FOREVER, qui offre une diversité de services et divers textes tous sur le CPC (Emulateurs, tests de jeux, news, sites CPC...). C'est à l'heure actuelle, un des plus complets sites sur le CPC. Vous serez comble par sa diversité à condition de pouvoir lire l'anglais.

Passons maintenant au meilleur des sites CPC, je dis le meilleur car il est des plus complets et des plus riches aussi bien en informations qu'en originalité. On y trouve de tout partout ! ce site c'est celui de Kevin THACKER : THE UNOFFICIAL AMSTRAD WWW RESOURCE. Le menu est long de 7 feuilles lorsqu'on veut l'imprimer, et toutes les infos sur le CPC s'y trouvent: News, Images de jeux et de matériels CPC, Infos sur tous les Emulateurs, quelques textes d'électronique et les adresses de tous les autres sites WEB. La liste est incomplète, et j'ai mis une heure rien que pour charger tous les sous-sites et les enregistrer, cela sans même avoir eu le temps de les lire...

Passons sur un site bien français puisqu'il s'agit du site FUTUR'S qui est tout récent. Il n'a pas la prétention du site précédent mais il est en français et propose beaucoup de choses utiles (comment faire un téléchargement, les news du groupe, la liste des progs FUTUR'S...). Bien qu'il soit petit, ce site est très beau avec des pages de fond superbes et des couleurs assez bien choisies même si à l'impression, ça plante un petit peu... A visiter en urgence pour tous les anglophobes.

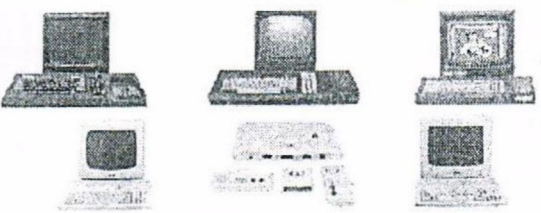
Tous ces sites sont localisés avec moult détails dans le tableau d'une des pages suivantes. Si vous avez visité d'autres sites CPC d'un grand intérêt, n'hésitez pas à nous les communiquer...

Amstrad CPC Museum

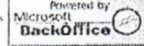

<http://www.amstrad.cpc.museum>

AMSTRAD

CPC Museum



Best experienced with



Click here to start.

This site is independent of Amstrad plc who are not responsible for any of the articles or opinions expressed on these pages. Amstrad is a registered trademark of Amstrad plc.

Powered by Microsoft BackOffice

AMSTRAD

CPC Museum

This site is maintained and produced by Darren Benson who can be contacted for any comments, additions or suggestions by Email at dmb@rediffmail.com

There have been **000731** visits since 22nd November 1996

Specifications

Hardware

Software

Magazines

History

Links

Disclaimer

INTERNET

WHAT ABOUT THE NET ?



Well, it won't be only a simple translation from the original french text, but an adapted article to the most non-english CPC sites on the WEB. Why ? Because I think a lot of English CPC fanzines like WACCI or BTL have indicated you these english sites.

The first site is called FUTUR'S and it is a french one, perhaps the first one only for CPC made on the HTML. FUTUR'S is also a CPC group name which realize QUASAR CPC, the nicest CPC french papermag. And this site proposes you all the programs (utilities and games) created by the group. You can load these programs with the net. The only one problem is this site is written in french. But if you like quality PD programs you will do a little effort to visit this site...

SCHLUMPS is a german CPC guy who has made a very good CPC site on the Net and the performance is that site is translated (nearly all texts) in english. For your own, I have put the english site on the next page. This site is very big and full of all CPC various information. When you will have read all, you could jump on others Web CPC sites easily. This site proposes you at his bottom a lot of addies about CPC in Europe.

Need I to deal with the WACCI site, or the UNOFFICIAL AMSTRAD WWW RESOURCE, or AMSTRAD CPC FOREVER ? I think it isn't necessary because you know all about these sites. But you have to see THE AMSTRAD CPC MUSEUM which is very nice and more and more complete. You will see all the history of the AMSTRAD CPC, with a lot of photos and a lot of articles. Later, the year-by-year CPC history will be finished, and I'm sure we could read a lot of scoops and news! And it is one of the most beautiful sites on CPC on the Net. try and taste it please ...

THE BEST E-MAILS ON CPC (NEARLY ALL) PRESQUE TOUTES LES E-MAILS SUR CPC .

FRANKENTEAM

ACB : Andreas.Beckh@sesom.nbg.de
BRAIN BLASTER ... : ea522@fen.baynet.de
GERT GENIAL : hschoen@mail.uni-freiburg.de CPC TELEGRAMM
SCHLUMPF : makra@cip.e-technik.uni-erlangen.de CPC TELEGRAMM

FUTUR'S

OFFSET : rimauro@bordeaux.ensam.fr QUASAR CPC

HJT

ODIESOFT : georg.odenthal@uni-konstanz.de CODING

INICRON

WSX : wsx@ncarrier.leive.de
ZAG : zag@ncarrier.leive.de

POW!

ANTOINE : pitrou@email-enst.fr CODING
GOST-SOFT : 0441383426-0001@btgate.de CPC BAU
KOD : kod@hol.gr S.E.X.

WIZCAT

HAGE : wsteng@rzws.fh-aalen.de
STEVE : christian.Stengel@t-online.de CODERS PARADISE

CPC EMULATORS ON PC

HERMAN DULLINK .. : csg6694@wing.rug.nl CPC EMULATOR
BERND SCHMIDT ... : crux@poll.informatik.rwth-aachen.de CPE
MARCO VIETH : ali@uni-paderborn.de CPC EMU

OTHERS - AUTRES

KEVIN THACKER ... : amstrad@andercheran.aiind.upv.es
EMMANUEL ROUSSIN : roussin@genesis8.frmug.fr.net GENESIS 8
LOVEBYTE : lovebyte@ul.german-online.de 8 BIT-NET
DARREN BENSON ... : darren@dkb.u-net.com AMSTRAD MUSEUM
TIM BLACKBOND ... : tin@amorph.demon.co.uk ARTIFICIAL INT.
RICHARD FAIRHURST : richard@musicians-net.co.uk CRTIC (BTL)

You will find a lot of E-mails in these followings discmag:
BETTER THAN LIFE, CPC TELEGRAMM, DIGITAL PRESS...
Else you can find others E-mails in QUASAR CPC papermag.

Vous trouverez de nombreuses E-mails (boite a lettre Internet) dans les fanzines CPC suivants:
BETTER THAN LIFE, CPC TELEGRAMM, QUASAR CPC, DIGITAL PRESS...

THANKS TO HARALD SCHOEN, WACCI SITE AND OTHER CPC SITES FOR ALL THESE NET E-MAILS. IF NEVER YOU WANT TO HAVE YOUR OWN E-MAIL PRINTED IN EUROSTRAD, PLEASE SEND IT TO US...
ALL THESE E-MAILS HAVE BEEN TAKEN FREELY...

INTERNET

FTP SITES - SITES FTP	BY - PAR	CONTENTS
FTP://FTP.IBP.FR/PUB/AMSTRAD	Emmanuel ROUSSIN	ARTICLES & PROGRAMS TO DOWNLOAD. A LOT OF NEWS.
FTP://OAK.OAKLAND.EDU/SINTEL/MSDOS/EMULATOR	?	EMULATORS.
FTP://FTP.NVG.UNIT.NO/PUB/CPC	Noel LLOPIS	ARTICLES & MANY PROGRAMS TO DOWNLOAD.
FTP://SUNSHINE.INFORMATIK.UNI-MUERZBURG.DE/PUB/JOSCHO/CPCENU	JOSCHO	MIRROR + NEW ARTICLES BY JOSCHO.
FTP://FTP.DEMON.CO.UK/PUB/CPM	Paul MARTIN	CP/M PLUS ROMs AND CP/M NEWS.
FTP://ADAMS.EIMAGES.CO.UK	David CANTRELL	MIRROR OF NVG.UNIT.NO. NOT COMPLETE.

WORLD WIDE WEB (WWW)	BY - PAR	CONTENTS
HTTP://WWW.FUTURNET.CO.UK/	?	AMSTRAD ACTION SITE
HTTP://USERS.OX.AC.UK/~CHR10264/WOWWW.HTML	?	WACCI SITE, ALL ABOUT THE FIRST CPC CLUB...
HTTP://WWW.KOM.AUC.DK/~NMC/	Peter SORENSEN	NEW WAY CRACKING SITE
HTTP://ANDERCHERAN.AI.IND.UPV.ES/~AMSTRAD/	Kevin THACKER	UNOFFICIAL AMSTRAD WWW ALL ABOUT CPC ACTIVITIES AND STUFF, SCREENS, LINKS
HTTP://ANDERCHERAN.AI.IND.UPV.ES/~SERGIO/CPC/	?	AMSTRAD CPC POKE DATABASE
HTTP://WWW.INTERLOG.COM/~CYREL/CPC/	Ulrich DOEWICH	THE CPC EMULATOR PAGES, ARTICLES, LINKS...
HTTP://WWW.GEOCITIES.COM/SILICON VALLEY/6845/CRTC.HTML	Richard FAIRHURST	CRTC PAGE, ARTICLES AND A LOT OF LINKS IN UK...
HTTP://WWW.GEOCITIES.COM/TIMESSQUARE/ALLEY/1842/	ELECTRIC MONK	CPC GAMES, LINKS...
HTTP://WWW.VESATEC.COM/MONTI/AMSTRAD.HTML	Francisco MONTEAGUDO	CPC: UN CAMBIO DE CARA
HTTP://WWW-USERS.INFORMATIK.RWTH-AACHEN.DE/~CRUX	Bernd SCHMIDT	HOME PAGE, CPE EMULATOR
HTTP://WWW.CS.UNC.EDU/~LLOPIS/CPC/CPC.HTML	Noel LLOPIS	AMSTRAD CPC FOREVER CPC STORY IN SPAIN, SITES EMULATORS...
HTTP://CIP2.E-TECHNIK.UNI-ERLANGEN.DE:8080/HYPLAN/MAKRA/CPC	SCHLUMPF	AMSTRAD CPC CORNER GERMAN SCENE, CPC STUFF HISTORY, LINKS...

INTERNET

THANKS TO GERT GENIAL OF FRANKENTAM & MARCOS

HTTP://RAFALE.CERTIX.FR/~FMR/HOMEPAGE.SHTML	FMR	AMSTRAD CPC NOSTALGIA AUTRES SITES CPC, LINKS
HTTP://WWW.WORLDDNET.FR/~BRICE/CPC/AMSTRAD.SHTML	Brice RIVE	AMSTRAD CPC PAGE EMULATOR, CPC ON THE NET
HTTP://MIAGE.ISI.U-PSUD.FR/~DUCOURNA/	ROUDODOU	CPC GAMES AND CHEATS FOR CPC EMULATORS, LINKS...
HTTP://WWW1.PITT.EDU/~MXSST1/ENGLISH.HTML	Michael STROUCKEN	EMULATOR, LINKS, VIEWS... PROGRAMS TO CPC EMU.
HTTP://MOON.INF.UJI.ES/ALUWEB/GIRON/CPC.HTM	?	CPCEMU, A LOT OF GAMES TO DOWNLOAD.
HTTP://HOME.T-ONLINE.DE/HOME/TCS-SOFTWARE/	TCS	CPC LINKS...
HTTP://WWW.INTERNETICA.NET/AMSTRAD/	Darren BENSON	THE AMSTRAD CPC MUSEUM... ALL ABOUT CPC HISTORY AND STUFF, MAGAZINES, GAMES.
HTTP://HOME.PAGES.DE/~CPC-TELEGRAMM/	FRANKENTAM	ALL ABOUT THE CPC DISCHAG AND GROUP PRODUCTS.
HTTP://HOME.PAGES.DE/~SCHLUMPF	FRANKENTAM	SCHLUMPF'S GERMAN SITE
HTTP://HOME.PAGES.DE/~BOLLAWARE	?	BOLLAWARE SITE
HTTP://HOME.PAGES.DE/~UN96	WIZCAT	VIRTUAL NET, CPC NETWORK.
HTTP://HOME.PAGES.DE/~FUTUREOS	?	NEW OPERATING SYSTEM FOR AMSTRAD CPC.
HTTP://WWW.JOVENET.FR/USERS/FUTURS	FUTUR'S	QUASAR CPC PAPERMAC, AND FUTUR'S PRODUCTS (CAN BE DOWNLOAD).
HTTP://ADAMS.EIMAGES.CO.UK/USERS/DAVIDC/UAUG/	UAUG	THE UNITED AMSTRAD USERS GROUP SITE.
HTTP://WWW.LYSATOR.LIU.SE/TOLKIEN-GAMES/AMSTRAD.HTML	?	ALL ABOUT CPC GAMES WITH TOLKIEN TALES.

