

LOGICIELS EDUCATIFS T.M.P.I  
Nécessite l'emploi du synthétiseur vocal TECHNI-MUSIQUE et PAROLE INFORMATIQUE  
Pour AMSTRAD 464,664,6128

VOCALPHABET

- 1) Chargement : pour charger ce logiciel, taper sur le clavier de l'ordinateur RUN"VOCALPHA" puis ENTER ou RETURN et attendre la page de présentation.  
A la suite de cette page, les explications concernant l'utilisation du programme peuvent être lues sur l'écran.
- 2) Description : ce logiciel comprend 2 modules d'apprentissage :
  - l'écriture des lettres.
  - la reconnaissance des lettres.

Deux méthodes d'enseignement sont proposées :

- 1) L'autoformation : les lettres sont sélectionnées par le micro-ordinateur.
- 2) La méthode assistée par un enseignant : celui-ci choisit les lettres à étudier et la progression de l'élève.

L'élève travaille son cours avec les lettres spécifiées, puis une fois celles-ci bien assimilées, passe aux exercices.  
En fin de cours ou d'exercices, le micro-ordinateur indique le nombre d'exercices et les résultats de l'élève.

UTILISATION DU CLAVIER

Touche COPY : bilan et retour menu.

Barre Espace : l'ordinateur prononce les lettres.

VOCACHIFFRES

- 1) Chargement : Ecrire RUN"VOCACHIF" et attendre la page de présentation.
- 2) Description : ce logiciel a été conçu pour permettre aux enfants un apprentissage rapide des chiffres de 0 à 9 999 999, à l'aide de cours et exercices. L'utilisation du synthétiseur vocal permet à l'enfant de progresser rapidement et de pouvoir travailler seul.

UTILISATION DU CLAVIER

Les explications concernant l'utilisation du logiciel défilent sur l'écran, il vous sera toujours possible d'y revenir en cours de programme.

Touche COPY : bilan.

Barre espace : l'ordinateur prononce les chiffres.

Touche DEL pour effacer.

Touche TAB pour les explications.

VOCACLAVIER

Echo sonore du clavier AMSTRAD

Ce programme est conçu pour donner la parole à votre ordinateur. Pour tous, il permet de programmer sans vérification visuelle de l'écran. Il est utile aussi pour permettre aux déficients visuels de s'initier à la micro-informatique: sa



mise en oeuvre nécessite la connaissance préalable du clavier QWERTY, sinon l'aide extérieure d'un voyant au lancement du programme pourra être suffisante. IL se présente sous la forme d'un fichier binaire de 8 kilo-octets situé en haut de mémoire. Il est totalement transparent pour l'utilisateur qui dispose de 3 commandes, utilisables en mode direct ou dans un programme basic :

SON pour avoir le clavier sonore.

SIL pour avoir un clavier silencieux.

VIT,n n étant un nombre entre 0 et 255 qui définit la vitesse de la parole.

#### UTILISATION

Tapez la séquence suivante :

Memory 8089:LOAD"VOCACLAV":CALL&9FD8 puis RETURN ou ENTER.

Dans le cas d'une cassette, insérez un point d'exclamation avant le nom du programme (LOAD"!VOCACLAV").

Vous pouvez bien sur, intégrer cette séquence dans un programme basic. Si dans vos programmes, vous devez utiliser les commandes SYMBOL ou SYMBOL AFTER, mettez-les juste avant la séquence de chargement de "VOCACLAV". Après une première exécution, la relance du programme doit se faire par RUN suivi du numéro de ligne de cette séquence. En effet, la commande SYMBOL AFTER produit un message si la variable système HIMEM a été modifiée par MEMORY.

