

LE CPC +.....

CHEZ NOIX DE CROCO, ON SAIT SE RENSEIGNER ! VOICI LA DESCRIPTION TECHNIQUE DU CPC+ AVEC EN PLUS DES INFOS INEDITES SUR LA PROCURATION DE CET APPAREIL.....

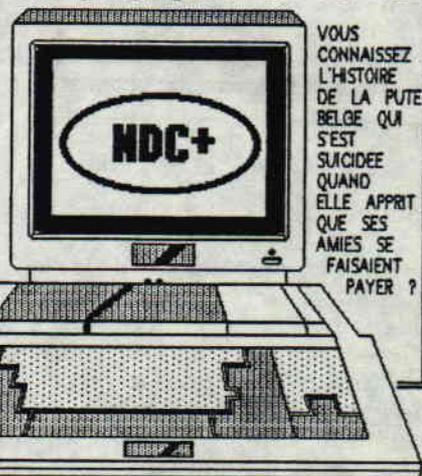
Les caractéristiques des CPC+ sont les mêmes que celles des CPC normaux sauf que non. Y sont tout blancs et y sont pas noir. Ils ont une palette de 4096 couleurs avec son réglable sur telecommande pour regler la luminosité, les couleurs et la taille de l'écran. On y trouve, derrière, un port cartouche, un port imprimante, un port disc, un grille-pain, un four à micro-onde à plaque tournante et un port pur port.

Quand on achète le CPC+, on a droit, en cadeau, à 6 jeux et une barquette de frites avec deux saucisses chaudes. L'appareil est garanti un an sauf s'il tombe en panne pendant l'année de garantie (on le répare pas). Dessus y est affichée l'heure par compteur à mémoire vive (on doit le remettre à l'heure à chaque fois qu'on l'éteint). Les cartouches acceptées et qui marchent sur le CPC+ sont celles du msx, de la GX 4000, de la Nec Supergraphix et de la Néo-géo (prochainement la nintendo : à vous les joies de Mario Bros). Les cartouches seront vendues à raison de 6F40 le kilo suivant le cours de la bourse et du taux de production des oranges. Divers accessoires sont livrés avec le CPC+ telle une house de rangement, un kit de nettoyage ainsi que la liste de tous les pirates de la région (échange de copies légales bien-sûr).

Quand à NDC, il tournera sur le CPC+ à condition d'acheter la ROM des anciens CPC et de la souder dans la cartouche de Burnin' - Rubber (c'est vachement pratique je trouve !).

Enfin, un poubelle vous est offerte pour l'achat de plus de 1 kilo et 500 grammes de cartouche car n'oublions pas que le CPC+ ne consomme que des cartouches jetables.

Doc sur le CPC+ dans toutes les FNAC (sérieusement).



VOUS CONNAISSEZ L'HISTOIRE DE LA PUTE BELGE QUI S'EST SUICIDEE QUAND ELLE APPRIT QUE SES AMIES SE FAISAIENT PAYER ?

Initiation au CRJC (2) ET BEN SI, CA CONTINUE. LA PREMIERE PARTIE ETAIT DANS NDC NO 5...

Salutations à tous !! Ça va ??? Non ? Moi non-plus ! les vacances sont finies BOUOUOUOUOUOUOUOUH ! Snif Snif. C'était si doux de ne rien faire durant toute la journée, de cultiver l'oisiveté sans se soucier du lendemain, de faire admettre au monde enfin serein le petit proverbe marseillais "Aime ton lit comme toi-même"... (ND Duffy : Il aurait pas des origines corses ton proverbe marseillais ?). Bref, faut se remettre à bosser ; ça me contrarie beaucoup.

Bon, après ces considérations philosophiques, continuons notre ballade au pays du CRJC. Nous avons vu la dernière fois que l'on pouvait considérer 2 balayages indépendants, l'un par l'écran, l'autre par le CRJC. J'espère que vous avez bien assimilé cette notion car elle est pour le moment inutile !!! En effet, nous admettrons pour l'instant que les 2 balayages sont confondus, ce qui se vérifie par la stabilité de l'image. Voyons maintenant comment accéder au CRJC : Il a 15 registres programmables sur les ports d'adresse &BCXX (No de reg.) et &BDXX (valeur à mettre dans le reg.) notez que XX signifie une valeur entre 0 et 255. En clair, cela signifie que par exemple, pour mettre la valeur 63 dans le registre 1, vous devez taper :

EN BASIC :

OUT &BC00, 1
OUT &BD00, 63

EN ASSEMBLEUR :

Ld BC, &BC01
Ld A,63
OUT (C),C
INC B
OUT (C),A

ET MAINTENANT, UN COURS SUR L'ART DE REMPLIR LES BLANCS : LE MIEUX : CHANTER UNE CHANSON. MALBROUK S'EN VA TEN GUERREUJ MIRONTON MIRONTON MIRONTAINEUJ, MALBROUK S'EN VA TEN GUERREUJ QUAND C'EST K'EN REVIENDRAAAAA... K'EN C'EST K'EN REVIENDRAAAAAA ??? MERCI, MERCI, C'EST TROP ! MERCI ! MERCI !.....

Chaque registre a une fonction déterminée, et sa valeur est indépendante du mode d'écran. Voici les 4 registres les plus importants :

- *R1=40 : Nbre de caractère par ligne
- *R6=25 : Nbre de ligne

- Ces deux registres permettent d'agrandir ou de rétrécir l'écran. Notons que le Nbre se compte en caractère du mode 1. Pour le jeu Savage, on a R1=32 et R6=24,
- *R2=46 : Position horizontale de l'écran
- *R7=30 : Position verticale de l'écran

Ces deux-ci permettent de modifier la position par rapport au moniteur, ce qui est utile pour recentrer un écran donc la taille a été changée. Pour le jeu Savage on a R2=42 et R7=30.

Voilà, c'est tout pour aujourd'hui, mais vous êtes déjà capables de réaliser un bon nombre d'effets assez spectaculaires avec ses 4 registres. Jetez un œil sur le fichier CRT.TEX de la disquette (visible avec un traitement de texte ou RUN"CRT), il contient la description des 15 registres. En cas de problèmes, Ecrivez-moi chez moi ou téléphonez moi (coordonnées plus loin).



A LA PROCHAINE !!!

- BENJY -

Courrier des lecteurs.....



Et ben dites-donc !!! Vous êtes déchainés en ce moment ! J'arrête pas de recevoir des demandes pour N.D.C !!! Ça fait quand même plaisir. Bon, je vais tacher de répondre à vos quouaichionnes comme il faut. Quand vous voyez (...) ça veut dire que j'ai coupé.

Cher NDC (Duffy), votre journal est fantasmagorique ! Et s'il n'existait pas il faudrait l'inventer, et comme c'est déjà fait, j'ai quelques questions à te poser :

Voilà, je fais une démo mais mes lettres (du scroll), je ne sais les redessiner. Pourrais-tu m'indiquer la marche à suivre pour répondre à ma question ?

Je passe à un autre sujet : quel utilitaire utilises-tu pour la création de tes musiques ?

Vous devriez faire une rubrique DIGIT, on vous enverrait une photo ou une K7 vidéo et vous nous le renverriez sur une disquette qu'on vous aurait envoyée avec.

Au fait, Duffy, quel âge as-tu ?

Comment executer un programme binaire en meme temps que l'on fait du basic (comme tes musiques). surtout, continuez et augmentez les .SCE, c'est Klass !

Bye **Mc LJ.**

Bon, alors, pour les lettres de ton scroll, ce sera l'objet d'une initiation. Quant à mes musiques, je les ai créées avec MUSIC PRO. Pour ta rubrique DIGIT, il existe déjà un fanzine qui se charge de ça et qui s'appelle CARTOON (voir pub fanzine). Ensuite, je suis né le 19/7/73 (merci d'avance pour les cadeaux !). Pour ce qui est des .SCE, soit ravi car il n'y a que de ça sur le disc !!!

Salut Duffy ! (...) Pour NDC 5, je l'ai trouvé super ! Surtout les rubriques Démo, Cinéma et les 2 initiations (CRIC et Assembleur). Gardez-les !! En parlant de rubrique, pourquoi ne pas faire revenir celle de GREES qui s'appelait CACHE-CACHE (dans le number 3) ?

Bon, maintenant, j'ai une question à te poser : Comment faire l'overscan ? (...) Afficher un écran en overscan, OK, on sait faire ! Mais, animer quelque chose en overscan (comme Gozeur a fait pour l'initiation à l'assembleur, le scroll + la musique + le vieux mage qui parle !) ?

Voilà, j'ai fini ! (...) Merci et salut à tous !

Stéphane Lecanu.

Pas de panique, on garde les rubriques en mieux ! Pour la rubrique de GREES, il lira ta demande comme on la lit tous en ce moment !... Pour faire l'overscan, suit bien les cours à Benjy quant aux animations en overscan, Gozeur va sûrement se faire un plaisir de vous l'expliquer dans le prochain numéro (hein Gozeur ?). Merci à toi Stéphane pour le disc plein que tu m'as envoyé.

Salut à toute l'équipe de N.D.C (ND duffy : je transcrit en petit car la lettre est longue). Un copain vient de me filer les numéros 3, 4 et 5, je peux dire que j'ai trouvé ça super ! J'avais bien entendu parler de votre fanzine, mais il y en a tellement, et bien sûr, tous se disent bons de surcroît, ce qui ne facilite pas notre choix et on commande au hasard. Là, par contre, c'est du travail de pro. (...)