NOTA pour les non anglophones :

- EMULATOR : EMULATEUR
- LINK : RACCOURCI VERS UN AUTRE SITE INTERNET
- DOWNLOAD : TELECHARGER

CERTAINS SITES SUR INTERNET SONT EXCLUSIVEMENT ECRITS EN FRANCAIS.
C'EST LE CAS DU SITE DE QUASAR CPC (FUTUR'S) OU ENCORE D'AMSTRAD CPC
NOSTALGIA.

POUR LE RESTE, TOUT EST ECRIT EN ANGLAIS, VOIRE EN ALLEMAND...

YOU CAN ALSO FIND MANY INFOS
ABOUT THE NET IN :
BETTER THAN LIFE ISSUE 3
CPC TELEGRAMM ISSUES 15 & 16
QUASAR CPC ISSUE 10 & MORE
DIGITAL PRESS ISSUE 3
AND MAYBE MORE ...
IF YOU KNOW GOOD SITE NOT IN
THESE PAGES, ADD IT TO ME ...

UTILITAIRES - UTILITIES

DES COMPILES TRES UTILES !

C-LAB

C-LAB de FG-BRAIN (GRECE). Termine en 1996. 58Ko et Shareware. C-LAB signifie CPC ou CODERS ou CHAOS LABORATORY. Il propose cinq petits utilitaires afin de vous aider a la programmation et a optimiser votre CPC.

Le premier se nomme CRTC EDITOR v5.1 et vous permet de programmer plus facilement le CRTC (Controlleur Video de Votre CPC). Une notice interne est a votre disposition mais elle est en anglais (comme toutes celles du programme).

Les deux suivants sont C-VIEW v1.1 et C-VIEW LINKER v1.1. Ces deux petits programmes vous permettent de lire des fichiers ASCII, de changer les fontes (Ecriture normale a ecriture Grecque uniquement, ou bien le contraire). C-LINKER permet en plus de creer un fichier binaire a partir du fichier texte pour que ce dernier puisse etre lu directement par un simple RUN. Il affiche les textes avec un scrolling vertical de bonne qualite et tres fluide (scroll hard).

Ensuite on trouve SOS v6.1, ce qui veut dire Screen Ocp SYSTEM. D'une part, vous aurez tous compris qu'il travaille avec le superbe OCP, mais d'autre part vous saurez qu'il a pour mission de capturer des sprites. A decouvrir ...

Enfin, VGA EDITOR 2.0 permet de se parfaire a l'utilisation du Gate Array (Gestion des banks memoires des 64 Ko supplementaires et des zolies petites couleurs du CPC).

En conclusion, il s'agit d'une petite compilation fort agreable et utile pour les petits programmeurs. La Grece ne fait pas que dans les conflits entre CPCistes ou dans la production X sur CPC...

COMPILE D'UTILS

- Revoila EPSILON! (On le cite au moins une fois par page, ou presque) Cette fois-ci, il nous presente une petite compilation d'une disquette complete avec une tonne de petits ou gros utilitaires indispensables. Une petite revue de detail s'impose...

Il y a tout d'abord des enormes utilitaires de musiques comme le sont le SOUNDTRAKKER 128K avec son COMPILER v2.0 ainsi que DIGITRAXER v1.4. Je pense que vous avez le deux des meilleurs programmes d'edition de sons ou de musiques sur CPC.

Ensuite nous passons au graphisme en tout genre avec une version compacte d'OCP AA STUDIO v2.5 ainsi que des compilateurs-decodeurs de dessins ou d'ecrans comme ZENITH 2, SCREEN COMPILER... Les sprites ne sont pas oublie avec SPRITER v3.0 ou FONTE TAKER. Terminons par OVERSCAN UTILITY SYSTEM v2.0 et TRAMEUR pour la partie visuelle.

Tous les utilitaires suivants sont a inscrire dans la categorie DISQUES EN TOUT GENRE ET PLUS SI AFFINITES. On retrouve CATEDIT v6.05, DIMENSION 6, HERCULE, SLAYER, MARK ERROR+, DISC CHECKER, EDISC v4.0, CHEESE et CRUNCHER, des programmes pour la MULTIFACE II et meme un editeur de fiches (DISC MASTER).

Il y a de tout dans cette compile, mais on retiendra surtout que les meilleurs utilitaires CPC sont presents. EPSILON n'a pas respecte tous les freewares, mais nous ne sommes pas anglais, donc tout va bien. Cette compilation est disponible a la redaction contre les modalites habituelles.

TOOLS PACKS ! COOLS PACKS !

C-LAB

C-LAB is a greek utility program made by FG-BRAIN of CHAOS in 1996 and with a length of 58 Kbytes. It's shareware. It means CPC, CHAOS or CODERS LABORATORY and it is made of 5 tools to be better to code your CPC. Each of these 5 programs has an internal note written in english (how lucky are you !).

The first one is CRTC EDITOR v5.1 which allows you to code easier your CRTC (video controller of your CPC). It is very easy to use.

The two following are C-VIEW v1.1 and C-VIEW LINKER v1.1. These 2 programs are like a GHOST WRITER. The first utility can read ASCII files (in greek icons or normal ones). C-LINKER will create a direct file which can be runned under Basic (Run"NAME"). All these programs linked will be screen-printed with a vertical scrolling very nice, and very fluent. A good work for 2 small programs.

SOS v6.1 means Screen O.C.P. System and you could work a lot of sprites with OCP. I'm soory to tell you this but I have not deeply viewed this tool, you will find more details in its internal notes.

MARK ERROR



ALBerville 92

LE G.P.A. SPONSOR OFFICIEL DES J.O.

VERSION COMPATIBLE CPC+ PAR TOM ET JERRY

MARK ERROR+ BY TOM & JERRY

EPSILON COMPILER SYSTEM

UTILITIES

The last but not least is VCA EDITOR v2.0. It was created to help you to work with the GATE ARRAY of your CPC (memory banks and colour of your AMSTRAD).

As a conclusion, I'm very happy about the greek CPC scene which has shown me that they could do good work. FG-BRAIN has made a good (and original too) utilities pack. I hope I will find another good products like this one, and why not a little game (or a big one !)... You can provide you this utility on 3, 3.5 and 5.25 inches disc at CLUB EUROSTRAD (do not forget the famous IRC's for postage). On this disc you will find a lot of other surprises.

COMPILE D'UTILS

EPSILON is back with an absolutely fabulous utilities pack. This pack was made in 1994 and contains a lot of very good and famous CPC utilities like THE OCP, MARK ERROR, CATEDIT... All these tools are crunched and/or compiled in a full disc...

You will find a lot of music tools like SOUNDTRAKKER 128k with its own COMPILER v2.0. Else you will see DIGITRAXER v1.4. Perhaps two of the best CPC music utilities...

After the music, the graphics ! in the disc there are a lot of screens crunchers like ZENITH 2 or SCREEN COMPILER. You will use else SPRITER v3.0 or FONTE TAKER. to finish the whole graphic part of this pack, you have to know OVERSCAN UTILITY SYSTEM v2.0 and TRAMEUR which are very good to create and modify nice screens.

The other utilities take care of the disc and its contents. You could for example repair your bad tracks with MARK ERROR (see picture on the page before). You will also see CATEDIT v6.05, DIMENSION 6, HERCULE, SLAYER... A lot of good tools you need to your CPC.



ASSOCIATION A BUT NON LUCRATIVE,
BASEE SUR LA LOI DE 1901

L'A.F.C.

(L'Association des Fanzines du CPC)

DROITS ASSOCIATIFS

- Accès à la bibliothèque de freewares, sharewares et domaines publics (ceci inclus les démos, les fanzines, etc).
- Réception tous les 15 jours du bulletin de l'AFC (gratuit sauf frais de port) qui est l'organe de liaison des membres.
- Réception mensuelle d'un disc au format de votre choix contenant la sélection du mois (jeux, utilitaires, images, musiques, routines, etc).
- Liens au niveau national (avec les autres clubs français et avec les professionnels : magazines, éditeurs).
- Liens au niveau international (avec des clubs prestigieux comme WACCI, des fanzines comme RUNDSCHLAG, des éditeurs comme RADICAL SOFTWARE) et news des scènes étrangères.
- Services tels que digitalisation d'images, transferts de musiques, de sons et d'images d'autres machines, capture video et sonore, etc).
- Accès au matériel hardware (vente d'extensions, de composants).
- Bibliothèque de fanzines.
- Aide technique (Rubrique courrier du bulletin AFC).
- Petites annonces gratuites dans le bulletin et dans AFC mag.

DEVOIRS ASSOCIATIFS

- Nous communiquer tout changement de résidence et/ou de téléphone.
- Nous communiquer des informations sur vos créations en cours de conception (ceci afin d'éviter de travailler sur un projet déjà commencé par un autre membre).
- Nous envoyer les versions diffusables (prévoir une démo pour les logiciels commerciaux).
- Renvoyer à temps sa contribution et les disks envoyés par l'association.
- Vous avez des informations ne figurant pas dans le bulletin de l'AFC, faites nous en part.

Note 1 : Etant non lucrative, tous les bénéfices, sont reversés dans l'association.

Note 2 : Etant une association légale et pénale, tous ses écrits sont garantis et tout acte illégal tombe sous le coup de la loi.

Note 3 : Vous pouvez à tout moment mettre fin à votre inscription. Tous les frais de port seront remboursés moins 1 timbre pour l'envoi.

BULLETIN D'INSCRIPTION..... AFC. JANV. 97

L'AFC (Association des Fanzines du CPC) est repartie. Voici donc la troisième génération de l'histoire de l'AFC. Après les deux échecs, ou plutôt après deux bonnes tentatives qui se sont assouplies, on peut dire que ce troisième volet de la saga semble très prometteur. En effet les personnes qui s'en occupent sont à la fois nombreuses et très motivées.

Il s'agit entre autre de CEMP (Jacques LEBRETON) et d'Yves GEREY. De plus, l'AFC est régie par la loi de 1901 d'association à but non lucratif, ce qui n'était pas le cas auparavant et qui ne peut que confirmer le sérieux du projet. Si le bulletin d'inscription ne figure pas dans ce numéro, écrivez à l'AFC adresse en dernière page...

ALL YOU NEED
FOR CPC-EMU.

TREICE has reviewed some utilities on PC made for the CPC (using an emulator of course). So be careful, this is not CPC programs, they only run on PC.

22DISK

This program is shareware, and created by Sydex.

22DISK is a product which enables one to convert files on diskette from various CP/M formats to MS-DOS, and vice versa. IN CP/EMU (Marco Vieth) can be found the file euro.def, with definitions of format for the CPC and PCN. You can define any format, as HANDOS format. Anadisk is other shareware program of Sydex that scans any type of disk, and help to define formats to be used with 22 disk.