Pour transférer "VOCACLAV" sur un autre support (disquette ou cassette) tapez, après l'avoir chargé :

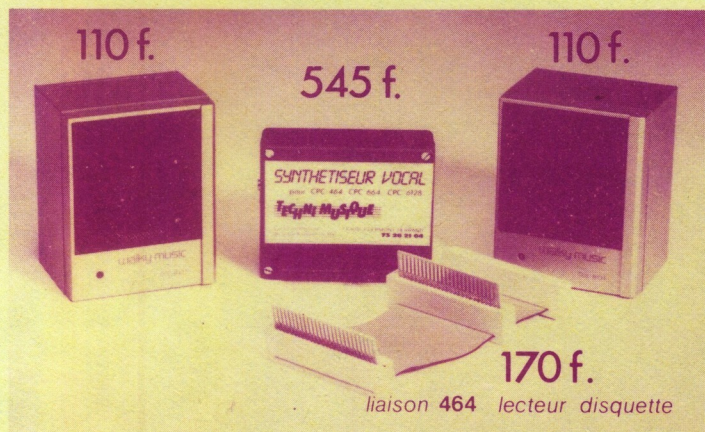
SAVE"VOCACLAV",b,&808A,&1F71



# Les CPC 464, 664, 6128...

... PARLENT ...

... JOUENT &  
VOUS APPRENNENT LA MUSIQUE ...



## MUSIC TUTOR

Cass.  
Disq.

**SYNTHETISEUR VOCAL T.M.P.I.** — Parle français, comme les Français. Une voix claire, sans souffle.

**545 f** Sortie son sur HP du CPC + extérieure (ø 3,5 pour amplificateur complémentaire). Très facile à utiliser avec le nouveau logiciel VOCA 100, à partir du texte simplifié + démonstrations + PHONE 100.

**INCROYABLE ! SEPT LOGICIELS UTILITAIRES ET EDUCATIFS VOCAUX T.M.P.I.** — Une voix réelle numérisée, codée, compactée.

**VOCACHIFFRES.** — Apprentissage des chiffres et des nombres (cours et exercices).

**VOCALPHABET.** — Apprentissage de l'alphabet, de l'écriture (cours et exercices).

**VOCACLAVIER.** — Nomination des touches en programmant. Listing parlant.

**VOCAGRAPHIQUE.** — Création de mots, sons, modification de vocabulaires existants, création de phonèmes toutes langues.

Cass.  
Disq.  
(le tout)

**VOCA 1/FR.** — 300 mots courants français.

**VOCA 2/FR.** — 300 mots courants français.

**VOCA 100.** — Programmation vocale à partir du texte simplifié.

**195 f**

### AMPLIFICATEURS/HP.

**MONO.** 110 f **STEREO, BIMONO.** 220 f

**SYNTHETISEUR MUSICAL.** — MODULAIRE, ECONOMIQUE, ETONNANT... Synthétiseur musical 12 voies polyphoniques, stéréo.

Cass.  
Disq.

- Edition, composition de partitions.
- Cours, exercices de solfège (4 programmes).
- Modification graphique enveloppes de volume en stéréo.
- Bibliothèque d'accords. (Doigté sur le clavier piano 4 octaves).

**980 f**

**CLAVIER 4 OCTAVES.** — Pour jouer en situation du musicien au milieu d'un orchestre.

**1350 f**

Se transforme en système d'enseignement pratique du clavier (autodidacte) pour apprentissage 4 mains (soliste, basse, accords, contrechant).

**COURS « PRATIQUE DU CLAVIER » (1 et 2).** — Pour apprendre, méthode progressive. Niveau 1 et 2. (20 morceaux connus).

Cass.  
Disq.

**195 f**

**LE SOLFEGE FACILE, AMUSANT.** — Cours de solfège (niveau 1), cours, exercices.

- Notes clé de sol, fa.
- Rythmes, dictée de notes, clavier.

Cass. 145 f - Disq. 195 f

Cours de solfège (niveau 2), cours, exercices.

- Intervalles, gammes, altérations.

Cass. 145 f - Disq. 195 f

Amstradivarius.

Cass. 145 f - disq. 195 f

- Composition musicale 3 voies. Facile, économique.

**TMPI** **TECHNI-MUSIQUE & PAROLE INFORMATIQUE**

Centre Commercial La Gantière  
Rue Fontaine du Bac 63000 Clermont-Ferrand  
Tél. 73.26.21.04

JE DESIRE RECEVOIR :

- ☐ une documentation sur les produits ☐ VOCAUX
- ☐ MUSICAUX
- ☐ la liste des revendeurs « Produits T.M.P.I. »

NOM \_\_\_\_\_ Prénom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_