J'ai vu que vous parlez de faire le numéro payant. Pour moi ce serait OK, un boulot comme vous le faites se paye, car c'est plutôt rare d'avoir la qualité en plus. D'autres fanzines se disent supera !!! Franchement, certains devraient fournir la DK avec le numéro pour qu'on le lise (...).

Il faudrait peut-être essayer de faire des abonnements avec support et envoi compris pour une somme de 30 francs. A 20 francs la DK plus 3F80 d'envoi, les 5 francs seraient perçus en douceur et cela permettrait aux abonnés de se refaire un stock de DK. Ce n'est là qu'une suggestion mais je pense que personne ne serait choqué, vu la qualité du fanzine (...).

Voilà, j'ai terminé. J'attends donc tout ça avec impatience et vous dit à bientôt et bravo à toute l'équipe... Bien amicalement. Hndryckx Francis.

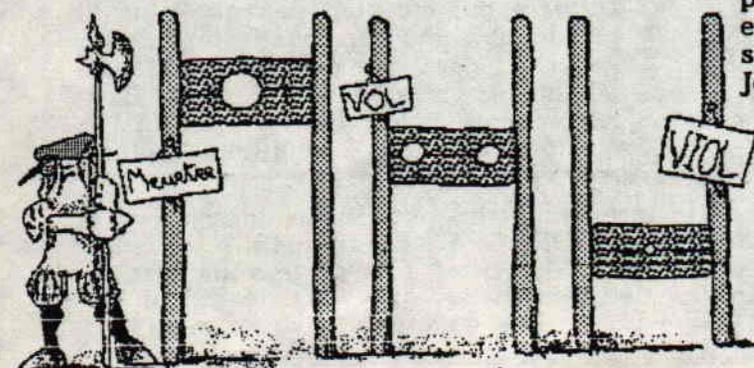
Hé ben dit donc, mon cher Francis, tu n'y vas pas de main morte ! Merci encore pour les compliments pour ceux qui n'ont pas lu le No 4, j'avais proposé que NDC soit payant (5 Francs) pour permettre l'organisation de concours avec cadeau (Joysticks, jeux...). Puis, je me suis résigné à ce que NDC soit gratuit (pour être bien diffusé). Maintenant, si vous pensez que la proposition de francis soit correct (30 Frs disc et timbres compris) vous pouvez dès à présent nous envoyer la somme sus-citée (comme j'cause bien) pour recevoir NDC. Sachez que si je reçois 30 Frs, il est évident que la disquette fournie sera une AMSOFT et non une disquette vaseuse à 16 frs.

Voilà pour cette première rubrique du courrier des lecteurs, il est évident que je n'ai pas pu répondre à tout le monde tellement il y avait de suggestions. J'ai donc pris les plus intéressantes. D'autre part, arrêtez de me demander la notice de DAMS ! Procurez-vous-le ou alors utilisez le

programme TRANSFERT se trouvant sur le disc et qui permet de visualiser le programme source sous forme de fichier ASCII.

Je vais aussi répondre à une question qui se répète dans la majorité des courriers : c'est au sujet de l'utilitaire de dessin en OVERSCAN, il n'est pas fini et ne sera pas fini avant longtemps faute de temps.

-DUFFY-



UN GRAND MERCI A FREDERIC TACHET ET SON IMPRIMANTE QUI VOUS PERMET A TOUS DE SAVOURER CE NOIX DE CROCO.
TIENS, AU FAIT, J'VOUS EXPLIQUE POUR RENTRER CHEZ VOUS, VOUS TOURN...



EXCUSEZ SI LES BIDOUILLES NE SONT PAS TRÈS ACTUELLES CAR CA FAIT LONGTEMPS QUE GOZEUR A ECRIT CET ARTICLE.



POKES EN STOCK

Gozeur : Bonjour Katrobu, comment allez-vous depuis la dernière fois ?

Katrobu : Très bien p'tit gars, et vous même ?

Gozeur : Oui, bien, j'ai passé de supers vacances avec des copains en camping, on s'est vraiment poilés...

K: Vraiment ringard... Moi, je suis allé dans ma villa sur la côte d'azur avec piscine, terrain de tennis et golf.

G: Nous n'avons pas les mêmes valeurs (eh-eh). Ah tiens, vous êtes là chers lecteurs ? On vous avait pas vus... Alors, vos vacances ? Bien ?

K: Allez, on commence avec des bidouilles pour **Impossamole**...

G: Impossamole, ça c'est un jeu vraiment désopilant, je suis sûr que DUFFY aime ce jeu car il est vraiment loufoque (le jeu, pas Duffy, quoi que Duffy est assez loufoque dans son genre)....

K: Et bien vous genez pas ! Coupez-moi la parole ! Bon, je disais donc : **Impossamole**, énergie infinie : rechercher 3A 1F D6 B7 et remplacez par 3E 05 00 B7. Pour immobiliser les monstres : CD 80 3A à remplacer par des 00.

G: Euh, votre bidouille pour immobiliser les montres c'est débile car vos tirs sont aussi immobilisés !!!

K: Oh, oui, c'est facile de critiquer...

G: Bon, allez, à moi : **KLAX** (ça c'est un jeu pour Katrobu !) vies infinies : 3A D7 2E B7 et remplacer par 3E 05 00 B7. Pour avoir le droit de laisser tomber les dalles : 28 01 3C 12 et remplacez 3C par 00...

K: Ouai, bof, pas mal...

G: Tiens, encore une astuce pour **LIVINGSTONE 2**, toujours offerte par **GLADIATEUR**, dans la partie 2, quand vous mourrez, pendant que votre personnage s'effondre, appuyez sur TAB de façon répétée, et vous ne perdrez pas de vie.

K: Ouai, bon c'est bien... Allez, quelques trucs originaux pour de très bonnes oldies (ehh, Gozeur a horreur des oldies), dans **PROHIBITION**, pour virer le compteur, et donc avoir tout son temps pour tuer les méchants pas beaux, recherchez CD 59 19 et remplacez par des 00.

G: Beeuuurrrkkk des oldies, j'ai horreur de ça... Bon, dans **SATAN** (NDDuffy: Tu trouves ça nouveau toi 'Satan' ?), partie 1: vies infinies: recherchez CD 2B 6B et remplacez par des 00. Et enfin pour virer tous les monstres, CD 1C 59 à remplacer par des 00. Dans la partie 2 (code: 01020304) énergie infinie : CD 7F 63 à remplacer par des 00. Temps infini : CD 2B 6B à remplacer par des 00. Et enfin, pour annuler le tir de(s) satan(s), CD D6 62 à remplacer par des 00...

K: Ah, ça y est vous avez fini ? Pas trop tôt, je commençais à m'endormir...

G: Vous avez fini de me critiquer vieux fou ?

K: Moi, vieux fou ? Et bien je ne dirai plus rien...

G: Et bien comme ça, on est tranquille. Bon, je terminerai par une petite aide dans **IRON LORD** : si vous avez du mal à réunir des hommes, voici comment en réunir quelques-uns : allez voir le moine, parlez-lui, il vous dira que ses troupes sont malades, et vous demandera d'aller voir l'herboriste et de lui demander une potion. Allez le voir et donnez lui la coupe que vous avez gagnée au tir à l'arc (si vous avez gagné !!!), il sera très content et vous donnera la potion, ainsi que 100 hommes (ND Jannette : Mon dieu-mon dieu), retournez voir le moine et donnez lui la potion, il vous donnera aussi des hommes (ND Jannette : **MON DIEU-MON DIEU**), allez voir le chef des templiers et, si vous avez gagné le concours de bras de fer, il vous donnera également des hommes (ND Jannette : **MON DIEU-MON DIEU !!!**). Un conseil, ne vous ruinez pas au jeu de dés, vous feriez très mauvaise impression. Bon, je vous dis pas tout, car ce jeu est trop bien pour que je vous donne la solution complète, mais peut-être qu'au prochain numéro (si y a demande)....



K: Bon, c'est pas tout ça mais ma femme m'attend...

G: Mais oui, allez la voir... (vieux fou)...

Et le No 6 ???

LES BEAUX POEMES DE JANNETTE.....

OH NON, PAS ELLE !! ELLE NE NE FAIT QUE DEBAUCHER NOTRE BEAU FANZINE !!.....

Connaissez vous l'histoire du chat
Marié à une touffue femelle ?
Par un jour il la poignarda.
Par la suite quand il parlait d'elle,
Pour lui-même il la surnomma :
La chatte poilue qu'il perdona.

Pour ceux qui trou-
ca beau, il peuvent
se référer aux No
182 de N.D.C....

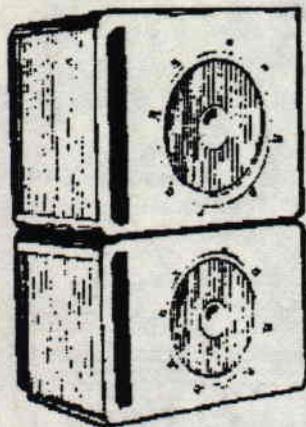
Vouai, bon, alors pourquoi le No 6 il existe pas ? Beeeen, paskeu c'est un chiffre qui me plait pas. Le pire, vous allez rire, c'est que le 8 est un chiffre qui me plait pas non plus !!!! Et le pire encore, vous allez crever de rire, c'est que ce texte sert uniquement à remplir un blanc ! C'est drôle non ? Non ? Ah bon... Allez, encore une ligne... Ouuuuuuu, voilà !!!