Features:

- CP/M to DOS
- DOS to CP/M
- Directory display
- Display CP/M files
- Erase CP/M files
- Format CP/M diskette

CPC2TIF

This utility was created by Michael Stoucken/Stouckensoft. U1.0 It is postcard-ware.

CPC2TIF processes Multiface II files and regularly saved (save "",b ,2&0000,84000) files. These files must have a 280 byte AMSDOS header. The program is run with: cpc2tif infile outfile (mode). If the file is a Multiface II screenshot, then you need not specify the mode. On the other hand, if the file is regularly saved, then you need to specify the mode, or it guesses one for you.

CPCEXT

Created by Guillaume Conty. This program is written to extract files from CPCEMU *.DSK files. Two discs formats are supported:

- DATA 178Kb (40 tracks, 9 sectors per track, 512 Bytes per track and sector number C1 hex to C9 hex).

- CP/M 169Kb (40 tracks, 9 sectors per track, 512 Bytes per track and sector number 41 hex to 49 hex).

CPCRead

Copy Protected Disk reader. By Ulrich Doewich in 1995.96.

CPCRead was created to provide an easy method of transferring data from the CPC to PC. To this end, CPCRead allows you to read any kind of data from either 3.25" or 5.25" floppy disks and convert it into a DSK image. CPCRead v3.xx generates images in the extended DSK format. This format provides greater flexibility with CPC disks that use varying sector sizes.

CPCRead attempts to create an accurate representation of the original disk and retains any copy protection that might be present.

M2OSMA

By James McKay. This is niceware, meaning that you must reform your ways SINNER!

This program (which runs on PC compatibles) takes CPCEMU tapes files (NEW! will extract the appropriate files from a DATA format DSK automatically) of Multiface II snaps and converts them into SMA files. Both 64k and 128k can be converted.

SNAPCRAB

Utility to extract pictures from CPC Snapshots written on 14/07/95 by Georg Schwarz (gremlin@escip.uni-sb.de). This program is freeware.

SNAPCRAB converts pictures from snapshots in a file-format that can be read with the program CPC2TIF.EXE. You need CPC2TIF to convert snapgrab output-files to tif-files.

All these programs can be obtained free with EUROSTRAD. Just send one 3.5 disc with 2 IRC's for the postage.



BEUUN!!! C'est ce que diront certains car tous ces programmes sont pour le PC... Neanmoins, ils servent pour le fameux emulateur CPC-EMU...

TOUS LES BONS
PROGS POUR PC

TREICE a teste pour vous les petits programmes sympas pour mieux exploiter votre emulateur CPC (CPC-EMU en l'occurrence). Attention, pour les debutants, ces programmes sont destines au PC et non pas au CPC. De plus je vous signale que vous pouvez vous procurer ces programmes en nous envoyant une disquette (+4.50 franc pour le port) et cela jusqu'a la fin Mars.

22DISK

22DISK est un programme Shareware produit par Sydex. Il permet de convertir sur disquette des fichiers de divers formats CP/M vers MS-D ou bien le contraire. Dans CPC-EMU du celebre Marco Vieth, on pour trouver le fichier EURO.DEF avec d details sur les formats CPC et PC. Vous pouvez definir plusieurs formats comme celui HANDOS. ANAD est un autre programme shareware

CPC - EMU

Sydex, il peut scanner tout type de disque et ainsi aider à définir les formats à utiliser avec 22DISK.

Il comprend:

- CP/M vers DOS
- DOS vers CP/M
- Contenu du catalogue
- Montre les fichiers CP/M
- Efface les fichiers CP/M
- Formate les disques en CP/M

CPC2TIF

Cree par Michael STROUCKEN. V1.0. Programme en postcard-ware (payer en cartes postales).

CPC2TIF transforme des fichiers Multiface II et des ecrans 17Ko. Ces fichiers doivent avoir un debut d'adresse de 880 bytes AMSDOS. Le programme marche avec CPC2TIF Infile Outfile (mode). Si le fichiers vient de Multiface II, vous n'avez pas besoin de specifier le mode. Par contre pour les autres ecrans, vous devez le specifier ou le programme le fera pour vous.

CPCEXT

Cree par Guillaume GENTY. Freeware ce programme permet d'extraire des fichiers de CPC-EMU (fichiers DSK). Deux formats sont proposes:

- DATA 178Ko, 40 pistes, 9 secteurs par piste, 512 Bytes par secteur, secteur hexa C1 à C9.
- CPM 169 Ko, 40 pistes, 9 secteurs par piste, 512 Bytes par secteur, secteur hexa 41 à 49.

CPCRead

Copy Protect Disk Reader a ete programme par Ulrich Doewich. V3.22 Ce programme permet de fournir une methode simple pour transférer des donnees du CPC au PC. Pour ceci, CPD READ vous permet de lire toute sorte de donnee soit sur 3.5 soit sur 5.25 pouces. Il convertira les donnees en image DSK.

M2TOSNA

Realise par James McKay (1995). Ce programme peut prendre des fichiers disque et cassettes geles par Multiface II pour les convertir en fichiers SNA. A la fois 64Ko et 128Ko peuvent etre convertis.

SNAPGRAB

Permet d'extraire des images CPC. Ecrit par Georg Scharwz (son E-MAIL est gremlin@cscip.uni-sb.de). C'est un freeware. Il convertit les images geles par MULTIFACE II dans un fichier qui peut etre lu avec le CPC 2TIF.EXE. Ce dernier convertira les images en fichiers TIF.

MERCI A TREICE POUR L'ARTICLE ORIGINAL EN ANGLAIS.

Pour plus de details, ecrire directement a Thierry en joignant une petite disquette et un timbre pour le retour rapide.

L'adresse de Thierry SEILLER se trouve (comme toutes les autres) en pages speciales en fin de ce numero. Ces fichiers .DR sont egalement transformables en fichiers OCP AA STUDIO ou tout simplement en fichiers SCR 17Ko.

La plupart de ces images sont soit des extraits de dessins animés connus soit des personnages celebres ou mediatiques... A vous de les decouvrir !

THIERRY
SEILLER



THANKS TO MARCOS

PUBLICITE

PUBLICITE-COPINAGE

J'ai pas mal de place de libre, et je vais donc en profiter pour une petite publicite a propose de tous les dessins ou digitalisations qui sont exposes dans ce numero. Ceux-ci ont ete digitalises par Thierry SEILLER: Grand DIGITALISEUR et mon imprimeur personnel. Non seulement il m'a permis d'illustrer les 3/4 de ce numero, mais en plus il a pu me depanner de mon imprimante...

Un peu de pub etait donc legitime!

D'autre part Thierry a realise une grande quantite de digitalisations et vous pouvez facilement vous les procurer soit en slideshow soit en fichiers .DR pour OXFORD PAO.

VOUS RECHERCHER UN BON EMULATEUR CPC POUR VOTRE PC, ALLEZ DONC NON PAS DANS LES PAGES JAUNES, MAIS PLUTOT SUR LE WEB. IL Y A UN SITE UNIQUEMENT CONCU A CET USAGE... L'ADRESSE EST DANS LES PAGES INTERNET DE CE NUMERO...

CRUNCHER'S REPRESENTATION

As you may all know, crunchers are programs that are able to cut down a file's length. From the first years of CPC, some crunchers made their appearance. However, some really better crunchers were released lately. But let's focus on some of these crunchers:

ZENITH

One of the first crunchers for the CPC. It can either crunch 17k screens or binary files. However, it could be better.

TURBO SQUEEZER v2.3 (SQ23)

Somehow, the best crunching tool for screens. There are three crunching y types (when you are asked to select type, press return to select the best type). Also, the produced crunched file is relocatable and the decrunching speed is satisfying. Anyway, first crunch your screen files with SQ23 and then with others crunchers.

CHEESE CRUNCHER v2.2

The best one. It has 38k buffer. The crunching speed is really high (compared to Crown Cruncher) and the decrunching speed is satisfying. The produced crunched file is relocatable (if you try to execute it in strange addresses, it might crash !). Some external commands (eg LERA) won't work properly after executing a cheese crunched file... Anyway it's one of the best file crunchers (maybe the best one).

CROWN CRUNCHER

An older cruncher. However, it uses 4 different types of crunching and that's it's so slow... It has a 41k buffer. The speed is really slow (more than 1 minute per Kbyte), but the decrunching speed is turbo! The produced crunched files are also relocatable and it doesn't need any decrunching buffer. Surely the best cruncher, especially when you want your programs to decrunch in the speed of the light. Also, the version

we tested (v1.4) is a little bit old and newer versions might be better !

COLUMBIA v1.0

This version can only crunch ASCII files. However, the whole program is a little bit confusing (an info file would help).

TURBO IMPLoder

The small brother of crown Cruncher. The crunching buffer is about 37-38k. However, it can't crunch basic files. Also, it is really difficult to crunch something with this program (it's a little bit confusing too). The crunching speed is fast. The decrunching speed is somehow slow...

RESUME : The best way to crunch your files is to crunch them first with Crown Cruncher and then with Cheese. However, you will find the best method !

COMPACTEURS EN COMPARATIFS...

Le principe d'un utilitaire dit de compactage et de reduire des ecrans ou des fichiers afin qu'ils prennent moins de K sur une disquette. Depuis le debut du CPC, beaucoup de ces compacteurs sont apparus. Voici donc les principaux:

ZENITH

Un des premiers compacteurs pour le CPC. Il peut compacter aussi bien des ecrans 17k que des fichiers binaires. Il existe 2 versions de ce logiciel, la deuxieme est meilleure meme si l'ensemble est un peu depasse par les autres programmes !

TURBO SQUEEZER v2.3 (SQ23)

Certainement le meilleur compacteur pour les ecrans. Il y a 3 types de compactage (return choisira au mieux le type a executer). Le fichier compacte est relogeable et la vitesse de decompactage est bonne. Mais il vaut mieux compacter vos ecrans avec ce logiciel et vos fichiers avec un autre utilitaire...

CHEESE CRUNCHER v2.2

Avec 38K de memoire, la vitesse de compactage de ce programme est tres bonne de meme que celle du decompactage. Les fichiers sont relogeables mais attention aux adresses memoires farfelues. Il y a des instructions comme LERA qui se plantent. Malgré tout cela, CHEESE CRUNCHER reste sans doute un des meilleurs et des plus rapides logiciels du genre.

CROWN CRUNCHER

Il est plus ancien, mais il utilise 4 types de compactages, c'est pourquoi c'est assez lent... Il a 41k de memoire est le compactage n'est vraiment pas rapide. Par contre le decompactage est un turbo! Fichiers relogeables en memoire sans rien en plus. C'est le meilleur si vous voulez avoir vos programmes a la vitesse de la lumiere! la version testee (v1.4) est un peu ancienne et les dernieres versions doivent etre plus rapides.

COLUMBIA v1.0

Cette version ne compacte uniquement que les fichiers ASCII. En plus tout le programme est un peu confus. Une page d'informations aurait ete bienvenue...

TURBO IMPLoder

Le petit frere du Crown Cruncher. La memoire du buffer est de 37-38k. Les fichiers basic ne sont pas admis par le programme. Il est assez difficile de compacter quelque chose avec cet utilitaire parce que c'est mal explique. Sinon la vitesse est bonne sauf pour le decompactage qui reste assez lent...

PETITE CONCLUSION

La meilleure facon de compacter vos fichiers est d'utiliser le programme CROWN CRUNCHER en premier, et le CHEESE CRUNCHER ensuite. Mais vous trouverez vous-meme la meilleure methode...

TEXTE ORIGINAL : CATLOC of CHAOS
TRADUCTION FRANCAISE : EUROSTRAD

1.44 MB DRIVE RUNS AS 720 KB

BY MARCOS

3.5 INCHES HD DRIVE FOR CPC

I have read in this stupend paper-mag, number 9, that PC drives of 1.44 Mbytes can not be used in the CPC.

