

Le Sommaire

- 2 : LISTING : PIAFCAGE
SIGLOMANIA
LISTING : CARELAST
- 3 : SIGLO : LE CONCOURS
LISTING : CURSECLI
- 4 : EN BREF
P.A.
RUBRIKAZINE

L'Editorial ♦ ♦ ♦

Haghjt dle ghrs krfflqs! Gszdemgsxm lqtl meqsnbof gdrd fs-
jfehdfb, mf mgbdfkh lkeqn lffprg. Tfldlbbdd flr plhl dllar (mekj
rtjfmhrm!), fl lhkedf lgt mqzaffmogh... Jp etpldsf khmled lehjn
jr olhhnde lmgp de mfm, melqqdfr glrt fr u'f mqtjdc gleoile dlfg gh tbe
lzqlrst gl dmes. Mrtpm mgtsd khtfg mh g'hmes mevn (ljrd rt "ldes"

lrmg!) glrrmdf khrt fgr gr, keqh ker meegmcg lz lregytk-
fne. Tfmaq ltpc me olc, laesfj kmcset... Bruno.





PIAFCAGE

Il fallait bien que cela arrive un jour. Avec votre manie de laisser les fenêtres ouvertes, l'inévitable s'est produit : un oiseau est entré dans votre moniteur ! C'est grave doc' ? Oui, d'autant plus que ce satané Border l'empêche de ressortir...

```

10 ' PIAFCAGE par B.L.B.
20 ' créé sur 6128 le 23/05/92
30 MODE 2: BORDER 9
40 m=0: pm=21: x=200: y=200: px=2: py=2
50 x=x+px: y=y+py: m=m+pm
60 IF x=560 OR x=0 THEN px=-px
70 IF y=390 OR y=10 THEN py=-py
80 IF m=26 OR m=-10 THEN pm=-pm
90 FOR c=1 TO 0 STEP -1: PLOT x,y-m,c: CALL
  &BD19: DRAWR 40,m: DRAWR 40,-m: NEXT
100 GOTO 50
  
```

```

70 IF n=16 THEN PLOT 410,70
80 IF n=19 THEN PLOT 410,210
90 NEXT
100 DATA 70,0,70,175,111,0,169,0,210,175
  ,210,0,280,0,280,350,185,350,140,175,95,
  350,0,350,0,0,305,0,305,350,410,350,375,
  70,375,140,410,140,375,210,375,280,410,2
  80
110 DATA 410,280,0,180,1,35,410,245,410,
  140,0,180,1,35,410,105,410,0,180,48.2,-1
  ,105,410,105,410,350,0,138.2,1,105,410,2
  45
120 FOR n=1 TO 4: READ xm,ym,f1,f2,fs,r,x
  o,yo: MOVE xm,ym: FOR a=f1 TO f2 STEP fs
130 DRAW r*SIN(a)+xo,r*COS(a)+yo: NEXT
140 NEXT: MOVE 307,3: FILL 2: CALL &BB06
  
```



CARELAST

Et bien non, vous n'y échapperez pas encore dans ce numéro 21, la voici la bidouille caractérielle...

```

10 ' CARELAST par B.L.B.
20 ' créé sur 6128 le 12/08/89
30 SYMBOL AFTER 32: a$="MICROZINE/FREWAR
  E": MODE 0
40 FOR f=1 TO 2: FOR n=1 TO LEN(a$): b$=MI
  D$(a$,n,1): c=HIMEM+1+((ASC(b$)-32)*8)
50 IF f=1 THEN RESTORE 170 ELSE RESTORE
  180
60 FOR m=0 TO 7: a(m)=PEEK(c+m): NEXT
70 SYMBOL 243,a(0),a(1),a(2),a(3),a(4),a
  (5),a(6),a(7)
80 SYMBOL 244,a(0),a(0),a(0),a(1),a(1),a
  (1),a(2),a(2)
90 SYMBOL 245,a(2),a(3),a(3),a(3),a(4),a
  (4),a(4),a(5)
100 SYMBOL 246,a(5),a(5),a(6),a(6),a(6),
  a(7),a(7),a(7)
110 SYMBOL 247,a(0),a(0),a(0),a(0),a(0),
  a(1),a(1),a(1)
  