Une très bonne nouvelle, grâce à SPY, nous avons maintenant à disposition les interviews de CACH, LOGON system, XOR, TOM & JERRY, SYNTAX ERROR (GPA), mais aussi, par moi-même ceux de GOZEUR, STROOKI, CLANDESTINE, LYRIC. Pour cette fois-ci, je vous met celui de BMC... Pour la prochaine fois, écrivez-nous les deux interview que vous désirez lire et n'hésitez pas à suggérer d'autres personnages à interviewer... Je compte sur vous.... DUFFY

BON, ALORS LES ENFANTS, JE VOUS EXPLIQUE: C'EST PLUS MOI QUI M'OCCUPE DE CETTE RUBRIQUE. MAIS N'HESITEZ PAS A M'ECRIRE POUR DIRE "ON VEUT DUFFY !!!" CA ME FERA PLAISIR...

LES DEMOS !!

STROOKY, M'EN VEUT PAS MAIS J'AI ENLEVE LA PARTIE AMSTRAD EXPO, MAIS TU SAIS POURQUOI. BON, LES CROCOS, VOUS TROUVEREZ LES DEMOS DECRITES SUR LA DISQUETTE (NORMALEMENT).



Bienvenue à tous dans ma nouvelle rubrique démos (ND duf: erreur, elle est pas nouvelle). D'abord, je me présente : STROOKI... Hé voui, je suis de retour dans NDC...

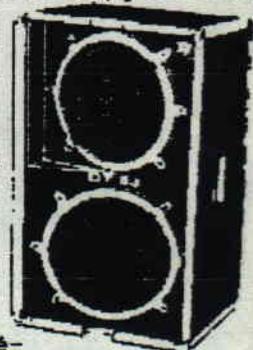
Tout d'abord, parlons de ma propre démo : Ça fait plus de 4 mois qu'elle est sortie mais beaucoup de personnes l'ont bien aimée. Elle est composée de trois parties, et surtout la dernière est intéressante : Rupture, scroll hard, vumètre, PREMIER SCROLL HORIZONTAL EN ROULEAU (!!) et en plus c'est bô ! Elle se nomme **SKY DEMO**.

Ensuite, j'ai vu, à Amstrad Expo, les previews de **THE DEMO**. Evidemment, la date de sortie est encore repoussée... Sinon, certaines parties sont épatantes la partie de Longshot, car il y a un nombre fou de ruptures et beaucoup de scrolls. Et ensuite la partie de Naminu (salut à toi) est épatante, car il fait des trucs marrants et il gère 10 boules rapidement.

Ensuite j'ai eût dans les mains la lère démo de **OMICRON**, elle est pas mal du tout (Re-Nd Duf: tu rigoles !? Elle est super classe !), j'ai bien que ça bouge de partout (en fait, c'est surtout que y a beaucoup de texte de partout), donc, un damier, un scroll, 2 textes et un logo... Tout ça parsemé d'une musique très défonce... j'aime, mais mon regret c'est que quand on tape sur espace, il se passe rien : c'est la seule partie.

Bon, on va finir avec la **TWINBLAST DEMO** de Astérix et Elmssoft. Ce qui m'a plu, c'est qu'elle est grande (6 parties !) mais en fait, seulement la dernière est vraiment intéressante, y a en bas un scroll et des rasters (qui font n'importe quoi) et en haut un dragon et de grosses bandes de couleurs qui montent... Bien sûr, on peut faire joujou avec les touches... Mais le plus mieux classe, c'est quand on frappe sur M, y a un gros carré qui s'amène par dessus le décors avec dedans des greetings... Voilà... Ça va être la fin de cette rubrique car j'ai plus rien à vous décrire.

Si bien sûr vous avez fait une démo et que vous voulez que j'en parle, vous m'envoyez un disc avec un timbre à 3F80 pour le re- vous m'envoyez un disc avec un timbre à 3F80 pour tour. Même manoeuvre si vous voulez recevoir une de ces démos (mon adresse plus loin).... Bon, allez, à ciao à tous..



STROOKI !

Nd duf : attention, c'est à Strooki qu'il faudra écrire et pas à la rédaction !!!!

Provenbe du jour...

Qui veut voyager loin, fait le menage dans sa voiture

COUCOU C'EST MOI | COMMENT CA VA ??? MAL ?? TANT MIEUX

cembre 1834 au soir. Il fût t'aimé z'et détesté, il étoit proprement sâle z'et fort faible pour son n'âge. Sa courte vie pâpâle fit de lui z'un mythe z'et je m'demande pourquoi je vous raconte ces conneries pask'on n'est même pas le 34 décembre (pas zencore). Sur ce au revoir z'et n'oubliez pas de fêter la "Saint-Jésus-de-la-bénite-ville-de-Nazarett", oui, vous ne connaissez pas cette fête évidemment puisque c'est l'équivalent de "Noël". Mais "Noël" n'est qu'un diminutif car, en effet, on décidâ de créer ce diminutif lors de la création du calendrier puisque "Saint-Jésus-de-la-bénite-ville-de-Nazarett" ne rentrerait pas dans la case du 25. C'est con mais sachez que cette information est d'une authenticité authentique et que, bien que NDC ne soit pas à but éducatif, je n'hésite pas à vous révéler cette information véridiquement véridique.

Bon, et bien, ainsi soit-il, je vous béni tous. AMEN.

Marie-Madelon De La Longueberge.

La fête du jour....



Aujourd'hui, nous sommes le 34 décembre et nous fêtons la St Vateuf-Airfoutre, personnage éminent qui fût pâpe du 34 décembre 1834 au matin jusqu'au 34 décembre 1834 au soir.

Une autre, une autre !!

Bonjou' à tous, je me pwésente, je soui Ouyouyouille de NDC (N'gôlô Dans la Case)... Je soui ici pou' vous diwe que Stwooki a oublié de vous pawler de la Amiga demo quattwe. C'est bien...

J'ai beaucoup aimé le gwôds scwôll avec la gwôsse fonte et les gwôds tubulaws. Bon, ben c'est tout pou' aujourd'hui. Je vous souhaite une twès bônne année et vous fait de twé gwôds poutous pawtout !!!!

Ouyouyouille



WHAT 'S UP DOC ??????

TIENS, A PROPOS DE DIMINUTIF, VOUS CONNAISSEZ LE DIMINUTIF DE "COIFFEUR" ? C'EST : DIMINUTIF ! BEN OUI : DIMINUE-TIFS. QUARF !!!! BON, JE ME TAIS ET LAISSE PARLER LES AUTRES...

Youhou ! Me revoilou ! C'est moi ! Mais qui ??? Ben, Duffy pardi ! Y a pas 50 débiles sur terre pour commencer ses phrases par Youhou....

Bon, alors on se demande pourquoi y a rien de porno ni un seul gros mot dans NDC. Vous aviez pas remarqué ? Si, y a MMDLL (Marie-Madelon etc...) qui a prononcé le mot "connerie", la vilaine.

Bon, je sais pas quoi dire alors je vous annonce la page suivante qui sera la No 7 bien évidemment....



BEN VOUI BEN VOUI, FAUT BIEN FAIRE DE LA PUB POUR LES COLLEGUES HEIN !! BON BEN ON DEMARRE..... VOUS CONNAISSEZ L'HISTOIRE DU FOU QUI REPEND SON PLAFOND ? NON ? LA SUITE A COTE !!!



BEN Y A UN AUT'FOU QUI ARRIVE ET QUI LUI DIT..... QU'EST-CE QU'IL LUI DIT DEJA ? VITE, MA RUBRIQUE A BRAC... AH, CA Y EST... IL LUI DIT: ACCROCHE TOI AU PINCEAU J'ENLEVE L'ECHELLE

C'est remoi ladidonc. Il va falloir vous causer d'une 12ème de fanzines !! Glurps, ça va être dur de faire court. J'la commence la rubrique là. Y a pas d'ordre, c'est dans le désordre (non ???).
***LECHO DES CROCOS-cos-cos-cos** (c'est l'échos, je l'ai fait bien hein ?) : Das is a fanzino che fait 2 pages. Si. Molto. Con tutto quello che si sente in giro, proviamo a far'cantar' i animali veri..... Je m'égare. Il est très mieux (le fanzine). Des infos, des vraies (c'est pas comme nous !), des pubs et tout et tout. Peut-être manque-t-il kelkechose : DE LA PUB POUR NOIX DE CROCO !!!! Yeah. Késkécé l'adresse ? 9, av. des tilleuls, 92290 Chatenay Malabry.

***CARTOON** : C'est un fanzine de 6 pages (N°1 bis, suite du N°1 de 2 pages). Pas mal de dessins et pis j'trouve que Monzon Junior s'exprime super bien. Mes encouragement et je vous rassure : ce n'est pas une 2ème omelette et pis écoutez pas Lyric, c'est un vilain méchant qui fait rien qu'à nous zembêter. Herreman Carl, 27 rue Bobillot 93140 Bondy.