I say: it is incorrect. You can use any type of 3.5 drives for the CPC. I have a wide experience with all types of drives, and all, yes all, can be used on the CPC.

I use a 3.5 inches drive HD (High Density, 1.44 Mbytes) in my CPC, and without any problems. I have reconstruct drives for many friends, and I have not problems with any of these different models or manufacturers that I have used. I use the drives I can buy in the computer shop, actually, only there are 1.44 Mbytes on the market. Furthermore, it is more reliable, because it is new. I do not recommend buy an old disc drive, if you can buy a new one.

For compatibility with disc drives DD (Double Density), you only need to modify the drive to have a double step. To do this, you can open your drive and do some solders, or easier you can use DD discs, and the drive automatically will do double step. Nowadays, there are only High Density discs sold on the market, but it is not a problem, cover the right hole with cellotape not transparent and it will be OK.

I do not publish here any plans to build your own disc drive because not all the drives are exactly equals. I must put to test the drive that I buy before build the drive to CPC, but it always works.

I do not pretend to do business in EUROSTRAD, but if you want I build a drive for you, it will cost 10000 pesetas including :

- New 1.44 Mb drive reconstructed to work as a 720 k drive.

- External power supply.
- Baswitch, to convert this external drive in A (see EUROSTRAD issue 8)
- Side select.

Note to Juggler: Hello Juggler, I do not pretend compete with yours, only help all cpc users.

If you want to write to Marcos, look at his address in special addies pages.

UN LECTEUR HD 3.5 p. SUR CPC

Petite note de mon ami Marcos de Madrid a propose d'un article paru dans EUROSTRAD 9 a propos des lecteurs de disquettes 3.5 pouces.

J'ai lu dans ce fanzine papier que les lecteurs PC de 1.44 Mbytes ne peuvent pas etre utilises sur CPC.

Je reponds que c'est incorrect. On peut utiliser ces lecteurs car je l'ai deja fait souvent et ca marche.

J'utilise un lecteur 3.5 pouces HD (Haute Densite) sur mon CPC sans un seul probleme. J'ai construit des lecteurs pour de nombreux amis et je n'ai eu aucun probleme avec tous les differents modeles et marques que j'ai utilise. Je me sers des lecteurs 1.44 Mb que l'on trouve actuellement dans les magasins specialises. En plus c'est plus sur car c'est neuf, je recommande d'acheter un lecteur neuf et fiable plutot qu'un d'occasion.

Pour la compatibilite avec les disques DD (Double Densite), il n'y a qu'a modifier le lecteur pour avoir une double lecture. Pour faire cela, il suffit d'ouvrir le lecteur et de faire quelques petites soudures. Mieux encore est de modifier directement les disquettes HD en les couvrant avec une bande adhesive non transparente sur le trou en bas a droite du disque. Et ca marche!

Je ne publie pas ici les plans de realisation d'un lecteur 3.5 pouces car tous les lecteurs ne sont pas les memes. Il faut ainsi tester chaque lecteur avant de le modifier pour un CPC, mais tous fonctionnent a la perfection.

Je ne veux pas non plus faire des affaires dans EUROSTRAD, mais si vous desirez que je vous realise un lecteur 3.5 pouces, il vous en coutera 10000 pesetas, ce qui comprend:

- Un lecteur 3.5 pouces 1.44 Mb neuf pret a marcher en 720 K sur CPC.
- Alimentation externe.
- BA-switch, ce qui permet de passer le lecteur 3.5 pouces en A. (tout y est explique dans EUROSTRAD 8).
- Selecteur de faces.

Si cela vous interesse, ou si vous desirez avoir plus de details sur les lecteurs 3.5 pouces, ecrivez a Marcos. Son adresse figure sur la page speciale destinee a cet effet.



NOT YET THE FAMOUS MARCOS !!!!
C'EST PAS ENCORE LA TETE DE MARCOS!
NO AUN LA CABEZA DE MARCOS ...
GROOD DA NIKLE MARCOS TUNIFOT NIET!
EELE MARCOS BUL DIX FLOUP PROOT

XEXOR MODE D'EMPLOI

Ca y est ! vous venez de recevoir votre superbe utilitaire XEXOR. Vous lancez le programme par un magistral uCPM, l'écran se charge et vous voilà confronté au menu principal... Ah, quelle horreur ! Tout est écrit en anglais... Pas de panique car dans ce grand dossier special, nous allons passer en revue toutes les fonctions et toutes les possibilités de ce logiciel, et cela afin que vous puissiez vous rendre compte que Discologie n'est plus le meilleur !

Commençons par les fonctions de base. Si vous tapez HELP, vous aurez en anglais toutes les rubriques d'aides possibles et inimaginables. Alors passons au gros du logiciel et tout le monde appuie sur la touche "." du pavé numérique. Normalement vous voyez ce tableau ci-dessous...

Main Menu
Select Drives
Disc Menu
File Menu
Sector Menu
Directory Editor
Other

FIGURE 1

Continuons notre quête, et vous sélectionnez SELECT DRIVE. Un sous menu apparaît et vous propose de choisir vos lecteurs. Ici pas de gros problème pour vous. Chacune de ces fonctions peut être tapée au clavier directement. Ainsi pour les lecteurs il vous suffira de taper DRIVE A,B - DRIVE B,A etc...

Retournons au tableau principal (figure 1). On sélectionne DISC MENU et 3 options apparaissent : BACK UP DISC, FORMAT DISC et TRACK SCAN. On prend la première citée (Back Up) et un autre sous menu apparaît.

Back up Disc
Brain -
First track - 00
Last track - 39
Quick Scan

FIGURE 2

BRAIN, la première option, permet de charger un fichier special pour la copie d'un logiciel protégé. Par exemple, il est impossible de copier XEXOR avec un simple BACKUP. Alors dans la rubrique BRAIN vous tapez le mot XEXOR et le programme va charger un fichier qui pourra passer outre la protection... magique non ! Pour le faire directement, tapez le code BACK UP "fichier". Les deux autres options FIRST / LAST TRACK permettent de définir la piste de départ et celle d'arrivée. Mais il n'est pas obligatoire de l'écrire car c'est automatique. Ce qui donne au clavier BACKUP 00-34 par exemple. L'option QUICK SCAN permet de vérifier assez rapidement les pistes copiées. Rajoutez "Q" : BACKUP Q...

Retour au DISC MENU. Si vous avez choisi FORMAT DISC, alors vous aurez comme menu ce tableau (figure 3).

Format Disc
Format Type - DATA
First Track - 00
Last Track - 41
Verify - On
Load User Format -
Ok

FIGURE 3

FORMAT TYPE permet de choisir le mode de formatage (DATA, SYSTEM, IBM ou USER0 à USER9). Ce dernier type de formatage m'est inconnu, si quelqu'un peut m'aider sur ce sujet...

En mode direct, il vous suffira de taper FORMAT pour réaliser cette opération.

FIRST et LAST TRACK sélectionnent les pistes à formater. Si on ne met rien le disque entier se formate.

VERIFY permet de vérifier (bien-sûr) et s'obtient au clavier par "V". Par exemple FORMAT V ou FORMAT 00-20 V. La dernière option du menu permet de charger un modèle prédéterminé de formatage, mais il n'y en a pas sur le disque XEXOR...

La troisième option du DISC MENU est le TRACK SCAN qui n'est autre qu'un éditeur de pistes. Tapez simplement SCAN ou SCAN 00-32 par exemple ou il défilera le contenu des pistes.

retour au menu principal (figure 1), et choisissons le FILE MENU qui est très riche d'options comme vous le montre la figure 4.

File Menu
Select User
Catalogue Disc
Copy Files
File Map
File Info
Dump File
Type File
Erase File
Rename File
File Trace
Load File to Sectors
Save Sectors to File
Ok

FIGURE 4

SELECT USER vous propose de choisir un USER de 0 à 255. Pour la commande, il suffira de taper USER 0 ou USER 123 par exemple. Le mode MULTI USER permet d'afficher tous les fichiers de la disquette tout en gardant un USER. Par exemple en tapant USER 0*, vous verrez tous les fichiers de la disquette en restant sur l'USER 0.

CATALOGUE DISC permet de faire un CAT, mais permet aussi de rechercher un fichier bien précis. Par exemple en tapant CAT "fichier" le programme cherchera dans le catalogue le nom du fichier demandé.

COPY FILES est un copieur assez intéressant. Outre le nom du fichier à rentrer pour la copie (vous tapez COPY simplement), vous pouvez choisir une sélection automatique du fichier (COPY S), une vérification automatique des fichiers copiés (COPY V) et même les deux options (COPY SV). De plus, vous pouvez choisir l'option ERASE/ABORT/QUERY FILES qui permet respectivement de : Effacer/Avorter/Laisser les fichiers copiés. Cela donne COPY, COPY A ou COPY Q ou même COPY SVA, COPY SVQ...

FILE MAP permet de localiser un fichier sur le disque. Le code MAP donnera la piste et le secteur de début et de fin sur le disque ou se trouve le fichier. MAP "fichier" ou MAP seul pour tous les fichiers...

SPECIAL XEXOR

FILE INFORMATION donne quant a lui toutes les infos sur un fichier, ses adresses memoires, sa longueur ou sa nature pas exemple. La commande est INFO "fichier" ou INFO pour tous les fichiers d'une face de disquette.

TYPE FILE affiche le contenu d'un fichier (toutes formes de fichiers) et l'instruction est TYPE "fichier".

ERASE FILE efface un fichier. ERASE "fichier".

RENAME FILE renomme les fichiers. RENAME "ancien nom" "nouveau nom".

FILE TRACE fait une edition de secteurs du fichier (comme DISCO) et l'instruction est FILE "fichier".

Les deux dernieres instructions qui sont LOAD FILE TO SECTORS et SAVE SECTORS TO FILE sont reservees aux bidouilleurs avertis.

Retour a la figure 1 pour choisir l'option SECTOR MENU (figure 5). Par rapport a Discologie, Le SECTOR MENU est beaucoup moins esthetique, et il semble beaucoup moins pratique...

Sector Menu

Select Sector
Edit Sector
Fill Section
Move Section
Write Sector
Print Sector
Ok

FIGURE 5

SELECT SECTOR permet de choisir le secteur a visiter. En remplissant les informations dans TRACK (piste), SECTOR (secteur), le programme vous emmenera en 2 secondes sur place. Si vous choisissez l'option PREVIOUS ou NEXT SECTOR, il lira le secteur precedent ou suivant. De meme avec PREVIOUS ou NEXT TRACK qui lui se chargera des pistes.

EDIT SECTOR vous donnera la possibilite d'ecrire dans ces secteurs (en Hexadecimal). Une fois apres avoir valide EDIT SECTOR, il vous suffira d'appuyer sur "." du pave numerique pour avoir des options complementaires.

FILL SECTION permet de remplir une zone qui sera predeterminee grace aux commandes FIRST/END/BYTE/Ok.

MOVE SECTION est un peu equivalent car vous pourrez decaler une zone sur votre disque (une zone, c'est a dire a partie d'un secteur jusqu'a un autre par exemple). Les commandes seront FIRST / END / TO / Ok.

WRITE SECTOR pourra vous permettre d'explorer un secteur (ou plusieurs). Vous devrez definir la zone par: FIRST TRACK (qui est la piste de depart) / FIRST et LAST SECTORS (les secteurs de la piste de depart) puis LAST TRACK (qui est la derniere piste de la zone) et FIRST et LAST SECTORS (idem depart). Ensuite vous pourrez ajouter une nouvelle zone avec ADD RANGE ou en effacer une avec DEL RANGE. Neanmoins je vous conseille DISCOLOGIE qui sera plus pratique et plus puissant...

PRINT SECTOR vous imprimera les secteurs predetermines...