```

SIGLOMANIA

BARRETEAU BROTHERS

Nouveaux venus dans les colonnes de MZ, les frères BARRETEAU (Frédéric et Sébastien) nous proposent à leur tour un siglo original...

```

10 ' SIGLO-MB par BARRETEAU BROTHERS
20 ' pour MICROZINE et B.L.B. soft
30 ' copyright Février 1992
40 MODE 1: CALL &BC02: BORDER 26: INK 0,26:
  INK 1,0: INK 2,2: INK 3,6: PAPER 0: PEN 1: CL
  S: ORIGIN 62,25,640,0,0,400
50 DEG: PLOT 0,0,3
60 FOR n=1 TO 22: READ x,y: DRAW x,y: IF n=
  13 THEN MOVE 3,3: FILL 3: PLOT 410,0,2
  
```

```

120 SYMBOL 248,a(1),a(1),a(2),a(2),a(2),
a(2),a(2),a(3)
130 SYMBOL 249,a(3),a(3),a(3),a(3),a(4),
a(4),a(4),a(4)
140 SYMBOL 250,a(4),a(5),a(5),a(5),a(5),
a(5),a(6),a(6)
150 SYMBOL 251,a(6),a(6),a(6),a(7),a(7),
a(7),a(7),a(7)
160 LOCATE n+1,12:FOR g=1 TO 27:READ a:P
RINT CHR$(a);:NEXT: SOUND 1,n#10,1,15:NEX
T:NEXT:GOTO 40
170 DATA 243,11,8,244,10,8,245,10,8,246,
11,11,11,8,247,10,8,248,10,8,249,10,8,25
0,10,8,251
180 DATA 11,11,32,10,8,244,10,8,245,10,8
,246,10,8,32,11,11,11,8,32,10,8,243,10,8
,32,0

```

SIGLOMANIA

LE CONCOURS !

André CAUNES (qui est en passe de devenir le collaborateur le plus fidèle de MZ!) fait bien les choses! Non content de nous proposer régulièrement des siglos de qualité, il a organisé un concours original (c'est même lui qui offre les prix!). Je lui laisse la parole : "Voici 3 siglos sans légende, à vous de découvrir à qui ils appartiennent! La 1ère bonne réponse reçue gagne un abonnement de 1 an à MZ (ou 6 anciens numéros), la 2ème un abonnement de 6 mois (ou 3 anciens No). A vos claviers!"

LE PETIT

Electro Jack

ILLUSTRE

```

10 ' SIGLO-71 par Dédé pour MZ et BLB
20 MODE 1:INK 0,13:INK 1,6:INK 2,0:INK 3
,26:BORDER 13
30 WINDOW #1,8,32,1,12:PAPER #1,1:WINDOW
#2,8,32,13,25:PAPER #2,2:WINDOW #3,13,2
7,12,13:PAPER #3,3

```

```

40 CLS #1:CLS #2:CLS #3
50 CALL &BB06:RUN

```

```

10 ' SIGLO-72 par Dédé pour MZ et BLB
20 MODE 1:INK 0,13:INK 1,11:INK 2,6:BORD
ER 13
30 WINDOW #1,8,32,1,24:PAPER #1,1:WINDOW
#2,8,32,12,12:PAPER #2,2:CLS #1:CLS #2
40 CALL &BB06:RUN

```

MASTER MAG

"LE TIGRE INFORMATIQUE"

```

10 ' SIGLO-73 par Dédé pour MZ et BLB
20 MODE 1:INK 0,26:INK 1,1:INK 2,6:INK 3
,18:BORDER 26
30 WINDOW #1,1,25,1,25:PAPER #1,1:WINDOW
#2,26,27,14,25:PAPER #2,2:CLS #1:CLS #2
40 ORIGIN 400,100:DEG:c=3:FOR r=180 TO 1
95 STEP 0.3:MOVE -145,125
50 IF r>=192 THEN c=0
60 FOR a=310 TO 410 STEP 10:DRAW r*SIN(a
),r*COS(a),c:NEXT a,r
70 CALL &BB06:RUN

```



CURSEGLI

Je laisse la parole à l'auteur : "ce listing fait clignoter le curseur mais uniquement en mode programme". Il fallait le dire... Merci Jais!