***MICROZINE** : Un fanz' moitié taille (feuille A4 pliée en deux donc 4 pages). Je le trouve suuuper tout trognon. Seulement y a comme une erreur dans le courrier des lecteurs du N°11 : TU NE M'AS JAMAIS ECRIT !!! NDC et le CCC ça n'a rien à voir ! NDC, c'est un fanzine et le CCC c'est un club ! Je n'ai jamais demandé 100 balles pour Mégasound puisqu'il est gratuit ! Les seuls logiciels payant sont Mike & Moko et Dan Silver de St. St. martin !... Alors dément toute suite cette information. Je sais pas qui t'a dit de payer mais c'est pas NDC. Enfin, votre fanzine est super quand même : Bruno Le bourgeois Bourg de brec'h 56400 Auray.

***THE AMAZING FANZINE** : Alors là, mais alors là, là, là ya kelchose là ! Ouh nom da ziou !!!! Presentation Nickel, illustration Chrome, texte platine... Et je vous dit que ça. Par contre je me demande pourquoi ils ne traduisent pas les cours de JLCS en french... 8 pages pleines : Brillot Emmanuel 12, square des Calleides 49000 Angers.

***CROCO PASSION** : Bon, heu... j'en ai tellement dit dessus que je sais plus quoi inventer comme compliment !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! (22 ! Une fois encore, Duffy triomphe de Clandestine. Ah, ce fût un moment fort). Si vous ne voulez pas prendre un coup de bazooka dans la tête : Coutelier Sandrine 3, rue des Hortensias 91380 Chilly Mazarin.

***READ ONLY** : Mêmes remarques que pour Croco Passion, ça en jete un max, ça crache à mort, ça destroy des bennes, ça assure des masses, ça sauce une jiclée, ça vous graisse le taf, ça en pulvérise une chiée etc... Etc... (Nd MMDLL : Doux Jésus, quel language !) : Tatin david Mas du petit rebattu Moules 13280 Raphèle... Ou tel: 90.98.48.05..

***VIRUS** : No 3 sur disc. Alors là, moi je dis bravo tout net. La progression de qualité entre le No 1 et le No 3 à été phénoménale !!! Ça vaut vraiment le coup de sacrifier un disc. Mes excuses à eux si j'ai pas répondu de suite mais je tenais à vous envoyer le No 7. Marijan Lisic 9, allée Bruyère 37200 Tours.

***CROCO MAG** : Il sort 2 fois par an mais atttention : 32 pages gratuites ! A ce niveau-là, on ne peut que trouver ça bien ! Seulement ces distraits donnent pas d'adresse !!! Tant pis....

***MICROSWITCH** : 24 pages pour 8 francs. Réalisé en montage (dessins à la main + texte Semword) mais rassurez-vous, le résultat est épatant. Par contre un très sérieux manque de bidouilles, je parle de programmation (routines). 29, Rue Chappe 59800 Lille. Tel: 36 14 Chez*Microswitch. :

***GENERATION CPC** : Sur disc (No1) une face. Très chouette, 80% en overscan, des musiques bien choisies. Le resultat est dans le style du No 4 de NDC, qui s'en plaindrait ??? Par contre, je n'ai pas l'adresse sur moi, je la donnerai dans une page ultérieure....

Et ben voilà, c'était la selection des meilleurs fanzines que je connaisse. Je connais aussi **HACKER MAG** (No2 papier). C'est génial complètement et c'est bourré de routines (comment faire l'overscan etc...)..... L'adresse n'étant pas lisible, le téléphone c'est 54.27.31.15 ou minitel 36 14 code CHEZ*HACKERMAG (Tel: Patrice).... OOOUUUUFFFFF ! J'ai fini. Que je m'aime. Enfin, reste en-d'autres pages à faire alors c'est pas le moment de s'endormir.

DUFFY



HEH, TOI, SI TU VEUX PAS MOURRIR JEUNE, JE TE CONSEILLE DE DEMANDER AMAZING FANZINE !!!!!

Avant de mettre les sardines en boîte, il faut leur couper la tête pour pas qu'elle balvent toute l'huile.....

BOF, J'AI PLUS GRAND CHOSE A DIRE. VOUS VEULEZ SAVOIR CE QUE J'AI FAIT POUR LES VACANCES ? J'AI FAIT LE TOUR DU MONDE. PAS TERRIBLE. L'AN PROCHAIN J'IRAI AILLEURS..... TIENS, A PROPOS, QUAND ON PENSE A TOUS CEUX ADOLESCENTS QUI SE PLAIGNENT DE LEUR POINTS NOIRS, QUE DEVRAIENT DIRE LES COCCINELLES ALORS ???! BON, ALLEZ, UNE BLAGUE NULLE MAIS VRAIMENT NULLE ALORS HEIN ? DANS UNE DESCENTE EN MONTAGNE, LE CONDUCTEUR S'ECRIE "JE... JE N'AI PLUS DE FREIN, ON VA MANQUER LE VIRAGE !...". TEN FAIS PAS, DIT LE PASSAGER, ON PRENDRA LE PROCHAIN.... C'ETAIT NUL HEIN ? PAS ASSEZ ??? BEN DIDONC. KESKIVOUFAUT...

HA ! IL ETAIT TEMPS ! VOICI ENFIN MA RUBRIQUE
 PREFEREE... APPAREMMENT, D'APRES VOS COURRIERS,
 VOUS AVEZ L'AIR DE L'APPRECIER ET C'EST TANT
 MIEUX CAR C'EST LA SEULE RUBRIQUE SERIEUSE
 DE CE TORCHON...

CINEMA

BON, ALORS KURGAN, J'AI
 ESSAYE D'ILLUSTRER TA
 RUBRIQUE AVEC LE PEU
 DE GRAPHES QUE J'AVAIS.
 LA PROCHAINE FOIS ON
 AURRA LE SCANNER ALORS
 Y AURRA PLUS DE PRO-
 BLEME !!!
 VOUS CONNAISSEZ CELLE
 DU FOU QUI REPEND SON
 PLAFOND ? JE VOUS L'AI
 DEJA RACONTE ? AH BON.

Salut ! Bienvenue à vous dans ma
 rubrique et merci à ceux qui nous encouragent.
 Vous êtes prêt ? Moteur !

Pour commencer, voilà le bilan du box office yankee pour cette année qui s'achève. Sur le podium, devant les gros budgets, à savoir **Total Recall**, 58mn pour vivre, on trouve des films assez inattendus. Premier au B.O., **Pretty Woman**, une comédie assez sympa, avec une actrice qui crève l'écran, la sublime Julia Roberts. A la seconde place, **Ghost**, une comédie-fantastique, là encore, plutôt sympa. C'est pas des chef-d'œuvres, mais l'essentiel, ce que le cinéma français à encore beaucoup de mal à piger, c'est que le public vient avant tout pour se distraire, et là, le contrat est rempli. A la troisième place, alors là ça se gâte, vous les connaissez tous elles ont des noms débiles, elles nous envahissent depuis quelques temps sous toutes les formes d'ailleurs (très bon produit commercial), et ben oui, le film vient de débarquer lui aussi sur nos écran, pour ceux qui y ont échappé, leur nom : **Les Tortues Ninja**.

Sur nos CPC, pas mal d'adaptations en perspective qui tardent à arriver : **Total Recall**, **Dick Tracy**, **Gremlins II**, **A la poursuite d'octobre rouge**. Seuls 3 jeux sont sortis à l'heure où j'écris ces lignes : **Robocop II** et **Navy Seal** (le film sortira en France next year), 2 très bons jeux, mais qui sont uniquement sur cartouche (on applaudit bien fort **Océan** pour leur politique dégueulasse), et les **Tortues Ninja**, et là je doit avouer que le jeu est plutôt réussi, surtout quand on sait que **Image Works** a fait **Back to the future II**, une nullité totale.

Beaucoup d'entre vous admirent sûrement comme moi ce fabuleux marchand de rêve (je parle de réalisateur, pas d'homme politique), ce génie du cinéma, j'ai nommé Steven Spielberg. Vous voulez de ses nouvelles ? En voilà : début 91, il va tourner **Hook**, une nouvelle version de **Peter Pan** avec Dustin Hoffman, en capitaine Crochet, et Robin Williams. Le film serait parait-il en deux épisodes après quoi, Spielberg

tournera **Jurassic Park**. Kesako ? Et ben ça sera un film de SF dont les vedettes seront des dinosaures, des grosses bêtes recrées génétiquement afin d'animer un park d'attraction, mais un jour, les bestioles se détraquent... Bref, des projets démentiels avec des budgets colossaux.