Quittons les petits secteurs et retournons au MAIN MENU (Menu principal de la figure 1). Choisissons la commande DIRECTORY EDITOR. Celle-ci n'est rien d'autre qu'un editeur de catalogue comme on peut le voir avec les progs CATEDIT ou DISC'o'MAGIC. Selectionnez cette option (ou tapez DIR au clavier c'est la meme chose). Le Directory (la catalogue) apparait. Pour plus de details et pour pouvoir bidouiller sans probleme, vous tapez le "." de votre pave numerique et une grand sous menu apparait. Nous le detaillerons dans le prochain numero.

On quitte le DIRECTORY pour le MAIN MENU (figure 1). On selectionne OTHER qui n'est autre que la derriere option de ce menu...

Elle presente 3 options principales dont la premiere qui est FIND STRING. C'est a dire que vous recherchez une chaine de caracteres sur toute la face due la disquette, a moins d'avoir definie une zone precise avec l'option DEFINE RANGE. C'est assez utile pour bidouiller certains programmes.

L'option PRINT STRING imprime la zone ou se trouve la chaine que vous

recherchez. L'instruction au clavier sera PRINT "chaine..." tout simplement.

Enfin, la derniere commande sera celle de CONFIGURATION du programme (figure 6).

Configure

Set Inks
Define Drives
Define Function Keys
Printer on
Exit to Basic
Ok

FIGURE 6

SET INKS permet de changer l'encre de fond et celle d'ecriture...

DEFINE DRIVES configure chacun de vos lecteurs de disquettes (40 pistes ou 80), double face...

DEFINE FONCTION KEYS configure les touches de votre choix. Par exemple vous pourrez transformer votre "0" du pave numerique en "CAT" directement.

PRINTER ON vous fera imprimer tout ce qui se passe a l'ecran. Pour le stopper, il faudra faire PRINTER

EXIT TO BASIC vous renvoie sur la page BASIC, comme si vous faisiez un Rest de l'ordinateur...

Voila, nous avons fait le tour des menus et sous menus de XEXOR. Dans la prochain numero d'EUROSTRAD, nous aborderons le DIRECTORY en detail et nous ferons un tableau recapitulatif de toutes les commandes du logiciel.

Pour les anglophones, WACCI presente souvent des articles sur XEXOR, et dans le numero 106, toutes les commandes y figurent...

Combien coute XEXOR ?

Environ 14.99 Livres (150 Francs)

Ou acheter XEXOR ?

En Ecosse, chez COMSOFT.

10 McIntosh Crt.

Wellpark

Glasgow

G31 2HH

SCOTLAND U.K.

FAX: 0141 554 4735 PS: Good luck

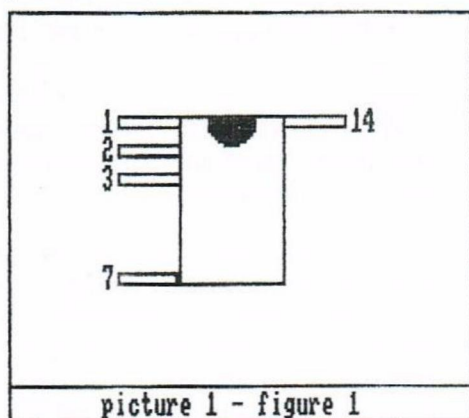
SPECIAL XEXOR

A 6K COPY-MOD FOR 'XEXOR'.

Seasons greetings or happy new or what ever when this appears in issue 10 of EUROSTRAD.

Now to all you "contacts" out there who use Discologie or XEXOR and can't copy certain discs that have been protected by a 6K-COPY such as the HEXAGON ones. How do you do it. Well you need a modification to your set up. Sorry 6128s (old ones) only (so far) or you can have some success with Dimension 6 a PD copier! but this only copies A to A, but with a 6K Copy-Mod you can copy A to B, B to A and more...

Now is it done, well you need 3 pieces of wire and a 74LS32 Logic Chip cost around 60p. Now take the 74LS32 chip and remove legs 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13. (see picture 1).

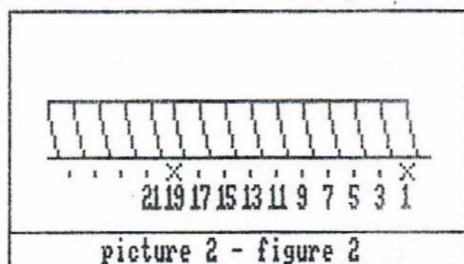


Now open up your 6128 and remove the top so you have plenty of room to work on the circuit board. Locate the 2 x 74LS32 chips. They should be just down from the POWER din connectors of the 6128. Now place the adapted 74LS32 above the right hand 74LS32 chip on the board and make sure the chips are the same way round. Now solder pins 7 & 14 to each pins on the 74LS32 so they are now piggy backed.

Now solder a piece of wire to leg 1 and connect the other end to pin 1 of the 2nd disc drive expansion port.

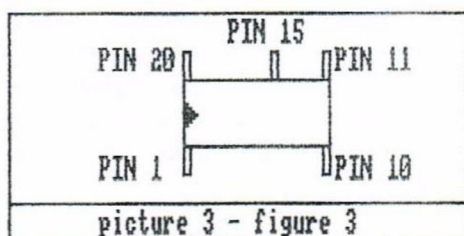
Solder a piece of wire to leg 2 of the adapted 74LS32 chip and connect this to pin 19 of the 2nd disc drive expansion port.

Now before you solder onto the 2nd disc drive expansion port look at it closely! looking from the top it should look like this (see picture 2)



Behind the connector in a row of solder dots these are from right to left the connectors 1-33 of the expansion port you need the 1st which is pin 1 and the 10th which is pin 19, solder your wires to these Dots.

Now solder a piece of wire to leg 3 of the 74LS32 chip and find chip 74LS240, it may even be 74HC240 should be known as IC203. It is located about 3 inches sorry 75mm to the right of the 74LS32 chip. Solder this end to pin 15 of the 74LS240 chip. (see picture 3)



Lastly cut the track from pin 15 on the circuit board as near the 74LS240 chip as you can. Now when you use XEXOR it will copy any 6K protected discs. this was done in issue 20 of CPC Challenge but had a few errors! STS who did the modification have now given this information freely.

To have more details, please write to Peter CURGENVEN. Thanks a lot...

BY PETER CURGENVEN

COPIER LES 6K AVEC 'XEXOR'.

Cette bidouille permet de copier les programmes protégés en 6K-COPY, c'est-à-dire en protection HEXAGON. Cela marche seulement pour les 6128 et vous devez ouvrir ce dernier. La bidouille permet de copier avec 2 lecteurs, ce qui n'était pas le cas avec le programme Dimension 6.

Vous avez besoin de 3 pièces de fil métallique et d'une CHIP 74LS32. Sur celle-ci vous enlever les pattes 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12 et 13 (figure 1).

Ouvrez votre CPC et repérez les 2 chips 74LS32 proches de la prise DIN de l'alimentation. Placez la chip au dessus de la chip de droite et vous faites une soudure des pattes 7 et 14 entre les ces deux chips.

Soudez ensuite un fil à la patte 1 et l'autre bout de ce fil au pin 1 du port d'extension du second drive. Soudez un autre fil de la patte 2 au pin 19 du port d'extension du second lecteur. (figure 2).

Soudez le troisième fil de la patte 3 au pin 15 de la chip 74LS240 qui peut aussi être nommée IC203. Elle se trouve à moins d'un centimètre de la chip 74LS32. (figure 3).

Enfin coupez le fil du pin 15 aussi proche que vous pouvez de la chip 74LS240.

Vous pourrez alors copier avec XEXOR tous les programmes protégés en 6K. Cette bidouille a été donnée dans le fanzine CPC CHALLENGE numéro 20 mais a été optimisée par STS.

Pour plus d'informations, veuillez lire le texte en anglais qui est plus précis (j'avais moins de place pour la traduction), ou contactez PETER CURGENVEN (adresse page de fin).

Si vous avez plus d'infos ou d'autres bidouilles, contactez-nous.

GERT GENIAL HAD VIEWED.



EXODUS is a german CPC group very active this year. As you can see, it realizes a lot of demos and utilities. So GERT GENIAL has viewed two of these utilities. Don't forget these texts (english only) have been taken from TM#7 and GERT GENIAL realizes a great discmag called CPC TELEGRAMM.

OUTCH! WRITTER

This tool was created by Joshua of Exodus. It is an alternative to the usual ghost writer creators. With the Noter, you can present messages in an attractive way. The Noter offers overscan, raster and of course sound. Nearly everything, from the character set to sound and colors can be selected freely. The result is a program that runs independently. Nevertheless, not only a short display routine is saved but the whole editor along with its menus etc. This makes the file longer than necessary. In the display of the text you may scroll up and down using the spacebar and the CONTROL key. Going up and down faster (e.g. one page) is not possible; a function to print the text is missing, too. Nevertheless an interesting idea to present shorter messages in an unconventional way.

TURBO ASSEMBLER

The Turbo Assembler was coded by Joshua. It is - as well as the Bolloware assembler - complete development kit consisting of editor and assembler. The editor offers the usual functions. While you enter the source code the syntax is checked and the line is formatted clearly. A problem is that the editor works in mode 1; so longer remarks can lead to confusion. The assembler works pretty fast but has some peculiarities. Hexadecimal numbers have to be marked with "\$" instead

of "&". Also the pseudo commands have different names: ".by" instead of ".db", ".word" instead of ".dw". This is a bit confusing. On the other hand, the Turbo Assembler offers some special and useful commands as well. With ".load", a file can be directly integrated into the object code - useful for sprite data or longer texts etc. Of course it can also translate the usual undocumented commands. The documentation is comprehensive but is supplied only as a Outch! Noter file. This is not too handy because so you do not have the possibility to print out the instructions (see the review above!). All in all, the Turbo Assembler and the Bolloware assembler are two assembler tools that are indeed a match for the good old Maxam.

TOM-POUCE A TESTE AUSSI.



EXODUS est un groupe allemand qui n'était pas trop connu avant la fin de l'année 1996. Maintenant vous ne pouvez avoir aucune excuse pour les ignorer car EUROSTRAD vous présente les productions de ce groupe. Il est à noter que tous ces programmes sont en Freeware (gratuit) et vous pouvez les commander au club en joignant un disque et 1 timbre à 4,50 Frs pour le port à l'adresse d'EUROSTRAD.

OUTCH! WRITTER

C'est un remake de GHOUL'S WRITTER et de GHOST WRITTER. OUTCH! est peut être un peu moins maniable que GHOUL mais il est tout aussi intéressant. En effet il permet d'écrire de très longs textes et de les sauvegarder très facilement. Ceux-ci sont modifiables à souhait. On peut inclure une musique mais il n'y a pas (ou très peu d'effets spéciaux). Mais la ou OUTCH! est supérieur à GHOUL est au niveau du texte. Il s'agit d'un scrolling vertical très fluide et très rapide, pour les rapides de la lecture c'est un gros avantage. Cet utilitaire ne prend pas une page de

disquette complète car il y a beaucoup moins de fichiers annexes et ce sera à vous de les joindre. En conclusion, OUTCH! WRITTER est très bon et très rapide. Pour créer une lettre, une notice soignée et rapide c'est l'outil qu'il vous faut. Mais si vous cherchez à faire plus dans le genre demo ou discmag que dans le genre lettre, tournez vous plutôt vers GHOUL'S WRITTER.

TURBO ASSEMBLER

Pour être franc, je n'y connais rien en assembleur, et encore moins dans la capacité de juger de l'efficacité d'un programme tel que ce TURBO ASSEMBLEUR (TURBOASS pour ceux qui le connaissent déjà). Mais plusieurs de mes contacts qui savent bidouiller dans ce langage m'ont dit que TURBOASS était le meilleur, même MAXAM était en dessous. Je pense que vous vous ferez vous même juge de ce logiciel qui est livré avec sa notice (en allemand ou en anglais). De plus, il existe un utilitaire qui est joint au programme principal et qui vous permet de convertir des sources MAXAM vers TURBOASS.