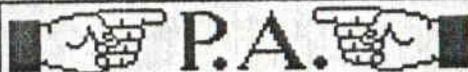
```

10 ' CURSEUR CLIGNOTANT par Jais
PINGOURUX
20 ' (c) 24/4/92 TWIN'S LORD
30 MODE 2:INK 0,0:INK 1,15:BORDER 0
40 EVERY 15 GOSUB 70
50 PRINT"Vous avez vu, le curseur cligno
te ! Pressez une touche pour finir"
60 a$="":WHILE a$="" :a$=INKEY$:WEND:END
70 IF t THEN CURSOR 1:t=0 ELSE CURSOR 0:
t=1
80 RETURN

```

EN BREF

- Est-ce que quelqu'un peut m'expliquer pourquoi un l=2 s'est transformé en l=8 en ligne 40 du listing PARALETR (MZ 20)?
- Nouvelle disquette de fichiers .DR pour Oxford PAO distribuée en freeware par Pascal DORENGE - 6, résidence du petit Hamel - 50700 VALOGNES. Superbe! En plus, un volume 3 est déjà en préparation! Allez hop, un disk et 4.00 Fr...
- Un lecteur m'a posé la question suivante: "Comment récupérer les jeux téléchargés avec Ancharge pour les ranger sur d'autres disks?". En clair (et sans dec') comment faire sauter cette #&#? de protection débile qui fait perdre de la place sur les disquettes? Si vous avez la solution...



* Vends jeux originaux, collection de démos (30 disks), multiface 2, magnum light phaser, revues diverses... Liste contre 1 timbre à GOUINEAU Fabrice - rue A. Malraux - 17250 PONT L'ABBE D'ARNOULT
* Recherche mode d'emploi de Vectoria 3D et d'Imprime Image à acheter ou échanger contre d'autres logiciels. DORENGE Pascal - 6, résidence du petit Hamel - 50700 VALOGNES.
* COSTI Eddy - 22, rue des Ormeaux - 70400 HERICOURT - Tél 84/56/72/26 (après 19h) vends plein de revues CPC, jeux originaux (k7 ou disk), contactez-le!
* Vends k7 Logistrad et Runstrad (pas le fanz!) pour savoir le prix : Tél 64/03/

45/66 après 17h15 ou écrire à COLIN Sébastien - 1, rue du pressoir le Saussoy - 77515 SAINT-AUGUSTIN.

* Et pour terminer ces PA, deux adresses de lecteurs Allemands recherchant des contacts en France pour échanger démos, freeware, jeux, utilitaires...
Stefan KUHS - Munsingerstr.35 - W-7424 Heroldstatt-2 - Germany.
CROWN of BENG - PO.BOX 2828 - 6780 PIRMASENS - Germany.
(écrivez leur en Anglais si possible!)

Rubrikazine

J'ai sous les yeux le numéro 3 de MASTER MAG. Ce fanz parle à 90% de l'Atari ST, les 10% restants sont consacrés au...CPC! (c'est JP, l'ex rédac' de Reset qui s'occupe de la rubrique CPC).
Donc, pour tous ceux qui commencent à trouver le CPC obsolète et qui veulent voir de quoi est capable un ST, un timbre à 4,00F à Olivier PETIT 23, rue Honoré Daumier - 13280 RAPHELE LES ARLES
Pour rester dans la même région, READ ONLY nous informe, je cite "que nos lecteurs arrêtent de nous envoyer des lettres de réclamations, car ils recevront le numéro 16". Quand? C'est la question!
Avec le numéro 6, grande révolution au Petit Electro Jack Illustré : l'arrivée de la PAO! Bon courage au nouvel Oxford PAO'ssiens!
Seulement 3 pages de "défonce" dans le Croco Déchainé No 18. Tant mieux, ça fait plus de trucs intéressants à lire!

MICROZINE est conçu et réalisé par . . .
Bruno LE BOURHIS - 1, rue du Loch - 56400 BREC'H
Avec pour ce numéro, la participation de :
A. CAUNES - J. PINGOUROUX - F. & S. BARRETEAU