Du côté des suites, encore pas mal de news pour 91 : **Terminator 2** sortira en été et parmi les autres suites annoncées : **Alien 3**, **Robocop 3**, **Allo maman ici bébé 2** et aussi **Chérie, j'ai désintégré le bébé**, la suite logique de **Chérie j'ai rétréci les gosses**. Le meilleur, je l'ai gardé pour la fin Connor MacLeod et Juan Sanchez Ramirez sont de retour. Vous avez pigé ? Et si je vous dit que Christophe Lambert et Sean Connery ont tourné la suite d'un film culte (dont j'ai d'ailleurs tiré mon pseudo) sorti il y a 5 ans. Là vous avez trouvé j'espère ! Et ben oui **Hilander II** sort en France le 6 février. La saga des immortels continue, toujours réalisée par Russel Mulcahy, avec encore une fois un scénario dément, des effets spéciaux et une bande son du tonnerre, alors courez vite voir ce film ou je vous décapite, c'est pigé ? Pour clore ce chapitre, je viens d'apprendre la sortie fin février de **L'histoire sans fin II** (Nd Duf: Ouah supeeeeeerrr !!!), réalisée cette fois par Georges Miller (les 3 Mad Max, c'était lui), et là encore, ça assure un max du côté visuel (décors et effets spéciaux géants). Autres films à voir, **Pump up the volume**, qui aborde le malaise des jeunes dans la société américaine (ben oui, y a pas qu'en France), et enfin **L'expérience interdite** avec la sublime Julia Roberts (je me répète), l'histoire d'étudiants qui cherchent à savoir s'il y a une vie après la mort. Damned ! j'ai oublié de vous parler de **Cabal**, le dernier film de Clive Barker (Hellraiser I). L'adaptation sur CPC, **NightBreed**, est signée **Océan** et c'est pas vraiment génial. A noter que ce jeu sortira également dans une version aventure. Quant au film, qui sortira le 16 janvier, je peux vous dire que David Gronenberg (le réalisateur de **La mouche**, **Faux Semblant**) est l'un des inter-êtes, qu'il y a toute une galerie de monstres vraiment hyper destroy, que la violence et une atmosphère glaue et perverse sont les atouts majeurs de ce film, et que si ça vous effraie, et ben allez voir **La Petite Sirène**, emmenez-y toute la famille, ça au moins, c'est mignon tout plein...

Pour ceux qui ne connaissent le cinéma qu'à travers la vidéo, un sélection de cassettes : le génial **Black Rain** de Ridley Scott, un super polar avec Michael Douglas, mais aussi **Shocker**, **Glory**, **Mr Frost**, **Outrages**, **Jusqu'au bout du rêve**, **Indiana Jones** et la dernière croisade, **Retour vers le futur 2**...

Ben voilà, c'est très dur de résumer ce qu'on pourrait faire en 10 pages, alors allez voir ces quelques films et rendez-vous dans le prochain NDC.

I'll be right back !

Kurgan



QUESTION HISTOIRE-GEO :
 QUE TROUVE-T-ON AU
 SOUDAN ?
 -LA GENCIVE PAROI !!!!

NDC Production. The Club....



Hélo evribodipipole ! Aouariou ? Stop ! On revient au français que moi y en avoir parler mieux. Toi y en avoir Noix De Croco devant tes yeux ébahis, d'où coulent des grosses larmes de joie, tellement il est mignon tout plein.

Mais là, où cela se gâte pour toi, c'est que tes mains pleines de doigts brûlent d'impatience d'insérer dans le lecteur qui a la bouche grande ouverte... **Mais qui l'accompagne ? Bunny !! B ! U ! 2 N ! Y ! B ! Bunny bugs le lapin fou** (petit passage musical pour détendre l'atmosphère)... la disquette NDC. Quoi ? Comment ? Hein ? Non ? ! C'est pas vrai, il ya a aussi une disquette, j'en crois pas mes yeux qu'y di l'autre !!...

Eh oui le p'tits pères ! Moi, Bugs Bunny ait décidé au péril de ma vie de prendre la responsabilité de la disquette. Ainsi, j'ai maintenant sous mes ordres Stroodiki et bien sûr, même Dieu est à ma botte. Non ! Non ! Benjy ne te fâche pas, pas un éclair ! **POUF** -Odeur de brûlé- Hi ! Hi ! Petit rire de Duffy, bicose Stroodiki se retrouve à poil après le formidable coup de tonnerre de Benjy qui visant Bunny, celui-ci s'étant baissé, à touché Stroodiki dont les réflexes ne sont pas au meilleur.

Bien sûr, il y a toujours autant de routine, avec les sources, bien zûr, et des zolis ziziques de Duffy, bien zûr, et des mégaroutines de Benjy, bien zûr, et des routines lourdes, mais alors très lourdes, comme ce texte, de Stroodiki. Mais bien zûr ! La meilleure routine qui nous sera envoyée sera publiée sur le disk et elle et ses copines aurront l'immense honneur de faire partie de... De... NDC PRODUCTION, le club.

Hé !! Je l'avais gardé de coté lui. Car si NDC lâche le CCC, nous avons décidé à l'unanimité de créer un club regroupant dessins, musiques, utilitaires etc... C'est-y pas beau tout ça ?

Une autre idée a gerbé dans nos esprits farfelus... Tin-tin-tin ! Créer un annuaire dans lequel figureraient le nom et coordonnées de tous ceux qui veulent y figurer, à condition que les figurants voulant y figurer soit programmeur, graphiste ou musicien... A nous de juger ses talents, tous les rédacteurs de fanzine pourront y figurer. Donc, ne vous figurez pas que ce sera facile... Hi ! Hi ! Petit rire de Duffy (Nd Duf' : Oui bon ben ça suffit maintenant). Bicose lui y figure déjà. Bon, les petits gars je vous dis au revoir bonnes vacances, joyeux Noël, joyeuses pâques et à l'année prochaine...

BUNNY le lapin fou.



Ps: J'ai beaucoup de choses à dire mais j'en gardé un peu, parce qu'autrement, NDC va faire plus de pages qu'Amstar.

POUR QUELQUES INFOS DE PLUS...

J'ai reçu récemment un fanzine spéciale console : GAME OVER. Si vous possédez une console je vous le recommande. Mis à part les pubs pour Heavenly, les pubs pour Heavenly, les phrases du genre "On est les meilleurs" et les pubs pour Heavenly, ils s'y trouvent des trucs intéressants (tests jeux, trucs pour les jeux et pub pour Heavenly). Je vous donne l'adresse: François Drougard, 4 rue du Tintoret, 92600 Asnières. Message perso pour eux : Vous y allez pas un peu fort en disant que vous avez un millier de lecteur ? Surtout que vous en êtes juste au No 1 !!!! Et laissez les lecteurs juger qui sont les meilleurs !... J'vous en veux un peu paskeu je ne suis pas d'accord avec ce que vous écrivez mais c'est pas grave car votre fanzine est bien foutu. Mes amitiés à Feinders et son équipe... Et à Heavenly...

J'en profite pour geuler sur ceux qui se reconnaîtront et qui disent qu'ils ne font pas de pub pour les autres fanzines paskeu c'est inutile, ou qui ne font de la pub qu'a ceux qui leur en font. Très belle politique. Moi je fais de la pub paskeu ça me fait plaisir, pas pour qu'on m'en fasse ! Et puis celui qui pense que c'est inutile se fera détruire par les autres...

Anecdote :

Vous raconterais-je l'histoire de la faible densité intellectuelle de Stroodiki ? Stroodiki étant petit, larirêteuu, larirêêêêteuuu, dormait sagement dans son berceau. Celui-ci un jour d'été, prit feu. Ses parents forts affolés mirent fin à ses souffrances en éteignant l'incendie à coup de pelles. Et l'berceau, et l'berceau. Et le feu, et le feu. Et la tête alouette ! Aaaaa... Aaalouêêteu gentille alouetteuuu, Aaalouêteu je te plumerai ! Je te plu...



Et vous trouvez ça drôle vous ?

Dis non gros lapin, dès que t'as fini tes betises, dépêche toi de venir m'aider à rechauffer le lit, ça va faire un heure que je t'attends !!!



Rien que pour moi !

Salut les potes et les potesses, j'la décidé de faire une page juste pour moi, la vérité si j'mens la vie d'moi. Bicose que je fais des trucs pour tous l'monde ke pas zà moi. Je rappelle tiens donc que zavez dans l'équipe Duffy (moi, si), Bunny, Gozeur, Stroodiki, Benjy Grees (alias le maitre des tutti frutti) et surtout Kurgan... (pourvu que j'n'oublie personne en harlaidavidsone). Et moi, dieu incontesté (si-si, testé aussi) de tous j'ai décidé de faire une page de délires comme on les aime et comme j'aime les faire.

COMME JE L'AVAIS PROMIS A MON AMI LAURENT, VOICI UNE BLAGUE STUPIDE QUI N'A JAMAIS EU RIEN A VOIR AVEC KOIKE CE SOIT -THABTE A MILAN ? JOYEUX ANIVERSAIRE !!! QUARF QUARF QUARF ! HEIN ? QUOI ? JE SUIS VIRE ?

Dicton du jour...
Et dieu créa la flemme.
ET MIEUX CREA LA FERME. BLURPS. BURP

Dites, vous !

Bon, les p'tits crocos, je vous explique comment on reçoit NDC. Tout d'abord on donne son adresse, un timbre à 3f80 et un timbre à 2f30. Mais on ne met pas d'enveloppe. Non !



Contrepétrie jonéveune.

Dites donc, les géologues en herbe, je vous conseille de ne pas oublier vos Fouilles si vous Courrez !!.....

QUE SE DISENT DES PROSTITUES QUAND ELLES SE RENCONTRENT ? EH BEN ELLES SE DISENT-PUTE QUARF-QUARF HEIN ? VIRE ?

Tintin arrivera-t-il à désamorcer la bombe ? Vous le saurez dans notre prochain épisode intitulé : "L'EXPLOSION".....

Une fable ! Une fable !

bon, d'accord, je veux bien, mais alors vite paskeu j'ai paksa à faire....