Si vous commandez ce disque, vous aurez la joie de voir deux des demos de ce groupe qui s'affiche comme un des plus actifs pour ce début d'année.



EXODUS
TEAM

Maybe they are
CPC angels, or
something like
this! If they
go on this way

we will finish in
the paradise...

Peut être que les
tous p'tits gars
d'EXODUS sont des
anges du CPC!

En tout cas ils
nous emmènent au paradis AMSTRAD...
LOVELY POETRY ISN'T IT?



PAPERMAGS

BY TOM-POUCE

LES FANZINES CPC PAPIER...

QUASAR CPC est une reference pour tous ceux qui le connaissent et c'est pas de chance pour tous les autres. Le numero 12 vient de sortir et c'est toujours aussi bien foutu. La mise en page, la qualite d'impression, les articles et la quantite en font un fanzine indispensable pour tous CPCistes. Au moment ou en est le CPC, tous les fanzines traitants de cette machine sont indispensables. Alors lisez ce fanzine, et commandez les anciens numeros.

BONSOIR LA PLANETE est le frere jumeau de QUASAR CPC, ou plutot le grand frere puisqu'il a quelques annees en plus. Qu'il s'agisse des articles ou de la mise en page, c'est tres ressemblant et surtout tout aussi interessant ! De la programmation et des bidouillages electroniques, tout ce qu'Eurostrad ne propose pas beaucoup... L'adresse de BLP est a cote...

WACCI est le fanzine du CPC, vieux de ces 110 numeros il nous a montre la voie. Mais attention, il est tout en anglais... De plus il se compose d'articles et d'aides dans les principaux utilitaires et autres logiciels CPC typiquement British ! Ainsi vous saurez tout sur Protext, Micro Design et autres tools ! Mais pour l'anglophone, WACCI est un mag indispensable, rien que pour garder le moral quand on pense qu'il n'y a plus personnes sur CPC. WACCI doit a peu pres regrouper plus de 300 fanas du CPC...

ROAD RUNNER est un pur produit du COTENTIN. Il est ecrit un francais et c'est le plus jeune de tous. Mais c'est le plus delirant avec ses BD geniales et ses articles originaux. Chaque numero fait plus de 60 pages et toute l'equipe est allumee comme pas possible... Je le conseille a tous pour le petit gout de fraicheur qu'il apporte. C'est le Fluide Glacial du CPC.

CPC SOUTH WEST est fanzine papier ecrit totalement en anglais. Il a un format A5 et se destine un peu plus a toute l'Europe que son camarade WACCI. En effet, si le contenu est sensiblement le meme, le mag est un peu plus ouvert aux francais et aux allemands, ce qui est rare du cote britanniques (cf un fameux article de BTL 3 envers les allemands). Mais comme il est anglais CPC S.W. est payant. Payant signifie qu'il n'y a pas que les frais de postages et de photocopies a payer (car pour 15 frs y'a du benef !).

Voila pour les derniers fanzines papier sur CPC, il parait que RUNDS-CHLAG existe toujours, merci de le prouver !). Autrement, je propose a tous fanas de fanz CPC d'echanger ceux-ci. Par exemple je m'engage a fournir des exemplaires des derniers parus en Angleterre contre des anciens que le CLUB n'aurait pas. Pour plus de details, ecrivez-moi en joignant une liste de vos fanzines papier. Tout ceci est en echange !

CPC PAPERMAGS IN EUROPE...

I do not believe it is necessary to deal with WACCI or CPC SOUTH WEST because you know the both mags. Else write to them to discover these treasures. Let's speak about the french paper-mags because a large of you doesn't know them.

ROAD RUNNER is one of my favourite mag about CPC. Not only because it's made by a friend, but because this mag is great. A lot of informations, articles and tips about CPC, games and the whole scene with a lot of crazy pages full of comics and silly articles, it is very different if you compare it with the very serious WACCI, but this other way of living with the CPC is nice and (as for me) made in very good taste. Try it, the next issue will contain more than 64 pages (A4 pages, not A5...).

You can read some english texts, but if you can't understand a dust of french language, you could see the pictures and read the comics...

QUASAR CPC could be compared to WACCI, but the touch and the style are completly different. QUASAR aims to have very nice pictures (only made with CPC). Else the whole text and article is as serious as WACCI. But QUASAR proposes you some very good articles about CODING and TECHNICS, that is a little bit rare in british mag. All the articles are written in french language, but the contains and the pictures will give you a lot of satisfaction.

If you want to swap CPC papermags, the CLUB is waiting for your list. The only one thing is to know that we accept only swaps, no money, just lre's for postage...

ROAD RUNNER

STEPHANE HAMET
LA CARPENTERIE
50250 LA HAYE DU PUIITS
FRANCE

QUASAR CPC

RIMAURO GILLES & PHIL.
8 CHEMINS DES MAILLOS
09200 SAINT-GIRONS
FRANCE

BONSOIR LA PLANETE

RICHARD TREHET
12 RUE DE LA DEFENSE
14000 CAEN
FRANCE

WACCI

PHILIP DIRICHLEAU
GROUND FLOOR FLAT
121 RIPON STREET
LINCOLN, LNS 7NG
ENGLAND

CPC SOUTH WEST

DAVE STITSON
4 CONNAUGHT AVENUE
MUTLEY
PLYMOUTH, PL4 7BX
ENGLAND

PAPERMAGS

LISTE AU 31.01.97

FRANCE

AFC	1 a 6
AFC MAG	1,2,3
ALIGATOR FREEMRE	1 a 11
AMSTRUC	1,2,3
AMSTUS	2
BABA FANZ	3,4
BONSOIR LA PLANETE	1 a 13
BONSOIR LA PLANETE	HORS SERIE
BOXON	1
CPC QUEST	2
CROC EN CHAMBRE	1,2
CROC'IDYLLE	5,6,7
CROCOMAG	2,5,6,7,8
CROCO PASSION	1,2,3,4,5,9
CROCO WORLD	7,8,9
DRAPEAU NOIR	2,4,5
EUROSTRAD	2 a 10
FRANCHEMENT	1,2,3,4,6
GAME OVER	3,7,8,9
HACKER MAGAZINE	1,2
INFO SYSTEME CPC	1,2,3
LE CANARD DECHAINE	5,6
LE STRAD	3
LES DIEUX DU CPC	4,5,6,7,8
LES NORDISTES	2,3
LES P.A.	2
MADSTRAD	2
MASTER MAG	4
MEGAFANZ NEWSPAPER	4
MEGAZINE	1
MICROZINE	1 a 25
NOIX DE CROCO	1,2,7
OVERFLOW	1
PAPI	3
QUASAR CPC	1,4,5,6,7,8,9,10,11
RESET	9,18
ROAD RUNNER	1,2,3,4,5,6
ROOLSTRAD	8
RUNSTRAD	1 a 27,31 a 38
SYNTAX ERROR	1,2,3,4,5,6,7,8
THE AMAZING FANZINE	3,4
THE BIG BOSS	1,2,3
VICTORIA	4,14,17 a 22

GREECE - GRECE

CPC MEDIA	1 a 3
MAGIC MAG	1

DEUTSCHLAND - ALLEMAGNE

CPC FASTLOADER	4
RUNDSCHLAC	9 a 15,18

IRELAND - ENGLAND

AMSTRAD FUN	3,4
8 BIT MART	4
BONZO'S SCRAPYARD	16
CPC FOREVER	1
CPC SOUTH WEST	JUN,SEP,OCT 96
CPC UNDERCOVER	1 a 6
PLAYMATES	12
WACCI	56,89,90,97,100 a 109

ESPAÑA - ESPAGNE

SPEKTRA CPC	1
-------------	---

COMMENT FAIRE POUR RECEVOIR

Si vous desirez recevoir un ou plusieurs de ces fanzines, pas de probleme. Il vous suffira de nous indiquer les numeros choisis (au maximum 5 numeros). N'oubliez pas de joindre 1 timbre a 4.50 Francs pour chaque numero (port et photocopies). Si vous pouvez fournir des fanzines que le Club n'a pas, vous aurez autant de fanzs gratuits en echange. pour plus de details, vous n'avez qu'a nous ecrire en joignant votre liste. Ceci est valable egalement pour les fanzines sur disquette.

Fanzines discs disponibles sur les 3 formats: 3, 3.5 et 5.25 pouces (en 40 pistes seulement pour le 5.25).

IF YOU WANT TO RECEIVE...

Please provide 2 IRC's per issue asked (5 issues maximum each time). If you want to swap and if you have some fanzs we haven't, please contact us including your lists. It will be free in this case. Please note that all of these fanzines are free, you have just to pay the postage. Max delay to receive your mags will be 3 months (works and exams !).

DISCHAGS are available on 3 inches 3.5 and 5.25 inches (40 tracks).

CASSIOPEE

Je pense qu'il s'agit du seul article de ce numero qui n'aura pas un rapport etroit avec le CPC...

Neanmoins il faut signaler que ROM est un ancien de la scene et qu'il a fait des malheurs avec son digitaliseur...

CASSIOPEE est un fanzine qui parle uniquement de BD, il n'y a pas un poil de CPC. Mais c'est de la bonne BD comme on en trouve dans pas mal de fanzines francais ou belges.

Pourquoi parle t-on de CASSIOPEE dans EUROSTRAD ? Tout simplement parce que ROM a tellement contribue a notre fanzine qu'on ne pouvait lui donner un petigt coup de pouce... Alors CASSIOPEE est un fanzine papier A5 avec des tonnes de petites histoires sympas. Il est bimestriel et coute 10 Francs port compris. Essayez-le et vous retrouverez la touche de 150 slideshows DIGITAL DREAM...

Dans le numero, vous decouvrirez des petites histoires sympas, tres bien dessinees comme AMAZONE, RAIK le tout sur une vingtaine de pages en noir et blanc. On retrouve aussi des petites BD de ROM et une couverture superbe de YOTA...

A decouvrir... L'adresse de ROM est dans les pages speciales adresses en fin de ce numero...

DISCHNAGS - FANZINES DISC

PRESEQUE TOUS LES "ZINES..."

BETTER THAN LIFE est sûrement la plus notive des dischnags sur CPC. Il est totalement écrit en anglais mais possède de nombreux articles. En ce qui concerne les graphiques, on se limitera à quelques effets et à des musiques variées. La grande force de ce fanzine, c'est sa programmation. La musique continue durant le chargement des fichiers, et cela sans altérer (ou presque) le rythme. Les articles sont très variés et le CPC reste au centre des investigations malgré des petites variations. Dernier numéro en date, le 3 est rempli de toutes sortes d'infos, mais je n'aime pas trop la façon dont les non-anglais sont vus, ceci en référence à un texte sur la scène allemande. Vous verrez de vous même et je resterai ainsi assez objectif. EUROSTRAD est un distributeur officiel de BTL, donc envoyez-moi un disc 3, 3.5 ou 5.25 (40 pistes) pour chaque numéro. Plus les frais de port (4.50 Frs par disquettes).

S.E.X. n'est pas un fanzine de cul mais bel et bien de CPC (même si le numéro 1 était un peu porté sur la chose). Il est grec et totalement écrit en anglais (nous nous excusons auprès de Roger). Bien que les graphismes soient nombreux et que la programmation bien faite, ce fanzine est moins intéressant au niveau du contenu car il est moins généraliste. Il parle surtout des problèmes entre plusieurs CPCistes grecs. Néanmoins la moitié des autres textes sont à découvrir. Pour le recevoir, le même chose que pour BTL, sauf qu'il n'y a encore que DEUX numéros de S.E.X.

FOCUS est encore grec et il est le petit dernier de la série des fanzins de la péninsule. Je n'ai pas encore reçu le premier numéro! Néanmoins ce fanzine ne parlerait pas que du CPC. Un test complet sera donc réalisé dans le numéro 11 d'EUROSTRAD si on reçoit enfin ce fameux FOCUS.