Mon voisin sculpteur a fait un bel athlète, En glaise lui fait un manteau de sportif.

Je lui dit, cher ami,

Voyons, tu perds la tête !

Une capote en glaise, c'est pas préservatif.

Oui, bon ça va je sais hein.

Y a un p'tit peu d'place et j'en profite pour remercier Grees pour ce qu'il fait (diff.).

Et pis bonne nouvelle, il est d'accord pour continuer sa rubrique la proch'.....

QUI DOIT MOURRIR DU CHOLERA, DIEU DEPECHE LE MICROBE DU CHOLERA, DE MEME QU'IL DECERNE LE MICROBE DU COUP DE PIED DANS LE CUL A CELUI QUI DOIT RECEVOIR UN COUP DE PIED DANS LE CUL. NON, PITE, JE LE REFERA PLUS MOSSEUR LE SAVANT FOUL.



CONCOURS GEANT !!!!!!!!!

Déssinez un ongle, un oeuf ou une bille. Le meilleur dessinateur gagne ce qu'il a dessiné... DESSINEZ ICI :

Le Catalogue bien d'chez nous....

Heu... C'est la seule partie sérieuse de cette page, profitez zan bien.....

Dans ma grandiose bonté, j'ai décidé de vous donner les coordonnées de quelques membres de la rédaction qui en ont fait la demande....

Forgeau Benjy
8, rue des Hérideau
69008 LYON
(16) 78.01.15.97

Strooky
120, Rue F. Roosevelt
69500 Bron
(16) 72.37.38.11

Lottiaux Renaud (Gozeur)
9, Rue Moulin Maresches
59990 Saultain
27.49.30.85

NDC ANDREU
3, rue Sebbane
69600 Oullins
Tel sur demande.

ATTENTION-ATTENTION !!!!!!!!! BON, J'VOUDRAIS QUE VOUS SACHEZ QUE NDC AURRA BIENTOT SA PROPRE CHAINE DE TELEVISION, CHOUETTE NON ?

Ha ! doux Jésusmarijosef. Que la vierge vous garde et que Dieu vous protège mes frères zé mes sœurs... J'eût aimé que vous sussiez (verbe savoir au subjonctif) (à ne pas confondre avec "jute aimée que vous suciez" (OH ! Le vilain, je le refera plus)) que j'eût apprécié que vous m'envoyiez des trucs débiles à dire. Ben voui, je suis à cours d'aneries, alors j'attends vos proverbes, vos dictons, vos poèmes et contrepéties etc...

Ha ! doux Jésusmarijosef. Que la verge vous gratte et que dieu vous progète. J'en profite pour remercier mon papa chéri (que le cul te pèle) qui m'aide beaucoup pour trouver assez d'aneries à mettre dans Noix De Croco et qui fait que vous appréciez tant (et que les bras soient trop courts pour te gratter).... Ah ben oui, tout le monde n'a pas un père morbide et terrifiant...

Ceci étant dit, mes frères zé mes sœurs (cé ton déstain !), écrivez moi encore plus. Nd moi-même : T'es pas fou non ?! T'es déjà submergé de courrier et t'en redemande ?!...

Bon, redevenons sérieux une minute : Noix De Croco se détache du CCC (Croco Computer Club) et ne distribue donc plus ni routines du CCC, ni démos. Pour cela, adressez vous à Damien B. (adresse en page 1)... Un nouveau club ouvre ses portes : NDC PRODUCTION qui vous offrira bientôt de belles choses...

BEURK ! CETTE FIN DE PAGE EST VRAIMENT MAL PRESENTE. TANT PIS POUR LE FOUILLI !!! BLOURPS, GLURPS. BIP. BOP. BIP.

DUFFY

Mon dieu, mon dieu. J'en suis tout retourné !!!... Bon, ça suffa comme ç... Faut maintenant que j'arrive à vous raconter n'importe quoi pour remplir ce blanc.

Il paraît que les histoires les plus courtes sont les meilleures. Alors en voici une qui me sert toujours de référence :

- Docteur, c'est affreux, je perd la mémoire !
- Depuis quand ?
- Depuis quand ?
- Une autre, une autre ! Bon, d'accord.
- Bonjour, je désirais un singe.
- L'employé montre alors sa collection d'empallés.
- Mais je le voudrais vivant !
- Patron ! On vous demande....

GARFIELD, JE VAIS ÊTRE FRANCAVEC TOI : JE T'EMMÈNE CHEZ LE VÉTÉRINAIRE.



TU AS RAISON JON. LA FRAN-CHISE, C'EST LA BASE DE TOUTE BONNE RELATION.



SPLASH

JE N'IRAI PAS !



Vous savez quoi ? Et ben y a Gozeur il m'a écrit une lettre d'insulte paske NDC mettait trop longtemps à sortir. Alors moi je dis que



on n'insulte pas son rédac' chef et que Gozeur est viré !... Remarque, ça fait plaisir de voir que l'on est attendu. Fin du REMPLISSAGE

L'INTERVIEW DE BMC... UN P'TIT MERCI A POUR LE LOGO CI-DESSUS...

Et voici mesdames zé messieurs l'interview de BMC alias Black Mission de CBS!...

Duffy : Bonjour Black Mission, quel est ton âge et que fais-tu dans la vie à part le CPC ?

-Ben, j'ai 17 ans et je suis encore à l'école. Dans mes passe-temps, je fais du sport (tennis de table, football etc...), j'aime dormir et, bien sûr, je fais des tas de chose avec mon CPC !

-Depuis quand travailles-tu sur CPC ? as-tu eu d'autres machines que le CPC ?

-J'ai acheté mon CPC en décembre 1984 (Noël) et c'était mon premier ordinateur. Je voulais acheter un Atari STE cette année mais je n'avais pas assez d'argent. Je travaille sérieusement avec mon CPC depuis 2 ans (démo making, cracking etc...).

-Passes-tu plus de temps à déplomber ou à faire des démos ? Que préfères-tu ?

-Je passe plus de temps à déplomber des jeux, mais à l'avenir, ce seront peut-être les démos qui prendront le plus de temps. Je préfère faire des démos car les protections deviennent un peu ennuyeuses et tout ça est un peu monotone mais je crains de ne pouvoir arrêter de déplomber maintenant à cause des nombreux gens qui m'aiment (qu'en pensez-vous ?)...

-Quelle démo française préfères-tu ? Quelle démo allemande ?

-J'aime bien la dernière partie de la Yao démo, mais aussi les démos de Longshot. En ce qui concerne les démos allemandes, je pense que 'KKB FIRST' est la meilleure mais ça changera quand 'THE DEMO' (France, logon system) et 'TERRIFIC DEMO' (Allemagne, Thriller & Weee) sortiront, je pense.

-Comment se passent les relations entre les démomakers allemands ?

-Les relations sont très bonnes. Nous faisons beaucoup de 'copy-party' en Allemagne et nous nous parlons souvent au téléphone.

-La France a-t-elle une grande importance dans le monde allemand du CPC ?

-Oui, la France est vraiment importante pour l'Allemagne car ici, le CPC est presque mort. On n'obtient pas des jeux dans les boutiques informatiques et les journaux allemands ne parlent pas du CPC ! On peut obtenir des infos sur CPC seulement en France (Amstrad 100%, Amstar & CPC) et on doit acheter les jeux en France (Général, Micromania) ou en Angleterre !

-A quand une prochaine démo BLACK MISSION ?

-Ben, je suis en train de créer une nouvelle Demo avec le GPA (et bien vous êtes les premiers à l'apprendre) et j'espère qu'elle sera prête est Mars-Avril !

-Aurais-tu une dernière chose à ajouter ?

-Well, pourquoi tous les français pensent que Famous CACH est le meilleur cracker sur CPC ? Je ne comprend pas ! Je pense que XOR, JLCS, Timo+Huto, The Spanish Hacker et moi-même sommes meilleurs que lui ! Donne moi ton avis. Atchao, **BMC...**

-Euh, la guerre des crackers commence ! sincèrement, je ne savais pas que les français préféreraient CACH aux crackers que tu as cité. Il faut dire aussi que je ne connais pas tous les crackers que tu as cité. C'est peut-être aussi le cas de beaucoup de Français.

Sur ce, BM, merci d'avoir répondu a mes questions et read you soon in your next letter...

DUFFY

NIARK NIARK NIARK ! HISTOIRE DE RIGOLER UN PEU, J'AI DECIDE DE VOUS PUBLIER LA LETTRE QUE M'A ECRITE GOZEUR... COMME VOUS ALLEZ LE CONSTATER, CETTE UN ETRE MAL POLI, INSOLENT ET MA VENGEANCE EST HORRIBLE... NIARK NIARK NIARK...

Salut Duffy, ici Gozeur. Putain, t'as pas de chance que je t'écrive aujourd'hui car je suis de très très mauvaise humeur (...).

Alors premièrement: (dans le deuxièmeement tu vas souffrir) sur le disk il y a la routine que tu m'as demandé, tout est expliqué dans le lanceur Basic. Si elle te plais pas, va te faire foutre...