TRIBOL HMC est un monstre allemand de deux disquettes remplies à bloc. Les textes sont en anglais mais plus des deux tiers sont en allemands. La présentation est nette comme un dischnag allemand. Out du sérieux et tout plein d'informations. Un des meilleurs dischnags CPC et qui fait beaucoup moins de potins que BTL. On reconnaît dans ce fanz la passion du CPC et pas du tout de négationnisme.

ORIGINAL PRESS était écrit tout en allemand avec un peu d'anglais dans de vos deux premiers numéros. Étant donné que le troisième volet est mis en code par Elliot, on peut penser que le français sera un peu plus présent. Je pense qu'à l'occasion vous tirerez des lignes, le numéro 3 sera disponible à suivre.

CPC TELEGRAMM est allemand (quelle production en Outre-Rhin!) et tente d'être mensuel en proposant beaucoup de routines et d'infos. Un numéro en moyenne occupe une face de disquette avec des petits programmes. Le tout est en allemand...

OTTO est anglais, c'est vrai qu'on pourrait croire le contraire. Comme presque tous les fanzins anglais, il y a surtout des textes et peu d'effets spéciaux. Néanmoins les textes sont intéressants même si une fois de plus ils se rapportent trop souvent à l'Angleterre.

OVIATION est grec et on vient tout juste de recevoir le numéro 2. Il occupe une seule face de disquette et comporte de nombreux articles sympas. La moitié des articles sont destinés au CPC et le reste est assez varié comme la science-fiction par exemple... Tout est écrit en anglais (c'est déjà mieux qu'en grec ou en allemand). Il y a des couleurs surtout pour le sommaire car les pages de textes sont sobres. Pour ce qui est des musiques, il n'y en a que quelques unes, donc ça énerve à la fin, mais bon ça doit tenir sur une face et le tout est intéressant! À découvrir en attendant le No3...

DISCHNAGS - FANZINES DISC

Since one or two years you can see that the whole part of CPC fanzines are made on discs and not on paper. Ten years ago, it was the reverse... Of course, you still have HACO1 and RUNDSCHLAG but except these two fanzines, we can only see less than 5 papermags in Europe about the CPC. And most of them are french. On disc the main producer is english or German, and not french. How strange no? So let's speak about Dischnags now.

B.T.L. (Better Than Life) is one of the more active CPC dischnags. It is mainly made for British people according to its articles and texts. But all Europeans can read it with no problems, graphics are good and nice, and the various musics are terrific. While you load a part, the music is still playing... About the articles, no problems, it is like nearly all the other dischnags. In issue 3, I have to read again an article about German people because I think I have not understood the real meaning of it. As a conclusion BTL is a good CPC dischnag with a lot of articles, but only written in english.

S.E.X. is greek and not loved by British people. It is true that the first issue was made with porn pictures and strange stories, but in issue 2 the X-rated texts are out. But in this second issue you will read the soap-opera about JFHC story and the greek scene. Else you will read the other half of the disc dealing with CPC. As for me I like the mag (CPC parts) because graphics are nice and musics are cool. A lot of CPC articles are very good and the fact that it is a greek dischnag (the first one I believe) shows that Greece is more and more active and important across CPC scene... Try by yourself, taste the greek way of using CPC, it will be the best way to have an opinion.

DISCMAGS - FANZINES DISC

FOCUS MAG is a new greek discmag about mainly the CPC. We have not received yet this first issue, so it will be reviewed in issue 11. Wait and See...

OUATION is Greek too. It has only one side for issue 2. It contains mainly CPC texts about the whole european scene. GFX are not smashing but articles are well written (all in english). Only bad point, I think the musics a little bit boring. Else OUATION is a good discmag that you have to know if you are interested by Greek news and products...

TRIBAL MAG is a very important german discmag because it contains a lot of news and various articles about all the CPC activities in Europe. But issue 7 will be the last one because Juggler is nearly alone to write all and he can not continue like this. A TRIBAL MAG issue could take two discs sometimes, it is a proof that it is important. Most of the articles are written in english else in german and both sometimes. I think this mag is one of the most European one because it deals with a lot of foreign CPC users. You have the Juggler add in this issue.

OTTO is british and it is a little bit like OUATION (context only). The articles are well written but it is too much english and not very over-seas... But a good CPC discmag.

CPC TELEGRAMM, a very good german mag contains a lot a programs and it comes out nearly monthly. Each issue is a gold mine for users... Try it!

EUROSTRAD A OUBLIE DE CITER CERTAIN FANZINE. NOUS RATTRAPONS L'ERREUR :
- BOXON (OU EN ETES-VOUS ?)
- GHOU'S FANZ (QUOI DE NEUF ?)
- BABA FANZ (OU ETES-VOUS ?)
- LES AUTRES QUE J'OUBLIE...

SI VOUS POSSEDEZ DES VIEUX FANZINES CPC PAPIER ET DISQUETTES, ECRIVEZ A EUROSTRAD, SOIT ON ECHANGE, SOIT ON S'ARRANGE...

LA REDACTION

LISTE AU 31.01.97

GREECE - GRECE

SEX 1,2

ESPANA - ESPAGNE

AMSTRAD CPC USER 1,2
HACK REVUE 2
SOFTBUSTERS 1

DEUTSCHLAND - ALLEMAGNE

AMSHAIL 1
AMSTRAD MAGAZIN CODEX 1
BAD MAG 2
CODERS PARADISE 1,2
CPC CHALLENGE 6,10,12
CPC FASTLOADER 6,7
CPC SPECIAL 6
CPC TELEGRAMM .. 1,2,4,6,7,8,9,12,13
DIGITAL PRESS 2
DISCMAC 1
DISCMACHALLENGE 6/20
FRAME FLY 2
GUTEN TAG 1,2,3
SCHNEIDER MAGAZIN 6
SCOOP POOP 3
SCOOP-X-TREME 4/3
TRIBAL MAG & MM * 1,2,3,4,5
X-TREME 1,2

ENGLAND - ANGLETERRE

ANOTHER WORLD 1,2
BETTER THAN LIFE 1,2,3
CPC DOMAIN 7,12
DONUT MAG 1,2
IMPACT 4,5
OTTO 4

FRANCE

ALIGATOR DUNDEE 1,2,3,4,5,6,7,8
AMS'DEM 3
AMSTRAD MAG 8
ARCADIA * 1,2
ARNOLD 1,2,3
ATLANTIS 1b,4,5
BABAFANZ 5
BOXON 2
CCC FANZ 5,6,7,8
CPC MAG 1,2
CPC VRAI * 9
CRACK'N ROM * 7,8
CROC ROM 4

CROCO NEWS 3
CROCO PASSION 6,7
DARKSTRAD 4
DEMONIAK 3,4
DISC FULL 7,8,9,10
DRACULA FANZ * 5
FANATIC 1,2,3,4,5,6
FANZ'Y 1,2,3
FLOOPY 1,5,6,7,8
GENERATION CPC 1,2
GHOUL'S FANZ 1,3
KEEP COOL 1,2,3
MAD MAG 2
MAXI MICRO 2,6,7
MEGA 5,6
MEGAMAG 7,9
MFC NEWS 8,9,10,11,12,13
MICROBOY 7,8
MICROMAG 5
MICROMAG & PRESSFIRE 5,6,7
MJI 1,2,4
NEW ARCADE 3,4,5,6
NEWS BY DISC 1,2,3
NEWSTRAD 1,2
NOIX DE CROCO 4,5,7
PALMIER 3
PHASER * 4,5
PIXELS 1
POT DE CALL 2,3,4,5
PSYKOTIK 2
QUASAR CPC 2,3
RUNSTRADISC 33,34
SOS FANZINE 3
THE ADDAMS FANZ 1,2
THE OTHER WORLD 3
VIRTUAL WORLD 8
WAIKIKI NEWS 1
Z80 3

INFORMATION

Certains numeros de fanzines sont stockes sur 2 disquettes et sont signales sur les listes par *. Vous devez aussi savoir que certains discsmags sont mal copies (mais ils sont en attente d'etre restaures) et le Club vous le signalera si vous desirez les commander.

* means you have to provide 2 discs to have the whole discmag. The Club has few discsmags badly copied. But we try to repair them with other copies. We will advert you if you want to receive one of them.

CONTACTS

DRIVES: 1-3" 2-3.5" 3-5.25" 4-TAPE/CASSETTE
ACTIVITIES: 5-SWAP/ECHANGE 6-CREATE/CREATEUR

FRANCE

123456

ADER NICOLAS (NICKY ONE)	PLACE DU DONJON	32320 BASSOUES	
AMIGORENA MARIE-ROSE	20 AVENUE MOUNEDE	64100 BAYONNE	
AMONOU DAVID (RUDIGER)	8 RUE DES JONQUILLES	29640 PLOUGONVEN	
ARNOLD YANNICK	181 VALLEE DE LA GARE ST LOUIS	57820 LUTZELBOURG	
BARLOUIS DANIEL	11 RUE ROBERT SCHUMAN	49400 SAUMUR	
BAROU CEDRIC	BP 48	13150 TARASCON CEDEX	SUR PC!
BRICOGNE FLORIAN	13 RUE GEORGES ONNET	31200 TOULOUSE	
BROUDIN SEBASTIEN (SEB)	1 RUE EMILE COMBES	60600 FITZ-JAMES	
CAPOVILLA MARIUS	RUE XAVIER DE FOURVIERE	84440 ROBION	
CHIBLEUR PIERRE (TOMY CPC)	16A RUE GUYNEMER	01100 OYONNAX	
COCHIN ARNAUD	LA VALLEE	14220 HAMARS	
CREGUT JOEL	16 RUE MARIE LAURENCIN	87280 LIMOGES	SUR PC!
EURARD ALAIN	14 Bd SAINT JEAN	60021 BEAUVAIS	
FLOQUET OLIVIER (ELIOT)	39 RUE ECLUSE CHETTE	50200 COUTANCES	
FOURNERIE THOMAS (TOM POUCE)	LA HAMELINIERE	50450 HAMBYE	
FRAIZIER JEAN-LUC	1 RUE DE LA MAURITANIE	62290 NOEUX LES MINES	
GEORGEL GREGORY (GREG)	6, LA SAUTEURE	88640 GRANGES SUR VOLOGNE	
GROSDMOUGE SYLVAIN (ATC)	31 RUE DE TREPILLOT	25000 BESANCON	
HAMET STEPHANE (BIP-BIP)	LA CARPENTERIE	50250 LA HAYE DU PUIT	
HEROULT YAN (CHANY)	9bis BOULEVARD ROQUELAURE	32000 AUCH	
HOYEZ FABRICE	3 RESIDENCE DU MOULIN	62290 NOEUX-LES-MINES	
JOLY MARC	LA MALBRECHE	14490 LITTEAU	
KASTRIOTTIS CHRISTONE (EPSILON)	18 RUE PIERRE CURIE	78700 CONFLANS STE HONORINE	
LANDEL EMERIC	42 RUE AMADEO	63000 CLERMONT-FERRAND	
LANGLOIS ROMAIN (ROM)	L'AIR DU TEMPS-1731 RTE DU BORD DE SEINE	76480 DUCLAIR	
LE BOETTE MANUEL (ASKOAN)	PENCREAC'H	29600 MORLAIX	
LE MOULLEC YANNICK	13 RUE DES ROSIERS	56480 CLEGUEREC	
LOHR FREDERIC	37 RUE CLAUDE FARRERRES	69800 SAINT PRIEST	
LORRAIN ROGER	10 RUE DE LA GRIFFONNIERE	71500 CHATEAURENAUD	
MARTIN ARNAUD (SLYDER)	LA QUESNELIERE	50160 BIEVILLE	
MARGINIER RICHARD	11 RUE CORNEILLE	11100 NARBONNE	
MICHELET MARC	29 RUE EDMOND ROSTAND	87100 LIMOGES	
PERACCA XAVIER (PSGMANIA)	16 RUE DES MAROTTES	78570 ANDRESY	
POIRRIER SERGE (GREGS)	79 ALLEE DE L'OLIVETTE- HAMEAU LES VIGNES	84200 CARPENTRAS	
RIMAURO PHILIPPE & GILLES	8 CHEMIN DES MAILLOIS	09200 SAINT-GIRONS	
ROUSSET CEDRIC	24 RUE DU DOCTEUR GIBON	16000 ANGOULEME	
ROUSSIN EMMANUEL (GENESIS 8)	115 AVENUE DE PARIS	78000 VERSAILLES	
SEILLER THIERRY	13 RUE DU DONJON	57400 SARREBOURG	
SERVEL JEAN-LOUIS	38 RUE DES ORTS	34430 ST JEAN DE VEDAS	
SKONIECZNY DOMINIQUE	43 RESIDENCE MANNERET	62114 SAINS EN GHELLE	
STORA ARNAUD (NO RECESS)	14 ALLEE DES MARCISSES	83320 CARQUEIRANNE	
TISSERAND ROMAIN	5 RUE DU TRAMWAY	67118 GEISPOLSHEIM	
TREHET RICHARD (LE REDAC'CHEF)	12 RUE DE LA DEFENSE PASSIVE	14000 CAEN	

ATTENTION : Certains contacts figurants dans cette liste ne semblent pas aussi actifs qu'auparavant. Neanmoins ils possèdent tous un CPC et sont tous "serieux". N'hésitez pas à nous signaler toute anomalie rencontrée lors de vos contacts.