Deuxièmement: Putain de merde (AAAAARGGG grosse colère...), je veux bien que le petit DUFFY s'amuse à sortir un Fanz de la taille d'un disk 3 pouces (que je n'ai d'ailleurs jamais vu), qu'il sorte une démo, qu'il joue les Z.A.F (Zob Air Force) avec les filles de son âge, mais là où je suis plus d'accord c'est que le dernier numéro de NDC date de JUILLET 1990, c'est à dire il y a 6 mois. Ouais, tu vas me dire que tu n'est pas payé pour faire NDC, mais si t'as choisi d'être rédac'chef, tu dois en subir les conséquences, et pis moi je suis pas payé pour supporter tes caprices et pour faire patienter les impatients (Nd Duf: c'est un vilain défaut) qui en ont MARRE D'ATTENDRE (je les comprend car moi aussi j'en ai marre...)

Or donc, j'ai déssidé (Nd duf: ouh la vilaine faute que t'as faite) aujourd'hui le vendredi 11 Janvier 1991 21h35 (Nd duf: t'es pas encore couché à ton âge ?), que si PLUS TARD je n'ai pas ressu (Nd Duf: ouh la vilaine faute) de

numéro de NDC, je vais voir ailleur (Nd Duf: ouh la faute) si j'y suis... Et crois moi, sans poke et sans initiation NDC va perdre du volume... Alors ne mange plus, ne dors plus, ne va plus à l'école, ne vois plus les filles, ne pense qu'à une chose : SORTIR NDC. Je ne te dis pas au revoir. -GOZEUR-

HI HI HI ! Alors mon p'tit Gozeur, quel effet ça fait de voir ses insultes publiées dans NDC ??? Ouarf Ouarf ! N'est-ce pas que c'est une teeerrrrrible vengeance ? Keske tu crois, j'ai tout pouvoir ici ! Je publie ce qui me chante de publier ! Sans rancune ? Allez, je te pardonne. Mais bien paskeu tu es faible.



Je profite de ce petit coin pour vous causer de 3 POUCE MAG qui est un fanzine de taille A5 (A4/2).

Il est assez intéressant bien que la présentation laisse quelque fois à désirer. Mais surtout il contient beaucoup d'humour.

ASSEMBLEUR

2
MAINTENANT COMMENCE LE COURS DE
GOZEUR

Pour le commander, envoyez une enveloppe timbrée à 2F30 à l'adresse suivante...

4, rue Lherminier, 33600 PESSAC. Tel: 56 45 33 96
Mes encouragements à SOS Fanzine pour ses débuts...

Salut à tous... Joyeux Noël, bonne année, joyeuse pâques (au rabane) ben oui, joyeuse pâques, car étant donnée la vitesse à laquelle Duffy travaille, je ne sais pas quand sortira ce numéro (no Duffy, pas la tête (Nd Duf: pourquoi, t'en as une ?!)). A part ça, j'espère que le retour sur papier vous fait plaisir, je trouve que ça a plus de charme... Alors, la dernière fois (c'est vieux... Bon d'accord Duffy, j'arrête...), je vous ai parlé de l'adressage (euh non, c'est ce dont je vais vous parler aujourd'hui, j'suis tache) qui est une notion capitale (pour la l'S... Private Joke) en assembleur. Les adresses de la mémoire du CPC peuvent être remplies de plusieurs façons, la plus simple est l'**ADRESSAGE DIRECTE** :

LD A,valeur 10 A=valeur
LD (adresse),A 20 POKE adresse,A

Les parenthèses indiquent que l'on travail à l'intérieur de ce qui se trouve entre celles-ci. Les lignes ci-dessus servent donc à mettre à l'intérieur de l'adresse la valeur de A. Dans ce cas, seul le registre A peut être utilisé. Il existe aussi l'**ADRESSAGE INDIRECT** qui est plus complexe, mais plus pratique. Tout d'abord par l'intermédiaire du double registre HL :

LD registre simple, valeur 10 registre simple=valeur
LD HL,adresse 20 HL=adresse
LD (HL),registre simple 30 POKE HL,registre simple

Ah ben oui, j'avais prévenu, c'est plus dur... Mais vous verrez plus tard que c'est plus pratique... On peut également adresser une adresse (AGAGA) par l'intermédiaire des doubles registres BC et DE, mais uniquement avec A :

LD A,valeur 10 A=valeur LD A,valeur 10 A=valeur
LD BC,adresse 20 BC=adresse ou LD DE,adresse 20 DE=adresse
LD (BC),A 30 POKE BC,A LD (DE),A 30 POKE DE,A

POUR CEUX QUI NE L'AURRAIT PAS VU SE TROUVE A GAUCHE L'ASSEMBLEUR ET A DROITE LA CORRESPONDANCE BASIC...

La dernière solution est l'**ADRESSAGE INDEXÉ**, par l'intermédiaire des doubles registres IX et IY et de n'importe quel registre simple. L'adressage est dit indexé car on ajoute à IX ou IY une valeur comprise entre 0 et 255. Je crois qu'un exemple serait plus clair :

LD A,20 10 A=20 LD D,200 10 D=200
LD IX,adresse 20 IX=adresse ou LD IY,adresse 20 IY=adresse
LD (IX+189),A 30 POKE IX+189,A Ld (IY+2),D 30 POKE IY+2,D

On peut aussi envoyer directement la valeur par :

LD IX,adresse 10 IX=adresse LD IY, adresse 10 IY=adresse
LD (IX+1),valeur 20 POKE IX+1,valeur ou LD (IY+5),valeur 20 POKE IY+5,valeur

Ce mode d'adressage est très utilisé pour remplir des tableaux par exemple, ou créer des tables. Alain verse, vous pouvez également mettre dans un registre le contenu d'une adresse, il suffit de faire l'inverse de ce que je vous ai expliqué ci-dessus, exemples :

LD a,(adresse) 10 A=PEEK(adresse)
LD reg. simple,(HL) 10 Registre simple=PEEK(adresse)
LD reg. simple,(IX+nombre) 10 Reg.simple=PEEK(IX+nombre)
LD A,(DE) 10 A=PEEK(DE)
LD A,(BC) 10 A=PEEK(BC)

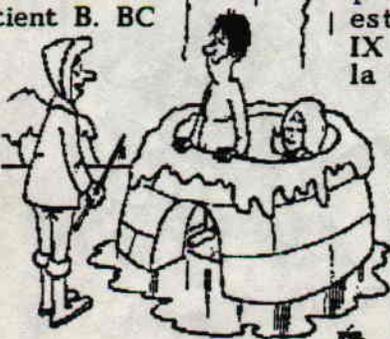
Je rappelle que les registres simples sont A,B,C,D,E,H,L et que les reg. doubles sont BC,DE,HL IX et IY ne sont pas des registres doubles mais des registres 16 bits (ouais, je sais, je me rête mais c'est pour être plus clair).

Si vous n'avez pas compris ce qui précède, relisez jusqu'à ce que vous compreniez car c'est capital. Bon, vous pouvez également placer des valeurs 16 bits dans une case mémoire (enfin non, deux cases... Pourquoi ? Euh, parce que cé ton deestaaaaiinnn... euh non, parce que les valeurs 16 bits sont codées sur 2 octets donc elle sont contenues dans des doubles registres, donc pour les pker, il faut deux cases mémoire, donc voilà). Je disais donc que l'on pouvait pker des valeurs 16 bits par l'intermédiaire des doubles registres : LD (adresse), BC / LD (adr.),DE / LD (adr),HL Vous pouvez aussi lire des valeurs 16 bits : LD BC,(adr.) / LD DE,(adr.) / LD HL,(adr.)

Mais attention, les valeurs 16 bits sont rangées de façon bizarre, prenons un exemple: LD (&4000),BC BC est donc placé aux adresses &4000 et &4001. Mais &4000 contient C et &4001 contient B. BC est donc poké de façon inversé. Il en est de même pour DE et HL, pour IX et IY, en imaginant que I, X et Y soient des registres simples, c'est la même chose.

Comme j'en vois qui dorment et qui s'en foutent royalement, j'arrête pour cette fois, et vous donne rendez-vous dans the next numéro (en espérant que Duffy se bouge un peu le cul... Mais non, on dirait pas comme ça mais Duffy et moi on s'aime, hein oui Duffy ? Smack... PAF ! AIE ! D'accord Duffy, je l'frai plus). Eehh, bon allez, j'arrête de délirer car Duffy va dire que je suis trop long... Donc salut, bye, good bye, auf wiedersehen, hasta la vista, à plus...

GOZEUR.



Alors, cette nuit de nocé ?

Y A STROODIKI QUI TENAIT ABSOLUMENT A
Ecrire plus dans NDC. COMME IL S'EST MIS

H A P E O

A GENOUX, J'AI ACCEPTE... VOUS CONNAISSEZ
L'HISTOIRE DU PRETRE QUI VOULAIT GAGNER ?

Quoi ? C koi le hard ? Déjà tout ceux qui ne programment pas en assembleur tournent la page, (NDLRC: c'est bête c'qui t'arrive mais ya pas de page 13). Bon, vous avez tous entendu parler de rasters, de scroll hard (enfin j'espère), et bien tout ça c'est du hard, c'est pas du soft quoi. Vous pigez toujours pas ? Bon, dans le hard, on se sert directement des composants du CPC et non de la programmation, et donc ça prend presque aucun temps et donc ça va très vite... Vous me direz il faut bien un programme pour faire un scroll hard ou des rasters, c'est vrai, mais celui-ci ne fait que commander certaines choses aux CRTC (scroll hard) ou au Gate Array (Rasters). Ça suit ? tant mieux...

Donc aujourd'hui, je vais vous parler justement du scroll hard. Vous connaissez tous j'espère les instructions qui permettent de programmer un composant, non ? Hé bien ce sont les IN et les OUT. Vous savez que l'adresse de départ (OFFSET) de l'écran (en haut à gauche) est &C000. Ok ? Donc, imaginez un beau dessin à l'écran et que durant le premier balayage (voir cours CRTC de NDC 5) l'adresse de départ de l'écran soit effectivement &C000, puis que durant le 2ème cette adresse soit &C002... Tout l'écran sera décalé vers la gauche de 2 octets... Ok ? Ensuite imaginez que durant le 3ème balayage cette adresse soit &C004, puis &C006, &C007 etc... Tout l'écran se décale de plus en plus... Et donc il y aura un effet de scroll vers la gauche. Ensuite il vous suffira d'afficher une colonne de 2 octets sur les 2 dernières adresses de chaque ligne et ce sera parfait. Des questions ? Oui ? Vas-y... Comment on change l'adresse de départ de l'écran ?

Pour cela, il faut utiliser le CRT 6845 qui comprend 15 registres (voir cours CRTC de ce numéro) nous utiliserons seulement le 12 et le 13. Le registre 12 correspond au poids fort (ou presque) de l'adresse de départ de l'écran:

| |
|---------------------------------|
| &00 pour avoir l'écran en &0000 |
| &10 pour avoir l'écran en &4000 |
| &20 pour avoir l'écran en &8000 |
| &30 pour avoir l'écran en &C000 |

Le registre 13 correspond au poids faible divisé par 2. Par exemple pour avoir l'écran en &C008, il faudra mettre 48 dans le registre 13 et 4 (8 divisé par 2) dans le 12. Pour avoir l'écran en &C200 il faudra mettre 49 dans le 12, &C400 => 50, &C600 => 51 dans le 12. Eh oui, cette adresse ne correspond qu'à la première ligne d'un caractère... Pour faire un scroll Hard, il suffit donc de changer la valeur du 13 une fois par balayage et quand celui-ci revient à zéro d'augmenter le 12. Mais quand le 12 arrive à 52, il faut revenir à 48. Pour le faire rapidement, voici une petite technique :

| | | | |
|----------------|-----------|----------------|-------------------|
| LD HL,(OFFSET) | DEC B | INC HL | OFFSET DEFW &3000 |
| LD BC,&BC0C | INC C | LD A,H | |
| OUT (C),C | OUT (C),C | AND &33 | (Merci Benjy) |
| INC B | INC B | LD H,A | |
| OUT (C),H | OUT (C),L | LD (OFFSET),HL | |

Bon, allez je vous quitte because Duffy est en train de m'engueuler que je m'étaie trop... Et pis j'arrive plus à français parler...

Au prochain numéro, on continuera le HARD avec encore des trucs simples comme les vagues et les rasters, puis après on attaquera le sérieux. Si vous avez des des questions, contactez-moi.

A ciao à tous

Strooker

NOIX DE CROCO 7. C'EST FIN !

THE END

OUAOUF ! Enfin j'ai fini, du moins pour le papier. Alors comme d'habitude les phrases de fin du genre "j'espère que ce numéro vous a plus" ou "on fra pire la prochaine fois" ou "je sais pas quoi vous dire pour terminer" et en effet, je sais pas quoi vous dire pour terminer. Mais alors vraiment pas ! Sinon que je suis heureux que l'équipe s'agrandisse, que je suis heureux d'avoir pu délirer sur papier. J'espère que vous vous êtes bien éclaté en lisant NDC. Coté sérieux, je dirais que c'est plus facile de lire une initiation si elle se trouve sur papier. Pourquoi le papier ? Ben paskeu le monde des fanzines disc est saturé, et que je préfère taper les textes sur un écran facilement modelable. disont que faire une mise en page sur papier est plus facile à faire que sur dk. Une super nouvelle : Moi et Benjy sommes en train de faire un Sampler ou digitaliseur si vous préférez. Mais mieux que Mégasound car faut reconnaître que ce dernier n'est pas pratique à cause qu'il charge trop. Le notre c'est tout sur le même écran. Et inédit la possibilité de retravailler les sons : Jouer à l'envers, accélérer, décélérer, affiner, filtrer, corriger, écho, reverb, transformation du signal carré en sinusoïdal. Et il sera sûrement compatible avec un convertisseur analogique autrement dit des sons de la qualité de votre chaîne mais avec les défauts de la petitesse du haut parleur... Vous découvrirez le tableau de bord du sampler sur le disc. Encore des découvertes du CPC, après la vidéo, le son... Pour bientôt.

Mes amitiés à tous les fanz'makers. Faites toujours de la pub pour NDC, Et comme dirait Gozeur, un fanzine sur papier, un fanzine sur disc, non merci ! Avec Noix De Croco 2 zen 1 j'ai le papier et le disc à la fois. Le disc vous paraîtra un peu vide et c'est normal. Mais dans le prochain, il y aura du texte et des routines géantes. **DUFFY !**



MAXI SONDAGE NOIX DE CROCO

Alors attention les gars, c'est très sérieux. Voici un sondage qui va être décisif dans la vie de Noix De Croco. Je vous conseille d'y répondre franchement selon vos goûts à vous...

Comment as-tu connu NDC ?

Par un contact Amstar & CPC un fanzine le CCC un club

Comment te procure-tu NDC ?

Par la rédaction un contact un club un fanzine

Si tu distribues NDC, à combien de personnes ?

1 à 5 5 à 10 10 à 15 15 à 20 Plus de 20

Que pense-tu de la qualité de NDC ?

| | | | | |
|---------------------------|--------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| Présentation/esthétique : | <input type="checkbox"/> Nulle | <input type="checkbox"/> faible | <input type="checkbox"/> bonne | <input type="checkbox"/> superbe |
| Rédactionnel/texte : | <input type="checkbox"/> Nul | <input type="checkbox"/> faible | <input type="checkbox"/> bon | <input type="checkbox"/> génial |
| Humour : | <input type="checkbox"/> Nul | <input type="checkbox"/> faible | <input type="checkbox"/> bon | <input type="checkbox"/> délirant |
| L'ensemble du fanzine : | <input type="checkbox"/> Nul | <input type="checkbox"/> faible | <input type="checkbox"/> bon | <input type="checkbox"/> excellent |

Quelle régularité de parution souhaiterais-tu ?

Mensuel 4/8 pages Bimestriel 12/16 pages apériodique, nombre de page indéfini

Que penses-tu des rubriques suivantes ?

| | | | |
|-----------------------|------------------------------------|--------------------------------------|--|
| Humour | <input type="checkbox"/> trop | <input type="checkbox"/> suffisant | <input type="checkbox"/> insuffisant |
| Initiation | <input type="checkbox"/> trop | <input type="checkbox"/> suffisant | <input type="checkbox"/> insuffisant |
| CRTC | <input type="checkbox"/> trop long | <input type="checkbox"/> suffisant | <input type="checkbox"/> insuffisant |
| Assembleur | <input type="checkbox"/> trop long | <input type="checkbox"/> suffisant | <input type="checkbox"/> insuffisant |
| Hard | <input type="checkbox"/> trop long | <input type="checkbox"/> suffisant | <input type="checkbox"/> insuffisant |
| Cinéma | <input type="checkbox"/> trop long | <input type="checkbox"/> suffisant | <input type="checkbox"/> insuffisant |
| Poke en stock | <input type="checkbox"/> trop long | <input type="checkbox"/> suffisant | <input type="checkbox"/> insuffisant |
| Interview | <input type="checkbox"/> inutile | <input type="checkbox"/> 1 c'est bon | <input type="checkbox"/> + d'un par No |
| Pub fanzines | <input type="checkbox"/> trop long | <input type="checkbox"/> suffisant | <input type="checkbox"/> plus de détails |
| Demos | <input type="checkbox"/> trop long | <input type="checkbox"/> suffisant | <input type="checkbox"/> plus de détails |
| Courrier des lecteurs | <input type="checkbox"/> trop long | <input type="checkbox"/> suffisant | <input type="checkbox"/> pas assez |

Quelles rubriques souhaiterais-tu voir dans NDC ?

Serais-tu prêt à payer pour une + grande fréquence de parution, plus de pages, des concours etc.

oui non

Si oui, combien en plus des 2 timbres ?

5 f 10 f 15 f 20 f Plus ???

payerais-tu 30 f de plus à cela pour avoir la disquette fournie.

oui non de temps en temps pour faire un stock de disc.

As-tu quelque chose à ajouter ?

Pour finir, comment estimes-tu ta condition sociale ? [Ça fait sérieux hein ?]

- faible [je fais pas kekeu j'veux]
- moyenne [je vis bien et j'ai même la télé !]
- aisée [j'ai 3 télé, 26 magnétoscopes]
- riche [j'ai la villa sur la côte avec piscine...]
- très riche [j'ai mes 3 jets privés, 4 voitures, et ma résidence à St Tropez] et dans ce cas je donne mes coordonnées

Retournez ce questionnaire à l'adresse suivante :

NDC ANDREU 3, RUE COLONEL SEBBANE 69600 OULLINS

Les résultats de ce sondage seront publiés et appliqués dès Noix De Croco numéro 8.