Toutes les personnes de cette liste ne sont pas obligatoirement des membres du CLUB mais ils sont tous motivés et plus ou moins présents sur la scène CPC.

CONTACTS

DRIVES: 1=3" 2=3.5" 3=5.25" 4=TAPE/CASSETTE
ACTIVITIES: 5=SWAP/ECHANGE 6=CREATE/CREATEUR

ENGLAND

123456

BETTER THAN LIFE (CRTC)	2 TRENT ROAD, OAKHAM	RUTLAND, LE15 7NG			
CALENO DAVE (BONZO)	29 CHAPTER HOUSE, STROOD	ROCHESTER, KENT, ME2 3PX			
COOK ANGELA (WACCI)	BRYMPTON COTTAGE, BRUNSWICK ROAD	WORTHING, BN11 3NQ			
CURGENUEN PETER	THE HOLLYAR, BAY ROAD	TREVONE, PL28 8QZ			
DEAN TOM (DONUT MAG-SLICE)	53 HIGH LANE, BURSLEM	STOKE ON TRENT, ST6 7DF			
DIRICHLEAU PHILIP (WACCI)	GROUND FLOOR FLAT, 121 RIPON STREET	LINCOLN, LN5 7NG			
DWERRYHOUSE PAUL (WACCI)	7 BRUNSMOOD GREEN, HAWARDEN	FLINTSHIRE, CH5 3JA			
MOULDING JOE (PALM CODING)	9 MEETING HOUSE LANE, BALSALL COMMON	WEST MIDLANDS, CV7 7FX			
SINCLAIRE A.E. (WACCI)	WATERSEGE, 140A PARKHOUSE FARM WAY, HAVANT	HANTS, PO9 4DP			
STITSON DAVE (CPC SOUTH WEST)	4 CONNAUGHT AVENUE, MUTLEY	PLYMOUTH, PL4 7BX			

IRELAND

JORDAN J.P.	13: THE GREEN, LANESBORO	Co: LONGFORD			
-------------	--------------------------	--------------	--	--	--

GREECE / GRECE

AGRAFIOTIS PETROS (ANTITEC)	PERDIKA 108	GR-54453 THESSALONIKI			
ALAGIS GEORGE (CAMEL)	PAPADIAMANTI 16	GR-35300 STYLIDA			
ARCHONTIDIS CHRIS (CATLOC)	ATHINON 121	GR-16561 GLYFADA - ATHENS			
FELIDES JOHN (JPMC)	CHRISOUPOLEOS 1	GR-16231 VIROMAS - ATHENS			
FRAGOS JIM (FLASH)	ERGATIKES KATOIKIES	GR-35300 STYLIDA			
KLADIS HARRIS (REX)	IONAS 267	GR-11143 ATHENS			
PAPOULAKIS GEORGES (Ind)	PERDIKA 110 - KATO TOUMBA	GR-54453 THESSALONIKI			
SALMAS FOTIS (FG BRAIN)	KOUNTOURGIOTOU 156	GR-18535 PIREAUS			

DEUTSCHLAND / ALLEMAGNE

BOGER JÖCHEN (GOST SOFT)	LEOBSCHUTZER STRASSE 12	D-26125 OLDENBURG			
DEPPISH JAN (JUGGLER)	POSTLAGERND PA 13	D-76437 RASTATT			
ECKERT TIMO (KOOA TROOPA)	DANZIGNER STRASSE 31b	D-26160 BAD ZWISCHENAHN			
F&A COMPUTING (ABLAZE OF MOPS)	POSTFACH 130208	D-30868 LAATZEN			
FAUSER SIGURD (BOLLAMARE)	SCHZILKENHOFSTRASSE 33	D-70439 STUTTGART			
KLINKE MARKUS (JOSHUA OF EXODUS)	ELMENDORFER STRASSE 31b	D-26160 BAD ZWISCHENAHN			
MARABU / BIOS (RUNDSCHLAG)	POSTFACH 27	D-88475 SCHWENDI			
SCHOEN HARALD (CERT GENIAL)	HINDENBURGSTRASSE 68, Zi. 702	D-79102 FREIBURG			
STENGEL CHRISTIAN (STEVE WIZCAT)	INNBERGSTRASSE 9/1	D-73479 PFAHLHEIM			

ESPAÑA / ESPAGNE

CARVAJAL JAIME MARCOS	AVENIDA REAL 18-1era IZQUIERDA	28032 MADRID			
DELGADO PEIRO RAFAEL	CALLE CYESA 3-1era DERECHA	28017 MADRID			

SOME OF THESE PERSONS ARE NOT EUROSTRAD MEMBERS BUT THEY ARE STILL ACTIVE ON CPC. IT IS WHY WE HAVE PRINTED ALL THESE ADDIES. BUT REMEMBER THE CLUB IS FREE, SO IT IS NOT A "PLUS" TO BE IN THESE LISTES, AND DO NOT FORGOT THE MAIN GOAL IS TO KEEP ALIVE MORE AND MORE THE EUROPEAN CPC SCENE AND BEYOND...

RECHERCHES

WANTED

- Cherche un scanner DART pour un prix raisonnable.

- I search a cheaper DART scanner.
THIERRY SEILLER

- Cherche tous les vieux fanzines CPC sur papier et disquette. Echange possible.

- We are looking for all old CPC discmags and papermags. We can swap.
LA REDACTION - EUROSTRAD

- Recherche tous documents et toutes les aides possibles pour installer un disque dur sur CPC.

- I search all helps and infos about Hard Drive and CPC.
SYLVAIN GROSDENOUE

- Recherche des traducteurs pour des textes sur le CPC en allemands (vers le français ou anglais). Les textes sont extraits de CPC-BAU.

- We are looking for translators for CPC german written texts from CPC BAU. (to be translated into english, french or spanish texts).
LA REDACTION - EUROSTRAD

- Recherche un lecteur 3.5 pouces pour AMSTRAD CPC 6128+.

- I search a 3.5 inches disc drive on AMSTRAD CPC 6128+.

ALAIN EVRARD

- Recherche MULTIFACE II pour CPC 6128 ou 464 pour un pret de 15 jours, avec renvoi en recomande et frais de port payes.

JOEL CREGUT

- L'AFC est de nouveau sur scene sous le titre d'une association loi 1901. Il y a de nombreuses options et presque tous les services pour aider tous les CPCistes.

Pour recevoir une doc, ecrivez donc a :

**YVES CERÉY
LES PATAUDES
87220 BOISSEUIL**

vitesse du pentium comme un nouveau
- La redaction de BONSOIR LA PLANETE recherche tous livres ou revues sur la bidouille CPC, le jeu de flipper TIME SCANNER, du materiel AMSTRAD meme hors d'usage (extension ou autres).

RICHARD TREHET

ECHANGES-CONTACTS

SWAP

- Hello everybody, this is JFMC of CHAOS. The international disczine FOCUS is ready !

Please help us by sending us your articles. Thanx.

- Salut tout le monde, ici JFMC du groupe CHAOS (Grece). Le discmag international FOCUS is sorti !

Aidez-nous en nous envoyant quelques articles. Merci d'avance...

JOHN FELIDES

- Hello dear CPC world! Here is your favorite freak, CATLOC of CHAOS. If you want to swap cool stuff, either on 3" or on 5.25" 40 tracks, contact me. Also, we can swap Machine Code stuff.

- Salut le monde CPC. Ici CATLOC de CHAOS. Si vous voulez echanger des programmes sympas, soit sur 3 pouces soit sur 5.25 pouces en 40 pistes. Contactez-moi, on peut egalement echanger des progs en langage machine...

CHRIS ARCHONTIDIS

- Recherche des correspondants afin d'echanger de nombreux logiciels sur disquette 3 pouces. Envoyer vos listes, reponse assuree.

- I'm searching contacts to swap CPC programs on 3 inches discs. Send me your lists.

ALAIN EVRARD

VOUS CHERCHEZ PLUS D'ACTIVITES, DE NOMBREUX CONTACTS, DES PROGRAMMES VARIES ET INEDITS, DES NEWS... CONTACTEZ L'A.F.C. QUI EST MAINTENANT UNE ASSOCIATION OFFICIELLE ET DE TYPE LOI 1901... L'ADRESSE EST A VOTRE GAUCHE (ENCADREE).

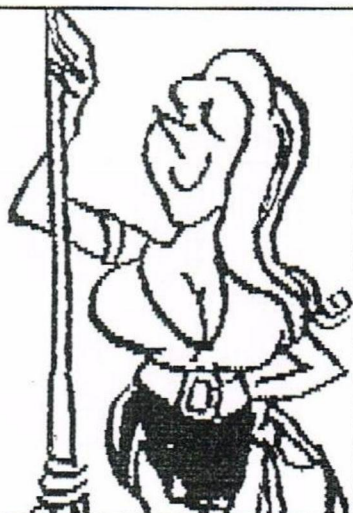
DERNIERES NOUVELLES DU FRONT CPC...

Les projets d'EUROSTRAD sont un peu limites cet ete en raison de petits desagresments comme un travail assez loin de mon CPC et surtout a cause de mon depart chez les militaires.

De plus l'AFC est repartie et c'est tres interessant d'y adherer car le groupe affiche a la fois un serieux et une motivation incroyables...

Donc contactez-les pour rencontrer encore plus de contacts mais aussi pour recevoir des nouveautes et des programmes CPC...

La fille en dessous n'a rien a voir avec l'actualite...



WACCI est le plus connu et le plus lu des fanzines CPC. C'est aussi le plus grand CLUB CPC du monde...

Et bien WACCI se casse le gueule et ca devient effrayant. Le nombre des membres est passe en un an de 350 a 250. Neanmoins WACCI reste toujours aussi actif en Grande-Bretagne avec une troisieme convention (un petit meeting en quelque sorte) au milieu du mois de mai.

DIGITAL PRESS 3 est termine mais je ne sais pas si c'est une rumeur...

EUROSTRAD numero 11 sera legerement moins etoffe car il devrait sortir a la fin de l'ete, et surtout cela depend de votre aide... De meme, on essaiera d'etre le plus proche possible de l'A.F.C...

A bientot, et merci de votre grande patience...